

Bolagsstyrningsrapport

Storytel AB (publ) är ett svenskt publikt aktiebolag med organisationsnummer 556575-2960, vars B-aktier är noterade på Nasdaq First North Growth Market. Bolaget har sitt säte och huvudkontor i Stockholm.

Storytels bolagsstyrning utgår från ett ramverk av externa och interna styrinstrument. Externa styrinstrument innefattar bland annat svenska aktiebolagslagen, svenska årsredovisningslagen, Nasdaq First North Growth Market – Rulebook och god sed på aktiemarknaden och interna styrinstrument innefattar bland annat Storytels bolagsordning, policyer, instruktioner, och riktlinjer.



Aktien och aktieägare

Aktierna av serie B i Storytel AB (publ) togs den 25 augusti 2015 upp till handel på Spotlight Stock Market via ett omvänt förvärv av Massolit Media AB, och handlas sedan den 5 december 2018 på Nasdaq First North Growth Market under kortnamnet STORY B. Antalet aktier uppgick den 31 december 2023 till 77 108 125, varav 77 107 490 av serie B och 635 av serie A. Varje B-aktie motsvarar en röst, medan varje A-aktie motsvarar tio röster. Samtliga aktier har lika rätt till andel i bolagets tillgångar och vinst. Den 31 december 2023 var en aktieägargrupp företrädd av Jonas Tellander Storytels största aktieägare eller aktieägargrupp med 16,1 procent av rösterna och aktiekapitalet i bolaget. En förteckning över bolagets tio största aktieägare per den 31 december 2023 återfinns här samt i förvaltningsberättelsen.

Största ägare per den 31 december 2023

Aktieägare	Kapital, %	Röster, %
Aktieägargrupp representerad av Jonas Tellander*	16,1%	16,1%
EQT	14,4%	14,4%
Roxette Foto SA	9,3%	9,3%
Vitruvian Partners	4,5%	4,5%
AMF Pension & Fonder	3,6%	3,6%
Otava Ltd	3,6%	3,6%
Avanza Pension	3,5%	3,5%
Swedbank Robur Fonder	3,2%	3,2%
Rustan Panday	3,2%	3,2%
C WorldWide Asset Management	3,0%	3,0%
Totalt tio största aktieägare	64,4%	64,4%
Övriga aktieägare	35,6%	35,6%
Totalt	100,0%	100,0%

* Aktieägargruppen består av Jonas Tellander, Annamaria Tellander, Paul Svedrup, Dimitra AB, Jon Hauksson och Kristoffer Lind AB.

Ordföranden har ordet

Å styrelsens vägnar är jag mycket nöjd med Storytels stabila finansiella och operativa utveckling och förbättringar under 2023, vilket markerar en viktig milstolpe i bolagets transformationsresa. Det strategiska fokuset på lönsam tillväxt har visat sig vara mycket framgångsrikt och bekräftar Storytels position som en ledande aktör på ljudboksmarknaden.

DET HAR NU gått två år sedan jag tillträdde som styrelseordförande. Under denna tid har styrelsen förstärkts med Lina Brouneus, Adine Grate, Lutz Finger och Alexander Lindholm som tillför spetskompetens inom innehåll, teknik och streaming av media. Tillsammans med Jonas Tellander, Joakim Rubin och Jonas Sjögren har styrelsens samarbete med VD Johannes Larcher och hans ledning resulterat i en framgångsrik strategiförändring som har varit avgörande för Storytel.

Det tydliga fokuset på tio kärnmarknader har varit avgörande i transformationen från tillväxt till lönsam tillväxt: de fem nordiska länderna, Nederländerna, Turkiet, Polen, Bulgarien och USA. Samtidigt som Storytel behåller sin närvaro på nuvarande nivåer utanför dessa kärnmarknader, är vi öppna för möjligheten att öka investeringstakten och tillväxten ytterligare i framtiden.

Ledningen har arbetat med att öka effektiviteten i hela verksamheten för att kunna stärka motståndskraften och stå bättre rustade mot konkurrensmässiga och makroekonomiska utmaningar. Jag är nöjd med det disciplinerade utförandet av de initiativ som genomförts det senaste året, t.ex. förbättringen av marknadsförings-effektiviteten, vilket resulterat i fler prenumeranter för



De senaste kvartalets stabila finansiella utveckling är en viktig faktor för min optimistiska syn på Storytels framtid

en lägre marknadsföringskostnad än tidigare, den förbättrade innehållsmarginalen samt omstruktureringen av företagens Streaming- och Books-organisationer. Genom att bedriva en mer fokuserad verksamhet, en mer utbredd kostnadsmedvetenhet och lönsam tillväxt fortsätter Storytel att uppvisa ledarskap inom branschen.

DE SENASTE KVARTALENS stabila finansiella utveckling är en viktig faktor för min optimistiska syn på Storytels framtid – och den understryker även effektiviteten i strategin att bygga ett robust och hållbart bolag. Storytel har gått från ett negativt kassaflöde från den löpande verksamheten på -218 Mkr 2021 till ett positivt kassaflöde på 242 Mkr 2023, en årlig förbättring på 460 Mkr på endast två år och vi förväntar oss en stark förbättring även 2024. Koncernens intäkter ökade med 9 procent under 2023, med stöd av en betydande tillväxt i streamingintäkterna, som ökade med 12 procent. Den solida intäkstillväxten innebar även att den uppdaterade prognosen för 2023 överträffades. Det är en imponerande prestation, särskilt mot bakgrund av de utmaningar som en långsammare ekonomisk

tillväxt, hög inflation och förhöjda räntor utgör för den globala ekonomin.

Under januari 2024 offentliggjorde Storytel sina uppgraderade finansiella mål på medellång sikt för 2026. Med sikte på koncernintäkter om cirka 4,5 miljarder kronor med en genomsnittlig årlig tillväxttakt för streamingintäkter om 10-12 procent, en justerad EBITDA-marginal överstigande 15 procent och ett operationellt kassaflöde överstigande 10 procent av intäkterna.

NÄR JAG BLICKAR framåt är jag optimistisk inför vad framtiden har i sikte och jag är övertygad om att Storytel kommer att fortsätta att förnya, inspirera och fångla publikerna runt om i världen genom kraften i berättande.

Slutligen vill jag uttrycka min tacksamhet till hela styrelsen, ledningsgruppen och Storytels medarbetare för deras engagemang och insatser som fört oss dit vi är idag. Jag vill också tacka våra aktieägare för deras fortsatta stöd, förtroende och tillit.

Tack för att ni är en del av vår resa.

Hans-Holger Albrecht

Styrelseordförande

Styrningsstruktur

Bolagsstämma

Bolagsstämman är Storytels högsta beslutande organ. Alla aktieägare har möjlighet att påverka bolaget på bolagsstämman genom att utöva sin rösträtt i förhållande till sitt aktieinnehav. Årsstämman ska hållas inom sex månader från räkenskapsårets utgång och ska, i enlighet med aktiebolagslagen och bolagsordningen, behandla fastställande av resultat- och balansräkning samt koncernresultaträkning och koncernbalansräkning, vinst- eller förlustdisposition, ansvarsfrihet för styrelseledamöterna och verkställande direktören, fastställande av antalet styrelseledamöter och revisorer samt eventuella suppleanter, arvoden till styrelsen och revisorerna, val av styrelse och revisorer samt eventuella suppleanter och övriga frågor som ska behandlas av stämman enligt den svenska aktiebolagslagen eller bolagsordningen. Datum och plats för årsstämman kommuniceras på bolagets hemsida senast i samband med delårsrapporten för tredje kvartalet. Aktieägare har rätt att begära att ett ärende behandlas av årsstämman; en sådan begäran måste lämnas in skriftligen till styrelsen senast sju veckor före årsstämman. Enligt 7 kap. 32 § aktiebolagslagen har varje aktieägare rätt att ställa frågor till bolaget om de ärenden som behandlas på årsstämman och om bolagets och koncernens ekonomiska situation. Utöver årsstämman kan bolaget kalla till en extra bolagsstämma. Kallelse till bolagsstämma ska ske genom kungörelse i Post- och Inrikes Tidningar och kallelsen ska göras tillgänglig på bolagets hemsida. Utfärdande av kallelse ska meddelas i Dagens Nyheter. Handlingar och bulletiner från bolagsstämmor publiceras på bolagets hemsida. Årsstämman 2024 kommer att hållas tisdagen den 14 maj 2024.

