

MARÇO  
2024

# EM cartaz

GUIA DE DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO SESC SÃO PAULO

SESC



**DIGNIDADE** humana, inclusão produtiva e decolonização do olhar são, respectivamente, temáticas de cada uma das três ações em rede do Sesc, em março, com programações em diversas unidades: **Direitos Humanos para Todas as Pessoas: Da Palavra ao Movimento** (p. 94); **Nós - Criação, Trabalho e Cidadania** (p. 98); e **OJU - Roda Sesc de Cinemas Negros** (p. 102). Três unidades na capital oferecem, também este mês, espetáculos nacionais e internacionais na **9ª MITsp - Mostra Internacional de Teatro de São Paulo** (p. 17). E, na seção **Cursos, Oficinas e Encontros** (p. 32), é possível conhecer algumas das oportunidades de realização de cursos de longa duração que começam agora e seguem ao longo do primeiro semestre do ano, em diferentes linguagens artísticas e campos do saber.

## Sesc São Paulo

Consulte o horário de funcionamento das unidades nos feriados em [sescsp.org.br/feriados](http://sescsp.org.br/feriados)

**Capa:** imagem de divulgação do curta-metragem "Mandinga", de Adrianna Oliveira, que está na programação da mostra OJU - Roda Sesc de Cinemas Negros (Foto: Duda Santana).



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

## Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

## Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia-Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L AL	Livre	14 A14	14 anos
10 A10	10 anos	16 A16	16 anos
12 A12	12 anos	18 A18	18 anos



Este guia traz os destaques da programação das unidades do Sesc na capital, Santo André e São Caetano. Consulte a programação completa, de todas as unidades no estado, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)  
**Programação sujeita a alterações.**

Shows e Espetáculos 4

Exposições 24

Cinema 28

Cursos, Oficinas  
e Encontros 32

Esporte,  
Atividade Física  
e Piscinas 60

Crianças 64

Pessoas Idosas 82

Turismo Social 88

Bibliotecas 91

Alimentação 92

Saúde Bucal 93

Ações em Rede

Direitos Humanos para  
Todas as Pessoas 94

Nós - Criação, Trabalho e  
Cidadania 98

OJU - Roda Sesc de  
Cinemas Negros 102

Unidades da Capital  
e Grande São Paulo 108

Unidades do Interior  
e Litoral 114

sesc.digital 117

SescTV 118

Edições Sesc 119

Selo Sesc 120

Lojas Sesc 121



Este guia é seu!  
Anote seus programas preferidos  
e aproveite o melhor dos espaços  
e da programação do Sesc!

Faça sua  
Credencial Plena 122

# Shows e Espetáculos



## CRIANÇAS

Consulte destaques da programação de shows e espetáculos voltados ao público infantil na seção Crianças.

MÚSICA	4
TEATRO	14
DANÇA	18
CIRCO	20

## MÚSICA

### 14 BIS

#### Exausta Samba Convida Samba de Moça

Show "Cantando as Bambas do Samba".

Dia 3/3. Domingo, 16h. Local: Rampa de entrada. **AL** GRÁTIS

#### Belezas São Coisas Acesas por Dentro

Show com Filipe Catto e o power trio formado por Fábio Pinczowski (guitarra e direção musical), Gabriel Mayall (baixo) e Michelle Abu (bateria).  
Dias 9 e 10/3. Sábado, 20h. Domingo, 18h.

Local: Teatro. **AL**  
▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

#### Boris Reine-Adelaide: Tambor Bêlê

Percussionista especializado em música

popular congoleza.  
**Dia 10/3. Domingo,**  
**16h. Local: Rampa de**  
**entrada. AL GRÁTIS**

### Ceumar

Apresentação destaca a trajetória musical de mais de três décadas da compositora, cantora e violonista mineira.  
**Dias 14 e 15/3. Quinta e sexta, 20h. Local: Teatro. A12**  
**▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18**

### Jessica Areias Convida Ellen Oléria

Repertório navega entre os maiores hits da cantora Gal Costa.  
**Dias 23 e 24/3. Sábado, 20h. Domingo, 18h.**  
**Local: Teatro. AL**  
**▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18**

### Samba de Agbara Apresenta Maria 7 Cordas

Show resgata a ancestralidade e homenageia as mulheres que eternizaram o samba em suas vozes e composições.  
**Dia 24/3. Domingo, 16h. Local: Rampa de entrada. AL GRÁTIS**

### Crua

Show do álbum solo da cantora Jaque Falchetti.  
**Dia 31/3. Domingo, 16h. Local: Rampa de entrada. AL GRÁTIS**

## 24 DE MAIO

### Bruno Capinan

Show "Flerte Tropical".  
**Dia 1/3. Sexta, 20h.**  
**Local: Teatro. A12**  
**▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15**

## INGRESSOS

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheteiras das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da atividade	Venda on-line	Venda presencial
26/2 a 3/3	20/2	21/2
4 a 10/3	27/2	28/2
11 a 17/3	5/3	6/3
18 a 24/3	12/3	13/3
25 a 31/3	19/3	20/3

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada.

O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição – on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades.

Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

### Espetacular Charanga do França

Show do disco "Baile Espetacular".  
**Dias 2 e 3/3. Sábado, 20h. Domingo, 18h.**  
**Local: Teatro. A12**  
**▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15**

## AVENIDA PAULISTA

### Fin Del Mundo (Argentina)

Banda apresenta melodias, letras e paisagens instrumentais que combinam um som indie com matrizes post-rock.  
**Dia 1/3. Sexta, 20h.**  
**Local: Arte 2. A14**  
**▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15**

### Barbarelli

Artista afro periférico não binário brinca com o pop litorâneo, canta canções intimistas e românticas.  
 Show integra o projeto Radar.  
**Dia 2/3. Sábado, 20h.**  
**Local: Arte 2. A14**  
**▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12**

### Janayna Pereira

Show do álbum "Tempo Bom".  
**Dia 3/3. Domingo, 18h.**  
**Local: Arte 2. A14**  
**▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12**

### Maria Alcina e Gigante Cesar

Show traz a nostalgia dos bailes de salão convidando o público a interagir com brinquedos populares e

intervenções lúdicas.

**Dia 15/3. Sexta, 19h30.**

**Local:** Praça. **A14**

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Krisiun

A banda de death metal apresenta show do álbum "Mortem Solis".

**Dia 16/3. Sábado, 19h30.**

**Local:** Praça. **A14**

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Passarinho e o Sistema Brega de Som

Neste trabalho, a raiz de Passarinho conversa com a malemolência do brega, o jeito de falar de amor de forma descontraída. Show integra o projeto Radar.

**Dia 17/3. Domingo, 17h.**

**Local:** Praça. **AL GRÁTIS**

### Oula Alsaghir e Banda Nahawand

Músicos de diferentes países árabes apresentam a musicalidade dos instrumentos, dos vocais orientais e a dança.

**Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 17h. Local:**

Praça. **AL GRÁTIS**

## BELENZINHO

### Soweto

Show "Soweto 20 e Poucos Anos".

**Dias 1 e 2/3. Sexta e sábado, 20h30. Local:** Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Roberta Campos

Lançamento de "Cinco Partes de Mim - Influências".

**Dias 1 e 2/3. Sexta e sábado, 21h. Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Thomé

Lançamento do álbum "Quebra-Cabeça".

**Dia 3/3. Domingo, 18h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Ego Kill Talent

A banda é reconhecida por suas apresentações eletrizantes.

**Dia 8/3. Sexta, 20h30.**

**Local:** Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Letrux

Show do álbum "Letrux como Mulher Girafa".

**Dias 8 e 9/3. Sexta e sábado, 21h. Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Thuatha de Danann

A banda de folk metal apresenta o show "The Nameless Cry".

**Dia 9/3. Sábado, 20h30.**

**Local:** Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Carol Andrade

Show do disco "O Fio da Vida".

**Dia 10/3. Domingo, 18h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Vazio

Show do novo disco do quarteto de black metal, "Necrococosmos".

**Dia 15/3. Sexta, 20h30.**

**Local:** Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Time Out

Show do power trio instrumental formado por Mello Jr, Celso Pixinga e Maurício Leite.

**Dia 15/3. Sexta, 21h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Planta e Raiz

Show "Acústico Planta e Raiz".

**Dia 16/3. Sábado, 20h30.**

**Local:** Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Helio Flanders

Show "Madeira Viva com Musgo".

**Dia 16/3. Sábado, 21h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Mariana Nolasco

A cantora apresenta o novo show, "Quem é Ela?".

**Dia 17/3. Domingo, 18h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Enok Virgulino Convida Edu Ribeiro

Enock traz a mistura do forró pé de serra com o reggae (forreggae), juntamente com Edu Ribeiro, um dos principais nomes do reggae nacional.

**Dia 22/3. Sexta, 20h30.**

**Local:** Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### José Miguel Wisnik

Show "O Chamado e a Chama" faz cruzamentos entre poesia e canção. Part. Marina Wisnik.

**Dia 22/3. Sexta, 21h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Glória

Banda de rock celebra os 15 anos do álbum homônimo.

**Dia 23/3. Sábado, 20h30.**

**Local:** Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Maira Freitas e Jazz das Minas

Show do álbum "Ayé Órun".

**Dia 23/3. Sábado, 21h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Letrux Belenzinho



### Lirinha

Show "Poesia Eletrônica".

**Dia 24/3. Domingo, 18h.**

Local: Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Viper

Show do disco "Timeless".

**Dia 30/3. Sábado, 20h30.**

Local: Comedoria. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Tiganá Santana

Concerto "Milagres".

Part. Especial de  
Conceição Evaristo.

**Dias 30 e 31/3. Sábado,  
21h. Domingo, 18h.**

Local: Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### BOM RETIRO

#### Ketekalles

Show do álbum  
"Remendar el Caos". Part.  
Bloco Calor da Rua.

**Dia 1/3. Sexta, 20h.**

Local: Teatro. **A10**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

#### Sophia Chablau e Uma Enorme Perda de Tempo

Show do álbum "Música  
do Esquecimento". Part.  
Ana Frango Elétrico.

**Dia 2/3. Sábado, 20h.**

Local: Teatro. **A10**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Verônica Ferriani

Show "ABCDário do  
Samba". Part. Victoria dos  
Santos e Xeina Barros.

**Dia 3/3. Domingo, 18h.**

Local: Teatro. **A10**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Vera Figueiredo Trio

Show "Saudades".

**Dia 8/3. Sexta, 20h.**

Local: Teatro. **A10**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Brasilidade: Muito Prazer, As Iyalódes

No espetáculo musical e  
cênico, mulheres negras  
homenageiam as grandes  
protagonistas negras  
na construção da MPB  
(Música Preta Brasileira).

**Dia 9/3. Sábado,**

**17h. Local: Praça de  
Convivência. AL GRÁTIS**

### Supercombo

Show do álbum "Remédios".

**Dias 9 e 10/3. Sábado,**

**20h. Domingo, 18h.**

Local: Teatro. **A10**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Uli Costa

Repertório afro-brasileiro  
e afro-latino.

**Dia 10/3. Domingo,**

**16h. Local: Praça de  
Convivência. AL GRÁTIS**

### Elas, Musicalmente Viajantes

Fanfarra composta por  
mulheres faz viagem  
musical por obras de  
cantoras e compositoras  
brasileiras. Com Cia. Mar.

**Dia 16/3. Sábado,**

**17h. Local: Praça de  
Convivência. AL GRÁTIS**

**Tássia Reis**

Show do EP "Tássia Reis - 10 anos". Part. Rashid.

**Dia 20/3. Quarta, 21h. Local: Praça de Convivência. A18**

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

**CAMPO LIMPO****Ana Preta**

Show com letras conscientes e batidas dançantes, explora todos os elementos da cultura hip-hop.

**Dia 1/3. Sexta, 19h. Local: Tenda. AL GRÁTIS**

**Lino Krizz**

Show "Tributo a Tim Maia".

**Dia 8/3. Sexta, 19h. Local: Tenda. AL GRÁTIS**

**Odha**

Show "Paralisia".

**Dia 15/3. Sexta, 19h. Local: Tenda. AL GRÁTIS**

**Festa Sintonia**

Os DJs KL Jay, Ajamu e Will celebram os 22 anos da festa que marcou as noites de São Paulo com o melhor do rap, R&B, original-funk, jazz, samba-rock, reggae, soul e disco.

**Dia 22/3. Sexta, 20h. Local: Tenda. AL GRÁTIS**

**Festival Quartz: Performances**

Reúne os DJs de performance Erick Jay, RM, Abade, Basin, Bidu, Soul Jazz e Cinara. Apresentação: MC Arnaldo Tifu.

**Dia 23/3. Sábado, 15h. Local: Tenda. AL GRÁTIS**

**CARMO****Bia Ferreira**

Show do disco "Faminta".

**Dia 25/3. Segunda, 19h.**

**Local: Restaurante 1. A14**  
▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

**Juliana Linhares**

Show do álbum "Nordeste Ficção".

**Dia 28/3. Quinta, 19h.**

**Local: Restaurante 1. A14**  
▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

**CASA VERDE****Samba de Roda Nega Duda**

O samba de roda traz referências do culto aos orixás e caboclos, à capoeira e à comida de azeite.

**Dia 9/3. Sábado, 16h. Local: Arena. AL GRÁTIS**

**Canetas de Ouro: Morro da Casa Verde Convida Rosas de Ouro**

Rodas de samba com as alas de compositores.

**Dia 30/3. Sábado, 16h. Local: Arena. AL GRÁTIS**

**CONSOLAÇÃO****Lyryca**

A rapper indígena, acompanhada por DJ e percussionista, propõe uma interação cósmica e sensível pelas antenas do rap e as linguagens das quebradas do mundo.

**Dia 9/3. Sábado, 16h. Local: Convivência. AL GRÁTIS**

**Instrumental Sesc Brasil**

Todos os shows acontecem às terças, 19h, no Teatro





Anchieta, e têm transmissão ao vivo pelo [youtube.com/instrumentalesescbrasil](https://www.youtube.com/instrumentalesescbrasil) **GRÁTIS** | Ingressos no dia do show, on-line, a partir das 12h, ou, nas bilheteiras das unidades, a partir das 14h

### Kátia Preta

A trombonista carioca e seu quinteto trazem um repertório que transita entre o ijexá, o soul, o afoxé, o funk e o samba.

**Dia 5/3.** **AL**

### Duo Mitre

As irmãs Luísa (piano) e Natália (vibrafone e percussão) interpretam temas autorais e clássicos.

**Dia 12/3.** **AL**

### Christianne Neves

A pianista apresenta músicas de seu novo álbum e arranjos inéditos para obras de Erik Satie e Tom Jobim.

**Dia 19/3.** **AL**

### Morgana Moreno e Marcelo Rosário

A flautista e o violonista apresentam canções do álbum "Nascente". Part. Xeina Barros (percussão) e Michael Pipoquinha (baixo).

**Dia 26/3.** **AL**

### Banda Nova Malandragem

Show em homenagem a Jorge Ben encerra o Ciclo Estética e Imaginário Negro.

**Dia 23/3. Sábado, 16h. Local: Convivência.** **AL** **GRÁTIS**

### Daniel Camiranga e a Tribo

A apresentação do cantor e compositor afro-indígena reflete a essência telúrica do

Brasil profundo presente na alma e no corpo do artista. **Dia 30/3. Sábado, 16h. Local: Convivência.** **AL** **GRÁTIS**

### FLORÊNCIO DE ABREU

### Velha Guarda Musical "Unidos de Vila Maria"

A velha guarda continua muito ativa, com o objetivo de não deixar se apagar toda essa história e legado musical.

**Dia 15/3. Sexta, 18h. Local: Pátio São Bento - Colmeia.** **AL** **GRÁTIS**

### Thomé

Apresenta o show de lançamento de seu primeiro disco solo, "Quebra-Cabeça".

**Dia 23/3. Sábado, 16h. Local: Pátio São Bento - Espaço Ifigênia.** **AL** **GRÁTIS**

### INTERLAGOS

### Histórias de Ritmos e de Quilombos

Cantigas, coreografias e ritmos de manifestações populares. Com Mestre Caçapava e as Flores do Mulungu.

**Dia 10/3. Domingo, 11h. Local: Praça Pau-Brasil.** **AL** **GRÁTIS**

### IPIRANGA

### Jason Tupã

No pocket show de encerramento da exposição Araeté, o artista entrega letras que falam sobre o indígena que vive entre a aldeia e a favela.

**Dia 17/3. Domingo, 16h. Local: Área de Convivência.** **AL** **GRÁTIS**

### ITAQUERA

### Geovana

Apresenta 50 anos na música. Part. Graça Braga. **Dia 10/3. Domingo, 15h. Local: Palco da Praça de Eventos.** **AL** **GRÁTIS**

### Fat Family

Clássicos da carreira e músicas novas na turnê de 25 anos. **Dia 24/3. Domingo, 15h. Local: Palco da Orquestra.** **AL** **GRÁTIS**

### Clarianas Apresentam Xirê

Traz o primeiro disco do grupo com cantos de domínio público, dedicados exclusivamente aos orixás.

**Dia 31/3. Domingo, 15h. Local: Palco da Praça de Eventos.** **AL** **GRÁTIS**

### PINHEIROS

### Michelle Abu

Artista se apresenta acompanhada de um set de percussão, bateria e samples tocando ritmos brasileiros que flertam com rock, dub e música eletrônica.

**Dia 6/3. Quarta, 20h. Local: Auditório.** **A12**  
▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Luiza Lian

Apresentação do show "7 Estrelas - Quem Arrancou o Céu?". **Dia 8/3. Sexta, 21h. Local: Teatro.** **A12**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Rico Dalasam

Show do álbum "Escuro Brilhante, Último Dia no

Orfanato Tia Guga”.

**Dias 9 e 10/3. Sábado,**

**21h. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Helô Ribeiro

Show poético-musical com canções do álbum “A Paisagem Zero” (Selo Sesc), em que revisita a obra de João Cabral de Melo Neto.

**Dia 13/3. Quarta, 20h.**

**Local: Auditório.** A12

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Orquestra Tom Jobim: "Elis e Tom" 50 Anos

Concerto com Livia Nestrovsky

e Ayrton Montarroyos.

Regência: Nelson Ayres e Tiago Costa.

**Dias 15 e 16/3. Sexta e sábado, 21h. Local: Teatro.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Anelis Assumpção Canta Peter Tosh

A artista interpreta o lendário disco “Legalize-it”.

**Dia 17/3. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Elba Ramalho

A cantora apresenta clássicos de Gonzagão e Dominginhos, além de seus últimos sucessos. Part. Luã Yvys.

**De 22 a 24/3. Sexta e sábado, 21h. Domingo,**

**18h. Local: Teatro.** A12

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

### Edelton Gloeden

Lançamento do projeto “Integrais” (Selo Sesc).

**Dia 27/3. Quarta, 20h.**

**Local: Auditório.** A12

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Pra Falar de Amor

Fernando Catatau, Ava Rocha, Curumin, Jasper e Bruno Berle se unem nesta homenagem à música romântica brasileira.

**Dia 30/3. Sábado, 21h.**

**Local: Teatro.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Hodari

Show de celebração ao repertório da carreira.

**Dia 31/3. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### POMPEIA

### Banda Eddie

Show do álbum “Carnaval Chanson”. Part. membros da Orquestra de Frevo do Babá.

**Dias 1 e 2/3. Sexta e sábado, 21h30. Local: Comedoria.** A14

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Yayá Massemba

Samba de roda formado por mulheres que homenageiam as mestras do samba.

**Dia 2/3. Sábado,**

**17h. Local: Área de**

**Convivência.** AL GRÁTIS

### Fabiana Cozza

Lançamento do disco “Urucungo”. Part. Nei Lopes e Ilessi.

**Dias 2 e 3/3. Sábado, 21h. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** AL

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

### Guilherme Arantes

Show de celebração da carreira, com seus grandes sucessos.

**Dias 6 a 8/3. Quarta a sexta,**

**21h. Local: Teatro.** AL

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

### Ashira

Show da cantora, compositora e produtora musical.

**Dia 7/3. Quinta, 21h30.**

**Local: Comedoria.** A14

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Rogério Caetano e Gian Correa

Show com participação de Xeina Barros.

**Dia 8/3. Sexta, 21h30.**

**Local: Comedoria.** A14

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Gabriele Leite

Violonista clássica lança seu álbum de estreia, “Territórios”.

**Dias 9 e 10/3. Sábado, 20h30. Domingo, 17h30.**

**Local: Espaço Cênico.** AL

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Trio Macaíba

Lançamento do disco “Trio Macaíba e a Furiosa”. Part.

Proveta, Dô de Carvalho, Eliezer Tristão, François de Lima, Diego Garbin e Vanessa Moreno.

**Dia 9/3. Sábado, 21h30.**

**Local: Comedoria.** A14

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Zeca Baleiro

Show com sucessos da carreira.

**De 13 a 16/3. Quarta a sábado, 21h30. Local:**

**Comedoria.** A14

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

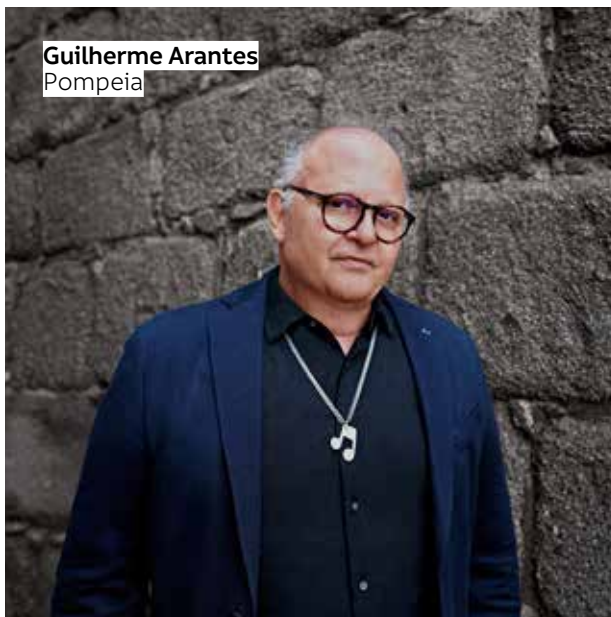
### Edson Natale

Show celebra seus 40 anos de vida na música. Part. Alex Braga, Luz Ribeiro, Maurício Badé, Paulo Freire, Ronaldo Gama e Rubi.

**Dias 14 e 15/3. Quinta e**

**sexta, 21h. Local: Teatro.** AL

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15



**Guilherme Arantes**  
Pompeia

### Daniel Marques e Quarteto Medusa

Composições autorais para violão 7 cordas e quarteto feminino de cordas.

**Dias 16 e 17/3. Sábado, 20h30. Domingo, 17h30.**  
Local: Espaço Cênico. **AL**  
▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Virgínia Rodrigues

Concerto "Poesia e Nobreza" traz canções de Paulinho da Viola e Tiganá Santana.

**Dias 16 e 17/3. Sábado, 21h. Domingo, 18h.**  
Local: Teatro. **AL**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Terraplana

Show com camada sonora de guitarras que remetem a gêneros do rock alternativo.

**Dia 21/3. Quinta, 21h30.**  
Local: Comedoria. **A14**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Tasha e Tracie

As irmãs gêmeas são as responsáveis pela criação do movimento Expensive Shit, pela valorização de jovens negros das periferias.

**Dias 22 e 23/3. Sexta e sábado, 21h30.** Local: Comedoria. **A14**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Pedro Franco Trio

Lançamento do disco "Black Pantha".

**Dias 23 e 24/3. Sábado, 20h30. Domingo, 17h30.**  
Local: Espaço Cênico. **AL**  
▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Seu Osvaldo e Sua Veraneio

A Cia. de Dança Negralizando conduz a dança. Com Seu Osvaldo, Jean Pereira e Dinho Pereira.

**Dia 24/3. Domingo, 17h.**  
Local: Comedoria. **A14**  
▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### Marina Iris

Show "Virada".

**Dia 28/3. Quinta, 21h30.**  
Local: Comedoria. **A14**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Os Garotin

Desde o lançamento do primeiro EP, "Os Garotin Session", o trio vem movimentando a cena da MPB, R&B e Soul Music nacional.

**Dia 30/3. Sábado, 21h30.**  
Local: Comedoria. **A14**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

## SANTANA

### Lari Basilio

Repertório instrumental dos álbuns "Far More" e "Your Love".

**Dia 30/3. Sábado, 20h.**  
Local: Teatro. **AL**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Choronas 25+

Show "Choronas 25+ Cronologia do Choro pela Cronologia das Choronas" contempla repertório que vai do clássico ao mais moderno.

**Dia 31/3. Domingo, 18h.**  
Local: Convivência. **AL** GRÁTIS

## SANTO AMARO

### Duo Koto

Formado por Reiko Nagase e Erika Yazaki, divulgadoras da música japonesa, que tocam músicas do século VII e contemporâneas.

**Dia 1/3. Sexta, 19h.** Local: Convivência. **AL** GRÁTIS

### Feminine HI-FI

Mistura da cadência do reggae jamaicano com a

musicalidade única brasileira.

**Dia 2/3. Sábado, 20h.**

**Local:** Praça Coberta. **A16**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Hora da Ópera Apresenta “Porgy and Bess”, de George Gershwin**

A obra lida com a vida de pessoas negras americanas na localidade fictícia de Catfish Row, no início da década de 1920. O libreto conta a história de Porgy, um mendigo com deficiência física. Dir. artística: André dos Santos.

**Dia 6/3. Quarta, 20h.**

**Local:** Teatro. **A16**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Quarteto Jacarandá**

Grupo de mulheres homenageia compositoras e intérpretes do choro.

**Dia 8/3. Sexta, 19h. Local:**

Convivência. **AL GRÁTIS**

### **Cris SNJ**

Do lado sul de São Paulo, Cris Negona se tornou a grande voz da representatividade da periferia em meio a grandes nomes do rap nacional na era noventista.

**Dia 9/3. Sábado, 20h.**

**Local:** Praça Coberta. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Duo Fora de Contexto**

Formado por Amanda Calixto (flauta) e Nathalie Magalhães (percussão), o repertório da dupla se baseia em obras do choro contemporâneo e músicas autorais.

**Dia 15/3. Sexta, 19h. Local:**

Convivência. **AL GRÁTIS**

### **Gasolines**

Com influências da surf music, do rock instrumental



**Eliana Pittman**  
Santo André

à cumbia, passando pelo baião e a Garage 60s, a banda comemora 30 anos de estrada.

**Dia 16/3. Sábado, 20h.**

**Local:** Praça Coberta. **A14**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Banda Baleia Banguela**

No show “Baleia Canta Bahia”, o grupo faz releituras de canções emblemáticas de compositores baianos como Daniela Mercury, Asa de Águia e Olodum.