Årsstämma 2023

Årsstämman 2023 hölls den 4 maj 2023 i Stockholm. Aktieägarna kunde också utöva sin rösträtt vid årsstämman genom att poströsta i förväg i enlighet med bolagets bolagsordning. Totalt var aktieägare som representerande 56,1 procent av aktierna och rösterna i bolaget närvarande vid stämman. Styrelseledamöter, bolagets verkställande direktör, bolagets revisor och valberedningens ordförande var också närvarande vid mötet. Både bolagets VD och bolagets huvudansvarige revisor höll presentationer och aktieägarna hade möjlighet att ställa frågor. Årsstämman beslutade i enlighet med respektive förslag från styrelsen och valberedningen avseende:

- Fastställande av balans- och resultaträkning.
- Ingen utdelning till aktieägarna, alla tillgängliga medel för årsstämman överfördes i ny räkning.
- Styrelseledamöterna och verkställande direktören beviljades ansvarsfrihet för räkenskapsåret 2022.
- Att styrelsen ska bestå av åtta ledamöter och att bolaget ska ha ett registrerat revisionsbolag som revisor.
- Arvode till styrelsens ledamöter beslutades utgå med totalt 4 055 000 kronor, inklusive arvode för kommittéarbete (3 500 000 kronor föregående år). Beslut att 260 000 kronor (250 000 kronor) ska utgå till varje icke anställd styrelseledamot samt 780 000 kronor (750 000 kronor) till styrelsens ordförande och 415 000 kronor (400 000 kronor) till styrelsens vice ordförande, att 100 000 kronor (50 000 kronor) ska utgå till varje ledamot i revisionsutskottet samt 200 000 kronor (200 000 kronor) till utskottets ordförande; att 100 000 kronor (50 000 kronor) ska utgå till varje ledamot i ersättningsutskottet och 200 000 kronor (200 000 kronor) till utskottets ordförande; att 100 000 kronor (50 000 kronor) ska utgå till varje ledamot i ersätt-

ningsutskottet och 200 000 kronor (200 000 kronor) till utskottets ordförande; och att 100 000 kronor ska utgå till varje ledamot i strategikommittén och 200 000 kronor till strategikommitténs ordförande.

- Omval av Hans-Holger Albrecht, Lina Brouneus, Lutz Finger, Joakim Rubin och Jonas Tellander som styrelseledamöter samt nyval av Adine Grate, Jonas Sjögren och Alexander Lindholm som styrelseledamöter. Omval av Hans-Holger Albrecht som styrelsens ordförande och Jonas Tellander som styrelsens vice ordförande.
- Omval av Ernst & Young Aktiebolag som bolagets revisor. Ernst & Young Aktiebolag meddelade att auktoriserade revisorn Johan Holmberg skulle fortsätta att vara huvudansvarig revisor. Beslut att arvode till revisorn ska utgå enligt godkänd räkning.
- Antagande av nya principer för valberedningen, ökning av antalet ledamöter till fem, varav fyra ska nomineras av bolagets fyra röstmässigt största aktieägare eller grupp av aktieägare och den femte ska vara styrelsens ordförande.
- Bemyndigande för styrelsen att intill nästa årsstämma, vid ett eller flera tillfällen, med eller utan företrädesrätt för aktieägarna, emittera aktier, teckningsoptioner och/eller konvertibler motsvarande sammanlagt högst tio procent av bolagets aktiekapital efter utspädning vid den tidpunkt då bemyndigandet utnyttjas för första gången.
- Upprättande av ett långsiktigt prestationsbaserat incitamentsprogram för ledande befattningshavare och andra nyckelpersoner i Storytel (LTIP 2023/2027) och riktad emission av teckningsoptioner av serie 2023/2027 samt godkännande av överlåtelse av teckningsoptioner.

Årsstämma 2024

Årsstämman 2024 kommer att äga rum i Stockholm den 14 maj 2024. Datumet för årsstämman offentliggjordes i samband med presentationen av kvartalsrapporten för tredje kvartalet 2023. Kallelsen kommer att publiceras i april 2024. För mer information, besök <https://investors.storytel.com/en/>.

Valberedningen

Valberedningens arbete

Valberedningen är ett av årsstämman inrättat organ med uppgift att inför årsstämman förbereda och lägga fram förslag avseende val av styrelseledamöter, styrelseordförande, styrelsearvode, eventuell ersättning för utskottsarbete, ordförande vid årsstämman, val av revisor, revisorsarvode samt principer för valberedningen. Styrelsens ordförande presenterar varje år en utvärdering av styrelsens arbete för valberedningen, vilken ligger till grund för valberedningens arbete. Valberedningens förslag presenteras i kallelsen till årsstämman och på <https://investors.storytel.com/en/>.

Valberedningens sammansättning

Valberedningen ska, i enlighet med de principer för valberedningen som fastställdes av årsstämman 2023, bestå av fem ledamöter, varav fyra ska nomineras av bolagets fyra röstmässigt största aktieägare eller grupp av aktieägare och den femte ska vara styrelsens ordförande. Om inte ledamöterna enhälligt enas om annat ska den ledamot som utses av den största aktieägaren vara ordförande i valberedningen. Namnen på ledamöterna i valberedningen ska offentliggöras senast sex månader före årsstämman. Principerna för valberedningen återfinns i sin helhet på: <https://investors.storytel.com/en/nomination-committee/>.

Möten i valberedningen

Valberedningen har hållit sex möten före årsstämman 2024. Ingen ersättning har utgått för valberedningens arbete.

Valberedning inför årsstämman 2024

Medlemmar	Utsedd av	Oberoende i relation till:	
		Företaget och ledningsgruppen	Den röstmässigt största aktieägaren i bolaget
Tobias Edenman, ordförande	Aktieägargrupp bestående av Jonas Tellander, Annamaria Tellander, Paul Svedrup, Dimitra AB, Jon Hauksson och Kristoffer Lind AB	Ja	Nej
Rickard Wilson	EQT	Ja	Ja
Hans-Peter Ostler	Roxette Photo NV	Ja	Ja
Oscar Severin	Vitruvian Partners	Ja	Ja
Hans-Holger Albrecht, styrelseordförande		Ja	Ja

Styrelse

Styrelsens arbete

Styrelsen ska förvalta bolagets angelägenheter, tillvarata aktieägarnas intressen, utse VD och ansvara för att bolaget följer gällande lagar och bolagsordning. Styrelsen ansvarar även för att koncernens organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska förhållanden i övrigt kontrolleras på ett tillfredsställande sätt. Styrelsen ska minst en gång per år utan närvaro av bolagsledningen träffa bolagets revisor samt fortlöpande och minst en gång per år utvärdera verkställande direktörens arbete. Styrelsen följer en skriftlig arbetsordning som revideras årligen och antas vid det första styrelsemötet varje år, eller vid ett annat styrelsemöte vid behov. Arbetsordningen föreskriver hur arbetsfördelningen ska ske, inklusive styrelseordförandens roll och ansvar, instruktioner avseende arbetsfördelningen mellan styrelsen och verkställande direktören samt verkställande direktörens ansvar att rapportera den ekonomiska utvecklingen till styrelsen.