**Dia 19/3. Terça, 19h. Local:**

Praça Coberta. **AL GRÁTIS**

### **8G CG Duo**

Formado pelas harpistas Rafaela Lopes e Talita Martins, explora uma gama eclética de repertórios.

**Dia 29/3. Sexta, 19h. Local:**

Convivência. **AL GRÁTIS**

### **Banda Marzela**

Banda de ska/reggae com influências da música jamaicana e de subculturas como o punk e o MOD inglês.

**Dia 30/3. Sábado, 17h. Local:**

Praça Coberta. **AL GRÁTIS**

### **SANTO ANDRÉ**

#### **Black Beatles**

Repertório com arranjos originais que misturam o suingue brasileiro a elaborados naipes de metais e arranjos de cordas.

**Dia 1/3. Sexta, 20h.**

**Local:** Teatro. **A12**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

#### **Originais do Samba**

Com 60 anos de carreira, grupo apresenta um repertório de clássicos como “Esperanças

Perdidas” e “Falador Passa Mal”, além de inéditas.

**Dia 2/3. Sábado, 19h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Xeina Barros**

Show de uma das principais referências do pandeiro brasileiro, além de exímia percussionista.

**Dia 15/3. Sexta, 20h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Douglas Germano e Batuqueiros e Sua Gente**

Show “Partido Alto”.

**Dia 16/3. Sábado, 19h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Jota.Pê**

Show do álbum “Crônicas de um Sonhador” e do EP “Garoa”.

**Dia 22/3. Sexta, 20h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Eliana Pittman**

Show “Canções de Elizabeth”.

**Dia 23/3. Sábado, 19h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Rappin’ Hood F.C.**

O rapper e sua banda apresentam grandes sucessos da carreira.

**Dia 30/3. Sábado, 19h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

## **VILA MARIANA**

### **Juçara Marçal**

Show do álbum “Encarnado”.

**Dia 1/3. Sexta, 21h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Sandro Bodilon e Rosimary Parra em “A Canção Brasileira”**

Concerto com o cantor lírico e a violonista demonstra a trajetória da canção de câmara brasileira desde o final do século XIX até os dias atuais, passando pelo ambiente dos saraus.

**Dia 2/3. Sábado, 18h.**

**Local: Auditório.** [A12](#)

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### **Wanderléa**

Show do álbum “Wanderléa Canta Choros” (Selo Sesc).

**Dias 2 e 3/3. Sábado,**

**21h. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

### **Katú Mirim**

Lançamento do álbum “Cura”. Part. Wescritor.

**Dia 7/3. Quinta, 20h.**

**Local: Auditório.** [A12](#)

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### **Carne Doce**

Lançamento do álbum “Cererê”.

**Dia 10/3. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Mestre Manelim: Deixa a Viola me Levar**

Lançamento do álbum pelo Selo Sesc que traz gravações inéditas do Mestre Manelim.

Com Paulo Freire, Cacai Nunes e Roberto Correa.

**Dia 13/3. Quarta, 20h.**

**Local: Auditório.** [A12](#)

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### **Karmento (Espanha)**

Lançamento do álbum “La Serrana”.

**Dia 16/3. Sábado, 19h.**

**Local: Auditório.** [A12](#)

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### **Una**

Show do álbum “Esquartejada”. Part. Cyro Morais e Lucas Andrade.

**Dia 21/3. Quinta, 20h.**

**Local: Auditório.** [A12](#)

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### **Hurtmold e Paulo Santos**

Lançamento do LP do álbum “Curado” (Selo Sesc).

**Dia 22/3. Sexta, 21h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Sandra de Sá**

Apresenta os clássicos do seu repertório.

**Dias 23 e 24/3. Sábado,**

**21h. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Quarteto Abayomi**

Concerto dedicado às mulheres que fizeram história na música brasileira. Repertório do princípio do choro à Era do Rádio. Com comentários de Flávia Prando.

**Dia 28/3. Quinta, 20h.**

**Local: Auditório.** [A12](#)

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

### **Castello Branco**

Lançamento do EP “Quase de Saída”.

**Dia 30/3. Sábado, 21h.**

**Local: Teatro.** [A12](#)

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### **Elas no Choro**

Show da formação feminina do Clube do Choro de São Paulo.

**Dia 31/3. Domingo,**

**15h. Local: Praça de**

**Eventos.** [AL](#) **GRÁTIS**

**Melly**

Show da cantora que, influenciada pelo R&B, constrói uma expressividade afro-baiana.

**Dia 31/3. Domingo, 18h.**

**Local: Teatro.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

**TEATRO****24 DE MAIO****Dias e Noites de Amor e de Guerra**

Entre o documental e o poético, espetáculo apresenta textos curtos selecionados do livro de Eduardo Galeano sobre suas experiências durante as ditaduras nos chamados “Anos de Chumbo” da América Latina. Com Cia. Mecenato Moderno. 60 min.

**De 14/3 a 7/4. Quinta a sábado, 20h. Domingos, 18h. Exceto dia 29/3.** A14

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

**AVENIDA PAULISTA****O Fim é uma Outra Coisa**

Estreia do solo de Zora Santos, resultado de uma pesquisa em torno dos conceitos “pretuguês” e “amêfrica-ladina”, de Lélia Gonzales, e especulações sobre os caminhos de alimentos que nutrem o povo negro. Dir. Grace Passô. Dramaturgia: Dione Carlos. 60 min.

**De 9/3 a 7/4. Quarta a sábado, 20h. Domingos, 18h. Exceto dias 13 e 29/3.** A14

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

**BELENZINHO****Para Meu Amigo Branco**

Pais e professores discutem o caso de racismo vivido pela menina Zuri, de 8 anos, xingada por um colega branco da escola. Dir. Rodrigo França. 90 min.

**De 1 a 24/3. Sextas e sábados, 21h30.**

**Domingos, 18h30.** A14

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

**BOM RETIRO****O Ninho**

Espectáculo sobre a intolerância e o ódio no canavial nordestino. Um jovem em busca de sua origem enfrenta a jornada até sua verdade, sua primeira família. Ele é alertado dos perigos que se anunciam, mas persevera. Texto e dir. Newton Moreno. 90 min.

**De 15/3 a 21/4. Sextas e sábados, 20h. Domingos, 18h. Exceto dia 29/3. Dia 19/4. Sexta, 15h.** A16

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

**CAMPO LIMPO****O Gigante Adamastor**

Espectáculo narra a busca de Zito por seu irmão Pedro, desaparecido desde a chegada de um misterioso circo na cidade. Com Cia. O Grito. 60 min.

**Dia 10/3. Domingo, 16h.** AL GRÁTIS

**O Armário Mágico**

Duas crianças vizinhas estabelecem um vínculo secreto através da música. Por meio de uma ligação

misteriosa entre seus guarda-roupas, as duas crianças aprendem a aceitar quem são. Com Cia. O Grito. 60 min.

**Dia 17/3. Domingo, 16h.** AL GRÁTIS

**Diana Luana**

Diana nasceu nas ruas e acredita que sua mãe voou para a Lua. Ela quer virar astronauta, mas antes precisa enfrentar o frio, os lutadores do asfalto e a cidade. Com Cia. O Grito. 60 min.

**Dia 31/3. Domingo, 16h.** AL GRÁTIS

**CARMO****O Auto da Compadecida**

Espectáculo conta a história de Grilo e Chicó, duas nordestinas com fama de trambiqueiras que precisam cumprir com uma ordem de seus padrões. Para conseguir tal feito são capazes de engabelar o padre, bispo e os ricos da cidade. Com Cia. Kaoz. 120 min.

**Dias 14 e 15/3. Quinta e sexta, 18h30.** A14

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

**Acessibilidade:**  Libras.

**CONSOLAÇÃO****O Poço da Mulher-Falcão**

Espectáculo de teatro-dança inspirado na obra do poeta, dramaturgo e místico irlandês William Butler Yeats, com montagem simbólica de Emilie Sugai e Fabio Mazzoni e participação do performer



Toshi Tanaka, aborda a eterna busca da natureza humana pela imortalidade e a procura pelo inacessível. 60 min.

**De 6 a 28/3. Quartas**

**e quintas, 20h.** A12

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

## INTERLAGOS

### Negra Palavra Solano Trindade

Espectáculo redimensiona a poesia de Solano Trindade. Vida e obra do poeta resultam em cena por meio da palavra poética e de uma ambientação que bebe no universo do autor. Com Complexo Negra Palavra, Coletivo Preto e Companhia de Teatro Íntimo. 75 min.

**Dias 15 e 16/3. Sexta e**

**sábado, 17h.** A12 **GRÁTIS**

**Ingressos 1h antes**

**Acessibilidade:** Libras.

## IPIRANGA

### Azira'i

Com dramaturgia construída a partir das memórias da atriz Zahy Tenteihar, este solo autobiográfico resgata sua vivência com a mãe, Azira'i Guajajara, a primeira mulher pajé da reserva indígena de Cana Brava, no Maranhão. Dir. Denise Stutz e Duda Rios. 90 min.

**De 8 a 30/3. Sextas e sábados, 20h. Domingos, 18h. Exceto dia 29/3. Dias 22, 23 e 30/3. Sessões extras: 15h.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

**Acessibilidade:** Libras no dia 23/3.

### Hileia: Semeadora das Águas

Uma mulher herda a coleção de rios da avó, um acervo que atravessa gerações de ancestrais mulheres. Com

Cia. Mundu Rodá. 60 min.

**Até 24/3. Sextas,**

**21h30. Sábados e**

**domingos, 18h30.** AL

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

## PINHEIROS

### Ávida - Alguns Instantes com a Mulher Mais Velha do Mundo

Ávida conversa com o vazio, de onde surgem lembranças de fatos quixotescos e o desejo de continuar a caminhada como mulher mais velha do mundo, mesmo sabendo da sua iminente finitude.

Com Lucélia Machiavelli.

Texto: Ed Anderson. Dir.

Gonzaga Pedrosa. 60 min.

**De 7 a 30/3. Quinta a**

**sábado, 20h. Exceto**

**dias 21 e 29/3.** A14

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

## Shangri-Lá, Uma Distopia Tecnobrega


A prisão arbitrária de um antigo amigo faz os frequentadores de Shangri-Lá (misto de boteco, pensão e karaokê) desafiarem o sistema vigente e tramar um audacioso plano para resgatá-lo. Um espetáculo de rua e de máscaras balinesas. Dir. André Sun. 60 min. **Dias 30 e 31/3. Sábado e domingo, 16h.** **AL** GRÁTIS

## POMPEIA

### Cícera

Na mala, a alagoana Cícera traz um punhado de farinha, quatro filhas e o sonho de uma vida melhor. Em São Paulo, encontra dureza, concreto, fome e saudade. Com Contadores de Mentira. 70 min.

**De 5 a 28/3. Terça a sexta, 20h30.** **A12**

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12  
Acessibilidade:  Libras.

### Cão Gelado

Duas mães. Uma ilha em guerra. Enquanto Alfonsina se recupera do luto e mobiliza outras mulheres do povoado, Ana espera o retorno do filho, trancada em casa. Sua única companhia é um cão morto, congelado por ela para que o filho, quando voltar, possa enfim se despedir. Dir. Gunnar Borges. 100 min.

**De 21/3 a 14/4. Quinta a sábado, 20h. Domingos, 17h. Exceto dia 29/3.** **A16**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15


## SANTANA



### O Veneno do Teatro

Um ator é convidado pelo Marquês para interpretar uma peça de sua autoria. No decorrer do espetáculo, este se revela um psicopata capaz de qualquer coisa para atingir seu objetivo: tornar a leitura da sua peça o mais crível e realista possível. Dir. Eduardo Figueiredo. Com Osmar Prado e Maurício Machado. 90 min.

**Até 24/3. Quinta a sábado, 20h. Domingos, 18h. Dias 21 e 22/3.**

**Quinta e sexta, 15h.** **A14**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

Acessibilidade: **A14**  
 Audiodescrição.

 Libras.  
 Recursos táteis.

**Nas sessões dos dias 3, 10, 16, 17 e 22/3.**

## SANTO AMARO

### Teatro Me Lambe-Lambe

O teatro de animação é suporte para tratar sobre o prazer sexual de forma divertida e informativa. De Kelly Lima. 60 min.

**Dia 8/3. Sexta, 20h.** **A16**  
GRÁTIS

### Literatura em Cena: Negras Sementes

Maria é uma mulher preta, única responsável pelo sustento e cuidados dos filhos. Zaíta, moradora da favela, é agredida por sua mãe. E Lumbiã, um menino que vende chicletes e flores pela cidade. Adaptação de contos

do livro “Olhos D’água”, de Conceição Evaristo. Com Grupo de Teatro Os Hedonistas. 60 min. **Dias 13 e 14/3. Quarta e quinta, 20h.** **A12**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10  
**A partir de 14 anos**

### Brás Cubas

Machado de Assis se transforma em personagem e sua figura é revista como a de um artista contemporâneo, ruiro, que materializa suas palavras a partir de dispositivos cênicos ou musicais. Dir. Paulo de Moraes. Com Armazém Cia. de Teatro. 110 min. **De 22/3 a 5/5. Sextas, 21h. Sábados, 20h. Domingos, 18h.**

**Exceto dia 29/3.** **A14**  
▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

## SANTO ANDRÉ

### Teoria King Kong

Espectáculo com uma dramaturgia não-realista traz para a realidade brasileira temas abordados pela escritora francesa Virginie Despentes. Apresenta, numa espiral cheia de humor e acidez, reflexões para um possível pacto civilizatório. Dramaturgia: Márcia Bechara. Dir. Yara de Novaes. 90 min.

**Dias 8 e 9/3. Sexta, 20h. Sábado, 19h.** **A12**  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15





## 9ª MITsp - Mostra Internacional de Teatro de São Paulo

Consulte a programação completa da mostra, que acontece de 1 a 10 de março, em [mitsp.org](http://mitsp.org). Ingressos à venda.

### CONSOLAÇÃO

#### Agora tudo era tão velho - FANTASMAGORIA IV

Obra inédita desenvolve a ideia de que somos cria de um universo onde todo gesto tem que ser útil. E que o princípio da utilidade corrompe todos os setores da vida, nos fazendo crer que a própria vida tem que dar lucro. Dir. geral: Felipe Hirsch. Com Ultralíricos. 140 min.

De 7/3 a 14/4\*. Quinta a sábado, 20h. Domingos, 18h. Dia 10/4.

Quarta, 15h. Exceto dia 29/3. A14

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

\*Somente as sessões de 7 a 10/3 fazem parte da MITsp.

### PINHEIROS

#### Broken Chord [Acorde Rompido] (África do Sul)

Em 1891, um grupo de cantores sul-africanos parte para uma turnê na Inglaterra, EUA e Canadá para arrecadar verba para a construção de uma escola. Esse fato inspirou a peça de dança/música/teatro. Criação: Gregory Maqoma e Thuthuka Sibisi. 60 min.

Dias 1 e 2/3. Sexta e sábado, 21h. A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$25

#### Eu Não Sou Só Eu em Mim: Estado de Natureza - Procedimento 01

Um contraponto anarco-coreográfico sobre o conceito de "Povo Brasileiro" na obra de Darcy Ribeiro. Anarco-coreografia com o objetivo de horizontalizar hierarquias entre linguagem e comportamento. Com Grupo Cena 11. 60 min. Não recomendado para pessoas fotossensíveis.

De 5 a 7/3. Terça a quinta, 20h30. A14

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$25

### VILA MARIANA

#### Told by My Mother [Contado pela Minha Mãe] (Líbano)

No espetáculo, o coreógrafo e dançarino libanês Ali Chahrour se ancora em dramas genuínos, íntimos e pessoais. Acompanhado por parentes e artistas da cena, ele traz histórias de mães e das suas famílias, algumas espalhadas ou desaparecidas. 75 min.

De 7 a 9/3. Quinta a sábado, 21h. A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$25

## SÃO CAETANO

**Exausta, em Cena**

Depois de viralizar nas redes sociais com um filtro de Instagram, Exausta se vê motivada para largar seu emprego em busca do reconhecimento como artista visual. Tudo parece funcionar, até que uma antiga conhecida volta para acabar com seus sonhos: a Ansiedade. Com Carolina Romano. 60 min.

**Dia 1/3. Sexta, 20h.** A12

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

**Aracy**

Espectáculo revisita a misteriosa história da avó da atriz Flávia Milioni, que se suicidou aos 26 anos, em uma investigação que perpassa as consequências do patriarcado estrutural e do machismo. Com Flávia Milioni. 60 min.

**Dia 15/3. Sexta, 20h.** A14

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

**Galo Índio**

Espectáculo remonta as memórias do ator e autor Rodolfo Amorim em relação à morte de seu pai e o silêncio criado em torno desse fato na sua infância. Com Rodolfo Amorim. 60 min.

**Dia 22/3. Sexta, 20h.** A14

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

## DANÇA

## 14 BIS

**Encantado**

A partir de cosmogonias indígenas e africanas, a diretora Lia Rodrigues orquestra em cena corpos que se acoplam em arranjos variados na busca

pele coletivo. 56 min.

**De 1 a 3/3. Sexta e sábado,**

**20h. Domingo 18h.** A16

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

**Ou 9 ou 80**

A Clarin Cia. de Dança estabelece conexão entre vidas das periferias do Rio e de São Paulo, apresentando, nos movimentos, mudanças no funk que levaram ao surgimento do passinho. 50 min.

**Dia 28/3. Quinta, 20h.** A12

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

## AVENIDA PAULISTA

**Memórias para se Transformar em Flor**

Estudo sobre a relação corpo humano/corpo vegetal e assuntos relacionados à ideia da metamorfose do corpo em planta. Com Maurício Florez. 60 min.

**De 1 a 24/3. Sextas e sábados,**

**20h30. Domingos, 18h30.** A12

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

A partir de 14 anos

## BELENZINHO

**Horizonte**

Espectáculo composto na relação entre as práticas corporais asiáticas e o universo de criação da artista visual nipo-brasileira Tomie Ohtake (1913-2015). A peça acontece na paisagem horizontal dos corpos, que oscilam entre arranjos geométricos. Com Beatriz Sano, Eduardo Fukushima e Chico Leibholz. 45 min.

**De 15 a 17/3. Sexta e sábado,**

**20h. Domingo, 17h.** AL

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

## BOM RETIRO

**O Diário de Duas Bicicletas**

Espectáculo interativo soma performances contemporâneas, populares e interativas. Com Grupo Ângelo Madureira e Ana Catarina Vieira. 60 min.

**Dia 23/3. Sábado,**

**17h.** AL GRÁTIS

## INTERLAGOS

**Dançando os Orixás, Cantando pro Santo**

Espectáculo tem como elemento principal a dança afro-brasileira e coloca em diálogo com movimentos contemporâneos, movimentos inspirados nas danças dos orixás e entidades dos terreiros de candomblé e umbanda. Com Cia. Cambona. 60 min.

**Dia 24/3. Domingo,**

**11h.** AL GRÁTIS

## IPIRANGA

**“No Te Vayas” e “Erga Omnes”**

Programa duplo apresenta a estreia do novo trabalho da Cia. Fragmento de Dança, em que dois corpos testemunham a força do invisível, e traz também o espetáculo “Erga Omnes”, que propõe refletir sobre as estruturas às quais se pertence. 80 min.

**De 1 a 3/3. Sexta e sábado,**

**20h. Domingo, 18h.** A16

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

**Jardim Noturno**

Espectáculo trata, metaforicamente, do

florescimento dos vegetais, de sua história secreta, misteriosa e sutil, explorando o movimento mínimo, fragmentado, estilhaçado. Com Laboratório Siameses. 50 min.

**Dias 30 e 31/3. Sábado e domingo, 18h30.** **A12**  
▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

## ITAQUERA

### Sagrado Seja o Caos

A obra surge do desejo de pensar, pesquisar e criar uma poética que contemple o fazer presente da desordem, potencializando o poder do corpo feminino em cena. Com Dentre Nós Cia. de Dança. 60 min.

**Dia 9/3. Sábado, 15h.** **AL GRÁTIS**

## PINHEIROS

### Berimbauaço

O trabalho conjuga a relação intrínseca entre a música e dança na materialidade de um espetáculo inédito no contexto pós-pandêmico. Com Trupe Benkady. 60 min. Integra o projeto Coisas da Dança.

**De 26/3 a 3/4. Terças e quartas, 19h30.** **AL GRÁTIS**

## POMPEIA

### Nunca Mais Abismos

Novas narrativas da história de pessoas com deficiência são propostas nesta instalação performática. Idealizada por Edu O., a obra parte das pesquisas do artista sobre a bipedia

compulsória presente na dança. 240 min.

**De 1 a 10/3. Quinta a sábado, 17h. Domingos, 15h.** **AL GRÁTIS**

## SANTO AMARO

### Baile do Meio

Espectáculo traz sambas de coco, baião, baiuanás, cirandas e forró e a nostalgia das festas populares.

Com Balé Popular Cordão da Terra. 60 min.

**Dia 3/3. Domingo, 17h.** **AL GRÁTIS**

### Antes do Presente

Espectáculo celebra os 25 anos da Cia. Artesãos do Corpo. Os corpos dos intérpretes buscam traduzir em movimentos,



**Encantado**  
14 Bis

danças e cenas, aspectos da arqueologia que dialogam como os estudos coreográficos sobre o MA – elemento cultural japonês. 60 min.  
**Dias 8 e 15/3. Sextas, 21h.** **A14**  
 ▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

### Match Point

Intervenção valoriza o processo e os fundamentos do vôlei, expressos pela releitura desses movimentos. Coreografia e direção: Luana Espíndola. Com Grupo IOA Dança. 30 min.  
**Dia 16/3. Sábado, 15h e 17h.** **AL GRÁTIS**

### Da Laje para Garagem

A obra celebra os corpos pretos em ações coletivas, transformando narrativas de um corpo que muitas vezes é estereotipado e esvaziado de suas sabedorias. Com Grupo Ewé. 60 min.  
**Dia 17/3. Domingo, 17h.** **AL GRÁTIS**

### Terremoto

Um corpo performático que expressa ações de vulnerabilidade, instabilidade, desequilíbrio e tensão, que explora a ideia de rachadura e de fenda em ações coletivas como resposta às imprevisibilidades da própria performance. Com Cia. Etra de Dança. 60 min.  
**Dia 23/3. Sábado, 17h.** **AL GRÁTIS**

### Requebrando

Intervenção constrói um ambiente que convida para um “baile” diferenciado, requebrando a partir de

cada vivência, singular de corpos femininos periféricos e suas linguagens Afrodiaspóricas. Com Grupo Diladim. 60 min.  
**Dia 31/3. Domingo, 16h.** **AL GRÁTIS**

## CIRCO

### 14 BIS

#### Soniquete

Acompanhando o “soniquete” dos seus sapatos, Elca dança. Clarinete, sinos e guizos preenchem o ar. Essa composição poética tem como centro a relação da artista com uma caixa percussiva de madeira que serve como base para dança, acrobacias e contorções. Com Sara Peper. 60 min.  
**Dia 2/3. Sábado, 15h30.** **AL GRÁTIS**

#### Vírgula iLtda.

Vírgula é uma trabalhadora como qualquer outra: cansada e movida a café. Fechada no escritório, a palhaça revela seu universo ao transitar entre sua imaginação e a concentração no trabalho. Com Jéssica Alves. 60 min.  
**Dia 8/3. Sexta, 20h.** **AL**  
 ▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12  
**A partir de 14 anos**

#### Ode ao Instante: À Procura da Música Mais Linda do Mundo

Por meio de uma divertida combinação de músicas do Brasil e do mundo, de gags clássicas e de poesias, a palhaça desperta muitas risadas e mais um caleidoscópio

de emoções. Com Tetê Purezempla. 60 min.  
**Dia 9/3. Sábado, 15h30.** **AL GRÁTIS**

#### Lótus

Feito a Flor de Lotus enraizada na lama, mas que sobe à superfície para florescer com notável beleza, assim fazem também os artistas neste espetáculo poético, sensível e autêntico. Com Cia. Lótus de Circo. 50 min.  
**Dia 22/3. Sexta, 20h.** **AL**  
 ▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

#### Figaza Show

Solo-feminino clássico de palhaça de rua. Malabarismo, balões, bolas de cristal, música ao vivo e bolhas de sabão em números curtos. Com Painé Santamaria. 60 min.  
**Dia 23/3. Sábado, 15h30.** **AL GRÁTIS**

## 24 DE MAIO

#### Cavaco e Sua Pulga

Maria é uma pulga adestrada que chega de paraquedas, canta, faz música com panelas, cospe fogo, doma uma fera, entre outras habilidades. Cavaco, o excêntrico domador, faz a costura dos números com música ao vivo, malabarismo, magia e comicidade. Com Cia. Caravana Tapioca. 60 min.  
**Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 16h.** **AL GRÁTIS**

#### Chá Comigo

Uma excêntrica anfitriã que cozinha com equilíbrios e tempera com afeto. Mistura com malabarismos.



Adiciona circo. Leva ao fogo e serve pratos com graça e riso. Com Cia. Caravana Tapioca. 60 min.  
**Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 16h. AL GRÁTIS**

### Fora de Órbita

Um palhaço, cansado da vida na terra, resolve construir um foguete e partir pra lua. Entre malabarismos com planetas e encontros com extraterrestres, reflete sobre nossa jornada na Terra, numa viagem cheia de riso. Com Cia. Caravana Tapioca. 60 min.  
**Dias 16 e 17/3. Sábado e domingo, 16h. AL GRÁTIS**

### Soniquete

Acompanhando o “soniquete” dos seus sapatos, Elca dança. Clarinete, sinos e guizos preenchem o ar. Essa composição poética tem como centro a relação da artista com uma caixa percussiva de madeira que serve como base para dança,

acrobacias e contorções. Com Sara Peper. 60 min.  
**De 23 a 31/3. Sábados e domingos, 16h. AL GRÁTIS**

### BOM RETIRO

#### Balbúrdia

Espectáculo revela o aprofundamento de uma relação a dois que se multiplica e se transforma. A dupla agora testa novas formas e cria diferentes diálogos. Com Cia Artinerant's. 50 min.  
**Dia 24/3. Domingo, 16h. AL GRÁTIS**

#### Atenção, Respeitável Público!

Duas palhaças apresentam esquetes cômicas baseadas na tradição brasileira circense de picadeiro. Com Damião e Cia. 50 min.  
**Dia 31/3. Domingo, 16h. AL GRÁTIS**

### CAMPO LIMPO

#### Cabaré (Des)Equilibrado

No picadeiro, artistas apresentam as possibilidades de equilibrismo por meio da apresentação de números de antipodismo, foca, rola-rola e monociclo. Com Cia. Suno. 60 min.  
**Dia 2/3. Sábado, 16h. AL GRÁTIS**

#### Fragmentos em Cena

Relações fragmentadas, afetos soltos em saltos mortais. Equilíbrio, corpos em movimento, humor e poesia: tudo junto e misturado! Com Artinerant's. 60 min.  
**Dia 3/3. Domingo, 16h. AL GRÁTIS**

#### Estrípulias no Circo

Personagens clássicos apresentam números de equilibrismo, mágica, contorcionismo, mímica, dança e malabarismo. Com Cia. Suno. 60 min.  
**Dia 9/3. Sábado, 16h. AL GRÁTIS**

## A Bailarina e o Palhaço

Uma comédia romântica dividida em três pequenos atos, narrados por um espectador. Em cena números de mímica, contorção, malabarismos e acrobacias. Com Cia. Suno. 60 min.  
**Dia 16/3. Sábado, 16h.** **AL GRÁTIS**

## Malabaré Calabares

No picadeiro, claves, aros, chapéus, cigar box, lenços, vassouras e bolas de contato impressionam por cruzar o ar nas mãos ágeis dos artistas. Com Cia. Suno. 60 min.  
**Dia 30/3. Sábado, 16h.** **AL GRÁTIS**

## CARMO

### Tons

Por meio de metáforas, uma mulher, movimentos corporais, bambolês, tintas e pó colorido falam sobre laços, memórias e emoções reprimidas e, por vezes, confusas, que podem existir dentro de um corpo. Com Barbara Francesquini. 50 min.  
**Dia 19/3. Terça, 15h.**  
**Local: Praça João Mendes.** **AL GRÁTIS**

## CASA VERDE

### Se Desconcierta el Concierto

Show de palhaço, manipulação e música ao vivo. A dupla que improvisa ao ritmo da música e, entre habilidades e surpresas, convida ao riso

e à reflexão. Com Latin Duo (Argentina e Peru). 60 min.

**Dia 10/3. Domingo, 16h.** **AL GRÁTIS**

### Pesadelo da Mágica

Dramaturgia parte das formas circenses e dos medos e riscos que envolvem o ato de se expor. O repertório conta com atos como casaco mágico, buquê de flores enganado, equilíbrio em garrafas, entre outros. Com Cia. LaClass Excêntricos. 60 min.  
**Dia 17/3. Domingo, 16h.** **AL GRÁTIS**

### Desvitruviana

A narrativa de uma mulher não vitruviana. Libertando-se de suas amarras, ela enaltece o incômodo de se encaixar em padrões rígidos. Ela é a magnitude do ser feminino, com toda a sua beleza e imperfeições. Com Beatriz Evvard. 50 min.  
**Dia 31/3. Domingo, 16h.** **AL GRÁTIS**

## FLORÊNCIO DE ABREU

### A Caixinha de Música da Purezempla

Na intervenção, o público decide o que vai ouvir girando roletas que definem o instrumento e o estilo musical; e a música acontece, em meio a danças e palhaçadas. Com Tetê Purezempla. 40 min.  
**Dia 6/3. Quarta, 14h.**  
**Local: Pátio São Bento - Colmeia.** **AL GRÁTIS**

### Cola Shows

Em cena, duas mulheres que parecem a mesma pessoa se aventuram

como artistas de rua em meio a uma sociedade patriarcal. As gêmeas malabaristas se utilizam de números contemporâneos e experimentais. Com As Inigualáveis Irmãs Cola. 45 min.

**Dia 13/3. Quarta, 14h.**  
**Local: Pátio São Bento - Colmeia.** **AL GRÁTIS**

### As Trigêmeas

Por meio da manipulação de duas bonecas, a articulação das "três irmãs" gera uma cadeia coreográfica de gestos, brincando com a bidimensionalidade e os avessos, que ficam ainda mais desafiantes quando ela se equilibra no monociclo. Com Lívia Mattos. 40 min.  
**Dia 20/3. Quarta, 14h.**  
**Local: Pátio São Bento - Colmeia.** **AL GRÁTIS**

## INTERLAGOS

### Mágica Merluza

A família Kamerluza executa assombrosos, arriscados e ilusórios números. Porém, como toda família, essa também tem seus problemas, que nem durante a execução dos atos deixam de aflorar. Com The Pambazos Bros. 50 min.  
**Dias 10 e 24/3. Domingos, 15h.** **AL GRÁTIS**

### Palhaças que Voam

Espetáculo de dança vertical e acrobacias aéreas que transborda a magia do voar refletindo a comicidade feminina. Com Grupo Ares. 40 min.  
**De 15 a 17/3. Sexta a domingo, 14h.** **AL GRÁTIS**



**Pesadelo da Mágica**  
Casa Verde

## ITAQUERA

### A Fabulosa Saga de Cângica Espirulina D'Esbaratina

Espectáculo aborda de forma lúdica e cômica a pauta da visibilidade lésbica e luta das mulheres por direitos por meio da história de uma princesa que não se enquadra nos padrões pré-estabelecidos socialmente. Com Núcleo Absurda Confraria. 60 min. **Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 15h. AL GRÁTIS**

## PINHEIROS

### Balbúrdia

O espetáculo revela o aprofundamento de uma relação a dois que se

multiplica e se transforma, fruto da dinâmica da ligação. Com Cia. Artinerant's. 60 min. **Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 16h. AL GRÁTIS**

### Molavin: Ópera Bufa

O espetáculo conta a vida e as visões de um vendedor de fumaça que, cansado de mentir, procura recuperar sua dignidade. Ainda que tenha que morrer por isso. Com Tato Villanueva. 60 min. **Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 16h. AL GRÁTIS**

## POMPEIA

### Volta

Malabarismo com bolinhas, mágica e teatro físico constroem a narrativa de uma mesa que escolhe

não servir mais para o que foi predestinada – uma metáfora sobre as escolhas que tomamos em meio a nossa caminhada. Com Cia. do Relativo. 60 min. **De 17/3 a 7/4. Domingos, 15h. AL GRÁTIS**

## SANTO AMARO

### Charivari Circo

Espectáculo de variedades circenses traz uma dupla de sonhadores que viaja com sua carroça, criando encontros mágicos com o público. Com Cia. LaMala. 60 min. **Dia 2/3. Sábado, 17h. AL GRÁTIS**

## SÃO CAETANO

### Bem Debaixo do Nariz

Brigite e Begônia são duas amigas que nascem no mesmo dia, no mesmo horário e no mesmo circo. Após uma tentativa frustrada de fazerem parte do espetáculo, elas decidem partir, juntas, em uma aventura. Com Damião e Cia. 60 min. **Dia 24/3. Domingo, 11h. Local: Parque Província de Treviso. AL GRÁTIS**

## VILA MARIANA

### Vareta

O palhaço Vareta surge em cena encantado por uma borboleta que será seu guia na descoberta de imensas varas de bambu. Com Ricardo Gadelha. 60 min. **Dia 30/3. Sábado, 15h. AL GRÁTIS**

# Exposições



As exposições podem ser visitadas gratuitamente. Para agendar a visita de grupos, consulte a unidade.



**Karingana: Presenças Negras no Livro para as Infâncias**  
Bom Retiro



**14 BIS****Constelação Celestina**

A exposição apresenta fotografias de Wagner Celestino, fotógrafo negro e periférico, nascido em 1952 na Zona Leste paulistana. Seus registros revelam trabalhadores, artistas e ritos culturais e religiosos que enaltecem a beleza e a memória da população afrodescendente. Curadoria: Claudinei Roberto da Silva.

**Até 7/4. Terça a sábado, 10h às 20h30. Domingos e feriados, 10h às 18h30. AL**

**Acessibilidade:**  Videolibras.

**BELENZINHO****Dos Brasis - Arte e Pensamento Negro**

Exposição reúne obras de cerca de 240 artistas negros, de todos os estados do Brasil, e destaca a centralidade do pensamento negro no campo das artes visuais brasileiras, em diferentes tempos e lugares. Curadoria: Igor Simões. Curadoria adjunta: Lorraine Mendes e Marcelo Campos.

**Até 31/3. Terça a sábado, 10h às 21h. Domingos e feriados, 10h às 18h. AL**



Ouçá o episódio do podcast A Caminho sobre a exposição Dos Brasis, antes de realizar sua visita. Ele traz uma entrevista exclusiva com o curador Igor Simões.

**BOM RETIRO****Karingana: Presenças Negras no Livro para as Infâncias**

Recorte da produção contemporânea de artistas negras e negros brasileiros que se dedicam à ilustração e ao livro ilustrado para as infâncias. Curadoria: Ananda Luz.

**Até 31/3. Terça a sexta, 9h às 20h. Sábados, 10h às 20h. Domingos e feriados, 10h às 18h. AL**

**Acessibilidade:**  Audiodescrição.

 Recursos Táteis.  Libras.

**CASA VERDE****Festas, Sambas e Outros Carnavais**

Mostra celebra as mais diversas festividades brasileiras e também enaltece, na história da Casa Verde, o samba e o Carnaval como elementos fundantes da identidade local. Com curadoria geral de Angela Mascelani e Lucas Beuque, do Museu do Pontal (RJ), e do curador convidado, Tadeu Kaçula, sambista e sociólogo residente no território.

**Até 5/5. Terça a sexta, 10h às 19h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h. Exceto dia 29/3. AL**

**Acessibilidade:**  Recursos táteis.

**ACERVO SESC DE ARTE**

O Sesc possui uma ampla coleção de obras de diversos artistas, em sua maioria nacionais. Essas telas, instalações, esculturas e trabalhos em outros formatos estão em exposição permanente nas unidades de todo o estado, em diferentes espaços. Procure conhecê-las em sua visita!

## IPIRANGA

**Araeté - A Literatura dos Povos Originários**

A mostra estrutura-se a partir de uma extensa pesquisa das literaturas impressas dos povos originários, da produção literária de escritoras e escritores indígenas. Coordenação geral: Selma Caetano.

**Até 17/3. Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, 10h às 21h30. Domingos e feriados, 10h às 18h30.** **AL**

**Acessibilidade:**

**AD**) Audiodescrição. Audioguia.

**⠠** Braile. **⠠** Recursos Táteis.

Texto Ampliado. **LSE** Legendas

LSE. Piso podotátil.

## POMPEIA

**Quase Circo - Carmela Gross**

Exposição da artista brasileira Carmela Gross (1946) que, junto do curador Paulo Miyada, propõe para o espaço da área de convivência da unidade uma leitura panorâmica de sua obra, pautada no diálogo intrinsecamente conectado com o espaço projetado por Lina Bo Bardi.

**De 27/3 a 25/8. Terça a sábado, 10h às 21h. Domingos, 10h às 18h.** **AL**

**Acessibilidade: Audioguia.**

**⠠** Recursos táteis.

Texto Ampliado.



**Quase Circo - Carmela Gross**  
Pompeia

"Uma Casa" (2007), de Carmela Gross, por João Nitsche (Quase Circo), Evelson de Freitas (Darwin, o Original)



### CURSOS, OFICINAS E ENCONTROS

Consulte destaques da  
programação integrada das  
exposições na seção Cursos,  
Oficinas e Encontros.

#### SANTO AMARO

##### **Amarelo Ouro: As Conquistas do Vôlei Feminino Brasileiro**

Exposição conta, de maneira interativa, como se deu a escalada do interesse do público pela modalidade, traz informações sobre as atletas e procura explicar o sucesso da seleção bicampeã olímpica. Curadoria: Carol Oliveira.

**Até 1/5. Terça a sexta,  
10h às 21h. Sábados e  
domingos, 11h às 18h. AL**

#### SANTO ANDRÉ

##### **Darwin, o Original**

Exposição interativa traz a vida, as ideias e o legado de Charles Darwin (1809-1882), naturalista, biólogo e geólogo inglês, reconhecido por suas contribuições à teoria da origem e evolução das espécies na Terra. Concepção: Universcience e Museu Nacional de História Natural da França.

**De 15/3 a 13/8. Terça a sexta,  
10h30 às 21h. Sábados e  
domingos, 10h30 às 18h. AL**  
Acessibilidade: 🗣️ Braille.  
AD) Audiodescrição.



**Darwin, o Original**  
Santo André

# Cinema



**CRIANÇAS**  
Consulte destaques da programação de cinema voltada ao público infantil na seção Crianças.

**CURSOS, OFICINAS E ENCONTROS**  
Consulte mais atividades ligadas ao universo do cinema na seção Cursos, Oficinas e Encontros.



**7x Sandra Hüller**  
CineSesc

**14 BIS****Cine Concerto: “Blade Runner: O Caçador de Andróides”**

Dir. Ridley Scott, EUA, 1982, 117 min.

Exibição do clássico da ficção científica com recriação da trilha sonora realizada ao vivo pela Cine Mancini Orchestra.

**Dia 21/3. Quinta, 20h. 14**

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

**BOM RETIRO****Cruella**

Dir. Craig Gillespie, EUA, 2021, 134 min.

Inteligente, criativa e determinada, Estella quer fazer um nome para si através de seus designs e acaba chamando a atenção da Baronesa Von Hellman.

**Dia 2/3. Sábado,**

**12h. 12 GRÁTIS**



**OJU - RODA SESC DE CINEMAS NEGROS**  
Consulte os destaques da programação da mostra, que acontece de 20 a 27 de março, na seção da ação em rede.

**CARMO****Cassandra Rios: A Safo de Perdizes**

Dir. Hanna Korich, Brasil, 2013, 62 min.

Documentário retrata a trajetória da escritora lésbica mais censurada pela ditadura brasileira (1964-1985) sob alegação de pornografia. Exibição seguida de bate-papo com a diretora e com a escritora Wind Rose. Mediação: Andressa Elizabete. Integra a programação da Fllésbi+.

**Dia 21/3. Quinta,**

**18h. 16 GRÁTIS**

**CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO****Tia Virgínia**

Dir. Fabio Meira, Brasil, 2023, 98 min.

Filme acompanha um único dia na vida de Virgínia, que não se casou nem teve filhos. Aos 70 anos, é convencida pelas irmãs a se mudar de cidade para cuidar dos pais. Exibição seguida de bate-papo com o diretor.

**Dia 9/3. Sábado, 15h. L**

**GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

**CINEMA #EMCASACOMSESC**

O Sesc São Paulo, por meio da Plataforma Sesc Digital, apresenta também uma programação on-line regular dedicada ao cinema, com exibição gratuita de filmes em streaming e curadoria do CineSesc. Toda semana, novos títulos entram em cartaz e outros saem. Saiba mais em [sescsp.org.br/cinemaemcasa](https://sescsp.org.br/cinemaemcasa)



## CINESESC

**7x Sandra Hüller**

Em parceria com o Goethe-Institut São Paulo, o Sesc realiza uma programação especial que celebra a carreira da premiada atriz alemã Sandra Hüller, com a exibição de sete filmes protagonizados pela artista, como os recentes “Anatomia de uma Queda”, “Zona de Interesse”, “Sissi e Eu”, entre outros. Consulte a programação em [sescsp.org.br/cinesesc](http://sescsp.org.br/cinesesc)

**De 7 a 12/3. Quinta a quarta.**

▲ R\$24 ■ R\$12 ● R\$8

**Verifique a classificação indicativa**

**12ª Mostra****Tiradentes | SP**

Recorte paulista da mostra, programação exhibe produções nacionais e reúne os filmes vencedores da edição mineira de 2024, longas de diretores brasileiros e paulistas em destaque na cena contemporânea e um segmento dedicado

à recente safra de curtas-metragens.

**De 13 a 19/3. Quinta a quarta.**

▲ R\$24 ■ R\$12 ● R\$8

**Verifique a classificação indicativa**

## PINHEIROS

**Ciclo 60 Anos de 64**

Consulte a programação completa do ciclo em [sescsp.org.br/pinheiros](http://sescsp.org.br/pinheiros)

**Ferro's Bar**

*Dir. Aline A. Assis, Fernanda Elias, Nayla Guerra e Rita Quadros, Brasil, 2022, 24 min.*

Filme destaca o “Levante do Ferro's Bar” nos anos 1980, a partir de relatos de pessoas lésbicas que se tornam agentes políticas ao desafiar a censura por meio de um periódico.

**Dia 1/3. Sexta, 17h. 14 GRÁTIS**

**Senhas 30 min. antes**

**Lampião da Esquina**

*Dir. Livia Perez, Brasil, 2016, 82 min.*

Nos anos 1960, surgiu nos EUA o jornal Gay Sunshine,

uma publicação voltada para o público homossexual. Em 1978, no Brasil, uma iniciativa similar foi criada: o polêmico Lampião da Esquina.

**Dia 1/3. Sexta, 17h. 14 GRÁTIS**  
**Senhas 30 min. antes**

**Torre das Donzelas**

*Dir. Susanna Lira, Brasil, 2019, 97 min.*

A produção revisita o período em que o Brasil vivia sob uma ditadura militar e se concentra em um grupo de ex-presas políticas que dividiu uma cela no Presídio Tiradentes (SP).

**Dia 8/3. Sexta, 17h. 12 GRÁTIS**  
**Senhas 30 min. antes**

**Resplendor**

*Dir. Claudia Nunes e Érico Rassi, Brasil, 2019, 52 min.*

Documentário aborda o funcionamento – e as sequelas do trauma coletivo nos povos indígenas – do Reformatório Krenak, em Minas Gerais, centro de detenção indígena durante a ditadura.

**Dia 15/3. Sexta, 17h. 12**

**GRÁTIS | Senhas 30 min. antes**

**Osvaldão**

*Dir. Vandré Fernandes, Ana Petta, Fábio Bardella e André Lorenz Michiles, Brasil, 2014, 80 min.*

Documentário relata a saga de Osvaldo Orlando da Costa, líder da Guerrilha do Araguaia (1972-1974), movimento de resistência à ditadura militar.

**Dia 22/3. Sexta, 17h. L**

**GRÁTIS | Senhas 30 min. antes**

## Cineclub Tela Verde

### Aurora: A Rua que Queria Ser um Rio

Dir. Radhi Meron,  
Brasil, 2021, 10 min.

Na animação, Aurora é uma triste e solitária rua de uma grande cidade. Em um dia de chuva forte, ela relembra sua trajetória e sonha com o futuro e se pergunta: é possível uma rua morrer?

**Dia 21/3. Quinta, 19h. L**  
**GRÁTIS**

### Mulheres na Conservação

Dir. Paulina Chamorro  
e João Marcos Rosa,  
Brasil, 2023, 46 min.

Documentário apresenta a rotina de sete ambientalistas brasileiras e revela desafios e

complexidades enfrentados por essas figuras. Exibição seguida por bate-papo.

**Dia 21/3. Quinta, 19h. L**  
**GRÁTIS**

## POMPEIA

### Cine Concerto: "Central do Brasil"

Dir. Walter Salles,  
Brasil, 1998, 115 min.

Exibição do clássico do cinema nacional com trilha executada ao vivo pela Orquestra de Câmara ALMAI-SP e participação dos compositores Antonio Pinto e Jaques Morelenbaum. Concepção e Dir. Anselmo Mancini.

**Dia 1/3. Sexta, 20h. A12**  
**▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15**

## SANTANA

### O Homem do Futuro

Dir. Felipe Ríos Fuentes, Chile/  
Argentina, 2019, 96 min.

Um caminhoneiro idoso parte em sua última viagem de carga para o extremo sul da Patagônia chilena.

**Dia 5/3. Terça, 20h. 14**  
**GRÁTIS | Ingressos on-line**

### Kevin

Dir. Joana Oliveira,  
Brasil, 2021, 81 min.

É a primeira vez que Joana visita Kevin em Uganda. Elas se tornaram amigas há 20 anos. Nesse encontro, estão as histórias do passado, os desejos e os caminhos trilhados.

**Dia 12/3. Terça, 20h. 10**  
**GRÁTIS | Ingressos on-line**

### Domingo à Noite

Dir. André Bushatsky,  
Brasil, 2022, 87 min.

A vida de Margot, uma das maiores atrizes do Brasil, casada com Antônio, escritor premiado e com Alzheimer avançado, muda completamente quando descobre que também tem a doença.

**Dia 19/3. Terça, 20h. 12**  
**GRÁTIS | Ingressos on-line**

### Objetos Rebeldes

Dir. Carolina Arias Ortíz, Costa Rica/Colômbia, 2020, 110 min.

Assombrada por uma relação há muito tempo rompida com seu pai, a antropóloga Carolina Arias Ortíz retorna à casa de sua infância.

**Dia 26/3. Terça, 20h. 14**  
**GRÁTIS | Ingressos on-line**



Kevin  
Santana

# Cursos, Oficinas e Encontros



Conheça alguns destaques da programação do mês. No portal do Sesc São Paulo, é possível encontrar a programação completa.



**Cultura e Língua Árabe**  
Avenida Paulista

AÇÕES PARA A CIDADANIA	32
ALIMENTAÇÃO	34
ARTES VISUAIS	35
CINEMA	38
CIRCO	38
DANÇA	39
ESPORTE E ATIVIDADE FÍSICA	41
JOVENS	44
LITERATURA	46
MEIO AMBIENTE	49
MÚSICA	52
SAÚDE	54
TEATRO	54
TECNOLOGIAS E ARTES	56

## AÇÕES PARA A CIDADANIA

### 24 DE MAIO

#### **Tipos de Violência contra as Mulheres, Lei Maria da Penha e Serviços de Acolhida**

BATE-PAPO Aborda de forma simples a dinâmica da violência doméstica e os direitos previstos na Lei Maria da Penha, além de propor reflexões sobre a responsabilidade da



sociedade na produção e perpetuação dessa violência. Com Ana Paula Correia e Samira Abou Hamia.  
**Dia 12/3. Terça, 19h às 20h30. GRÁTIS | Todas as idades**

### Criação de Videoaula para Professores

**CURSO** Serão abordadas as técnicas audiovisuais de captura, roteiro e edição, focadas na produção de videoaulas. Não é necessário conhecimento prévio. Com Luiz Ricas.  
**De 13 a 27/3. Quartas, 10h às 13h. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 5/3. A partir de 16 anos**

### AVENIDA PAULISTA

#### “Diálogos Feministas Antirracistas (e Nada Fáceis) com as Crianças”

**BATE-PAPO** Livro é ponto de partida para discussões que atravessam estes temas. Com Bianca Santana e Tainan Rocha. Mediação: Rodrigo Faria.  
**Dia 13/3. Quarta, 19h30 às 21h30. GRÁTIS | Todas as idades**

#### Cultura e Língua Árabe

**CURSO** Introdução à cultura através da língua escrita e falada, aspectos históricos, técnicas de caligrafia, origens árabes de palavras na língua portuguesa. Com Mohamad Alsaheb.  
**De 15/3 a 12/4. Sextas, 19h às 21h30. Exceto dia 29/3. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**


### BELENZINHO

#### Academia do Funk

**CURSO** O surgimento e a consolidação do movimento funk no Brasil são apresentados a partir de uma linha do tempo que coloca em evidência o movimento cultural da comunidade negra. Com Renata Prado. Programação integrada à exposição Dos Brasis.  
**De 19 a 23/3. Terça, quinta e sábado, 15h às 17h. GRÁTIS Inscrições on-line a partir de 5/3. A partir de 12 anos**

### CARMO

#### Mulheres Plurais: Um Diálogo sobre Muitos Afetos + Pocket Show Ellen Oléria

**BATE-PAPO** Encontro reúne diferentes mulheres e feminilidades para discutir lugares de afeto, estéticas, gênero, sexualidade e a “contra normatividade”, repensando o “feminino”. Conversa seguida de pocket show de Ellen Oléria. Com Auritha Tabajara, Ellen Oléria e Gata de Rodas. Mediação: Elaine Moura.  
**Dia 27/3. Quarta, 18h às 20h30. A14 GRÁTIS**  
**Ingressos 1h antes**  
**Acessibilidade:**  Libras.

#### Maternidades Plurais

**BATE-PAPO** Os desafios que mães precisam lidar no que diz respeito a questões normativas da sociedade em relação a gênero e sexualidade. Com Raquel Gomes, Marcela Tiboni e Lilian Bonfim. Mediação: Manuela Neves. Integra

programação da Fllésbi+.  
**Dia 22/3. Sexta, 18h30 às 20h30. GRÁTIS | Ingressos 1h antes. A partir de 14 anos**

### CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

#### Lançamento Pesquisa “Viver em São Paulo: Mulheres”

**ENCONTRO** Realizado pela Rede Nossa São Paulo em parceria com o Ipec - Inteligência em Pesquisa e Consultoria Estratégica, o trabalho apresenta a percepção da população sobre temas como a divisão de tarefas domésticas, a violência e o assédio contra as mulheres.  
**Dia 5/3. Terça, 11h às 13h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

#### 10 Anos do Relatório da Comissão Nacional da Verdade, 60 Anos do Golpe de 1964

**PALESTRA** Introdução à leitura do relatório da Comissão Nacional da Verdade, abordando três tempos: os antecedentes da Comissão, o relatório e as consequências do documento. Com Pádua Fernandes.  
**Dia 8/3. Sexta, 15h às 18h. ▲ R\$35 ■ R\$17,50 ● R\$10,50**  
**A partir de 16 anos**

### INTERLAGOS

#### Mentoria com Ferréz

**CURSO** O autor, conhecido pelos textos que retratam a vida dos moradores de periferias, compartilha essa experiência para

impulsionar novos negócios.

**De 7 a 28/3. Quintas, 18h às 19h30. GRÁTIS**  
**Inscrições on-line a partir de 1/3. A partir de 15 anos**  
**Acessibilidade:** 🙋 Libras.