Styrelsens sammansättning

Enligt bolagsordningen ska Storytels styrelse bestå av minst tre och högst åtta ordinarie ledamöter som väljs av bolagsstämman för tiden intill slutet av följande årsstämma. Årsstämman 2023 beslutade att styrelsen ska bestå av åtta ledamöter. Vidare omvalde årsstämman 2023

Hans-Holger Albrecht, Lina Brouneus, Lutz Finger, Joakim Rubin och Jonas Tellander som styrelseledamöter samt valde Adine Grate, Jonas Sjögren och Alexander Lindholm som nya styrelseledamöter. Årsstämman 2023 omvalde även Hans-Holger Albrecht som styrelsens ordförande och Jonas Tellander som styrelsens vice ordförande.

Medelåldern för de ledamöter som valdes av bolagsstämman vid årsskiftet var 55,2 år och två av de åtta ledamöterna var kvinnor. För information om styrelseledamöternas uppdrag utanför koncernen och deras innehav av aktier i Storytel, se styrelsens sida och <https://investors.storytel.com/en/>.

Mångfald

Storytel eftersträvar genom sin valberedning att styrelsen ska ha en sammansättning som är ändamålsenlig med hänsyn till bolagets verksamhet, utvecklingsskede och övriga förutsättningar samt kännetecknad av mångsidighet och bredd vad gäller kompetens, erfarenhet, ålder, utbildning och yrkesbakgrund för ledamöter valda av årsstämman. En jämn könsfördelning måste eftersträvas.

Styrelsens oberoende

Av styrelsens åtta ledamöter är sju oberoende i förhållande till bolaget och bolagsledningen och sex är oberoende i förhållande till bolagets större aktieägare.

Styrelsens rutiner och policyer

Styrelsen granskar och fastställer årligen en arbetsordning för sitt eget arbete och för arbetet i styrelsens revisionsutskott, ersättningsutskott och strategi- och ESG-utskott. Styrelsen fastställer också instruktioner för VD. Dessa rutiner reglerar till exempel arbetsfördelningen mellan styrelsen, styrelsens ordförande, VD och revisor, beslutsmässighet, intressekonflikter, utskottens arbete, intern och extern rapportering samt rutiner för kallelse till möte, möten och protokoll. Vidare granskar och antar styrelsen på årsbasis Storytels viktiga styrdokument såsom dess uppförandekod och policyer för hållbarhet, informationssäkerhet, insiderinformation och kommunikation, riskhantering och efterlevnad.

Utvärdering av styrelsens arbete

Styrelsens arbete utvärderas årligen i syfte att utveckla styrelsens arbetssätt och effektivitet. Styrelsens ordförande ansvarar för utvärderingen i sin helhet och för att presentera den för valberedningen. Avsikten med utvärderingen är att samla in återkoppling från styrelseledamöterna om hur styrelsearbetet bedrivs, vilka åtgärder som kan vidtas för att effektivisera styrelsearbetet och om styrelsen är väl avvägd i kompetensmässigt hänseende. Utvärderingen är ett viktigt underlag för valberedningen inför årsstämman.

Styrelsemöten

Under 2023 höll styrelsen 16 möten, varav fem per capsulam och ett konstituerande möte. VD, CFO och chefsjuristen, som också är styrelsens sekreterare, deltar i styrelsens möten. Andra anställda deltar vid behov för att rapportera om specifika ärenden.

Styrelseordförande

Styrelsens ordförande väljs årligen av bolagsstämman. Den 4 maj 2023 omvalde årsstämman Hans-Holger Albrecht till styrelsens ordförande. Styrelseordföranden leder styrelsens arbete och övervakar att styrelsen fullgör sina uppgifter. Ordföranden ansvarar särskilt för att styrelsens arbete är välorganiserat, effektivt och i linje med verksamhetens utveckling. Styrelsens ordförande övervakar att styrelsens beslut verkställs effektivt och ansvarar för den årliga utvärderingen av styrelsens arbete samt för att informera

valberedningen om resultatet av utvärderingen. Jonas Tellander omvaldes till vice ordförande i styrelsen vid årsstämman den 4 maj 2023.

Styrelseutskott

Revisionsutskott

Styrelsen utser årligen ledamöterna i revisionsutskottet vid det konstituerande styrelsemötet i samband med årsstämman och utskottet utser sedan sin ordförande bland sina ledamöter. Minst en av ledamöterna ska ha erfarenhet av revision eller redovisning. Bolagets VD, CFO, övriga anställda eller revisor kan bjudas in att delta i utskottets sammanträden. Fram till årsstämman den 4 maj 2023 bestod revisionsutskottet av ledamöterna Helen Fasth Gillstedt (ordförande), Hans-Holger Albrecht och Joakim Rubin. Efter årsstämman den 4 maj 2023 bestod revisionsutskottet av ledamöterna Adine Grate (ordförande), Hans-Holger Albrecht och Jonas Tellander.

Revisionsutskottet ansvarar för att säkerställa kvaliteten på den finansiella rapporteringen och effektiviteten i den interna kontrollen och riskhanteringen avseende de finansiella rapporterna. I korthet ska revisionsutskottet, utan att det påverkar styrelsens ansvar och uppgifter i övrigt, regelbundet träffa bolagets revisorer för att informera sig om revisionens inriktning och omfattning. Revisionsutskottet ska sammanträda minst fem gånger per räkenskapsår. Revisionsutskottet ska informera styrelsen om de ärenden som den har behandlat. Under 2023 höll revisionsutskottet fem möten.

Ersättningsutskott

Styrelsen utser årligen ledamöterna i ersättningsutskottet vid det konstituerande styrelsemötet i samband med årsstämman och utskottet utser sedan sin ordförande bland sina ledamöter. Bolagets VD, CFO, HR-chef, övriga anställda eller revisor kan inbjudas att delta i utskottets möten. Fram till årsstämman den 4 maj 2023 bestod ersättningsutskottet av Malin Holmberg (ordförande), Helen Fasth Gillstedt och Hans-Holger Albrecht. Efter årsstämman den 4 maj 2023 bestod ersättningsutskottet av Joakim Rubin (ordförande), Hans-Holger Albrecht och Alexander Lindholm.

I ersättningsutskottets uppgifter ingår att utarbeta riktlinjer för ersättningsstrukturer och mått för hela eller delar av bolaget, såsom prestationsbaserad ersättning och incitamentsprogram, samt att säkerställa tillämpningen av ersättningsnivåerna i bolaget. I ersättningsutskottets uppgifter ingår att utarbeta riktlinjer för ersättningsstrukturer och mått för hela eller delar av bolaget, såsom prestationsbaserad ersättning och incitamentsprogram, samt att säkerställa tillämpningen av ersättningsnivåerna i bolaget. Besluten om ersättning ska hanteras i en väl definierad process som säkerställer att ingen individ är involverad i beslut om sin egen ersättning. Styrelsen beslutar om verkställande direktörens totala ersättningspaket baserat på rekommendation från ersättningsutskottet. Ersättningspaketet för övriga medlemmar i ledningsgruppen eller nyckelpersoner i ledande befattningar godkänns av ersättningsutskottet efter rekommendationer av VD. Ersättningsutskottet ska sammanträda minst fyra gånger varje räkenskapsår. Ersättningsutskottets möten ska protokollföras. Ersättningsutskottet ska informera styrelsen om de ärenden den har handlagt under året. Under 2023 höll ersättningsutskottet fem möten.