### **Experimentações e Autonomia na Primeira Infância**

CURSO Como transformar pequenos espaços particulares em grandes experiências sensoriais para bebês e crianças bem pequenas. Atividade formativa para educadores, cuidadores e interessados.  
**Dia 23/3. Sábado, 9h30 às 17h. GRÁTIS | Inscrições de 10 a 18/3. A partir de 18 anos**

## **SANTO ANDRÉ**

### **Semana da Diáspora Amarela**

#### **Minifeira Amarela Coletiva**

FEIRA Apresenta um breve panorama contemporâneo da produção de artistas, artesãos e pesquisadores amarelos brasileiros.  
**Dia 2/3. Sábado, 13h às 18h. GRÁTIS | Todas as idades**

#### **O que é Ser Amarelo no Brasil?**

BATE-PAPO Como os amarelos são racializados no Brasil e as possibilidades de luta antirracista a partir desta racialização. Com Laís Miwa Higa, Bruna Aiiso, Ing Lee e Kendy Higashi. Mediação: Tati Takiyama.  
**Dia 2/3. Sábado, 14h às 16h. GRÁTIS | Todas as idades**



#### **Entendendo a Amarelitude**

CURSO ON-LINE Racialização amarela e participação na luta antirracista. Com Tati Takiyama e Poroiwak.  
**De 5 a 8/3. Terça a sexta, 19h às 21h. Plataforma Teams. GRÁTIS | Inscrições até 9/3. A partir de 14 anos**

## **SÃO CAETANO**

### **Autonomias**

#### **Marcenaria Mão na Massa para Mulheres**

OFICINA Fundamentos teóricos, ferramentas, projeto e montagem de peça. Com Lumberjills.  
**De 11 a 20/3. Segundas e quartas, 19h às 21h. GRÁTIS Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

#### **Mecânica Automotiva para Mulheres**

OFICINA Workshop para desmistificar o carro e facilitar conversas com profissionais da área automotiva responsáveis pela manutenção. Com Thais Roland.  
**Dia 16/3. Sábado, 9h às 13h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

## **ALIMENTAÇÃO**

### **14 BIS**

#### **A Rota dos AfroSabores**

OFICINA Aulas-show fazem uma imersão nas tradições culinárias afro-brasileiras partindo de sua história, economia, ingredientes e técnicas. "Imersão nas

Tradições Culinárias Afro-Brasileiras” (21/3); “O Dia em que o Quiabo Encontrou o Dendê e o Coco” (23/3); “AfroSaber na Cozinha: Já Pensou em Começar a Cozinhar?” (28/3) e “A Cremosidade do Amendoim” (30/3). Com Patty Durães.  
**De 21 a 30/3. Quintas, 18h30 às 20h. Sábados, 11h30 às 13h30. GRÁTIS**  
**Senhas 30 min. antes.**  
**A partir de 12 anos**

## INTERLAGOS

### Alimentação nos Ciclos da Mulher

**BATE-PAPO** Conversa e degustação de alimentos que ajudam a amenizar sintomas dos ciclos femininos. Com Amanda Regina.  
**Dia 9/3. Sábado, 15h às 16h30. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Todas as idades**

## SANTO ANDRÉ

### Semana da Diáspora Amarela

#### Kimchi: Um Prato, um Preparo e uma Manifestação Cultural

**OFICINA** Breve história, seguido por demonstração de duas receitas: kimchi de acelga (Baechu Mak Kimchi) e kimchi de pepino (Oi Sobagi); finalizando com degustação. Com Priscila Jung.

**Dia 2/3. Sábado, 10h30 às 12h30. GRÁTIS**  
**Inscrições 30 min. antes.**  
**A partir de 12 anos**

### Corn Dog Vegano

**OFICINA** Corn Dog é uma versão coreana do cachorro-quente feito com massa empanada e frita. Esta aula show apresenta uma versão vegana do Corn Dog com ingredientes brasileiros. Com Lua Takahashi.  
**Dia 3/3. Domingo, 14h às 16h. GRÁTIS | Inscrições 30 min. antes. A partir de 7 anos**

## ARTES VISUAIS

### 14 BIS

#### Modelo TransVivo

**CURSO** Atividades de expressão gráfica e performance para experimentar representações não hegemônicas de corpo e gênero. Com Ierê Papá e Vânia Medeiros.  
**De 12/3 a 9/4. Terças, 18h30 às 20h30. GRÁTIS**  
**Inscrições de 29/2 a 12/3.**  
**A partir de 16 anos**

#### Introdução à Xilogravura

**CURSO** Principais procedimentos e etapas. Com Atelier Piratininga.  
**De 13/3 a 5/6. Quartas, 18h30 às 20h30. Exceto dia 1/5. GRÁTIS | Inscrições de 5 a 13/3. A partir de 16 anos**

### 24 DE MAIO

#### O Gabinete Maravilhoso: Experimentos em Gravura, Livro de Artista e Livro-Objeto

**CURSO** Convide à produção de livros de artista com

distintos formatos – pequenos gabinetes de curiosidades que guardam imagens, textos, pequenos objetos ou afins. Com Merien Rodrigues.  
**De 13/3 a 8/5. Quartas, 14h às 17h. Exceto dia 1/5. GRÁTIS**  
**Inscrições on-line a partir de 5/3. A partir de 16 anos**

#### Por uma História da Arte na Teoria e na Prática: Arte Rupestre

**CURSO** Aprofundamento teórico e experimentos práticos dos conceitos, linguagens e/ou materialidades dos movimentos artísticos. Neste módulo, a arte rupestre. Com Sylvia Sato.  
**De 14/3 a 4/4. Quintas, 14h às 17h. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 5/3.**  
**A partir de 16 anos**

## AVENIDA PAULISTA

#### Mulheres na Colagem

**CURSO** Abordar a colagem em perspectiva histórica contada pelo trabalho e desenvolvimento da técnica por mulheres artistas. Com Manuela Eichner.  
**De 5 a 26/3. Terças, 19h30 às 21h30. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

#### Letras e Palavras em Crochê

**OFICINA** Pontos básicos do crochê para construção de letras e palavras e técnica de tapeçaria com fio conduzido. Com Karen Dolorez.  
**De 9 a 31/3. Sábados e domingos, 11h às 13h. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. A partir de 16 anos**

**BELENZINHO****Estamparia Manual com Temas Botânicos**

CURSO Criação de desenhos utilizando a diversidade das plantas como inspiração para o design de estamparia têxtil. Com Jacqueline Paz.

De 14/3 a 2/5. Quintas, 19h às 22h. GRÁTIS

Inscrições a partir de 5/3. A partir de 16 anos

**Álbum de Família**

CURSO ON-LINE Produção manual de álbuns que reúnam memórias e resgates da ancestralidade. Com Pati Peccin.

De 15/3 a 12/4. Sextas, 19h às 21h. Plataforma Zoom. GRÁTIS | Inscrições a partir de 5/3. A partir de 16 anos

**CAMPO LIMPO****Conexões com Preto e Linha**

OFICINA Criação de quadro com a técnica de string art. Com Ateliê Linha Pretada.

Dias 2 e 9/3. Sábados, 10h30 às 13h30. GRÁTIS  
A partir de 14 anos

**CARMO****Arqueologia Gráfica: Percursos e Cadernos**

CURSO Expedição a pé nos arredores da unidade serve de inspiração para a criação de uma cidade gráfica coletiva. Com Renato Hofer.

De 4 a 14/3. Segundas e quintas, 17h às 20h. Dia 9/3. Sábado, 10h às 13h. GRÁTIS | Inscrições on-line de 26/2 a 4/3.

A partir de 18 anos

**CASA VERDE****Pintura de Bonecões**

OFICINA Pintura a partir da referência dos tradicionais bonecões de Olinda. Com Paulo Farah. Programação integrada à exposição Festas, Sambas e Outros Carnavais.

De 10 a 24/3. Domingos, 14h30 às 17h30. GRÁTIS

Todas as idades

**AteliArte: Estudo e Prática sobre Teoria das Cores**

CURSO A aplicação de cores orientada à projetos de ilustração e composição criativa. Com Tatiane Colevati.

De 13 a 27/3. Quartas, 13h às 15h30. GRÁTIS | Inscrições de 5 a 13/3. A partir de 14 anos

**CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO****Fotolivro: Projeto, Edição e Difusão**

OFICINA Apresenta fotolivros importantes na fotografia e exemplos atuais de autopublicação. Cada participante poderá trazer seu projeto para análise e recomendações. Com Wladimir Fontes.

De 14/3 a 18/4. Quintas, 19h às 21h30.

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

A partir de 16 anos

**Em Primeira Pessoa: Chico Niedzielski**

PALESTRA O escultor fala sobre sua trajetória, com obras suspensas e móveis para interiores e obras de grande porte

para exteriores, inspiradas na geometria sagrada.

Dia 27/3. Quarta, 19h30 às 21h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos

**FLORÊNCIO DE ABREU****Arte Têxtil**

ATELIÊ ABERTO Experimentação de técnicas, ferramentas e equipamentos para desenvolvimento artístico e produção de projetos em arte têxtil.

De 11 a 25/3. Segundas, 14h30 às 17h30. GRÁTIS

A partir de 18 anos

**Lettering: A Arte de Desenhar Letras**

CURSO Princípios básicos, processo criativo, materiais, alfabetos e recursos decorativos para criação de lettering. Com Danise Eliom.

Dias 27 e 28/3. Quarta e quinta, 10h às 13h. GRÁTIS

Inscrições de 18 a 22/3. A partir de 12 anos

**INTERLAGOS****Arte Resistência: Oficina de Estêncil**

OFICINA Criação de estênceis contendo frases de manifesto, inspiradas em personalidades influentes que defendem a emancipação das periferias, buscando expressar resistência artística.

De 2 a 30/3. Sábados, 10h às 12h. GRÁTIS | Inscrições até 1/3. A partir de 15 anos



**Letring: A Arte de Desenhar Letras**  
Florêncio de Abreu

## IPIRANGA

### Alto Esmalte sobre Painéis de Azulejo

CURSO Técnicas com pigmentos e esmaltes sobre azulejos, desenvolvendo pinturas cerâmicas e criando um painel ao final. Com Jean-Jacques Armand Vidal. **De 13/3 a 22/5. Quartas, 14h às 17h. Exceto dia 1/5. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

### Moldes de Gesso para Cerâmica

CURSO Estudo dos procedimentos básicos da elaboração de moldes de

gesso para cerâmica e os processos relacionados à produção e seriação de peças cerâmicas com uso de moldes. Com Jean-Jacques Armand Vidal. **De 13/3 a 22/5. Quartas, 18h às 21h. Exceto dia 1/5. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

## ITAQUERA

### Carimbos Adinkras em Ecobags

OFICINA Confeção de carimbos com elementos gráficos da cultura africana para estampar ecobags. Com

Coletivo Costume Popular. **Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 11h às 13h. GRÁTIS | Todas as idades**

## POMPEIA

### Cursos Regulares

As Oficinas de Criatividade do Sesc Pompeia oferecem ao público cursos práticos e teóricos nas áreas de cerâmica, desenho e pintura, fotografia, gravura, técnicas mistas, costura, têxtil e narrativas da arte, em níveis introdutório, intermediário e avançado. **Consulte a programação em [sescsp.org.br/oficinasdecriatividade](http://sescsp.org.br/oficinasdecriatividade)**

## SANTO AMARO

### Livro de Artista

CURSO Experimentações de encadernação para conceber livros que não apenas servem como suportes, mas também comunicam mensagens e afetos. Com Mínimo Diário. **De 1 a 22/3. Sextas, 14h às 17h. GRÁTIS | Inscrições 30 min. antes. Todas as idades**

## SÃO CAETANO

### Papéis Reciclados Artesanais e Tintas Naturais

CURSO Produção artesanal de papel semente e uso de elementos da natureza para a criação de tintas. Com Chandrya Sacha. **De 21/3 a 11/4. Quintas, 18h30 às 20h30. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 14 anos**

## OFICINA DE ARTES

Ateliê para práticas artísticas, manuais e artesanais. Espaço de experimentação equipado com instrumentos e ferramentas, como máquinas de costura, materiais de desenho, pintura e artes têxteis, utilizados em cursos, oficinas, vivências e aulas abertas. Em diversas unidades.

## VILA MARIANA

**Práticas Artísticas para um Reflorestamento: Produções com Tintas Naturais**

CURSO As possibilidades de produção de pigmentos naturais e seus usos em múltiplas criações artísticas. Com Evna Moura.

De 17/3 a 21/4. Domingos, 11h às 13h. Exceto dia 31/3.

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

Inscrições na Central de Atendimento da unidade a partir de 4/3 e on-line a partir de 13/3. A partir de 15 anos

**Desenhando**

OFICINA Processos experimentais e expressivos com a linguagem do desenho. Com Evna Moura e Thiago Ruiz.

Dias 2, 16 e 30/3. Sábados,

11h às 13h. GRÁTIS

Inscrições na Central de Atendimento da unidade na terça da semana anterior e on-line na terça anterior. A partir de 16 anos

## CINEMA

## AVENIDA PAULISTA

**Preservação de Coleções Audiovisuais**

CURSO Introdução às estratégias de conservação preventiva para suportes analógicos e digitais de coleções audiovisuais. Com Maria Fernanda Coelho.

De 6/3 a 24/4. Quartas, 19h às 21h.

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

Inscrições on-line. A partir de 14 anos

## CAMPO LIMPO

**Aprendendo Cinema: Vídeo-Poesia na Teoria e na Prática**

CURSO Laboratório de experimentação criativa utilizando diferentes suportes de captação de imagem e abordagens literárias. Com Daniel Fagundes e Marcos Vellasco.

De 17/3 a 14/4. Domingos, 14h30 às 18h30. GRÁTIS

Inscrições até 1/3.

A partir de 16 anos

## CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

**Filme Independente: Da Ideia ao Protótipo**

CURSO Elaboração de um protótipo de filme, com a utilização de metodologias que facilitam a compreensão de cada etapa do processo. Com Patrícia Lobo.

De 14/3 a 16/5. Quintas, 14h30 às 17h30.

▲ R\$100 ■ R\$50 ● R\$30

A partir de 16 anos

## CONSOLAÇÃO

**Observatório Web em Narrativas Híbridas**

CURSO Experimentações de vídeo-ensaio em tom autobiográfico, político ou poético a partir da exploração de um banco de imagens. Com Eliane Caffé.

De 14/3 a 18/4.

Quintas, 19h às 21h.

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

Inscrições a partir de 5/3, 14h (Credencial Plena), e 6/3, 14h (público em geral). A partir de 14 anos

## PINHEIROS

**Exibições Audiovisuais: Modos de Usar**

OFICINA Técnicas e conhecimentos sobre montagem de equipamentos, colorimetria, alinhamento de som, criação de macros, codecs e acessibilidade audiovisual. Com Samir El Shaer, Alexandre Barros e Max Fuhlendorf.

De 1 a 3/3. Sexta a domingo, 10h30 às 13h30 e 14h30 às 16h30.

▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18

Inscrições até 29/2.

A partir de 18 anos

**Crítica de Cinema: Teoria e Prática**

CURSO Destaca a distinção entre cinefilia e crítica, análise de estilos de críticos, linguagens cinematográficas e prática de escrita crítica. Com Bruno Carmelo.

De 5/3 a 2/4. Terças, 19h às 22h. Exceto dia 19/3.

GRÁTIS | Inscrições até

3/3. A partir de 16 anos

## CIRCO

## FLORÊNCIO DE ABREU

**Introdução à Palhaçaria Feminina**

CURSO Iniciação de mulheres na arte a partir do treinamento físico, treinamento da máscara e pesquisa do material individual/cênico. Com Andrea Macera (Teatro da Mafalda).

De 15 a 27/3. Quartas e sextas, 17h30 às 20h. GRÁTIS

Inscrições on-line de 8 a 20/3. A partir de 16 anos

## DANÇA

### 14 BIS

#### Samba

AULA ABERTA Samba fitness é uma modalidade que atende a técnicas e conceitos do samba no pé em suas vertentes e estilos. Com Mayara Santos.

**De 2 a 30/3. Sábados,  
17h às 18h. GRÁTIS  
A partir de 12 anos**

### AVENIDA PAULISTA

#### Metamorfoses do Corpo

CURSO Utiliza a dança como instrumento pedagógico e se propõe a cultivar o encantamento, a admiração e a curiosidade pelo comportamento do mundo vegetal. Com Maurício Flórez.

**De 5 a 19/3. Terças,  
19h às 21h45. GRÁTIS |  
Inscrições on-line.  
A partir de 16 anos**

### CAMPO LIMPO

#### Samba de Gafieira

OFICINA Passos do estilo que é dançado a dois. Com Phe Gama e Thaís Nogueira.

**De 3/3 a 28/4. Domingos,  
10h30 às 12h. GRÁTIS  
Todas as idades**



### Matriarcado e Oralidade nas Danças Negras

Centro de Pesquisa e Formação

### CASA VERDE

#### Dança de Salão

AULA ABERTA Passos básicos do samba de gafieira, samba rock, bolero, forró e salsa. Com Vanderlei Nunes.

**De 2 a 30/3. Sábados,  
14h às 16h. GRÁTIS  
A partir de 12 anos**

#### Afro Narrativas em Dança: Carimbó e Ritmos Amazônicos

OFICINA Apresenta a complexidade de elementos rituais, estéticos, históricos,

rítmicos e corporais presentes em algumas expressões culturais negras. Com Kelly Santos.  
**Dia 16/3. Sábado,  
15h30 às 17h30. GRÁTIS  
Todas as idades**

### CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

#### Matriarcado e Oralidade nas Danças Negras

CURSO Atividade teórica e prática apresenta os conceitos de matriarcado, oralidade e sua influência nas danças negras – tradicionais e urbanas, do continente e da diáspora africana. Com Jô Gomes.

**Dias 5 e 7/3. Terça e quinta, 19h às 21h30.  
▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15  
A partir de 16 anos**

### ead.sesc.digital

A plataforma de cursos de educação a distância do Sesc São Paulo oferece ao público cursos livres e gratuitos sobre quadrimódios, música, arquitetura, envelhecimento, sustentabilidade, alimentação e muito mais. Disponível em [sescsp.org.br/ead](http://sescsp.org.br/ead)



**Corpo e Cena: No Processo de "Sagrado Seja o Caos"**  
Itaquera

## CONSOLAÇÃO

### Samba Rock

AULA ABERTA Jorge Snipes e Kelly Regina abordam movimentações básicas do ritmo. Ao final da prática dançante, haverá uma performance durante a apresentação da Banda Nova Malandragem.

**Dia 23/3. Sábado, 14h às 16h. GRÁTIS**  
A partir de 13 anos

## FLORÊNCIO DE ABREU

### Florêncio Move-se: Samba-Rock

AULA ABERTA Prática da dança que nasceu e se proliferou nos bailes blacks das periferias de São Paulo e Rio de Janeiro. Com Jéssica Leopoldo e Jefferson Aquino.

**De 4 a 27/3. Segundas e quartas, 13h às 14h. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

## ITAQUERA

### Corpo e Cena: No Processo de "Sagrado Seja o Caos"

OFICINA Contato e vivência com o elenco e as coreografias que compuseram o processo criativo do espetáculo, para criação e experimentação prática da companhia junto aos artistas. Com Dentre Nós Cia. de Dança.  
**Dia 9/3. Sábado, 10h às 11h. GRÁTIS** | Todas as idades

## PINHEIROS

### Dança, Experimentações, Significados e Sentidos: A Arte da Presença

OFICINA Desenvolvimento de técnicas que ampliam significados e sentidos da arte da presença. Com Alejandro Ahmed e Karin

Serafin. Voltado a estudantes e artistas das artes do corpo.  
**Dia 7/3. Quinta, 14h às 17h. GRÁTIS** | Inscrições on-line a partir de 1/3.  
A partir de 16 anos

## POMPEIA

### Nunca Mais Abismos: Conversas Aleijadas

BATE-PAPO Com mediação de Edu O., promove o diálogo entre artistas de diferentes práticas artísticas.

**Dias 5 e 6/3. Terça e quarta, 19h às 21h. GRÁTIS**  
Todas as idades

## SANTO ANDRÉ

### Passinho: Todo Mundo Dança

CURSO Dança urbana e ligada à juventude, nascida para expressar o que os jovens sentiam com a batida da música. Com Jô Gomes.

**De 12/3 a 28/3. Terças e quintas, 20h às 21h. GRÁTIS**  
Inscrições a partir de 15/2. A partir de 16 anos

## VILA MARIANA

### Dança Zulu

OFICINA Técnica da dança sul-africana originada pelo povo Zulu, uma dança de guerra e celebração, caracterizada por movimentos amplos e intensos das pernas, saltos e quedas no chão. Com Cia. Gumboot Dance. Artista convidada: Nduduzo Siba.

**Dia 30/3. Sábado, 19h às 20h. GRÁTIS** | A partir de 12 anos



## ESPORTE E ATIVIDADE FÍSICA

### 14 BIS

#### Pilates

AULA ABERTA Método visa o ganho de força muscular, resistência, flexibilidade, alinhamento e correção postural a partir do controle, da precisão, da respiração e da fluidez. Com Maurício Miranda.

**De 2 a 30/3. Sábados, 11h30 às 12h30. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

#### Aulão de Judô e Encontro das Pioneiras

AULA ABERTA Treinão de Judô com as atletas Soraia André, Edinanci Silva e Ketleyn Quadros. Seguido de bate-papo. Integra a ação Centenário das Negritudes Esportiva.

**Dia 16/3. Sábado, 10h30 às 12h30. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

### 24 DE MAIO

#### Corpo Consciente: Da Sensação à Postura: Deitar, Sentar, Levantar

AULA ABERTA Práticas de eutonia e yoga com o objetivo experimentar o próprio corpo. Com Débora Murakami e Lillian Scutti Santos.

**De 9 a 30/3. Sábados, 11h30 às 13h. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

#### Natação Paralímpica

AULA ABERTA Com Leo Tomasello, Alessandra Oliveira e Lucas

Stanguine. Necessário Credencial Plena e exame dermatológico válidos.

**De 7 a 9/3. Quinta, 9h15 às 10h15 e 18h30 às 19h30. Sexta, 19h às 20h. Sábado, 10h30 às 11h30. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

### AVENIDA PAULISTA

#### Stiletto

AULA ABERTA

Desenvolvimento da expressão e consciência corporal. Com Felipe Baptista.

**Dias 2 e 23/3. Sábados, 14h às 14h50. De 5 a 26/3. Terças, 12h às 12h50 e 19h às 19h50. Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 15h30 às 16h20. GRÁTIS | A partir de 12 anos**

#### Twerk

AULA ABERTA Estilo de dança em que os movimentos se concentram nos quadris e em agachamentos. Com Felipe Baptista.

**De 7 a 30/3. Quintas, 12h às 12h50 e 19h às 19h50. Sábados, 14h às 14h50. Dia 10/3. Domingo, 14h às 14h50. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

### BELENZINHO

#### Yoga Acessível e Terapêutico

AULA ABERTA Prática envolve a busca do equilíbrio e o bem-estar mental, físico, emocional e espiritual. Com Daniel Braga.

**De 3 a 31/3. Domingos, 11h às 12h30. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

#### Tango

AULA ABERTA Passos da dança Argentina. Com Carol Parpinelli.

**De 3 a 31/3. Domingos, 16h às 17h30. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

### BOM RETIRO

#### Vinyasa Yoga

AULA ABERTA Prática da movimentação sequencial do corpo que interliga posturas (ásanas) e técnicas de respiração (pranayamas) para formar um fluxo contínuo. Com Michele Mattos.

**De 2/3 a 27/4. Sábados, 10h30 às 11h30. GRÁTIS**  
A partir de 12 anos

#### Narração Esportiva para Mulheres

CURSO Comunicação esportiva com aplicação para as funções de narradora, comentarista, repórter e produtora. Com Camila Garcia.

**De 10/3 a 5/5. Domingos, 15h às 18h. Exceto dias 24 e 31/3. GRÁTIS | Inscrições on-line de 1 a 9/3. A partir de 16 anos**

### CAMPO LIMPO

#### Bate-Papo e Apresentações Esportivas de Paraskate Masculino

BATE-PAPO Com os paratletas Vini Sardi, Toni Alves, Nando Araújo, Ítalo Romano e John Henrique. Parceria: Associação Brasileira de Paraskateboard.

**Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 15h30 às 18h30. GRÁTIS | Todas as idades**

## Patinação Inline

AULA ABERTA Prática com orientação, empréstimo de patins e equipamentos de proteção.

De 9 a 31/3. Sábados e domingos, 10h30 às 18h30. GRÁTIS | A partir de 6 anos

## CARMO

### Esporte Adulto: Corrida

AULA ABERTA Melhora do condicionamento físico, integração e autonomia para a prática.

De 5/3 a 30/5. Terças e quintas, 7h15 às 8h15. GRÁTIS | A partir de 16 anos

### GMF Educa Ativa: A Importância do Assoalho Pélvico na Saúde

WORKSHOP Exercícios para prevenir problemas e melhorar a saúde do assoalho pélvico. Com Mirca Christiana Batista.

Dia 6/3. Quarta, 9h30 às 11h e 15h30 às 17h. GRÁTIS A partir de 12 anos

## CASA VERDE

### Circuito de Parkour

AULA ABERTA Atividade mediada com circuito de obstáculos de vários graus de dificuldades.

De 2 a 31/3. Sábados e domingos, 10h30 às 15h30. GRÁTIS | Todas as idades

### Yoga

AULA ABERTA Atividade baseada na tradição do hatha yoga foca na união do corpo, mente e espírito por meio de posturas físicas (asanas),



Muay Thai  
Consolação

técnicas de respiração (pranayama) e relaxamento. Até 30/6. Domingos, 10h30 às 11h30. Terças e quintas, 15h às 16h. Quartas e sextas, 15h às 16h e 18h às 19h. Exceto dia 29/3. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 12 anos

## CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

### Simpósio Memórias, Acervos e Histórias do Esporte no Brasil

PALESTRA Aborda os acervos esportivos, com ênfase no Centro de Memórias do Sesc São Paulo, métodos de pesquisa em campo, narrativas etnográficas e referências das memórias do futebol de várzea paulistano. Com Aira Bonfim, Maria Amorim, Ricardo Santos, Philippe Guedon, Enrico Spaggiari, Alberto Luiz, Jane Eyre Piego, Felipe Sabino da Silva, Felipe Andrade

Batista e Camila Vitale. Dia 1/3. Sexta, 14h às 21h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 18 anos

### Sobre Aquilo que Chamamos Corpo: Perspectivas Críticas

### Palestra de Abertura: Sociologia e Antropologia do Corpo

PALESTRA ON-LINE A história da representação corporal em nossas sociedades, emoções, percepções sensoriais, entre outros temas de uma antropologia e de uma sociologia do corpo. Com David Le Breton. Dia 13/3. Quarta, 16h às 18h. Plataforma Zoom. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos

### Corpo e Sociedade: Gênero, Raça, Beleza e Forma Física na Cultura Brasileira

CURSO A construção e a eficácia da difusão

dos modelos sociais do corpo, tendo como foco questões de gênero, raça e envelhecimento. Com Marcelo Ramos.

**Dias 14 e 15/3. Quinta e sexta, 19h às 21h30.**

▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15

A partir de 16 anos

## CONSOLAÇÃO

### Treino Orientado de Natação

AULA ABERTA Nados, trabalho de força, velocidade e fundamentos da modalidade. Necessário possuir Credencial Plena e exame dermatológico válidos.

**De 2/3 a 27/4. Sábados, 10h15 às 11h15. GRÁTIS**

A partir de 16 anos

### Muay Thai

AULA ABERTA Arte marcial tailandesa. Com Ivam Batista.

**De 2 a 30/3. Sábados, 10h30 às 12h. GRÁTIS**

A partir de 16 anos

### Práticas Corporais Chinesas

AULA ABERTA Técnicas corporais chinesas: lian gong, tai ji qi gong, autopercussão para vitalidade, shuai sou. Com Jesse Matos.

**De 3/3 a 28/4. Domingos, 10h15 às 11h15. GRÁTIS**

A partir de 12 anos

## FLORÊNCIO DE ABREU

### Ubuntu Yoga

AULA ABERTA Prática de yoga que valoriza a cultura e filosofia africana, fazendo ligações com essas filosofias a partir do olhar afro diaspórico.

Com Tati Cassiano.

**Dias 19 e 20/3. Terça, 17h45 às 18h35 e 18h45 às 19h45. Quarta, 7h às 7h50, 8h às 8h50, 12h às 12h50 e 14h às 14h50. GRÁTIS**

A partir de 12 anos

## INTERLAGOS

### Treinando Basquete

AULA ABERTA Clínica de basquete com Shammell Jermaine Stallworth.

**Dia 9/3. Sábado, 10h às 12h. GRÁTIS | A partir de 12 anos**

### Yoga Restaurativa

AULA ABERTA Prática em que apoiamos o corpo a tal ponto que nos sentimos suficientemente seguros para relaxar completamente o corpo e a mente.

Com Simone Silva.

**Dia 10/3. Domingo, 10h às 11h30. De 17 a 31/3.**

**Domingos, 9h30 às 10h30.**

**GRÁTIS | Inscrições de 1 a 6/3. A partir de 12 anos**

## IPIRANGA

### Corpo em Movimento

AULA ABERTA Danças africanas da Guiné com música ao vivo. Com Ton Moura.

**De 2 a 30/3. Sábados, 14h às 15h. GRÁTIS | Todas as idades**

### Corrida Fora da Caixa

VIVÊNCIA Reflexões sobre a corrida e sua relação com a cidade.

**Dia 3/3. Domingo, 8h às 12h. Local: Parque da Independência. GRÁTIS**

**Inscrições on-line a partir de 27/2. A partir de 16 anos**

## ITAQUERA

### Preparação Física e Psicológica para Corrida

BATE-PAPO Como se preparar física e psicologicamente para uma corrida de 5, 10 e 15 km, e como se recuperar para voltar à rotina de treino. Com Henrique Martins.

**Dia 23/3. Sábado, 9h30 às 12h. GRÁTIS**

A partir de 16 anos

## PINHEIROS

### Práticas Corporais

AULA ABERTA Percepção corporal e promoção do autocuidado e do movimento consciente.

**De 2 a 31/3. Sábados e domingos, 10h15 às 11h15.**

**GRÁTIS | A partir de 12 anos**

### Clube da Caminhada: Cânions de Itararé (SP)

PASSEIO Itararé é um município situado na divisa entre São Paulo e Paraná, conhecido como a Chapada Paulista, tamanha a quantidade de cachoeiras, cânions e belas paisagens.

**Dia 23/3. Sábado, 4h às 23h.**

▲ R\$120 ■ R\$60

**Inscrições on-line a partir de 5/3. A partir de 18 anos**

## POMPEIA

### Esgrima

VIVÊNCIA Apresentação da modalidade e dos equipamentos de forma lúdica e divertida.

**De 2 a 31/3. Sábados e domingos, 13h às 17h.**

**GRÁTIS | A partir de 6 anos**

## Mergulho com Cilindro

**VIVÊNCIA** Prática consiste em submergir total ou parcialmente na água utilizando-se de equipamento autônomo de respiração, o equipamento de mergulho. Necessário possuir Credencial Plena e exame dermatológico válidos.  
**Dias 30 e 31/3. Sábado e domingo, 13h. GRÁTIS**  
**A partir de 10 anos**

## SANTANA

### Muay Thai

**AULA ABERTA** Movimentos da luta tailandesa.  
**De 2/3 a 27/4. Sábados, 10h30 às 11h30. GRÁTIS**  
**A partir de 12 anos**

### Bollywood Dance

**AULA ABERTA** Estilo de dança inspirado no cinema indiano. Com Iara Ananda Romano.  
**De 2/3 a 27/4. Sábados, 16h30 às 17h30. GRÁTIS**  
**A partir de 12 anos**

### Festival de Tênis de Mesa

**TORNEIO** Os jogos acontecem em formato melhor de 3 sets de 11 pontos, simples e duplas, podendo ter suas regras adaptadas de acordo com os participantes. Com os atletas olímpicos Jéssica Yamada e Cazu Matsumoto.  
**Dia 24/3. Domingo, 10h às 18h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 14 anos**

## SANTO AMARO

### Jogando com Atleta: Vôlei

**VIVÊNCIA** Tiffany Abreu fala sobre sua trajetória e participa de uma atividade prática com o público. Programação integrada à exposição Amarelo Ouro.  
**Dia 23/3. Sábado, 11h às 13h30. GRÁTIS**  
**A partir de 6 anos**

### Tabelando: Wladimir e o Racismo no Futebol

**BATE-PAPO** Encontro com o ex-jogador de futebol tem como pano de fundo a biografia "Wladimir - O Capitão da Democracia Corinthiana", abordando o racismo no futebol. Com o autor Hélio Alcântara. Mediação: Carlos Pereira.  
**Dia 26/3. Terça, 19h às 21h. GRÁTIS | Ingressos 1h antes. A partir de 12 anos**

## SANTO ANDRÉ

### Esporte e Diversidade

**VIVÊNCIA** A equipe do Spartanos Futebol Clube mistura o esporte com a diversidade, trazendo reflexões a respeito das pessoas LGBTQIAPN+ e o futsal, além de jogos, treinos e bate-papo.  
**De 3 a 31/3. Domingos, 10h às 12h30. Exceto dia 24/3. GRÁTIS | A partir de 12 anos**

### Surfe

**VIVÊNCIA** Aprender a remar, se equilibrar e arriscar umas manobras, ainda que na piscina. Necessário possuir Credencial Plena e exame

dermatológico válidos.

**Dias 16 e 17/3. Sábado e domingo, 10h30 às 12h30. GRÁTIS | A partir de 6 anos**

## VILA MARIANA

### Experiências Aquáticas: Mergulho Livre

**AULA ABERTA** Mergulho livre com máscaras e snorkel, nado com máscara full face e técnicas básicas do mergulho. Necessário Credencial Plena e atestado dermatológicos válidos.  
**De 2 a 31/3. Sábados e domingos, 14h às 17h. GRÁTIS | A partir de 6 anos**

### Juntas no Jogo

**WORKSHOP** Discute sobre o esporte feminino, tendo o futsal como pano de fundo, e seus caminhos para oportunizar um espaço mais seguro de práticas para meninas e mulheres. Com a treinadora Japa Mayumi.  
**Dia 7/3. Quinta, 18h30 às 19h50. GRÁTIS**  
**A partir de 16 anos**

## JOVENS

### 14 BIS

### Stop Motion, o Movimento que nos Anima

**CURSO** Criação de personagens e de animações utilizando software gratuito e próprio para celular. Com Ateliê Fonfinfan.  
**De 5 a 26/3. Terças, 17h às 19h. GRÁTIS | Inscrições até 5/3. 13 a 18 anos**



**Histórias Xilogravadas:  
Introdução à Xilogravura**  
24 de Maio

### Jogos de Mesa

VIVÊNCIA Curling de mesa, shuffle board de caçapa e a bocha de mesa.

De 16 a 31/3. Sábados e domingos, 14h às 18h.

GRÁTIS | A partir de 3 anos

### 24 DE MAIO

#### Desenho para Quem Não Desenha: Práticas Criativas para Começar

CURSO Exercícios criativos explorando a linguagem do desenho. Para quem acredita que não sabe desenhar ou para quem quer desenvolver sua

criatividade. Com Sylvia Sato.

De 12/3 a 9/4. Quartas, 14h às 16h. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 5/3.

A partir de 14 anos

#### Histórias Xilogravadas: Introdução à Xilogravura

CURSO Criação de imagens e narrativas a partir da gravura em madeira, tomando como referência tecnologias ancestrais afro-brasileiras. Com Bru dos Santos.

De 14/3 a 4/4. Quintas, 18h30 às 20h30. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 5/3. A partir de 14 anos

### AVENIDA PAULISTA

#### Pedras e Poesias: “Alguma Poesia” e “Prosas Seguidas de Odes Mínimas”

PALESTRA Apresenta os livros obrigatórios dos vestibulares da USP e Unicamp de forma leve sem perder a abrangência e profundidade das análises. Com Camilla Dias e Luiza Romão.

Dia 2/3. Sábado, 14h às 16h.

GRÁTIS | A partir de 14 anos

Acessibilidade:  Libras.

### CAMPO LIMPO

#### Experimentações Teatrais para Juventudes

CURSO Formação prática do performer em cena para jovens com pouca experiência ou iniciantes na linguagem teatral. Neste módulo, primeiros atos em performance teatral.

De 12/3 a 25/6. Terças, 18h15 às 20h45. GRÁTIS | Inscrições on-line.

16 a 29 anos

### INTERLAGOS

#### Discotecagem para Jovens

CURSO Cultura do DJ e técnicas de mixar. Com DJ Itamar e DJ Babu do Mixando Vidas.

De 8 a 29/3. Sextas, 9h30 às 11h30. GRÁTIS | A partir de 13 anos



**“Soundtrack”, por Rashid e Guilherme Match**  
14 Bis

## PINHEIROS

### Circo e Teatro para Jovens

CURSO Construção de narrativas e exploração da história de cada um, a partir de atividades práticas e teóricas utilizando jogos, rodas de conversa, cinema e outras ferramentas. Com Mariana Gabriel.

**De 6/3 a 19/6. Quartas, 14h às 17h. Exceto dia 1/5. GRÁTIS Inscrições até 1/3. 13 a 17 anos**

### LARP Enigma Astral: Desconhecido nas Sombras do Cosmos

VIVÊNCIA Thriller interplanetário em que uma equipe de cientistas astronautas enfrenta uma tempestade de areia mortal em um planeta distante.

Com Confraria das Ideias.  
**De 10/3 a 14/4. Domingos, 13h às 17h. GRÁTIS A partir de 12 anos**

## LITERATURA

### 14 BIS

#### “Descolonizando Afetos”

BATE-PAPO A partir de seu livro, Geni Núñez propõe um exercício de repensar os relacionamentos afetivos, compartilhando reflexões anticoloniais. Seguido de sessão de autógrafos. Mediação: Janaína de Ná.  
**Dia 13/3. Quarta, 19h às 20h30. GRÁTIS | Ingressos 1h antes. A partir de 14 anos**

#### “Soundtrack”, por Rashid e Guilherme Match

BATE-PAPO Os autores conversam sobre a HQ criada em conjunto, na qual refletem sobre o efeito da música nas mentes e vidas.  
**Dia 19/3. Terça, 19h às 21h. GRÁTIS | Ingressos no dia, 14h. Todas as idades**

### 24 DE MAIO

#### “O Menino que Virou Chuva” e a Criação de Livros Ilustrados para Crianças

BATE-PAPO Os autores Renato Moriconi e Yuri de Francco conversam sobre o processo de criação do livro “O Menino que Virou Chuva” (Ed. Caixote), finalista do prêmio Jabuti e as relações entre texto e imagem na criação de livros infantis. Mediação: Tereza Grimaldi.  
**Dia 20/3. Quarta, 19h às 21h. GRÁTIS | Ingressos 1h antes. A partir de 10 anos**

#### Criação de Livros para Crianças: Da Ideia aos Leitores

CURSO Com teoria e prática, são discutidas referências e exercícios criativos. Com Yuri de Francco e Tereza Grimaldi.  
**De 26 a 28/3. Terça a quinta, 19h às 21h. GRÁTIS Inscrições on-line de 1 a 26/3. A partir de 14 anos**

## AVENIDA PAULISTA

### Bibliografia da Música Brasileira

CURSO Apresenta bibliografia que contempla a transformação ocorrida no século passado e é básica para a compreensão do que é a música brasileira hoje. Com Alexandre Matias e Pérola Mathias.  
**De 7/3 a 25/4. Quintas, 19h às 21h. ▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10 Inscrições on-line. A partir de 14 anos**

**BELENZINHO****A Criação de Narrativas Ilustradas em Livros Infanto-Juvenis na América Latina**

**BATE-PAPO** Sobre criação, circulação, intercâmbio e recepção da ilustração e livros-imagens infanto-juvenis. Parceria: Companhia das Letras. Com Gastón Hauviller (Argentina), Renato Moriconi (Brasil) e Dipacho (Colômbia). Mediação: Dani Gutfreund (Brasil).  
**Dia 13/3. Quarta, 19h às 21h. GRÁTIS | Todas as idades**

**Narrativa Visual e Análise de Livros Ilustrados**

**AULA ABERTA** Análise a partir das perspectivas de semiótica, de narrativa, gráfica e psicológica, por meio de exercícios. Com Gastón Hauviller (Argentina).  
**Dia 14/3. Quinta, 14h às 17h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Todas as idades**

**Morfologia e Criação de Personagens**

**AULA ABERTA** Exercícios e técnicas de ilustração que estimulam o processo de criação de personagens. Com Dipacho (Colômbia).  
**Dia 15/3. Sexta, 14h às 17h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 16 anos**

**BOM RETIRO****Ancestralidade, Antirracismo e Infância**

**BATE-PAPO** As autoras Bianca Santana, Lhaiza Morena e o autor Henrique André se reúnem para conversar sobre seus processos, o

papel central da ilustração e atravessamentos étnico-raciais. Programação integrada à exposição Karingana.

**Dia 23/3. Sábado, 14h às 15h30. GRÁTIS  
Todas as idades**

**CAMPO LIMPO****Clube de Leitura: Ficção Científica e Sociedade**

**ENCONTRO** Esse ciclo trabalha temas que a literatura de ficção científica enfatiza, a partir de ficções curtas (contos). Com Mariana Luppi e Gabriela Tozzo Schumann.  
**Dias 9 e 23/3 e 6/4. Sábados, 14h às 16h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

**CARMO****Clube de Leitura: “As Guerrilheiras”, de Monique Wittig (1969)**

**ENCONTRO** Troca de impressões sobre a obra, que trata de uma comunidade lésbica que conclama todas as mulheres ao redor a uma revolta. Mediação: Luciana Lima Silva.  
**Dia 18/3. Segunda, 18h às 19h30. GRÁTIS  
A partir de 16 anos**

**Fllésbi+**

**FEIRA** Evento itinerante e colaborativo que visa promover a literatura, a cultura e a criação de espaços seguros de discussão sobre a comunidade LGBTQIAP+.  
**Dias 21 e 22/3. Quinta e sexta, 11h às 20h. GRÁTIS  
Todas as idades**

**CASA VERDE****Sarau Vozes que Eoam**

**SARAU** Encontro de mulheres negras de trajetórias e vivências diversas que têm em comum a luta contra a discriminação.  
**Dia 2/3. Sábado, 16h às 17h30. AL GRÁTIS**

**Aya: Palavras que Resistem e Florescem**

**SARAU** Nova performance poética da coletiva Sarau das Pretas apresenta repertório de poemas e músicas autorais, saúda as palavras de mulheres pretas que resistiram e floresceram, inspirando artistas pretas da atualidade.  
**Dia 3/3. Domingo, 16h às 17h15. AL GRÁTIS**

**CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO****“Crônicas Exusíacas e Estilhaços Pelintras”**

**BATE-PAPO** A partir do livro, o autor Luiz Antônio Simas discute o papel das culturas das ruas como inventoras de modos coletivos de pertencimento, em meio a um processo de fragmentação de laços coletivos.  
**Dia 12/3. Terça, 19h às 21h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

**Os Caminhos da Publicação de Livros**

**CURSO** Traz orientações para quem deseja publicar um livro, avalia as possibilidades de trabalho com edição, preparação de texto e revisão, e apresenta o mercado editorial e gráfico.

Com Marcelo Nocelli.

**De 13 a 27/3. Quartas, 14h às 17h.**

▲ R\$35 ■ R\$17,50 ● R\$10,50  
A partir de 18 anos

## CONSOLAÇÃO

### Ciclo Estética e Imaginário Negro

ENCONTRO Celebra os 85 anos de Jorge Ben com reflexões sobre a música negra brasileira e suas sonoridades, textualidades e performances corporais.

Mediação: Allan da Rosa e Deivison Faustino.

**De 20 a 22/3. Quarta a sexta, 19h às 21h. GRÁTIS**  
Ingressos 30 min. antes.  
A partir de 16 anos

### Tirinhas Cantadas

OFICINA Contato com a história, conceitos e processos das tirinhas, incorporando o ritmo poético musical no processo de produção. Com Levi Gama.

**Dia 30/3. Sábado, 12h às 13h. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Todas as idades**

## IPIRANGA

### Literatura Indígena na Contemporaneidade

BATE-PAPO Com Daniel Munduruku e Livia Penedo Jacob. Mediação: Carina Oliveira. Programação integrada à exposição Araetá.

**Dia 13/3. Quarta, 20h às 21h. GRÁTIS | Todas as idades**

### Antirracismo e a Educação: Como Pensar a Lei 11.645/2008

BATE-PAPO Reflexões em torno da lei e como a

literatura indígena dialoga com ela. Com Edson Kayapó e Auritha Tabajara. Mediação: Carina Oliveira. Programação integrada à exposição Araetá.

**Dia 14/3. Quinta, 20h às 21h. GRÁTIS | Todas as idades**

### Feira Literária Araetá

FEIRA Reúne editoras de literatura indígena e propõe debates sobre o tema, promovendo um diálogo intercultural. Curadoria: Carina Oliveira.

**Dias 16 e 17/3. Sábado, 13h às 20h30. Domingo, 12h às 18h30. GRÁTIS**  
Todas as idades

## PINHEIROS

### Ciclo 60 Anos de 64

DEBATE Os impactos do legado autoritário do golpe civil-militar no Brasil, na perspectiva das diversidades.

Curadoria: Renan Quinalha. "LGBTI+ na Ditadura" (1/3), com Marisa Fernandes, João Silvério Trevisan e Helena Vieira. "Mulheres na Ditadura" (8/3), com Amelinha Teles, Rita Sipahi e Luiza Villaméa. "Povos Indígenas na Ditadura" (15/3), com Maria Rita Kehl, Máira Pankaruru, Rafael Pacheco e Rubens Valente. "População e Movimento Negro na Ditadura" (22/3), com Gabrielle Oliveira de Abreu, Milton Barbosa, Neon Cunha e Mário Medeiros. Consulte a programação completa do ciclo em [sescsp.org.br/pinheiros](http://sescsp.org.br/pinheiros)

**De 1 a 22/3. Sextas, 19h às 21h. GRÁTIS | Senhas 2h30 antes. A partir de 16 anos**

### Lançamento do Livro "Querido Estudante Negro"

BATE-PAPO A autora Bárbara Carine conversa com a educadora Maria Vilani sobre a obra.

**Dia 19/3. Terça, 19h às 21h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 14 anos**

### Escrita Viva: A Centenária

OFICINA Inspirado nas oficinas de modelo vivo, encontro traz uma convidada que compartilha histórias de sua vida para que os participantes elaborem um texto. Com Eduardo Araújo e convidada "surpresa".

**Dia 23/3. Sábado, 10h às 13h. GRÁTIS | Inscrições de 13 a 22/3. A partir de 16 anos**

## POMPEIA

### Lançamento do Livro "Um Escudo de Afeto aos Meus"

BATE-PAPO Roda de conversa e de acolhimento com leitura de trechos do livro. Com Dona Jacira e D. Maria Vilani. Mediação: Fabiana Alves.

**Dia 13/3. Quarta, 19h30 às 20h30. GRÁTIS**  
Todas as idades

## SANTANA

### Contando Histórias no Kamishibai

OFICINA Introdução à arte japonesa de contar histórias. Atividade destinada a educadores. Com Andressa Giacomini.

**Dia 8/3. Sexta, 13h30 às 15h30. GRÁTIS | Inscrições até 7/3. A partir de 16 anos**





Ciclo 60 Anos de 64  
Pinheiros

### Criando Seu Kamishibai

OFICINA Criação de butai (palco do Kamishibai), ficando livre para desenvolver de forma criativa diferentes histórias ilustradas. Com Andressa Giacomini.

**Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 16h às 18h. GRÁTIS | Ingressos online. A partir de 6 anos**

### SANTO AMARO

#### Pequenos Reparos em Livros e Documentos

CURSO Preenchimento de áreas, consolidação de rasgos, intervenção de lombadas danificadas, utilização correta das colas e do papel japonês nesses reparos. Com Marlene Laky.

**De 9 a 30/3. Sábados, 10h30 às 13h30. GRÁTIS**  
Inscrições de 27/2 a 9/3.  
A partir de 16 anos

### SANTO ANDRÉ

#### Semana da Diáspora Amarela

##### Histórias Japonesas com Música Brasileira

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Quatro narrativas tradicionais japonesas acompanhadas de música popular brasileira. Com Cia. Variante.

**Dia 2/3. Sábado, 16h às 17h. AL GRÁTIS**

##### As que Vieram Antes de Nós (Cartas para Não Esquecer)

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA A cultura, as lutas, as tradições e as ancestralidades ligadas a mulheres como Clementina de Jesus, Nise da Silveira, Ada Rogato e Yumiko Nakaiama. Com Cia. Variante.

**Dia 16/3. Sábado, 16h às 17h. AL GRÁTIS**

### MEIO AMBIENTE

#### 14 BIS

##### Germinando Sementes

OFICINA Germinação de sementes para cultivo e consumo de brotos, desde a escolha das espécies, preparo das sementes, local, condições e materiais utilizados.

Com Marcos Bravin.

**Dia 17/3. Domingo, 11h30 às 13h. GRÁTIS | Todas as idades**

### AVENIDA PAULISTA

#### Minimutirão: Preparar, Plantar e Colher

VIVÊNCIA Manuseio da terra, plantio e colheita de espécies na horta da unidade. Com Loa Terra.

**Dia 14/3. Domingo, 14h às 18h. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Todas as idades**

## CENTRO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Espaço para reflexões sobre questões socioambientais. Recursos audiovisuais e materiais pedagógicos convidam a experiências de integração com o meio, responsabilidade e respeito às formas de vida. Nas unidades Bertiooga, Guarulhos e Mogi das Cruzes.

### BELENZINHO

#### Caixa Acústica de Madeira para Celular

CURSO Construção de peça funcional e personalizada, além de exercitar a criatividade e consciência ambiental.

De 6 a 13/3. Quartas e sextas, 15h às 18h. De 20 a 27/3. Quartas e sextas, 15h às 18h. GRÁTIS | Inscrições a partir de 5/3. A partir de 16 anos

### BOM RETIRO

#### Cultivo de Cogumelos Comestíveis

CURSO Atividades teóricas e práticas para se tornar autônomo para o cultivo doméstico. Com Cultiverso.

Dias 2 e 9/3. Sábados, 10h às 13h. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 27/2, 14h. A partir de 16 anos

### CAMPO LIMPO

#### Compostagem

OFICINA Produção de compostos orgânicos a partir do próprio resíduo, que viraria lixo, para não precisar mais comprar insumos.

Com Julhiana Costal. Dias 10/3 e 14/4. Domingos, 14h às 16h. GRÁTIS Todas as idades

### Fazendo Seu...

OFICINA Hidratante pós-sol com ingredientes popularmente conhecidos (16/3); repelente de insetos 100% vegetal (17/3); detergente natural para louças (23/3); e desinfetante natural para pets (24/3). Com Chama Verde.

De 16 a 24/3. Sábados e domingos, 11h às 13h. GRÁTIS | A partir de 12 anos

### FLORÊNCIO DE ABREU

#### Explorando o Reino Fungi: Cultivo e Consumo de Cogumelos Comestíveis

OFICINA Técnicas de cultivo e boas práticas para o consumo. Com Cultiverso. Dia 1/3. Sexta, 14h às 17h. GRÁTIS | Inscrições on-line até 29/2. A partir de 12 anos

### INTERLAGOS

#### Biojoias

#### Da Palmeira ao Corpo

OFICINA Criação de uma pulseira e um colar unindo criatividade, natureza e sustentabilidade. Com Jéssica Terra. Dia 16/3. Sábado, 10h às 13h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 12 anos

### Conexão Amazônia, Cerrado e Mata Atlântica

OFICINA Criação de adornos com frutos secos e sementes. Com Jéssica Terra. Dia 23/3. Sábado, 10h às 13h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 12 anos

### IPIRANGA

#### Observação de Aves

VIVÊNCIA As espécies de aves e seus comportamentos, cores, vocalização e hábitos alimentares. Aconselhável trazer binóculo. Dia 9/3. Sábados, 6h às 10h. GRÁTIS | Inscrições on-line de 2 a 7/3. A partir de 14 anos

### Geotintas

CURSO Produção a partir de pigmentos a partir de argilas e experiência imersiva para sua produção e utilização criativa. Com Kênya Garbossa. Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 10h30 às 13h30. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 27/2. A partir de 16 anos

### ITAQUERA

#### Visita ao Sistema Agroflorestal

VIVÊNCIA Visita mediada ao espaço educativo da unidade que associa produção de alimentos ao cultivo de árvores e florestas nativas da Mata Atlântica. Dias 3 e 10/3. Domingos, 10h às 11h30. GRÁTIS Ingressos 30 min. antes. A partir de 6 anos



**Alimentos Orgânicos e Agroecológicos**  
Santo Amaro

### Mostra Agroecológica

FEIRA Apresentação de práticas sustentáveis e promoção da igualdade de gênero, reconhecendo e celebrando o papel crucial das mulheres no cenário agroecológico. **Dias 30 e 31/3. Sábado e domingo, 10h às 16h. GRÁTIS | Todas as idades**

### PINHEIROS

#### Conhecendo os Fungos e os Cogumelos Comestíveis Silvestres de São Paulo

CURSO Aborda os principais conceitos sobre a diversidade e importância dos fungos bem como as principais características para o reconhecimento das espécies de cogumelos

comestíveis silvestres. Com Nelson Menolli Junior. **De 7/3 a 4/4. Quintas, 19h às 20h30. Dia 9/3. Sábado, 6h às 23h (visita à Reserva Natural Sesc Bertogã). Dia 21/3. Quinta, 17h30 às 22h (visita ao Laboratório IFungiLab). ▲ R\$60 ■ R\$30 ● R\$18 Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

### SANTANA

#### Feira Agroecológica

FEIRA Frutas e hortaliças livres de agrotóxicos cultivadas por trabalhadores rurais sem terra da Zona Norte. **Dias 10 e 24/3. Domingos, 11h às 15h. GRÁTIS Todas as idades**

### Mulheres no Movimento Agroecológico

BATE-PAPO O papel das mulheres na luta agroecológica e como a agroecologia pode colaborar para a autonomia econômica e social das mulheres. Com integrantes da Comunidade da Terra Irmã Alberta e Mulheres do Grupo de Agricultura Urbana - GAU. **Dia 10/3. Domingo, 16h30 às 18h. GRÁTIS | Todas as idades**  
Acessibilidade: 🙋 Libras.