Strategi- och ESG-utskott

Ledamöterna i strategi- och ESG-utskottet utses årligen av styrelsen vid det första styrelsemötet i samband med årsstämman, och kommittén utser sedan sin ordförande bland sina ledamöter. Fram till årsstämman den 4 maj 2023 benämndes utskottet Hållbarhetsutskottet och bestod av Helen Fasth Gillstedt (ordförande) och Jonas Tellander. Efter årsstämman den 4 maj 2023 ändrades kommittén till strategi- och ESG-utskottet och bestod av Hans-Holger Albrecht (ordförande), Lina Brouneus och Lutz Finger. Adine Grate lades till som ledamot i utskottet den 30 november 2023.

Strategi- och ESG-utskottet ansvarar för att säkerställa att företaget fullgör sitt tillsyns- och rapporteringsansvar när det gäller företagets miljömässiga, sociala och styrningsrelaterade (ESG) frågor. Strategi- och ESG-utskottet ska säkerställa att bolaget arbetar strategiskt och systematiskt med hållbarhet i hela verksamheten, hanterar målsättnings- och rapporteringsprocesser, stärker relationerna med externa intressenter och bedriver sin verksamhet med hög affärsetik samt stödja styrelsen i dess ansvarsuppfyllnad.

lelse. Strategi- och ESG-utskott ska sammanträda så ofta som den anser nödvändigt, men normalt fyra gånger per år. Mötena i strategi- och ESG-utskottet ska protokollföras. Strategi- och ESG-utskottet ska informera styrelsen om de ärenden som den har behandlat under året. Under 2023 höll hållbarhetskommittén och strategi- och ESG-utskottet två möten.

VD och koncernledning

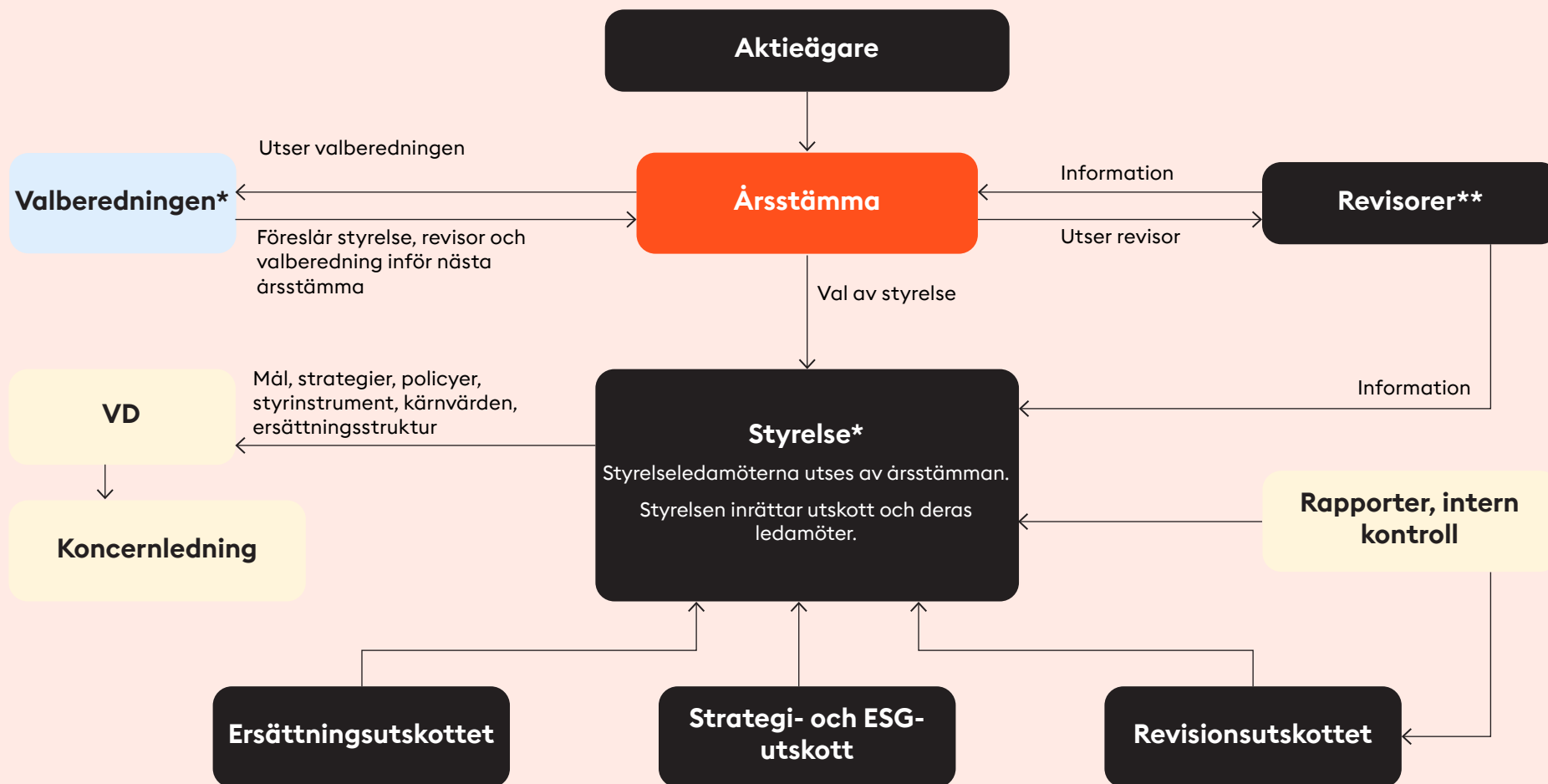
VD utses av styrelsen och leder verksamheten i enlighet med de instruktioner som antagits av styrelsen. VD ansvarar även för den löpande förvaltningen av bolagets och koncernens angelägenheter i enlighet med aktiebolagslagen. Vidare fastställer VD, tillsammans med styrelsens ordförande, dagordningen för styrelsemötena. Styrelsen utvärderar fortlöpande VD:s arbetsuppgifter och arbete. VD ansvarar både för att styrelsen får den information den behöver och för att vid styrelsemötena presentera och föreslå de ärenden som förberetts av företagsledningen. VD håller styrelsen och styrelsens ordförande informerade om bolagets och koncernens finansiella ställning och resultat.

Johannes Larcher är VD för Storytel sedan 1 oktober 2022. Per den 31 december 2023 bestod koncernledningen, utöver VD, av sex ledande befattningshavare, Chief Financial Officer, President Streaming, General Counsel, Chief Content Officer, Chief People Officer och VD Storytel Books. För information om koncernchefen och övriga medlemmar i koncernledningen, se sidan Ledningsgrupp.

Koncernledningen håller regelbundna ledningsmöten och under 2023 hölls mötena varje vecka. Mötena fokuserar på koncernens strategiska och operativa utveckling samt resultatuppföljning.

Revisor

Revisorn utses av årsstämman för att granska bolagets årsredovisning jämte bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning. Revisorernas rapportering till aktieägarna sker på årsstämman och genom revisionsberättelsen. Vid årsstämman den 4 maj 2023 omvaldes det registrerade revisionsbolaget Ernst & Young Aktiebolag som bolagets revisor med den auktoriserade revisorn Johan Holmberg som huvudansvarig revisor.