### SANTO AMARO

#### Alimentos Orgânicos e Agroecológicos

FEIRA Venda de alimentos orgânicos, além de vivência sobre o processo de produção realizado por produtores da região do Extremo Sul de São Paulo. **Dias 6, 14 e 20/3. Quartas e quintas, 11h às 16h. Dia 28/3. Quinta, 11h às 16h30. GRÁTIS | Todas as idades**

### SANTO ANDRÉ

#### Mutirão no Jardim

VIVÊNCIA Plantio e manejo sustentáveis e tira-dúvidas sobre cultivos. Com Coletivo Dente de Leão. **Dias 17 e 28/3. Domingo, 10h30 às 12h30. Quinta, 15h às 17h. GRÁTIS A partir de 7 anos**

#### Vizinhanças

Dir. *Marine Pereira e Alexander de Freitas, Brasil, 2024, 43 min.*  
EXIBIÇÃO Documentário independente produzido coletivamente pela comunidade acadêmica da UFABC/ SBC e a comunidade



**Oficina de DJ: Todas Podem Mixar**  
Bom Retiro

local. Traz questões sobre a construção da universidade em área verde que era ocupada de forma recreativa pela população do entorno.

**Dia 21/3. Quinta, 20h às 21h. 🟢 GRÁTIS**

## SÃO CAETANO

### Mutirão Verde

OFICINA Transformação de garrafas pet em vasos para cultivo de horta sustentável (2/3); e montagem de mini cisterna para casas e apartamentos (16/3). Com Coletivo Dente de Leão.

**Dias 2 e 16/3. Sábados, 14h às 15h. GRÁTIS**

**A partir de 12 anos**

## VILA MARIANA

### A Flora que nos Sustenta: Cuidar e Fazer Parte da Solução

BATE-PAPO Como ampliar a biodiversidade e resfriar a

cidade e os bairros? Com Lara Freitas (Instituto Ecobairro) e Priscila Cerqueira (Secretaria do Verde e Meio Ambiente de São Paulo). Ação de preparação para o Plantio Global de 2024.

**Dia 13/3. Quarta, 19h às 21h. GRÁTIS | Todas as idades**

## MÚSICA

### 24 DE MAIO

### Aplicativos de Inteligência Artificial na Produção Musical

CURSO Aborda impactos da IA no campo da produção musical, ampliando as possibilidades do processo criativo. Com Jovem Palerosi.

**De 13/3 a 24/4. Quartas, 18h30 às 20h30. Exceto dia 1/5. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 5/3.**

**A partir de 16 anos**

## BELENZINHO

### Verso Livre

### Da Poesia à Canção: Como Musicar Poetas?

BATE-PAPO Lirinha, Bruna Lucchesi e Helio Flanders falam a respeito da criação de seus shows e canções inspirados por poetas, a exemplo de João Ubaldo Ribeiro, Paulo Leminski e Walt Whitman.

Mediação: Renan Guerra.  
**Dia 14/3. Quinta, 19h às 20h. GRÁTIS | A partir de 12 anos**

### A Canção que a Palavra Inspira

BATE-PAPO Os cantores e compositores José Miguel Wisnik, Marina Lima e Tiganá Santana discutem seus processos de criação musical e inspirações literárias.

Mediação: Renan Guerra.  
**Dia 28/3. Quinta, 19h às 21h. GRÁTIS | A partir de 14 anos**

## BOM RETIRO

### Oficina de DJ: Todas Podem Mixar

OFICINA Prática de técnica da mixagem com vinil e controladora; estrutura musical; estilísticas musicais; musicalidade e ritmo; coordenação motora e ligação de equipamentos. Com Coletivo TPM - Todas Podem Mixar.

**De 5 a 19/3. Terças, 19h às 21h. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 27/2. A partir de 16 anos**

### Técnicas de Palco para as Manas

OFICINA O trabalho nos bastidores do teatro,

auxiliando na construção e funcionamento de um show ou espetáculo, produção de campo, montagem e desmontagem de estruturas, sonorização e iluminação. Com Camila Godoi e Natália Benite.

**De 6 a 27/3. Quartas, 18h30 às 21h. GRÁTIS**  
**Inscrições on-line partir de 27/2. A partir de 16 anos**

## CAMPO LIMPO

### História dos Campeonatos de DJ

**BATE-PAPO** Com DJs Cinara, Erick Jay e RTA, alguns dos maiores campeões do país. Mediação: DJ KL Jay. Discotecagem: DJ Hadji.

**Dia 21/3. Quinta, 19h às 21h30. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

## CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

### 60 Anos de "Getz/ Gilberto"

**PALESTRA** Aborda os 60 anos do lançamento do histórico álbum "Getz/ Gilberto" (gravado em 1963, e lançado em 1964), que consagrou mundialmente a Bossa Nova e as carreiras de João Gilberto, Tom Jobim e Astrud Gilberto. Com Arnaldo DeSouteiro.

**Dia 5/3. Terça, 15h às 17h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

### Em Primeira Pessoa: Caju e Castanha

**PALESTRA** Da dupla de embolada, conhecida por sua rapidez e improvisação, com letras perspicazes e

## CENTRO DE MÚSICA

**Programa voltado ao desenvolvimento da prática, pensamento, pesquisa e criação musical, por meio de aulas de iniciação, práticas de repertório, cursos livres, palestras, oficinas, vivências e apresentações.**

**Nas unidades** Consolação, Guarulhos e Vila Mariana.  
**Saiba mais em** [sescsp.org.br/centrodemusica](http://sescsp.org.br/centrodemusica)

  /cmsesc

humorísticas que retratam a vida e a cultura do Nordeste brasileiro.

**Dia 5/3. Terça, 19h30 às 21h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

## CONSOLAÇÃO

### Masterclass com Katia Preta

**OFICINA** Uma das primeiras mulheres no Brasil a iniciar os estudos no trombone de vara ministra atividade no dia seguinte a seu show no Instrumental Sesc Brasil.

**Dia 6/3. Quarta, 19h às 21h. GRÁTIS**  
**Senhas 30 min. antes.**  
**Todas as idades**

### O Rap das Mulheres Indígenas

**BATE-PAPO** As rappers Lyryca, Katu Mirim e Souto MC conversam sobre a cena do rap indígena brasileiro feito por mulheres.

**Dia 9/3. Sábado, 14h às 15h30. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

### Imersão Jongo Mistura da Raça

**OFICINA** O grupo de jongo Mistura da Raça realiza oficina de toques e cantos. À tarde, bate

um papo e promove vivência e apresentação.

**Dia 16/3. Sábado, 10h30 às 12h30, 14h às 15h30 (bate-papo) e 16h às 17h 30 (apresentação).** **AL GRÁTIS**  
**Todas as idades**

## ITAQUERA

### Roda de Tambores

**VIVÊNCIA** Participantes são convidados a tocar instrumentos de percussão com o propósito de estabelecer e criar canais de comunicação através do som e da música.

Com Alan Gonçalves.  
**Dia 31/3. Domingo, 13h30 às 14h30 e 16h às 17h.**  
**GRÁTIS | Todas as idades**

## PINHEIROS

### Masterclass de Ritmos com Michele Abu

**AULA ABERTA** Aborda a relação pessoal com a música e o ritmo, entendendo-o como o primeiro passo para a compreensão do som.

**Dia 6/3. Quarta, 15h às 17h. GRÁTIS**  
**Senhas 30 min. antes.**  
**A partir de 16 anos**

## CENTRO DE PESQUISA TEATRAL

Fundado em 1982 e coordenado por 37 anos pelo diretor Antunes Filho (1929-2019), o CPT oferece cursos, oficinas, ateliês, residências artísticas e espetáculos. Conta com espaço cênico e acervo. Na unidade Consolação.

    /cptscs

### SANTO AMARO

#### Mulheres na Indústria Musical

BATE-PAPO A saxofonista Suka Figueiredo e a rapper Cris Negona, do grupo SNJ, falam sobre as mulheres na indústria da música.

**Dia 7/3. Quinta, 19h30 às 20h30. GRÁTIS**  
Todas as idades

### SANTO ANDRÉ

#### Aprendendo os Instrumentos da Bateria no Samba

CURSO Introdução aos elementos de percussão das baterias das escolas de samba. Com Robson Batuta e Escola de Samba Palmares.

**De 14/3 a 20/6. Quintas, 19h às 21h. Exceto dias 18/4 e 30/5. GRÁTIS** | Inscrições on-line. A partir de 12 anos

### VILA MARIANA

#### Uma Viola em Rio Abaixo

OFICINA Conhecimentos básicos de como a viola é tocada no sertão mineiro e o mundo que a cerca. Com Paulo Freire.

**Dia 12/3. Terça, 19h às 21h. GRÁTIS** | Ingressos a partir de 5/3. A partir de 12 anos

#### Masterclass com Paulo Santos

OFICINA O multi-instrumentista aborda sua trajetória, parcerias, carreira solo e o lançamento do álbum "Chama" (Selo Sesc). O público poderá levar instrumentos para troca de experiências.

**Dia 23/3. Sábado, 15h às 18h. GRÁTIS** | Ingressos a partir da semana anterior. A partir de 12 anos

#### Diálogos: A Relação entre Música e Sociedade

BATE-PAPO 21 anos de Movimento Violão: uma oferta sonora à sociedade, com Paulo Martelli e Juliana Oliveira. Mediação: Mayki Fabiani.

**Dia 27/3. Quarta, 19h30 às 21h. GRÁTIS** | Ingressos a partir da terça anterior. A partir de 12 anos

## SAÚDE

### CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

#### Mulheres, Literatura Crítica e Saúde Mental

ENCONTRO As contribuições conceituais e de vida, protagonizadas por mulheres que retratam

a saúde mental em seus escritos, por meio da realidade e do sofrimento que permeiam o cotidiano. Com Daniela Arbex, Natalia Timerman e Rachel Gouveia Passos.  
**Dia 8/3. Sexta, 19h às 21h30. GRÁTIS** | Inscrições on-line. A partir de 16 anos

## TEATRO

### 14 BIS

#### Movimento Teatro de Rua São Paulo

Consulte a programação completa da ação em [sescsp.org.br/14bis](http://sescsp.org.br/14bis)

#### O Teatro de Rua em Movimento: Coletividades Atuais e Perspectivas Futuras

OFICINA Roda de conversa entre grupos estaduais de teatro de rua e pessoas interessadas, a fim de partilhar memórias e realizações referente ao histórico do movimento, sua luta política e perspectivas futuras. Com MTR/SP - Movimento de Teatro de Rua da Cidade de São Paulo.

**Dia 12/3. Terça, 14h às 16h. GRÁTIS**  
Todas as idades

#### Teatro de Rua e os Ataques à Democracia

OFICINA Debate sobre a condição, o potencial e o papel da arte de rua nos processos de luta pela democracia. Com Cia. Teatro dos Ventos.

**Dia 13/3. Quarta, 14h às 16h. GRÁTIS**  
Todas as idades

### Teatro de Rua e Escola: Possibilidades de Mediação e Formação de Público

OFICINA Ação formativa prática e teórica para profissionais da Educação e estudantes de licenciaturas, a fim de ampliar o repertório cênico, experimentar jogos teatrais do arsenal do Teatro do Oprimido. Com Michelle Lomba (Mixa) - Amora Balaio Criativo.

**Dia 13/3. Quarta, 16h30 às 18h30. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Todas as idades**

### CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

#### Vozes das Autoras do Teatro Contemporâneo

DEBATE Aspectos do livro "Vozes das Autoras do

Teatro Contemporâneo - França e Brasil - Perspectivas Feministas e Visões Políticas no Fim dos Anos 2010".

Com a autora Luane Araujo as dramaturgas Dione Carlos, Maria Shu e Viviane Dias.

**Dia 15/3. Sexta, 19h30 às 21h. GRÁTIS**

**Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

#### A Construção da Cena na Comédia

OFICINA Propõe aos participantes a criação de suas próprias cenas inspirados pelas suas séries favoritas. Com João Rabello e Igor Pinheiro.

**Dia 23/3. Sábado, 15h às 18h. GRÁTIS**

**Inscrições on-line. A partir de 14 anos**

### CONSOLAÇÃO

#### Expansão: Bom Dia, Eternidade

#### O Documento como Alimento do Texto Teatral

CURSO Escavação poética em documentos pessoais dos participantes como material de fabulação e tecido dramático. Com Jhonny Salaberg e Luiz Fernando Marques Lubi.

**De 13 a 28/3. Quartas e quintas, 15h às 18h.**

▲ R\$70 ■ R\$35 ● R\$21

**Inscrições on-line até 27/2. A partir de 18 anos**

#### Dramaturgia Musical Preta

CURSO A dramaturgia musical e os elementos que se encontram nas referências culturais impressas na diáspora africana. Com Fernando Alabê.

**De 13 a 27/3. Quartas, 19h às 21h.**

▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12

**Inscrições on-line até 27/2. A partir de 18 anos**

### ITAQUERA

#### Cênicas: Curso de Iniciação Teatral

OFICINA Construção de improvisações cênicas a partir de obras de escritoras e escritores periféricos, memórias, histórias das quebradas e ritmos como rap, funk, samba e forró. Com Rosas Periféricas.

**De 7/3 a 4/4. Quintas, 14h às 16h. GRÁTIS | Inscrições na Central de Atendimento. A partir de 12 anos**



Expansão: Bom Dia, Eternidade  
Consolação

## TECNOLOGIAS E ARTES

14 BIS

### Mecânica Automotiva para Mulheres

OFICINA Orientações sobre os cuidados essenciais e como lidar com profissionais de reparo. Com Thais Roland. Dias 30 e 31/3. Sábado e domingo, 10h30 às 12h30. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 16 anos

24 DE MAIO

### OficINETA: Cursos e Oficinas de Tecnologias e Artes

Série de atividades nas áreas de moda, arte têxtil, gravura, desenho, marcenaria, programação, games e fabricação digital, ao longo dos meses de março e junho. Consulte a programação completa em [sescsp.org.br/24demaio](http://sescsp.org.br/24demaio)

AVENIDA PAULISTA

### Arte e Deficiência: Um Desenho Possível

OFICINA Prática sobre o desenho a partir de

conceitos referentes à representação, expressão e poética do corpo com deficiência. Com Daniel Moraes e Anita Cavaleiro. Part. Isadora Ifanger.

De 14/3 a 2/5. Quintas, 10h30 às 13h. GRÁTIS Ingressos 30 min. antes. A partir de 14 anos

### Laboratório de Códigos Abertos

OFICINA Desenvolvimento de experimentos em fabricação digital, tecnologias sociais, eletrônica criativa e design gerativo. Com Alexandre Villares e Maraiza Adami. De 13/3 a 24/4. Quartas, 14h30 às 16h30. GRÁTIS Ingressos 30 min. antes. A partir de 14 anos

BELENZINHO

### Luminária com Cestaria

CURSO Criação de objeto decorativo com técnicas de cestaria e o uso de materiais como lã, barbante e sisal. Com Paula Helena. De 12/3 a 3/4. Terças e quartas, 19h às 21h30. GRÁTIS | Inscrições a partir de 5/3. A partir de 16 anos

### Experimentos Gráficos em Impressão 3D

CURSO Introdução aos conceitos básicos de fabricação digital utilizando impressora 3D por meio da criação de carimbos para impressão gráfica (block printing). Com Anita Cavaleiro e Francisco Arlindo. De 19/3 a 9/4. Terças, 10h às 12h30. GRÁTIS Inscrições a partir de 5/3. A partir de 14 anos

CARMO

### Gravura e Artes Gráficas

ATELIÊ ABERTO Espaço de aprendizado e experimentação de técnicas para a criação de gravuras, impressão e outras artes da linguagem visual. Com Danilo Medeiros. De 6/3 a 6/4. Quartas, 14h às 17h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 12 anos

CASA VERDE

### Saberes que Acolhem: Mobiliários Acessíveis

CURSO Construção coletiva de mobiliários acessíveis em madeira. Neste módulo: rampa de acesso à pia. Com Bruna Kim, Eric Cerdeira, Paulo Fabião e Paloma Barbosa. De 9 a 30/3. Sábados, 10h30 às 13h30. GRÁTIS Inscrições a partir de 1/3 na Central de Atendimento. A partir de 14 anos

### Alquimias das Cores: Pigmentos Naturais

OFICINA Acompanhamento do processo de feitura e experimentação de

## ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.

📍 /etasescsp



tintas produzidas com pigmentos naturais. Com Desiree Helissa. De 14 a 28/3. Quintas, 14h30 às 17h30. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Todas as idades

## CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

### Encadernação para Livro de Artista

curso Aprendizagem de técnicas diversas para entusiastas de livros de artista, designers, artistas visuais e pessoas interessadas. Com Estela Vilela e Helder Kawabata. De 12/3 a 30/4. Terças, 14h30 às 17h. ▲ R\$100 ■ R\$50 ● R\$30 A partir de 16 anos

### Introdução aos eSports: Histórias e Conceitos a Partir do Sul Global

CURSO ON-LINE Debates epistemológicos, teóricos e práticos sobre seu conceito, defendendo a reescrita das histórias dos eSports a partir do Sul Global, com base na experiência brasileira. Com Tarcízio Macedo. De 12/3 a 2/4. Terças, 18h30 às 21h30. Plataforma Zoom. ▲ R\$35 ■ R\$17,50 ● R\$10,50 A partir de 18 anos

## CONSOLAÇÃO

### Lab Ideias: Móveis com Fabricação Digital

curso Elaboração de protótipos funcionais; modelos como estudo estrutural, técnico e formal de objetos e plano de montagem e execução das



peças criadas em madeira. Com Mono Design. De 12/3 a 9/4. Terças, 14h30 às 18h30. ▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12 Inscrições a partir de 5/3, 14h (Credencial Plena), e 6/3, 14h (público em geral). A partir de 14 anos

### Produzindo uma Música do Zero

CURSO Processo de criação de uma música utilizando equipamentos comuns em estúdios de produção sonora. Com Maurício Perez. De 13/3 a 8/5. Quartas, 19h às 21h. Exceto dia 1/5. GRÁTIS | Inscrições de 5 a 13/3. A partir de 16 anos

## FLORÊNCIO DE ABREU

### Rede para Gatos com Suporte em Madeira

curso Une técnicas de marcenaria de encaixes e costura à máquina para a construção da rede. De 12 a 14/3. Terça a quinta, 13h às 15h. Dias 19 e 20/3. Terça e quarta, 14h30 às 16h30. GRÁTIS | Inscrições até 8/3. A partir de 14 anos

### Desenho para Bordar: Riscos Autorais

CURSO Técnicas tradicionais e criativas para desenho em papel para fazer seus próprios riscos para bordar. De 26/3 a 4/4. Terças e quintas, 15h às 18h. GRÁTIS Inscrições de 18 a 25/3. A partir de 14 anos

## INTERLAGOS

### Pintura em Tecido: Bandeira Decorativa

OFICINA Criação artística utilizando técnica de pintura em tecido. De 1 a 29/3. Sextas, 13h30 às 16h. GRÁTIS | Inscrições até 1/3. A partir 12 anos

### Estamparia com Adinkras em Ecobags

OFICINA Estudo da origem e significado da simbologia adinkra através da técnica de block printing em tecido. Com Trupe IÊ Oficinas. De 9 a 30/3. Sábados, 10h às 12h. GRÁTIS Senhas 30 min. antes. A partir de 8 anos

## IPIRANGA

### **Tingimento Têxtil: Ecoprint**

CURSO Tingimento com folhas de diversas espécies, ora imprimindo as formas das plantas sobre o tecido, ora emprestando suas tonalidades à superfície. Com Marilene Yamassaki.

**De 6/3 a 10/4. Quartas, 18h30 às 21h30. GRÁTIS Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

### **Inventário Poético: Fotografias em Goma Bicromatada**

CURSO Criação de caderno-inventário com imagens que exploram a percepção de si e da memória familiar, produzindo fotomontagens impressas artesanalmente com técnica do século XIX.

**De 12/3 a 9/4. Terças, 18h30 às 21h30. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

## ITAQUERA

### **Introdução à Costura com Máquinas**

ATELIÊ Espaço dedicado a conhecer e operar máquinas de costura, tipos de linha e agulha e operação básica nas máquinas de costura reta e overlock.

**Dias 2 e 9/3. Sábados, 10h às 13h. GRÁTIS | A partir de 12 anos**

### **Curso Básico de Corte e Costura**

CURSO Desenvolvimento de habilidades e competências necessárias ao ingresso no universo da costura e incentivando o trabalho de forma autônoma.



**AteliETA: Ecoarte: Ilustrando  
a Natureza com Pirografia**  
São Caetano

Com Luciana Felix.

**De 16/3 a 4/5. Sábados, 13h às 16h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

## PINHEIROS

### **Marcenaria para Mulheres**

CURSO Atividade introdutória com conteúdo teórico e prático. Com Eva Motta.

**De 2/3 a 13/4. Sábados, 10h30 às 13h. GRÁTIS Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

### **Micro-Games: Criação e Organização de um Festival de Games**

CURSO Desenvolvimento de pequenos jogos produzidos em curto período para a

realização de uma mostra de jogos no estilo pop-up. Com Rodrigo Dorta.

**De 5 a 26/3. Terças, 19h às 22h. GRÁTIS Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

## POMPEIA

### **Caxangá: Sabedoria das Plantas**

CURSO Estudos da cosmologia Iorubá, com ênfase em arte, cultura e ancestralidade presente em conhecimentos acerca do cultivo e utilização de plantas dissidentes. Com Ericah Azeviche e Thiago Tenório.

**De 12/3 a 30/4. Terças, 19h às 22h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

## Ateliê para Iniciantes de Impressão 3D

OFICINA Primeiros contatos e acesso a essa técnica e linguagem artística.

Com Alice Jardim.

De 23/3 a 29/6. Sábados, 14h às 17h. Exceto dia 1/6.

GRÁTIS | Ingressos 1h antes. A partir de 16 anos

## SANTANA

### Capacitação em Eletrônica e Programação com CircuitPython

CURSO Para iniciantes e iniciados na programação, apresenta uma nova plataforma para criação de soluções para jogos e brinquedos para Escape Room e outras aplicações utilizando a linguagem Python. Com Djair Guilherme.

De 7/3 a 2/5. Quintas, 19h30 às 21h30. Exceto dia 25/4.

GRÁTIS | Inscrições de 29/2 a 6/3. A partir de 12 anos

### Técnicas de Tapetes e Tapeçarias em Tear de Pente Liço

CURSO Técnicas como listrados de urdidura e listrado de trama para trabalhar acabamentos de telas planas, pré-teares e texturas e outras técnicas. Com Tiyoko Tomikawa.

De 20/3 a 29/5. Quartas, 16h às 18h30. Exceto dia 1/5.

GRÁTIS | Inscrições de 29/2 a 19/3. A partir de 16 anos

## SANTO AMARO

### CosturETA: Ateliê Aberto de Costura

AULA ABERTA Espaço de

experimentações com disponibilização de máquinas de costura para desenvolvimento de projetos ou um primeiro contato com este universo. Com Karina Rhomberg.

Até 28/3. Quintas, 16h às 17h15. De 4/4 a 27/6. Quintas, 16h às 17h30.

GRÁTIS | A partir de 14 anos

### Minicurso: Construindo Batidas Musicais

CURSO Como fazer batidas musicais eletrônicas utilizando software livre. Com Fabio Bridges.

De 14 a 28/3. Quintas, 19h às 20h30. GRÁTIS Ingressos 30 min. antes. A partir de 14 anos

## SANTO ANDRÉ

### Marcenaria Mão na Massa

CURSO Voltado a iniciantes, apresenta os fundamentos teóricos, ferramentas, projetos, e montagem de peça. Com Lumberjills.

De 5/3 a 30/4. Terças, 19h às 21h. ▲ R\$20 ■ R\$10 ● R\$6 Inscrições até 5/3. A partir de 16 anos

### Impressão Botânica em Gelatina

CURSO Produção artística de imagens com sobreposições de cores e formas, utilizando as formas da natureza como suporte. Com Edvania Rêgo. Programação integrada à exposição Darwin, O Original.

De 9/3 a 6/4. Sábados, 11h às 13h. ▲ R\$20 ■ R\$10 ● R\$6 Inscrições até 16/3. A partir de 14 anos

## SÃO CAETANO

### AteliETA: Ecoarte: Ilustrando a Natureza com Pirografia

OFICINA Tipo de ponteiros para pirógrafo, como esboçar ou aplicar o desenho na superfície, técnicas de luz e sombra, texturas e materiais que podem ser utilizados, além de tipos de acabamentos. Com Monica Marques.

De 13/3 a 3/4. Quartas, 14h30 às 16h30. GRÁTIS Inscrições on-line. A partir de 16 anos

## VILA MARIANA

### Ewé: Saberes Ancestrais sobre Plantas e Ervas

Em março e abril, projeto reúne atividades diversas em torno das tecnologias ancestrais sobre plantas e ervas, patrimônio dos povos originários e da diáspora que brota nos quintais brasileiros, em práticas de cuidado e saúde.

Consulte a programação em [seccsp.org.br/vilamariana](http://seccsp.org.br/vilamariana)

### Desenho Experimental com IA

CURSO Aproximação inicial com os modelos de algoritmos generativos como ferramenta auxiliar de criação artística. Com Thiago Ruiz.

De 14/3 a 4/4. Quintas, 14h30 às 16h30. GRÁTIS Inscrições na Central de Atendimento da unidade a partir de 26/2 e on-line a partir de 8/3. A partir de 16 anos

# Esporte, Atividade Física e Piscinas

@ /esportesescsp



Atividades Aquáticas  
Ipiranga

## CURSOS PERMANENTES

A participação está sujeita à disponibilidade de vagas. Toda 1ª e 3ª quinta-feira do mês, a partir das 14h, as unidades liberam as vagas disponíveis para inscrição, que só pode ser feita por quem tem a Credencial Plena válida.



No aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo site [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br), é possível filtrar a busca pela categoria Esporte e Atividade Física e por unidade. Se ainda houver vagas remanescentes após cinco dias, elas podem ser disponibilizadas para o público geral.

## GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL (GMF)

Programa das academias do Sesc que oferece treinos individualizados, aulas em grupo e treinos coletivos. Consulte os valores de acordo com a unidade de sua preferência.

**A partir de 12 anos**



### ATIVIDADES AQUÁTICAS

Necessário exame dermatológico válido. Para participantes com idade até 16 anos, os cursos são gratuitos. Consulte as turmas disponíveis nas unidades.

#### Condicionamento Físico Aquático | Hidroginástica

Atividade em grupo que utiliza a água como resistência aos movimentos. Os exercícios estimulam o desenvolvimento da força, da capacidade cardiorrespiratória e a autonomia no meio aquático.

**A partir de 12 anos**

#### Práticas Aquáticas | 3 a 6 anos

As aulas utilizam o brincar e o jogo de faz-de-conta para favorecer a descoberta, a exploração, a autonomia e o prazer em estar e se movimentar na água.



### PISCINAS

Para utilizar as piscinas, é necessário possuir **Credencial Plena e exame dermatológico válidos**. O exame deve ser realizado nas unidades.

Quem possui Credencial Plena pode utilizar a piscina para recreação e nado livre. Para os cursos de atividades aquáticas, é preciso estar matriculado.

#### Exame Dermatológico

▲ R\$20 ■ R\$15 ● R\$10

Grátis para menores de 16 anos, que só poderão fazer o exame acompanhados de seus responsáveis legais.

Não é necessário agendamento para acessar as piscinas nem para o exame dermatológico. Mas é importante ressaltar que cada espaço possui uma capacidade máxima de atendimento diário.

Consulte as unidades para verificar os horários de funcionamento das piscinas e de realização do exame dermatológico.



Saiba mais sobre as piscinas do Sesc

#### Práticas Aquáticas | 6 a 12 anos

Aprendizagem de atividades individuais e coletivas que promovem a prática da natação (estilos crawl, costas, peito e borboleta) e de modalidades como nado artístico, caiaque, surfe e mergulho, para que crianças e jovens desenvolvam autonomia, tenham prazer em estar e se movimentar na água.

### **Práticas Aquáticas | A partir de 12 anos**

Prática de atividades individuais e coletivas que propõe o aprendizado de natação (estilos crawl, costas, peito e borboleta) e de modalidades como nado artístico, caiaque, surfe e mergulho. Promove a autonomia, o condicionamento físico, o bem-estar e o aperfeiçoamento das habilidades aquáticas.

### **PROGRAMA SESC DE ESPORTES**

Programa de ensino e treino das modalidades esportivas pautado na educação e formação do cidadão, com metodologia específica adequada a cada faixa etária. **GRÁTIS**

### **Esporte Criança | 3 a 6 anos**

Atividades diversas são ensinadas por meio do brincar e do jogo de faz-de-conta, a partir da exploração de objetos, espaços e da imaginação das crianças. Consulte as turmas disponíveis nas unidades.

### **Esporte Criança | 6 a 10 anos**

As crianças jogam, interagem e vivenciam habilidades e práticas, tais como dança, luta e ginástica. As aulas contêm jogos e brincadeiras para desenvolver o interesse pelo esporte e de valores como respeito à diversidade, criticidade, autonomia, entre outros. Consulte as turmas disponíveis nas unidades.

### **Esporte Jovem | 10 a 16 anos**

Início do aprendizado das modalidades esportivas nas quais o jovem vivencia experiências coletivas para compreender o jogo, as regras, a história dos esportes e os valores da competição. Consulte as modalidades esportivas oferecidas nas unidades.

### **Esporte Adulto | A partir de 16 anos**

Prática de modalidades possibilitando a compreensão dos valores que envolvem o esporte como manifestação cultural. Indicado para pessoas que querem aprender ou retomar a prática esportiva. Incentiva a autonomia, o prazer pelo esporte e a melhoria da qualidade

de vida. Consulte as modalidades esportivas oferecidas nas unidades.

### **Esporte para Pessoas Idosas**

Prática e aprendizado de modalidades esportivas que favorecem trocas de experiências como forma de integração, promovendo o bem-estar e a saúde, considerando a história, os interesses e as necessidades de cada um. Consulte as modalidades esportivas oferecidas nas unidades.

### **A partir de 60 anos**

### **PRÁTICAS CORPORAIS**

Práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal. Estimulam a percepção corporal e promovem o autocuidado e o movimento consciente.

### **Yoga**

Curso baseado na tradição do hatha yoga, com posturas corporais, exercícios respiratórios, de concentração, meditação e outras técnicas. A partir da percepção de si e do outro, possibilita a promoção da saúde e escolhas mais conscientes para a vida. **Em diversas unidades.**

### **A partir de 12 anos**

### **Movimento Consciente**

Curso busca promover a consciência e a expressão corporal, inspirado em diferentes técnicas do movimento e da respiração. Possibilita o estado de presença, relaxamento, bem-estar e autocuidado. **Em diversas unidades.**

### **A partir de 12 anos**

### **Ginástica para Todos**

Prática corporal em grupo que envolve diferentes tipos de ginástica (artística, rítmica, acrobática, aeróbica e de trampolim) e manifestações culturais como circo, danças, jogos e esportes. A partir da troca de experiências, processos criativos e composições coreográficas, busca criar relações positivas com a atividade física e favorecer o bem-estar. **Em diversas unidades.**

### **GRÁTIS | A partir de 12 anos**



**Ginástica Multifuncional (GMF)**  
Carmo

### **Pilates**

Prática corporal baseada no trabalho de força, concentração, controle, fluidez de movimento, precisão e respiração, com exercícios realizados no solo, com acessórios e nos aparelhos. Propicia a consciência na realização dos exercícios, o fortalecimento muscular, a melhoria da flexibilidade – tanto para as atividades diárias, quanto para a prática esportiva. Na unidade **Avenida Paulista**.

**A partir de 12 anos**

### **Ritmos**

Aulas em grupo coreografadas com diferentes tipos de ritmos e músicas, elaboradas para desenvolver a coordenação motora, a expressão e consciência corporal. Valorizam a participação, a vivência na dança e a socialização. Na unidade **Pompeia**.

**A partir de 12 anos**



### **CURSOS, OFICINAS E ENCONTROS**

Consulte destaques da  
programação mensal  
de esporte e atividade  
física na seção Cursos,  
Oficinas e Encontros.

# Crianças



Shows, espetáculos e exposições com venda de ingressos, voltados ao público infantil, são gratuitos para crianças até 12 anos.

**14 BIS**

## LibrasErê

VIVÊNCIA Arte-educadoras surdas e bilíngues em Libras apresentam a Língua Brasileira de Sinais com brincadeiras, partindo de referências das culturas negras e africanas. Com Cia. Caruru. **Até 17/3. Sextas e domingos, 10h30 às 12h30 e 14h às 16h. GRÁTIS | Até 6 anos**  
Acessibilidade: Libras.



**Magias da Natureza**  
24 de Maio

## Daqui e de Lá: Africanidades e Brincadeiras de Quintais

VIVÊNCIA Mediações e intervenções com repertório lúdico valorizando as culturas africanas, negras, indígenas e nossas memórias. Com Cia. Caruru. **Até 16/3. Terças, quartas, quintas e sábados, 10h30 às 12h30 e 14h às 16h. GRÁTIS | Até 6 anos**

## Lendo pra Gente Miúda

MEDIAÇÃO DE LEITURA Inclui também cantoria de músicas do imaginário infantil e exploração livre do acervo. Com Coletivo Brotandoemimim. **De 2 a 30/3. Sábados, 11h às 12h. GRÁTIS | Até 6 anos (com pessoa adulta responsável)**

## Jogos do Mundo

VIVÊNCIA Jogos tradicionais e modernos dos cinco continentes, considerados patrimônio imaterial da humanidade pela Unesco. Com Caravana Lúdica. **Até 10/3. Sábados e domingos, 14h às 18h. GRÁTIS | A partir de 3 anos**

## Mesma Nova História

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Uma avó que está perdendo a memória e o neto que só pensa em jogos eletrônicos. Com Cia. Chaveiroiro Contos do Mundo. **Dia 2/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

## Mulheres que Lutam

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Sobre mulheres que são agentes transformadoras de sonhos





e desejos em busca de um mundo melhor. Com Cia. Chaveiroeiro Contos do Mundo.  
**Dia 9/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

### **A Gata, a Mulher e Outros Contos**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Os mistérios do momento mágico em que o som e a potência criativa da música da kalimba preencheram o vazio do universo e como as gatas descobriram que as mulheres são os seres mais admiráveis do mundo. Com Cia. Chaveiroeiro Contos do Mundo.  
**Dia 16/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

## **INGRESSOS**

A venda de ingressos para os shows e espetáculos da semana seguinte (segunda a domingo) começa na semana anterior à atividade, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheteria das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h\*.

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada.

### **POIN Pequena Orquestra Interativa**

ESPETÁCULO Show interativo do septeto que apresenta números musicais instrumentais. 60 min.

**Dia 16/3. Sábado, 15h30. AL GRÁTIS**

### **Kianda e os Mistérios de Kalunda**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA As visões de mundo sobre o mar e as suas entidades sagradas, com cantigas, brincadeiras e instrumentos musicais. Com Cia. Chaveiroeiro Contos do Mundo.

**Dia 23/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

### **Entre Ráfias, Palhas e Búzios: Confecção de Acessórios Afros**

VIVÊNCIA Criação de adereços a partir de elementos da cultura afro-brasileira. Com Inajá Tetembuá. Programação integrada à exposição Constelação Celestina.

**Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 17h às 18h30. GRÁTIS**  
A partir de 5 anos

### **Cinderela Baiana**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Inspirada em versões de Cinderela encontradas no Nordeste brasileiro, a história passeia por ícones regionais. Com Cia. Chaveiroeiro Contos do Mundo.

**Dia 30/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

## **24 DE MAIO**

### **Roda de Mães**

ENCONTRO Trocas e escuta com a proposta de fortalecer as redes de apoio voltadas às maternidades para além de padrões, pressões e estereótipos do cuidar. Com Janaina Mendes.

**Dia 1/3. Sexta, 14h30 às 15h30. GRÁTIS**  
Todas as idades

### **Magias da Natureza**

OFICINA Atividades brincantes que propõem a investigação de elementos e fenômenos da natureza. Com Coletivo Brincã.

**De 2 a 31/3. Sábados e domingos, 13h30 às 17h30. GRÁTIS | Até 6 anos**

## Bruxarias, Magias e Pirlimpimpices!

OFICINA No mês das mulheres, celebramos o encanto feminino presente no empoderamento da magia e da ciência.

**De 6 a 27/3. Quartas e sextas, 14h30 às 16h. GRÁTIS | Até 6 anos**

## Intervenção Literária: Histórias da Gaveta

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Evento combina intervenção literária e roda de histórias sobre o universo de coisas que uma gaveta é capaz de guardar. Com Cia. Teatro InComum.

**De 9, 10, 23 e 24/3. Sábados e domingos, 14h às 16h. AL GRÁTIS | A partir de 5 anos**

## AVENIDA PAULISTA

### Cantinhos do Brincar

VIVÊNCIA Espaço voltado à primeira infância, onde bebês e crianças pequenas e seus responsáveis podem aproveitar com autonomia, e de forma autogerida, a ambientação.

**De 1 a 3/3. Sexta a domingo, 10h30 às 18h. GRÁTIS | Até 6 anos**

### Musicalizando Aprender Brincando

VIVÊNCIA Jogos musicais, contação de histórias, cantigas populares e vivências musicais abordadas com ludicidade e diversão. Com Cássia Silva.

**De 2 a 10/3. Sábados e domingos, 10h30 às 11h30. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Até 4 anos**

## “Esconderijos” e “O que é Isso?”

INSTALAÇÃO Em um ambiente lúdico e colorido, instalações e objetos de diversas cores e formatos servem de mote para o desenvolvimento de atividades e brincadeiras voltadas para a primeira infância. Com Crialudis.

**De 2 a 17/3. Sábados e domingos, 13h30 às 14h30, 14h30 às 15h30, 16h às 17h e 17h às 18h. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Até 4 anos**

### Estamparia de Folhas

OFICINA Observação com lupa do corpo de espécies vegetais e elaboração de estampas em tecido orgânico, por meio da técnica ancestral japonesa da impressão botânica. Com Carol Seixas e Danny Leite.

**De 2 a 30/3. Sábados, 15h às 17h. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. 6 a 12 anos**

### Pintura com Tintas da Terra

OFICINA Produção de tinta com terra e pigmentos para soltar a imaginação em desenhos coletivos e individuais. Com Carol Seixas e Danny Leite.

**De 3 a 31/3. Domingos, 15h às 17h. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. 6 a 12 anos**

### Cabeças Fantásticas: Criação de Máscaras Sustentáveis

VIVÊNCIA Criação de máscaras personalizadas feitas a partir da reutilização de sacolas plásticas, utilizando ferro de passar como ferramenta. Com Patrícia Pözl.

**De 9/3 a 4/5. Sábados, 14h30 às 17h30. GRÁTIS | Todas as idades**

## Experimentação e Construção de Brinquedos com Eletrônica Básica

VIVÊNCIA Aproxima o público da cultura mão na massa por meio da construção de um brinquedo utilizando materiais de fácil acesso e circuitos eletrônicos. Com Bu-Go (Erica Ide Scopacasa e Victor Ide Scopacasa).

**De 10/3 a 28/4. Domingos, 14h30 às 17h30. GRÁTIS | Todas as idades**

## Musicalização para Primeira Infância

VIVÊNCIA Desenvolvimento da linguagem musical e instrumentos através de brincadeiras. Com Lilyan Teles e Wilton Carvalho.

**De 16 a 31/3. Sábados e domingos, 10h30 às 12h. GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Até 5 anos (com pessoa adulta responsável)**

### Teias do Imaginar

INSTALAÇÃO Caixas surpresas, fios, teias, tramas e uma série de materiais e objetos que estimulam a imaginação. Com Coletivo Regar.

**De 23 a 31/3. Sábados e domingos, 13h30 às 14h30, 14h30 às 15h30, 16h às 17h e 17h às 18h. AL GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Até 4 anos**

## Girando pelo Fio do Tempo

ESPETÁCULO Três amigos se enrolam, dançam e brincam enquanto viajam pela história do pião, lançados numa espiral de ritmos e culturas que atravessam gerações. Com Projeto Nutar. 50 min.

**De 30/3 a 7/4. Sábados e domingos, 17h30. AL GRÁTIS**



**ESPORTE E  
ATIVIDADE FÍSICA**  
Consulte informações  
sobre cursos permanentes  
do Programa Sesc de  
Esportes voltados a  
crianças e jovens na  
seção Esporte, Atividade  
Física e Piscinas.

## BELENZINHO

### Desafios Brincantes

**OFICINA** Momentos de brincar livre com brinquedos e materiais que desafiam os pequenos e impulsionam a criar e relacionar. Com Coletivo Regar.  
**De 2 a 17/3. Sábados e domingos, 10h às 18h. GRÁTIS | Até 6 anos**

### Brinquedos Recicláveis

**AULA ABERTA** Construção de brinquedos com papelão, isopor, plásticos, entre outros. Com Paula Helena.  
**Dias 2, 3, 16, 17, 30 e 31/3. Sábados e domingos, 10h30 às 13h30. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Todas as idades**

### A Ganha-Pão

*Dir. Nora Twomey, Irlanda/ Canadá/Luxemburgo, 2017, 94 min.*

**EXIBIÇÃO** Parvana é uma jovem que vive em um Afeganistão governado pelas forças do Talibã. Quando seu pai é preso injustamente, ela precisa se disfarçar como um menino.  
**Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 12h. AL GRÁTIS Ingressos on-line**

### Sem Palavras, Imagens que Falam

**BIBLIOTECA** Experiência de leitura com livros-imagens e livros ilustrados, incentivando a criatividade, a interpretação visual, a comunicação e o gosto pela leitura. Com Coletivo Rodas de Leitura.  
**De 2 a 31/3. Sábados e domingos, 13h às 17h. GRÁTIS | Todas as idades**

### Festa no Céu: Confeção de Fantasias Inspiradas no Livro

**AULA ABERTA** Confeção de fantasias inspiradas no livro "Festa no Céu", utilizando a imaginação e técnicas manuais de

colagem, desenho, bordado, costura manual e costura à máquina. Com Agulha Pop.  
**De 2 a 10/3. Sábados e domingos, 14h às 17h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 7 anos**

### Ateliê Criação de Criaturas

**AULA ABERTA** Inspiradas em trechos da literatura, as crianças participam de estações de criação e, ao final, montam uma criatura de papelão. Com Claudia El Bayeh Dehé.  
**Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 15h às 18h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 7 anos**



**Cabeças Fantásticas: Criação de Máscaras Sustentáveis**  
Avenida Paulista



Fábulas  
Belenzinho

### Canto Livro

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Narração de textos de autores brasileiros permeada por canções afinadas com a temática do autor em questão. Com Canto Livro.

**De 3 a 31/3. Domingos, 17h às 18h.** **AL GRÁTIS**

### Robôs Chaveiro de Madeira

AULA ABERTA As crianças são convidadas a serrar, martelar, lixar e parafusar, ao mesmo tempo que transformam pedaços esquecidos de madeira em pequenas obras de arte. Com Ana Oliveira.

**De 9 a 24/3. Sábados e domingos, 10h às 13h.**  
**Exceto dias 16 e 17/3.**  
**GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. 6 a 11 anos**

### Fábulas

ESPETÁCULO Num tempo em que as antigas histórias nasceram, animais de todos os tipos aparecem em diferentes fábulas, mostrando de maneira engraçada e comovente, como podemos ser tão iguais e tão diferentes deles. Com Cia. Mevitevendo. 60 min.

**De 9 a 31/3. Sábados e domingos, 12h.** **AL**  
**▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

### Jardim Sensorial: Encantos da Natureza para Crianças

OFICINA Ambientação para explorar materiais naturais de forma livre e espontânea. Com Ateliê Moitará.

**Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 14h às 17h.**  
**GRÁTIS | Todas as idades**

### Dedoches do Folclore Brasileiro

AULA ABERTA Criação valoriza a manifestação artística instigada pelos contos folclóricos. Com Mariana Seragi.

**De 16/3 a 21/4. Sábados e domingos, 14h às 17h.**  
**GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 7 anos**

### BOM RETIRO

#### Instrumentos Criativos e Alternativos: Percussão

OFICINA Construção de instrumentos musicais.

**De 2 a 30/3. Sábados, 13h30 às 15h.** Exceto dia 16/3.  
**GRÁTIS | Todas as idades**

#### Dança Dentro

SHOW Investiga o início da vida em seus movimentos e sonoridades, inspirando jogos e brincadeiras cênicas. Com Cia. Menina Fulô.

**Dia 2/3. Sábado, 17h. Local: Praça de Convivência.** **AL GRÁTIS**

#### Laboratório Digital para Crianças

CURSO Espaço múltiplo sobre temas que atravessam as tecnologias digitais e as infâncias.

**De 3 a 31/3. Domingos, 10h às 11h30.** **GRÁTIS | 7 a 12 anos**

#### Aqui Tem Vida Demais!

ESPETÁCULO Os irmãos Mário e Maria se deparam com a perda do cachorro de estimação e passam por diversas situações a fim de superarem a dor desta perda. Com Casca Coletivo de Criação. 60 min.

**Até 3/3. Domingos, 12h.** **AL**  
**▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

### Criação de Mini Terrários: Ecosistemas em Pequenas Esferas

OFICINA Projeto e montagem, desde a escolha das plantas até a disposição do solo e a medida exata de água.

**Dia 3/3. Domingo, 13h30 às 15h. GRÁTIS**  
A partir de 7 anos

### A História Não Contada das Músicas Infantis

ESPETÁCULO Apresentação de canções que marcaram o imaginário das crianças, cujas letras reforçam o machismo e o sexismo em nossa sociedade, porém contando as verdadeiras histórias dessas personagens. Com Circo di SóLadies | Nem SóLadies. 60 min.

**Dia 3/3. Domingo, 16h. AL GRÁTIS**

### Cozinhando no Quintal

OFICINA Água, barro, flores e folhas e pedras são os elementos usados para brincar, criar e experimentar formas, figuras e texturas. Com Andrea Jarandilha.

**Dia 8/3. Sexta, 17h às 18h. GRÁTIS | Até 6 anos (com pessoa adulta responsável)**

### Miraculous: As Aventuras de Ladybug - O Filme

Dir. Jeremy Zag, França, 2023, 105 min.

EXIBIÇÃO Ladybug une forças com Cat Noir, o vigilante mascarado, para derrotar uma equipe de vilões que ameaçam destruir Paris.

**Dia 9/3. Sábado, 12h. L GRÁTIS**

## ESPAÇO DE BRINCAR

Com atividades livres e mediadas em ambientes lúdicos, o programa valoriza o brincar de forma espontânea e coletiva, acolhendo bebês e crianças de 0 a 6 anos, acompanhadas de responsável. Consulte as páginas das unidades no portal [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br) para informações de acesso.

### Ledazeda

ESPETÁCULO A menina Leda cuspiu e rugiu raiva. Um dia, conheceu Ada, artista, quase uma fada, que viu com graça e empatia seu estado. Musical com reflexões sobre respeito, empatia e diversidade. Com Filhas da Dita. 60 min.

**De 10 a 31/3. Domingos, 12h. Dia 22/3. Sexta, 10h. AL**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

### Lilo & Stitch

Dir. Chris Sanders e Dean DeBlois, EUA, 2002, 85 min. EXIBIÇÃO Lilo é uma garota que adora cuidar de animais menos favorecidos. Até que ela encontra um cachorro e decide adotá-lo. Entretanto, este cachorro na verdade é Stitch, um alienígena muito perigoso.

**Dia 16/3. Sábado, 12h. L GRÁTIS**

### Feira de Troca de Brinquedos e Livros para Crianças

OFICINA Uma dupla de doutores especialistas em brinquedologia intermediam essa convivência, estimulando a prática do consumo consciente e compartilhado. Mediação: Cia. Eureka.

**Dia 16/3. Sábado, 13h às 16h. GRÁTIS | Até 12 anos**

### Pronto Socorro de Livros

OFICINA Livros trazidos pelo público, que precisam de pequenos cuidados, como itens rasgados, descosturados ou descolados, são reparados a partir de técnicas simples de encadernação. Com Coticoá.

**Dia 16/3. Sábado, 13h às 16h. GRÁTIS | Até 12 anos**

### Pronto-Socorro de Brinquedos

OFICINA Avaliação técnica de brinquedos com defeitos, orientação sobre cuidados e realização de pequenos reparos e concertos. Com Cia. Eureka.

**Dia 16/3. Sábado, 13h às 16h. GRÁTIS | Até 12 anos**

### Ludo-Oficina de Brinquedos

OFICINA Resignificação de diversos tipos de materiais disponíveis e com eles construir seus próprios brinquedos. Com Cia. Eureka.

**Dia 16/3. Sábado, 13h30 às 15h30. GRÁTIS | Até 12 anos**

### Ateliê Aberto para Crianças: P.O.I.C.

ATELIÊ Espaço de experimentação em artes.

**De 17 a 31/3. Domingos, 13h30 às 15h. GRÁTIS**  
Até 12 anos

## Jogos de Tabuleiro dos anos 80

VIVÊNCIA Jogos analógicos coletivos nostálgicos que marcaram a década de 1980. Com Anima Brasil. De 17/3 a 28/4. Domingos, 15h às 17h. GRÁTIS  
A partir de 3 anos

## Estupendo Circo di Sóladies

ESPETÁCULO Após muito tempo trabalhando, cansadas dos mandos e desmandos dos patrões, três palhaces decidem criar seu próprio circo e rodar pelo mundo. Com Circo di Sóladies | Nem Sóladies. Dia 17/3. Domingo, 16h. AL GRÁTIS

## Pincel de Folhas

OFICINA Pintura com água e terra. Com Andrea Jarandilha. Dia 22/3. Sexta, 17h às 18h. GRÁTIS | Inscrições no local. Até 6 anos (com pessoa adulta responsável)

## Jogo de Corpo: Músicas e Brincadeiras da Cultura Popular

OFICINA Vivência corporal celebra a infância, convidando a brincar, cantar e dançar. Com Babado de Chita. Dia 23/3. Sábado, 10h30 às 11h20. AL GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Até 3 anos (com pessoa adulta responsável)

## Playmobil: O Filme

Dir. Lino DiSalvo, EUA, 2019, 99 min.  
EXIBIÇÃO Uma jovem viaja ao mundo animado de Playmobil para encontrar seu irmão que está desaparecido. Para trazê-lo de volta, ela deve embarcar em uma



A História Não Contada das Músicas Infantis  
Bom Retiro

aventura emocionante. Dia 23/3. Sábado, 12h. L GRÁTIS

## Home - Cada Um na Sua Casa

Dir. Tim Johnson, EUA, 2015, 94 min.  
EXIBIÇÃO A Terra é invadida por uma raça alienígena em busca de um novo lar. Porém, uma esperta garota consegue fugir e acaba virando cúmplice de um alienígena exilado. Dia 30/3. Sábado, 12h. L GRÁTIS

## A Nova Roupa do Rei

ESPETÁCULO Um rei muito vaidoso e consumista vivia comprando coisas novas e logo descartando. Nada conseguia preencher seu vazio. Inspirado no conto de Hans Christian Andersen e com músicas originais. Com Coletivo Teatral Trupe Trio. 60 min. Dia 30/3. Sábado, 17h. AL GRÁTIS

**CAMPO LIMPO****Mandela e a Lebre**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA A história de Nelson Mandela pelos olhos de uma lebre que, ao sair de sua toca, encontra algo muito importante e se aventura para devolver ao seu dono. Com Cia. Oya Ô.

**Dias 2 e 20/3. Sábado, 14h às 15h. Quarta, 9h às 10h e 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Tenda Sonora: Escutas Poéticas**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA NO aconchego de uma tenda, escuta de curtos poemas e versos selecionados, ditos ao pé do ouvido e sonorizados com pequenos instrumentos musicais.

**De 2 a 30/3. Sábados, 15h às 17h. AL GRÁTIS | Até 6 anos**

**Contos e Cantos de Guiné Bissau**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA A tradição oral das "madjuandades", mulheres guineenses moradoras de Portugal, conserva canções, poesias e histórias oriundas de sua terra de origem. Com Cia. Oya Ô.