* Valberedningen förbereder förslag till beslut som presenteras för årsstämman. Årsstämman beslutar om principer för utseende av valberedning.

** Revisorn ansvarar på aktieägarnas vägnar för revisionen av Storytels årsredovisning och räkenskaper samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning. Rapporterar till styrelsen och aktieägarna.

Externa styrinstrument

Viktiga externa styrinstrument som ger ramarna för bolagsstyrningen är

- Den svenska aktiebolagslagen
- Den svenska årsredovisningslagen
- Nasdaq First North Growth Market – Rulebook

Interna styrinstrument

Viktiga bindande interna kontroll dokument inkluderar:

- Bolagsordningen
- Arbetsordning för styrelsen
- Instruktioner för VD, revisionskommittén och finansiell rapportering
- Policyer

Styrelsen, från vänster till höger: Joakim Rubin, Lina Brouneus, Hans-Holger Albrecht, Jonas Tellander, Adine Grate, Jonas Sjögren, Lutz Finger, Alexander Lindholm.



Styrelse

Hans-Holger Albrecht

Styrelseordförande sedan 2022

Född: 1963

Utbildning/bakgrund: Hans-Holger har en doktorsexamen från universitetet i Bochum, Tyskland och en juristexamen från universitetet i Freiburg, Tyskland. Han har en lång erfarenhet av mediebranschen samt dokumenterad erfarenhet av internationell expansion. Hans-Holger har en gedigen bakgrund som VD, styrelseordförande och styrelseledamot i börsnoterade och privata företag på internationell basis. Nu senast var han VD på Deezer, en av världens ledande musikströmningstjänster och dessförinnan koncernchef och VD för den internationella telekom-och mediekoncernen Millicom International, som är verksam i över 15 länder i Latinamerika och Afrika. Han har även varit koncernchef och VD för Modern Times Group, MTG AB.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Styrelseordförande för Scout24 Group, styrelseledamot i Deezer, icke verkställande styrelseledamot i VEON och Ice Group ASA samt senior rådgivare till EQT Group.

Oberoende i förhållande till ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i företaget: 30 000 B-aktier och 93 225 köpoptioner.

Jonas Tellander

Grundare av Storytel, VD mellan 2005 och 2022 och styrelseledamot sedan 2005.

Född: 1970

Utbildning/bakgrund: Jonas är Storytels grundare och f.d. VD. Han har en civilingenjörsexamen i kemiteknik från Lunds tekniska högskola och en MBA från INSEAD. Han arbetade tidigare som chef för global licensiering hos Roche. Han har tidigare arbetat som chef för global licensiering på Roche.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: -

Oberoende i förhållande till ledningen: Nej

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Nej

Innehav i företaget: 4 498 880 B-aktier. 17 847 personaloptioner och 62 500 teckningsoptioner.

Lina Brouneus

Styrelseledamot sedan 2022

Född: 1982

Utbildning/bakgrund: Lina har en examen i Corporate and Financial Management från Lunds universitet. Hon har en stark meritlista inom den europeiska och amerikanska mediebranschen tillsammans med betydande erfarenhet från digital tillväxtstrategi, affärsutveckling och internationell expansion. Lina är för närvarande Director Film Acquisitions EMEA på Netflix. Hon var tidigare Chief Content Officer på Viaplay och COO Content för MTGx, där hon arbetade med innehåll, gaming och sport. Hon har även haft flera ledande befattningar inom Modern Times Group, MTG AB.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: -

Oberoende i förhållande till ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i bolaget: -

Lutz Finger

Styrelseledamot sedan 2022

Född: 1971

Utbildning/bakgrund: Lutz har en MBA från INSEAD och en MSc i fysik från TU Berlin. Han är en framstående tekniker med mångsidig bakgrund inom upprättande av innovativa teknikplattformar för företag som Google, LinkedIn och Snap Inc. Lutz är för närvarande chef för produkt- och utvecklingsområdet på det USA-baserade hälsoteknikföretag Marpai Inc. Han fungerar även som rådgivare, icke verkställande styrelseledamot och investerare hos flera datacenterade företag i Europa och USA.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Icke verkställande styrelseledamot i I&I Mail & Media Applications SE.

Oberoende i förhållande till ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i företaget: 34 015 B-aktier.

Adine Grate

Styrelseledamot sedan 2023

Född: 1961

Utbildning/bakgrund: MSc Handelshögskolan i Stockholm och Executive MBA Harvard.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Verkställande direktör och styrelseledamot i KOKO Ltd, ordförande i revisionsutskottet vid HERE Technology BV, icke verkställande direktör och rådgivare vid CK Hutchison Holdings – Three Scandinavia och IOD samt ledamot av verkställande kommittén och ordförande i valberedningen för Svenska Handelskammaren för Storbritannien.

Oberoende i förhållande till ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i bolaget: -

Alexander Lindholm

Styrelseledamot sedan 2023

Född: 1969

Utbildning/bakgrund: BBA från Lander University, USA, samt innehaft ett flertal positioner inom mediabranschen.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: VD för Otava Group. Styrelseordförande i Kirjanvälitys Oy, Suomalainen Kirjakauppa Oy, Otavamedia, Kustannusosakeyhtiö Otava och styrelseledamot i Alma Media.

Oberoende i förhållande till ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i företaget: Alexander Lindholm äger inga aktier i Storytel. Alexander är VD för Otava Ltd som äger 3 445 071 B-aktier i Storytel.

Joakim Rubin

Styrelseledamot sedan 2021

Född: 1960

Utbildning/bakgrund: Civilingenjör, Tekniska högskolan vid Linköping. Har tidigare arbetat som Partner på Zeres Capital, Senior Partner på CapMan och Head of Corporate Finance på Handelsbanken Capital Markets.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Partner på EQT Public Value, styrelseledamot i AFRY AB.

Oberoende i förhållande till ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Nej

Innehav i bolaget: –

Jonas Sjögren

Styrelseledamot sedan 2023

Född: 1966

Utbildning/bakgrund: MSc i Electrical Engineering från Chalmers University of Technology, MBA från INSEAD samt legitimerad läkare vid Sahlgrenska Academy. Jonas arbetade 12 år på Ericsson AB i olika befattningar, bland annat som chef för avdelningen GSN Product Management med ansvar för mobil internetväxling i GSM-näten. Jonas är också delägare i Roxette Photo SA.

Övriga väsentliga styrelseuppdrag: Styrelseledamot i Vakona AB och Markov Capital AB. Styrelseordförande i Exceca Allocation AB och Alsteron AB. Jonas Sjögren var styrelseledamot i Storytel 2008-2022.

Oberoende i förhållande till ledningen: Ja

Oberoende i förhållande till större aktieägare: Ja

Innehav i företaget: 322 490 B-aktier.

Ledningsgruppen



Johannes Larcher

VD sedan 2022

Född: 1967

Utbildning/bakgrund: Johannes har en Master of Arts från University of Music and Performing Arts i Wien, och en MBA från Wharton School vid University of Pennsylvania. Han var senast Head of HBO Max International på WarnerBros. Discovery. Dessförinnan var han Managing Director of Digital på MBC Group, medgrundare till och VD på SubVRsive, Senior Vice President på Hulu samt President och VD på Academy123.

Innehav i företaget: 10 000 B-aktier och 600 000 aktierätter.



Luis Duran

President Streaming sedan 2023

Född: 1977

Utbildning/bakgrund: Kandidatexamen i Business och Masterexamen i Business Administration från ESA-DE Business School i Barcelona. Han kommer senast från rollen som General Manager för HBO Max för LatAm-regionen, efter en 10-årig karriär inom streaming (SVOD) i Asien, Afrika och Mellanöstern. Luis har en Management Consulting-bakgrund och har arbetat och bott på fem kontinenter.

Innehav i företaget: 5 000 B-aktier och 200 000 aktierätter.



Peter Messner

Chief Financial Officer (CFO) sedan 2023

Född: 1976

Utbildning/bakgrund: Doktorexamen i Social and Economic Sciences från Wiens universitet och en MSc i Economics and Computer Science från Wiens Tekniska Universitet. Peter kommer närmast från rollen som Group CFO för Catena Media. Dessförinnan har han haft positioner som CFO för MTGx, och CFO & Director Corporate Development på Ogame Network, en del av Bwin.

Innehav i företaget: 130 000 aktierätter.



Tobias Andersson

General Counsel sedan 2023

Född: 1977

Utbildning/bakgrund: Juristexamen från Stockholms universitet. Tobias kommer senast från rollen som Regional Legal Lead Europe på HBO Max. Efter att ha tjänstgjort som tingsnotarie arbetade Tobias på advokatbyrån Linklaters och har sedan dess över 15 års erfarenhet från flertalet ledande juristroller i internationella mediaföretag så som Warner Bros. Discovery och TV4-Gruppen.

Innehav i företaget: 60 000 aktierätter.



Kristin Widell

Chief People Officer (CPO) sedan 2023

Född: 1974

Utbildning/bakgrund: Kristin har examen i Human Resources Management. Hon var senast Director of People operations på AI bolaget Peltarion. Kristin Widell har över 15 års chefserfarenhet i strategiska, taktiska och operativa HR-funktioner och har lett digital transformation och innovation i välkända företag som HiQ, SAAB och Tieto.

Innehav i företaget: 60 000 aktierätter.



Linda Säresand

VD för Storytel Books sedan 2021

Född: 1974

Utbildning/bakgrund: Tidigare bakgrund och utbildning inom ekonomi och marknadsföring med gedigen ledarskapsfarenhet och över 20 års erfarenhet från att ledande positioner inom bok- och förlagsbranschen, bland annat som VD, Vice VD, Ekonomischef och Förlagschef. Linda har också haft flera olika styrelseuppdrag inom bokbranschen under åren. När Storytel Books bildades 2021 som ett ägarbolag för förlagen inom Storytelkoncernen, tillträdde Linda rollen som VD för Storytel Books holding AB. Hon utsågs också till styrelseordförande i förlagen Norstedts Förlagsgrupp (Sverige), Gummerus (Finland) och People's (Danmark).

Innehav i företaget: 50 000 aktierätter.



Helena Gustafsson

Chief Content Officer (CCO) sedan 2020

Född: 1973

Utbildning/bakgrund: Bachelor of Arts, Litteratur. Kom in i företaget efter Storytels förvärv av Storyside 2013, där Helena var VD. I samband med att hon tillträdde positionen som Chief Content Officer återtillträdde Helena även rollen som VD för Storyside. Helena har mer än 25 års erfarenhet från bokbranschen, varav tjugio år inom ljudböcker och digital publicering, och har tidigare haft flera nyckelroller på Storytel, bland annat som Head of Global Publishing. Helena har också ett antal styrelseuppdrag både inom förlagsbranschen och närliggande verksamheter, bland annat Nuanxed och Lind & Co, ett av Storytel delägt förlag där hon är styrelseordförande.

Innehav i företaget: 18 258 B-aktier, 7 066 personaloptioner och 60 000 aktierätter.

Utökad ledningsgrupp



Ana Julia Ghirello
GM Expansion Markets / SVP
Partnerships



Anna Etzler
SVP Operations



Carolina Corsello
SVP of Data & Insights



Claus Wamsler-Nielsen
General Manager – Growth
Markets



Ian Small
General Manager
Audiobooks.com



Johan Ståhle
Chief Product Officer



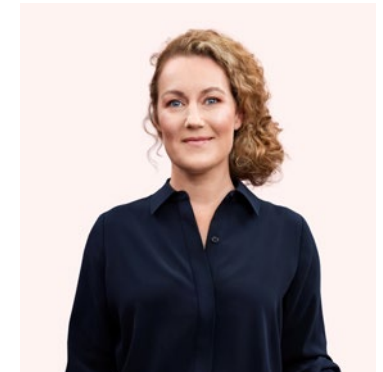
Malin Lindborn
Head of Communications



Mark Pasternak
Chief Technology Officer



Oleg Nesterenko
Chief Marketing Officer



Åse Ericson
General Manager, Nordics

Finansiella rapporter

Styrelsen ansvarar för att bolagets organisation utformas så att bolagets ekonomiska förhållanden kan kontrolleras på ett betryggande sätt och att finansiella rapporter såsom delårsrapporter och årsredovisningar till marknaden upprättas i enlighet med lag, gällande redovisningsstandarder och andra krav för företag noterade på Nasdaq First North Growth Market.

Styrelsen ska följa upp det finansiella resultatet, säkerställa kvaliteten på den finansiella rapporteringen och den interna kontrollen samt regelbundet följa upp och utvärdera verksamheten.

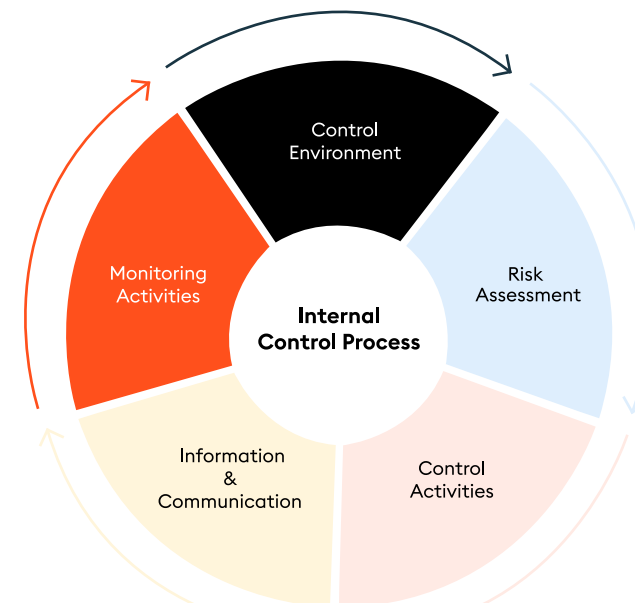
Revisionsutskottet ansvarar för beredningen av styrelsens arbete för att säkerställa kvaliteten i bolagets finansiella rapportering. Revisionsutskottet behandlar dock inte bara koncernens finansiella rapporter och mer väsentliga redovisningsfrågor utan även frågor om intern kontroll, efterlevnad, väsentlig osäkerhet i redovisade värden, händelser efter balansdagen, förändringar i uppskattningar och bedömningar samt andra omständigheter som påverkar kvaliteten på de finansiella rapporterna. VD ska se till att bokföringen av koncernens bolag bedrivs i enlighet med gällande lag och att förvaltningen sköts på ett betryggande sätt. Räkenskaperna upprättas för koncernen varje kvartal och lämnas till styrelse och koncernledning. En resultaträkning, balansräkning och investeringsbudget upprättas kvartalsvis. Huvudbudgeten definieras i Q4-planeringsprocessen för det kommande räkenskapsåret. För varje kvartal utarbetas en uppdaterad budgetprognos för att bättre återspegla de finansiella utsikterna för resten av räkenskapsåret.

Finansiell information lämnas regelbundet till marknaden i form av:

- Delårsrapporter
- En årsredovisning
- Pressmeddelanden med insiderinformation i enlighet med myndighetskrav
- Presentationer för finansanalytiker, investerare och media samma dag som bokslutskommunikén och delårsrapporterna publiceras
- Möten med finansanalytiker och investerare

Intern kontroll över finansiell rapportering

Det övergripande syftet med intern kontroll över finansiell rapportering är att med rimlig säkerhet säkerställa att den interna och externa rapporteringen är tillförlitlig. Den interna kontrollen ska även säkerställa att verksamheten bedrivs i enlighet med tillämpliga lagar och förordningar och följer krav för bolag noterade på Nasdaq First North Growth Market. Ett internt kontrollramverk har etablerats inom Storytel och har utvecklats kontinuerligt under de senaste åren i syfte att stödja organisationen och de system och processer som bidrar till Storytels förmåga att uppfylla ovan nämnda krav på finansiell rapportering. Storytels interna kontrollramverk är baserat på COSO, som har utfärdats av kommittén för sponsringsorganisationer i Treadway Commission. Detta ramverk vilar på fem komponenter: Kontrollmiljö, riskbedömning, kontrollaktiviteter, information och kommunikation samt övervakningsaktiviteter. Nedan följer en beskrivning av Storytels arbete gällande internkontroll utifrån dessa komponenter.



Kontrollmiljö

Kontrollmiljön för finansiell rapportering bygger på olika styrdokument såsom policyer och riktlinjer, instruktioner och manualer som definierar ansvar och befogenheter. Exempel på styrande dokument, specifikt när det gäller finansiell rapportering, är uppförandekoden, finanspolicy, signerings- och godkännandepolicy och Storytels finansmanual. Dessa interna dokument utgör tillsammans med lagar och andra externa regler den så kallade kontrollmiljön som ska implementeras i arbetsprocesser och rutiner och följas av alla medarbetare. Vidare har styrelsen inrättat ett revisionsutskott som bistår styrelsen när det gäller styrelsens tillsynsansvar kopplat till effektiviteten i Storytels ramverk för intern kontroll. Revisionsutskottet bistår även i frågor som rör väsentliga redovisningsprinciper som koncernen tillämpar.

Riskbedömning

I riskbedömningen ingår att identifiera risker utifrån de grundläggande kraven på finansiell rapportering: fullständighet, riktighet, värdering och rapportering. Risker i samband med finansiell rapportering är främst relaterade till felaktigheter i redovisningen relaterade till värdering av tillgångar och skulder, intäktsredovisning och royaltykostnader. Riskbedömningen ligger till grund för risken för felaktigheter i den finansiella rapporteringen och ligger till grund för utformningen och genomförandet av de kontrollaktiviteter som verksamheten genomför. De övergripande riskbedömningarna på koncernnivå är en integrerad del av rapporteringen till revisionsutskottet och styrelsen.

Kontrollaktiviteter

Kontrollaktiviteter syftar till att förebygga och i ett tidigt skede identifiera väsentliga felaktigheter i den finansiella rapporteringen för att kunna hantera och åtgärda dem. Kontrollaktiviteter finns på både generisk och mer detaljerad nivå inom koncernen och är manuella, IT-beroende och automatiserade. Rutiner och aktiviteter har utformats för att hantera och åtgärda väsentliga risker relaterade till den finansiella rapporteringen som har identifierats i riskbedömningen. Beroende på typ och lokalisering av kontrollaktiviteten sker korrigerande åtgärder, dokumentation och kvalitetssäkring på koncern-, dotterbolags- eller processnivå. Under 2024 kommer arbetet att fortsätta med utvärdering av dotterbolagens processer och kontrollstrukturer samt tydliggörande av ansvar och ansvarighet på lokal nivå. Dessutom kommer ett större fokus att läggas på att förbättra formaliseringen av nyckelkontroller och risker i betydande affärsprocesser för ytterligare dotterbolag.

Information och kommunikation

Storytel har väletablerade informations- och kommunikationsrutiner för att säkerställa att dess finansiella rapportering är fullständig och korrekt. Storytel meddelar regelbundet uppdateringar av sin finansmanual och relaterade instruktioner till relevanta parter.

En annan viktig kommunikationskanal är företagens vis-selblåsarfunktion, där eventuella brister i redovisning och intern kontroll kan rapporteras anonymt.

Övervakningsaktiviteter

I Storytels process för intern kontroll ingår systematisk uppföljning av riskbedömningar och kontrollaktiviteter för att kunna utvärdera, åtgärda och ständigt förbättra. Storytels internkontrollfunktion samordnar uppföljningsaktiviteter och sammanställer en samlad bild för rapportering till CFO och revisionsutskottet. Styrelsens uppföljning av den interna kontrollen för finansiell rapportering sker i första hand genom revisionsutskottet.

Uppföljningsaktiviteter relaterade till intern kontroll sker också som en del av den externa revisionen. Revisionsutskottet följer upp den finansiella redovisningen och tar emot rapporter från både internkontrollfunktionen och de externa revisorerna.

Utvärdering av behovet av en separat internrevisionsfunktion

På Storytel finns idag ingen formell internrevisionsfunktion etablerad. Styrelsen gör årligen en översyn av detta arrangemang och har för verksamhetsåret 2023 bedömt att befintliga strukturer för uppföljning och utvärdering är tillfredsställande. Om ett behov av specifika internrevisionsinsatser identifieras kan behovet tillgodoses genom tillfälliga externa resurser.

Risker och riskhantering

Som för alla företag är Storytels sätt att göra affärer förknippat med risker. Det yttersta syftet med riskhantering på Storytel är att identifiera och hantera händelser som kan ha en negativ inverkan på uppnåendet av Storytels mål.

Storytels arbete med riskhantering bygger på internationella standarder under ledning och samordning av bolagets internkontrollfunktion. Övergripande principer samt roller och ansvar för riskhantering definieras ytterligare i bolagets policy för riskhantering och efterlevnad av regelverk, som tillsammans med övriga koncernpolicyer antas av Storytels styrelse och är föremål för årlig översyn.

För att säkerställa att Storytels riskarbete utgår från ett företagsövergripande perspektiv som omfattar alla affärsområden av olika karaktär har ett antal riskkategorier tagits fram för att även ligga till grund för den bedömningskala som används för att bedöma effekterna av risker. Dessa riskkategorier är operativa, strategiska, juridiska och efterlevnadsrelaterade, cyberresiliens samt finansiella.

På årsbasis utför Storytel Group en riskbedömning för att identifiera, utvärdera och prioritera de risker som är viktigast för att uppnå uppsatta affärsområden inom koncernen. Därefter beslutas om lämpliga aktiviteter för att antingen minska sannolikheten för att risken inträffar eller mildra eventuella konsekvenser. Riskerna tilldelas en ägare som ansvarar för att övervaka och följa upp beslutade aktiviteter och se till att de bidrar till att minska den avsedda risken. Bolaget gör minst en gång per år en granskning och rapporterar status för de viktigaste företagsriskerna, och resultatet rapporteras till revisionsutskottet och styrelsen.

Som ett led i arbetet med att minska riskexponeringen inom utvalda områden tecknar bolaget olika typer av försäkringar för de risker som är försäkringsbara. Dessa innefattar egendoms- och avbrottsförsäkring, allmänna produkt- och ansvarsförsäkringar, brottsförsäkring, ansvarsförsäkring för styrelseledamöter, affärsreseförsäkring samt försäkring som täcker sjöfrakt. Dessa ses över årligen i samråd med försäkringsmäklare.

Storytel sätter stort värde på att bedriva ansvarsfull verksamhet utan mutor, korruption eller andra typer av oetiskt beteende. Ett avsnitt om hur Storytel arbetar med affäretik och regelefterlevnad finns i hållbarhetsredovisningen.

Nedan följer en översikt över viktiga riskområden för Storytel och hur riskerna hanteras.

Konkurrens i ett bredare perspektiv

Storytel konkurrerar om prenumeranter och innehåll med lokala och internationella aktörer inom ljudboks- och förlagsområdet, men också om konsumenternas tid i stort. Denna konkurrens förväntas öka under de kommande åren på grund av branschens attraktionskraft. Om Storytel misslyckas med att utveckla sitt produkt erbjudande kan detta påverka Storytels verksamhet och framtida resultat negativt. Genom fortsatta, fokuserade investeringar i originalinnehåll, bygga ett starkare varumärke och utveckla en differentierad produkt är Storytel förberett för ökad lokal och global konkurrens.

Innehållsrisker

För att Storytel ska kunna erbjuda attraktivt innehåll med högt värde och nå en bred internationell kundgrupp behöver Storytel vara proaktiva i att etablera ömsesidigt fördelaktiga relationer mellan förläggare och streamingtjänster. Att hantera och utveckla relationer med förlag och streamingtjänster är kärnan i Storytels innehållsstrategi, och redan idag läggs mycket fokus på att förbättra innehållsavtal samt författar- och förlagsrelationer och övergripande utbildning om möjligheterna med digital försäljning. Risker förknippade med vår förmåga att erbjuda en attraktiv innehållskatalog genom att attrahera och behålla viktiga innehållsskapare hanteras genom fokus på relationsbyggande, trovärdighet och hög kompetens samt att vi noggrant följer branschens utveckling och regelverk för att kunna erbjuda rimlig ersättning. Storytel har även gjort,

och planerar att fortsätta göra, investeringar i innehåll för att differentiera sina tjänster på utvalda marknader och erbjuda unika lyssnarupplevelser.

Juridiska och regulatoriska risker

Storytelkoncernen bedriver verksamhet i flera olika jurisdiktioner och är därmed föremål för olika legala och regulatoriska krav. Nya regulatoriska krav eller bestämmelser på en specifik marknad kan begränsa Storytels positionering på den marknaden. Storytel arbetar proaktivt med att övervaka förändringar i juridiska villkor för att uppfylla de krav som ställs. Storytel har bland annat byggt upp intern kompetens för att stödja verksamheten i att hantera olika juridiska risker och arbetar regelbundet med externa rådgivare.

Den makroekonomiska utsikten

Negativa makroekonomiska faktorer som hög inflation med ökade energi- och leverantörskostnader, höga räntor samt allmän politisk osäkerhet och krig har påverkat samhället som helhet under de senaste 12 månaderna. De har lett till ökad osäkerhet kring konsumtionstrender på både kort och lång sikt, utmaningar inom tillverknings- och transportsektorn och en accelererad digitaliseringsövergång kopplad till den fysiska bokhandeln. Storytel har utvärderat och kommer att fortsätta utvärdera hur förändringar i makroekonomiska faktorer kan påverka verksamheten. Bland andra mått övervakas prenumerantintag och kundbortfall noga och kan fungera som tidiga varningssignaler vid eventuella förändringar.

Cyberattacker

Tekniska plattformar, som ägs av Storytel eller av leverantörer, riskerar vara föremål för cyber- och phishingattacker, inklusive attacker mot leverantörskedjan. Angrepp som inte förhindras eller effektivt upptäcks och åtgärdas kan skada Storytels tillhandahållande av tjänster och orsaka betydande driftstopp i Storytels tjänster. Storytel har ett

cybersäkerhetsprogram på plats för att minska riskerna för cyberattacker. Programmet omfattar bland annat säkerhetsövervakning av datorer, utbildning av anställda, säkerhetsbedömning av leverantörer och nya system, sårbarhetshantering och incidenthantering. Storytel har också starka auktoriseringsmetoder på plats genom centraliserad Single Sign-On (SSO) och tvåfaktorautentisering (2FA).

Finansiella risker

Storytel är genom sin verksamhet exponerad för olika typer av finansiella risker, såsom kredit-, marknads-, likviditets- och refinansieringsrisker. Förändringar på de finansiella marknaderna, till exempel på grund av generella marknadsfluktuationer, makroekonomiska effekter som högre räntor eller nya och ändrade lagar och regler kan innebära risker som gör det svårare eller dyrare att anskaffa kapital i framtiden. Storytel hanterar sin finansieringsstrategi utifrån en av styrelsen antagen finanspolicy som ses över minst en gång per år. Finanspolicyn reglerar förvaltningen inom områden som likvida medel, finansiell exponering, framtida kassaflöden och finansiella instrument samt hur Storytel ska arbeta med dessa frågor på koncernnivå. Mer information om Storytels finansiella risker och hur de hanteras finns i not 25.

Personlig information

Storytel arbetar kontinuerligt med att implementera organisatoriska, tekniska och administrativa åtgärder för att uppfylla kraven i GDPR (General Data Protection Regulation). Som ett resultat av denna förordning har EU/EES-länder utfärdat kompletterande lagstiftning och nationella tolkningar av denna. Länder utanför EU/EES har också i allt högre grad utfärdat nationell lagstiftning som i många fall bygger på GDPR men där det också kan finnas avvikande eller strängare regler. Tolkningen av denna förordning förändras således hela tiden. Detta ställer höga krav på en global organisation, både tekniskt och organisatoriskt, och det finns en risk företaget inte tar hänsyn till de komplexa kraven och därför inte implementerar processer tillräckligt snabbt eller i tillräcklig grad. Svåra straff kan även komma att utdömas enligt GDPR och företaget kan, beroende på arten och omfattningen av en eventuellt överträdelse, riskera både förelägganden om åtgärder med kort genomförandetid och straff eller sanktioner.

Rekrytering och personalomsättning

Storytels affärsmodell och tillväxtstrategi ställer höga krav på kompetensen hos våra medarbetare. Det finns risker kopplade till den höga konkurrensen om talanger som påverkar Storytels förmåga att attrahera och behålla kvalificerad personal. Storytel arbetar aktivt med att utveckla och förbättra det erbjudande vi kan ge våra medarbetare i form av ersättningar och utvecklingsmöjligheter och satsar stort på att skapa en arbetsplats där vi kan rekrytera och behålla kompetenta medarbetare oavsett nationalitet eller hemvist. Dessutom kommer det interna arbetet med företagskulturen, även mot bakgrund av det ökande ESG-fokuset, att vara en viktig komponent för att fortsätta attrahera rätt kompetens.

Miljö- och klimatrisker

Företag, inklusive Storytel, spelar en central roll för att minska utsläppen av växthusgaser och bygga en motståndskraftig nollutsläppsekonomi. Kostnader förknippade med utsläpp förväntas fortsätta öka år för år, och klimatrelaterade risker såsom stigande temperaturer och resursbrist kan leda till störningar för Storytels värdekedja och verksamhet. I dagsläget bedömer Storytel att effekterna av sådana risker är mycket begränsade. Som undertecknare av UN Global Compact vill Storytel samarbeta med sina leverantörer för att ta itu med miljöpåverkan, tillämpa försiktighetsprincipen och främja ett större miljöansvar och användningen av ren teknik i hela värdekedjan. Läs mer om Storytels miljö- och klimatrisker och dess hantering i vår hållbarhetsredovisning.