**Dia 9/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Histórias de Baobá**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Nyelete é uma menina muito curiosa que, ao visitar o seu avô na aldeia, aprende histórias sobre baobás e sobre a vida em comunidade. Com Cia. Oya Ô.

**Dia 16/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Um Conto de Kwanzaa**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Inspirado no conto de Angela Shelf Medearis, narra sobre o Reino de Gana, do povo Ashanti, dos adinkras e os princípios da Kwanzaa, a partir da história de sete irmãos. Com Cia. Oya Ô.

**Dia 23/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Zum Zumbi e Dan Dandara**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Inspirado no livro "Zum Zum Zumbi", de Sônia Rosa, traz a história de um grande herói brasileiro e de sua companheira.

Com Cia. Oya Ô.

**Dia 30/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**CASA VERDE****EntreFios, EntreLaços**

VIVÊNCIA Instalação com paredes de tecidos, linhas, cores, brinquedos e objetos de alinhavo, brinquedos afetivos de crochê e tapetes sensoriais para ativar a criatividade.

Com Pé de Brincadeira.

**Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 13h30 às 16h30. GRÁTIS | Até 6 anos**

**Arte de Brincar: Criação de Objetos-Instalação**

OFICINA Criação coletiva

de objetos e cenários fazendo uso criativo de itens cotidianos.

**Dias 1 e 8/3. Sextas, 15h às 16h30. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Até 3 anos (no dia 1/3) e de 4 a 6 anos (no dia 8/3)**

**Massagem Intuitiva e Pinda Chinesa**

OFICINA Confeção de objeto de massagem para alívio de dores e cólicas dos bebês e momento de massagem inspirada na Shantala.

Com Pé de Brincadeira.

**Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 11h às 12h. GRÁTIS Senhas 30 min. antes.**

**Até 3 anos (com pessoa adulta responsável)**

**Brincaqui, Brincacolá**

VIVÊNCIA Atividades lúdicas, a partir de vivências de brincadeiras populares, experimentações corporais e expressivas.

**Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 14h às 16h. GRÁTIS | 7 a 12 anos**

**Criando Pigmentos Naturais para Primeira Infância**

OFICINA Produção de tintas naturais e adequadas ao manuseio infantil a partir de elementos comestíveis.

Atividade destinada a pessoas responsáveis por bebês e crianças e demais interessados pela primeira infância.

**Dia 6/3. Quarta, 16h30 às 18h. GRÁTIS | Todas as idades**

**Brincadeiras Africanas**

VIVÊNCIA Atividades permeadas de música, dança e corporeidade, gostos e costumes, diversidade, respeito, identidade e diversão.

Com Xirê de Quintal.

**De 9 a 30/3. Sábados, 14h às 16h. GRÁTIS**

**A partir de 5 anos**



👁️  
**Bichos Soltos**  
Consolação

### Heroínas Negras

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Com música, caracterização e dança, a apresentação traz, em cada encontro, uma heroína diferente. Com Agbalá Conta.

**Dias 10 e 24/3. Domingos, 14h às 15h.** **AL GRÁTIS**

### Arte de Brincar: Experimentação com Tintas Naturais

VIVÊNCIA As crianças são convidadas a experimentarem a criação livre através da linguagem da pintura.

**Dias 15 e 22/3. Sextas, 11h às 12h e 16h30 às 17h30.** **GRÁTIS | Até 6 anos**

### Danço Eu, Dança Bebê

OFICINA Experimentação e cuidado para mães, pais e cuidadores acompanhados de seus bebês através de exercícios orientados e da prática da dança contemporânea. Com Isabel Ramos Monteiro.

**Dias 16 e 23/3. Sábados, 11h às 12h30.** **GRÁTIS**  
Senhas 30 min. antes.  
**Até 3 anos (com pessoa adulta responsável)**

### Orquestra Modesta

SHOW “Canções para Pequenos Ouidos 1” traz a simplicidade da música feita e tocada por palhaços, com arranjos modestos.

**Dia 23/3. Sábado, 16h.**  
**Local: Arena.** **AL GRÁTIS**

### Orquestra Modesta

SHOW “Canções para Pequenos Ouidos 2” tem como tema principal os sonhos.

**Dia 24/3. Domingo, 16h.**  
**Local: Arena.** **AL GRÁTIS**

### Personagens Poéticos

OFICINA Com a orientação do autor André Neves, as crianças criam personagens a partir da observação e do uso da imaginação.

**Dia 31/3. Domingo, 14h30 às 16h.** **GRÁTIS**  
Senhas 30 min. antes.  
**Até 12 anos**

### CONSOLAÇÃO

#### Isadora Canto

SHOW Estreia de “Vamos Brincar!”, apresentação voltada à primeira infância.

**Dia 2/3. Sábado, 16h.** **Local: Convivência.** **AL GRÁTIS**

#### SeeFood - Um Peixe Fora D'Água

*Dir. Aun Hoe Goh, Malásia, 2011, 93 min.*

EXIBIÇÃO O tubarão Pup descobre que ovos estão sendo roubados de seu recife e decide recuperá-los, mesmo que para isso tenha que se aventurar no estranho mundo dos seres humanos.

**Dias 3 e 10/3. Domingos, 11h.** **AL GRÁTIS | Senhas 30 min. antes**

#### Raiow Rainhas

ESPETÁCULO O circo chegou trazendo as finais do campeonato de luta livre, as composições da banda, as mágicas e ilusionismos das trigêmeas SimSalaBim e muito mais. Com Rainhas



do Radiador. 45 min.

**Dias 3 e 31/3. Domingos,**

**14h. AL GRÁTIS**

### Bichos Soltos

**INTERVENÇÃO** Quatro bailarinas vestidas com um figurino/fantasia movimentam-se de forma dinâmica, criando um novo estatuto de existência, questionando a relação entre o homem, a natureza e as coreografias sociais estabelecidas. Coreografia e Dir. Clarice Lima.

**Dias 10 e 24/3. Domingos,**

**14h. AL GRÁTIS**

### Um Dia, Um Rio

**ESPETÁCULO** Peça inspirada no livro homônimo de Leo Cunha e ilustrações de André Neves, aborda, por meio da vida de um rio, desde o seu nascimento como um riacho, questões ambientais. Com Grupo 59 de Teatro. 50 min.

**De 16/3 a 11/5.**

**Sábados, 11h. AL**

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

### Minha Vida de Abobrinha

Dir. Claude Barras, 2016, França, 66 min.

**EXIBIÇÃO** Abobrinha, um órfão de nove anos, tenta se adaptar à vida em um orfanato.

**Dias 17 e 24/3. Domingos,**

**11h. AL GRÁTIS | Senhas**

**30 min. antes**

### A Andarilha

**ESPETÁCULO** A palhaça Rufina vem chegando, em algazarra, com seu carrinho de bebê.

Ao se deparar com uma sanfoneira decide fazer um show. Com Rainhas do Radiador. 45 min.

**Dia 17/3. Domingo,**

**14h. AL GRÁTIS**

### Uma Viagem Extraordinária

Dir. Jean-Pierre Jeunet, França, 2013, 105 min.

**EXIBIÇÃO** Ao ganhar um importante prêmio científico, T.S. Spivet decide abandonar sua família e viajar para a cerimônia de entrega em Washington.

**Dias 31/3 e 7/4. Domingos,**

**11h. AL GRÁTIS | Senhas**

**30 min. antes**

### INTERLAGOS

#### Jardim das Infâncias

**VIVÊNCIA** Oficinas com diferentes elementos.

**Até 31/3. Sábados e domingos, 10h às 11h30.**

**GRÁTIS | Até 6 anos**

#### De Canto em Canto: De Conto em Conto

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** Contos tradicionais que despertam o imaginário de crianças e adultos. Com Chico Contador.

**Até 2/3. Sábados, 14h**

**às 14h50. AL GRÁTIS**

#### Manualidades no Verão

**OFICINA** Atividades artísticas como pintura, construção com argila, colares e pulseiras de missangas para crianças e suas famílias.

**Até 4/5. Sábados, 15h às 16h30. GRÁTIS | Senhas 30**

**min. antes. A partir de 6 anos**

#### Quintal de Brincadeiras

**VIVÊNCIA** Circuito de brincadeiras de rua e jogos colaborativos.

**Até 28/4. Domingos, 14h30 às 16h. GRÁTIS**

**Todas as idades**

### Em Busca da Boneca Azul

**ESPETÁCULO** Dois palhaços se transformam em detetives para resolver o desaparecimento da boneca Azul, uma bailarina. Porém são surpreendidos pelas armadilhas de uma habilidosa feiticeira. Com Cia. Lúdica. 60 min.

**Dias 3/3, 31/3 e 7/4.**

**Domingos, 15h. AL GRÁTIS**

### Flores, Pássaros e Canções

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** Lendas do Brasil e do mundo voltados à relação do ser humano com a natureza. Com Grupo Flor de Crejoá.

**De 9 a 30/3. Sábados, 14h**

**às 14h45. AL GRÁTIS**

### Imaginário Ilustrado

**OFICINA** Criação de desenho coletivo em tecido como desdobramento da contação de uma história. Por Daniel Brás.

**De 9 a 17/3. Sábados, 15h**

**às 17h. Domingos, 13h às**

**15h. GRÁTIS | Senhas 30**

**min. antes. 6 a 12 anos**

### Experimentações e Autonomia na Primeira Infância

**CURSO** Como transformar pequenos espaços particulares em grandes experiências sensoriais para bebês e crianças bem pequenas. Atividade formativa para educadores, cuidadores e interessados.

**Dia 23/3. Sábado, 9h30 às 17h. GRÁTIS**

**Inscrições de 10 a 18/3.**

**A partir de 18 anos**

## CURUMIM


O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em [sescsp.org.br/curumim](http://sescsp.org.br/curumim)

## IPIRANGA

### Vamos Pintar

OFICINA Criação de pinturas inspiradas pelas obras da artista plástica Djanira da Motta e Silva. **Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 12h às 13h e 13h às 14h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 6 anos**

### Poemas para Brincar

ESPETÁCULO Bonecos ganham vida através das palavras, sons e músicas. Com Cia. Teatral As Graças. 50 min. **Até 17/3. Domingos, 11h. AL**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10  
Acessibilidade:  Libras no dia 17/3.

### Brincando de Pintar com Tintas de Terra

OFICINA As crianças exploram uma abordagem criativa e sustentável para a arte, incentivadas a criar pinturas com recursos encontrados na natureza. Com Kênya Garbossa. **De 9 a 17/3. Terça a sexta, 9h30 às 11h30. Sábados e domingos, 15h às 17h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 6 anos**

### Taumatrópio

OFICINA Criação de brinquedo de animação antigo e popular. **Dia 10/3. Domingo, 12h às 13h e 13h às 14h. GRÁTIS Senhas 30 min. antes. A partir de 6 anos**

### Aquarela Multicolorida

OFICINA Exploração do potencial criativo com o uso da técnica e paleta multicolorida. **Dias 16 e 17/3. Sábado e domingo, 12h às 13h e 13h às 14h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 6 anos**

### Jogo de Basquete de Origami

OFICINA Criação de pequeno jogo usando apenas papel e dobras básicas. **Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 12h às 13h e 13h às 14h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 6 anos**

### Sinta o Cheiro do Mar


ESPETÁCULO Uma menina está no hospital para fazer uma cirurgia e conta o que passa pela sua cabeça: o desafio de lidar com o medo e o desconhecido. Com Stella Tobar, Sêrvulo Augusto

e Gui Mattos. 60 min.

**De 24/3 a 28/4.**

**Domingos, 11h. AL**

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

Acessibilidade:  Libras no dia 28/4.

## ITAQUERA

### O Palhaço é Brinquedo!

OFICINA Estímulo à criatividade e ao desenvolvimento cognitivo através de jogos de palhaçaria, mímica e brincadeiras da cultura popular brasileira. Com Núcleo Absurda Confraria. **Dias 2 e 3/3. Sábado e domingo, 10h às 12h. GRÁTIS | A partir de 4 anos**

### Alimentação e Infância: Uma Experiência Transformadora!

OFICINA Os benefícios da alimentação diversa em bebês e crianças em primeiríssima e primeira infâncias. Com Dani Mattos. **De 2 a 30/3. Sábados, 10h às 12h. Exceto dias 9 e 23/3. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Todas as idades**

### A Pequena Sereia

Dir. Rob Marshall, EUA, 2023, 90 min.  
EXIBIÇÃO A filha do rei Tritão, Ariel, se apaixona por um príncipe que salvou de um naufrágio. Ela decide ir procurá-lo em terra firme e pede ajuda à bruxa do mar. **Dia 10/3. Domingo, 11h. AL**  
**GRÁTIS | A partir de 4 anos**

### Realejo de Histórias

VIVÊNCIA Música, contação de histórias e brincadeiras como trava-línguas



Revoada Cantante, Show Poético Brincante Itaquera

e parlendas. Com Cia. Passarinho Contou.

**Dias 16 e 17/3. Sábado e domingo, 11h às 12h.** **AL** GRÁTIS

### Arte e Natureza: Jogo dos Insetos

OFICINA Construção de insetos imaginários usando materiais naturais do entorno, através da técnica da assemblage. Com Coletivo Zebra 5.

**Dias 16 e 17/3. Sábado e domingo, 14h às 16h30.** **GRÁTIS** | Senhas 30 min. antes. Todas as idades

### As Histórias de Benê

ESPETÁCULO Uma trupe de circo chega à cidade Livraria do Norte e conta a história de Benê, uma criança que não gosta de ler e tem dificuldade para se comunicar. Com Trupe Arlequinos e Colombineas. 60 min.

**Dias 16 e 17/3. Sábado e domingo, 15h.** **AL** GRÁTIS  
Acessibilidade: Libras.

### Arte e Natureza: Peixe-Folha

OFICINA Confeção de seres fantásticos com materiais naturais, como folhas, gravetos e sementes.

Com Coletivo Zebra 5.  
**Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 14h às 16h30.** **GRÁTIS** | Senhas 30 min. antes. Todas as idades

### Revoada Cantante, Show Poético Brincante

SHOW Apresentação musical literária, brincante e interativa com banda ao vivo. Com Cia. Passarinho Contou.

**Dia 30/3. Sábado, 15h.**  
Local: Palco da Praça de Eventos. **AL** GRÁTIS  
A partir de 4 anos

### PINHEIROS

#### Arte e Natureza

VIVÊNCIA Atividades para estimular a exploração sensorial em contato com materiais orgânicos e elementos da natureza.

Com Ateliê Moitará.

**Até 3/3. Sábados e domingos, 11h às 12h.** **GRÁTIS** | Senhas 30 min. antes. Até 6 anos

### Brincadeiras Clássicas: De Ontem, de Hoje e de Sempre

VIVÊNCIA Brincadeiras tradicionais como pular do saco, rodar pião, cinco marías que saltam da mão. Com Recreat.

**Até 10/3. Sábados e domingos, 12h às 13h30.** **GRÁTIS** | Todas as idades

### Construindo Brinquedos

OFICINA Criação de brinquedos com materiais do dia a dia.  
**Dias 2 e 23/3. Sábados, 14h às 16h.** **GRÁTIS** | Senhas 30 min. antes. 7 a 12 anos

### Vitalino, Teu Nome no Barro


ESPETÁCULO Uma boneca de barro, feita pelo Mestre

Vitalino, depois de muitos anos guardada, por encanto, cria vida. Mas suas memórias estão sendo engolidas por um misterioso lagarto malvado. Com Cia. Tempo de Brincar. 55 min.

**De 3 a 31/3. Domingos,**

**15h e 17h. AL**

**▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

**Acessibilidade:**  **Libras no dia 24/3.**

### O Incrível Jardim dos Fungos

**VIVÊNCIA** Construção coletiva de um grande jardim inspirado pelo mundo fantástico dos fungos permeada por brincadeiras e desafios. Com Coletivo Foca.

**De 9 a 31/3. Sábado, 11h às 12h. Domingos, 11h às 12h30. GRÁTIS | Até 3 anos**

### Ateliê de Costura para Crianças: Desenhos Bordados

**OFICINA** Experimentação de pontos, criando bordados a partir de seus próprios desenhos.

**Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 14h às 16h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 5 anos**

### Dos Pés à Cabeça: Dançando em Família

**VIVÊNCIA** Promoção da importância do movimento, proporcionando um ambiente de convivência para o desenvolvimento corporal, afetivo e criativo. Com Rafaella Fusaro.

**De 16 a 31/3. Sábados e domingos, 12h às 13h30. GRÁTIS | Todas as idades**

### Programando Meu Primeiro Game

**OFICINA** As famílias aprenderão o passo a passo para criação de um jogo eletrônico utilizando o software Scratch.

**Dias 16, 17, 30 e 31/3.**

**Sábados e domingos,**

**14h às 16h. GRÁTIS**

**Senhas 30 min. antes.**

**A partir de 8 anos**

### POMPEIA

### As Vozes Femininas do Mundo

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** Contos de grandes mulheres, de relevante atuação na sociedade. Com As Clês.

**De 3 a 31/3. Domingos, 11h às 12h. Exceto dia 10/3. AL GRÁTIS**

### Musicalização

**OFICINA** Experimentação de dois tipos de instrumentos percussivos confeccionados de forma sustentável e composição de mini marchinha de carnaval. Com As Clês.

**Dia 3/3. Domingo, 12h às 13h. GRÁTIS | Até 6 anos**

### Bloco da Madrinha

**VIVÊNCIA** As crianças participam de um bloco de Carnaval organizado e protagonizado por Madrinha Eunice (Deolinda Madre) e experimentam o universo do samba, do jongo e dos batuques. Com Diáspora Produções.

**Dia 3/3. Domingo, 17h30 às 18h30. GRÁTIS Todas as idades**

### A Mulher Pode Ser o que Ela Quiser e Outras Histórias

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** Inspirada no livro "50 Brasileiras Incríveis para Conhecer Antes de Crescer", da Débora Thomé. Com Coletivo Cafuzas.

**Dia 9/3. Sábado, 11h às 12h. AL GRÁTIS**


### Cine Concerto: Pedro e o Lobo-Guará: Um Concerto Didático Brasileiro

**ESPECTÁCULO** Experiência multilinguagens (música, cinema e teatro) inspirada na obra "Pedro e o Lobo", de Sergei Prokofiev.

Interpretação: Orquestra de Câmara ALMAI-SP. 60 min.

**Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 17h. AL**

**▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

**Acessibilidade:**  **Libras.**

### Cafuzas Pede Bênção para Dona Ivone Lara

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** A história da enfermeira e cantora que usou sua arte e conhecimentos médicos para, junto de Nise da Silveira, transformar os cuidados mentais no Brasil. Com Coletivo Cafuzas.

**Dia 16/3. Sábado, 16h às 17h. AL GRÁTIS**

### Colagem Poética

**OFICINA** O que te faz caminhar? A partir de jornais, revistas, tintas e lápis, será construída a obra de colagem analógica. Com As Clês.

**Dia 17/3. Domingo, 12h às 13h. GRÁTIS Todas as idades**

## Histórias da Cazumbinha

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA  
Adaptações do livro "Histórias da Cazumbinha", de Meire Cazumbá e Marie Ange Bordas, que contam diferentes episódios da infância de uma das autoras. Com Coletivo Cafuzas.

**Dia 23/3. Sábado, 16h às 17h. AL GRÁTIS**

## Tapetinhos

OFICINA Criação de tapetinhos com algodão cru, com inspiração na vivência da multiartista Violeta Parra (1917-1967). Com As Clês.

**Dia 24/3. Domingo, 12h às 13h. GRÁTIS**  
Todas as idades

## Menina Japinim

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA  
As aventuras vividas

por uma criança indígena que, certa vez, saiu de sua aldeia e voou para paisagens desconhecidas. Baseado no livro "Menina Japinim", de Ana Miranda. Com Coletivo Cafuzas.

**Dia 30/3. Sábado, 16h às 17h. AL GRÁTIS**

## Jogos Teatrais

OFICINA Vivências corporais e artísticas por meio de jogos teatrais. Inspirado na vivência artística de Hedy Lamarr (1914-2000), atriz perseguida nos anos 1950. Com As Clês.

**Dia 31/3. Domingo, 12h às 13h. GRÁTIS**  
Todas as idades

## SANTANA

## Traquinartes

VIVÊNCIA Jogos, brincadeiras, histórias e leitura para

crianças e suas famílias.

**De 2/3 a 28/4. Sábados e domingos, 12h às 15h. GRÁTIS | A partir de 3 anos**

## Paper Dolls

OFICINA Confeção de bonecas de papel.

**Dias 2 e 16/3. Sábados, 15h às 18h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. 6 a 12 anos**

## Livro Bicho

OFICINA Criação de livros artesanais inspirados em animais dos biomas brasileiros.

**Dias 3 e 17/3. Domingos, 15h às 18h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. 6 a 12 anos**

## O Kamishibai Vai Começar

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA  
Teatro de papel japonês é um passeio por contos ilustrados, em meio a brincadeiras e muita



O Kamishibai Vai Começar  
Santana

música! Com Cia. Koi.

**Dias 9 e 10/3. Sábado e domingo, 14h às 15h. AL GRÁTIS | A partir de 3 anos**

### **Pandolfo Bereba: Empatia na Obra de Eva Furnari**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Pandolfo é um príncipe que vivia isolado em seu castelo, no reino da Bestolândia. Em sua solidão, ficava na janela, observando as pessoas, anotando seus defeitos e atribuindo-lhes notas. Com Grupo Cafezinho.

**De 12 a 23/3. Terças, quartas, quintas e sábados, 10h às 15h. Exceto dia 16/3. AL GRÁTIS**

### **Capuera Angola Pequena**

OFICINA Iniciação à capoeira. Com Coletivo Quebrando a Cabeça Espalhando Sementes.

**Dia 15/3. Sexta, 15h às 17h. Dia 22/3. Sexta, 10h às 12h. GRÁTIS Senhas 30 min. antes. Até 6 anos (com pessoa adulta responsável)**

### **Shaun, o Carneiro: O Filme**

*Dir. Mark Burton, Richard Starzak, Reino Unido/EUA/França, 2015, 85 min.*

EXIBIÇÃO Shaun decide tirar o dia de folga e se divertir, mas encontra uma agitação inesperada. Sessão com áudio e iluminação adaptados.

**Dia 16/3. Sábado, 14h. L GRÁTIS Ingressos on-line**

### **De Lugar em Lugar**

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

As aventuras, sonhos e desafios que marcam a viagem daqueles que precisam deixar suas casas em busca de uma vida melhor. Com Cia. Luarnoar.

**Dia 17/3. Domingo, 14h às 15h. AL GRÁTIS A partir de 3 anos**

### **Piolin**

ESPETÁCULO A história do palhaço que nasceu no picadeiro e morreu

engasgado com uma bala. Com Cia Lúdicos de Teatro Popular. 60 min.

**Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 14h. AL GRÁTIS A partir de 3 anos**

### **Ateliê de Bonecas “Motanka”**

OFICINA Confecção de bonecas tradicionais eslavas.

**Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 15h às 18h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. 6 a 12 anos**



**Choque-Rosa ou Com que Armas Lutamos? Santo Amaro**

## Mala dos Saberes Deslocados

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Mediação de leitura de obras escritas por pessoas em situação de refúgio, voltadas para a formação de crianças e adolescentes sobre o tema do deslocamento forçado de pessoas. Realização: Agência da ONU para Refugiados (ACNUR). Com Cia. Luar no Ar. **Dias 30 e 31/3. Sábado e domingo, 14h às 15h. AL GRÁTIS | A partir de 3 anos**

## Monstru: Amigos Extraordinários

OFICINA Criação de monstrinhos interiores e amigos extraordinários. **Dias 30 e 31/3. Sábado e domingo, 15h às 17h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. 6 a 12 anos**

## SANTO AMARO

### Sr. Palha da Sorte

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Conto japonês sobre a construção da sorte através da generosidade. Com Agrupamento Teatral, Daniele Marques e Arô Ribeiro.

**Dia 2/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Acessibilidade:**  Libras.

### Cata Ventos de Histórias: Palavras Sopradas, dos Livros Flutuadas!

BIBLIOTECA Convide para compartilhar leituras que estão distribuídas em uma ciranda de livros. Com Coletivo Di Péis.

**De 3 a 31/3. Domingos, 13h às 14h. GRÁTIS | Todas as idades**

### Ateliê para a Família: Criando Flâmulas com Isogravura em Tecido

OFICINA Gravura em isopor reutilizado.

Com Fabio Bridges.

**Dia 3/3. Domingo, 14h às 16h. GRÁTIS | Todas as idades**

### Alice no Seu Pequeno Grande Quarto das Maravilhas

ESPETÁCULO Drag queens contam a história de Alice, que tem um dia tumultuado na escola e, por ordem de sua mãe, tem que ficar em seu quarto pensando sobre o ocorrido. Com Grupo Arte Simples de Teatro. 60 min.


**Até 17/3. Domingos, 16h. AL**

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

### O Boi Leição

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA Um fazendeiro aceita o desafio de seu compadre e resolve pôr à prova seu fiel vaqueiro que nunca mentiu. Com Agrupamento Teatral.

**Dia 9/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Acessibilidade:**  Libras.

### Astronaut(A)

ESPETÁCULO Ana é uma menina diferente, conversa com as estrelas e tem um sonho: tornar-se astronaut(a). No entanto, é possível uma menina se tornar astronauta? Com Cia. Mar. 60 min.

**Dia 10/3. Domingo, 17h. AL GRÁTIS**

### Ateliê para a Família: Animais de Papel

OFICINA Criação de animais de papel que movem partes do corpo, utilizando materiais reciclados. Com

Karina Rhomberg Costa. **Dias 10 e 31/3. Domingos, 14h às 16h. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

### A Aranha Anansi

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA O mito de Anansi traz a origem das histórias, num tempo em que elas não existiam sobre a terra, pois pertenciam ao senhor dos céus. Com Agrupamento Teatral.

**Dia 16/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Acessibilidade:**  Libras.

### Sonhadoras da Terra

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Narração cheia de aventuras sobre pessoas que dedicaram toda sua vida à defesa do meio ambiente. Com Cia. Pé de Cura.

**Dia 23/3. Sábado, 14h às 15h. AL GRÁTIS**

**Acessibilidade:**  Libras.

### Choque-Rosa ou Com que Armas Lutamos?

ESPETÁCULO Augustine, Greice, Ursa Maior e Úrsula encaram mais um dia de mesmice dentro de casa: limpar, passar, cozinhar e... Peraí? Cadê a Maria?! Com Circo di SoLadies | NemSóLadies. 60 min.

**Dia 24/3. Domingo, 16h. AL GRÁTIS**

### Ateliê para a Família: Cartões com Colagem e Desenho


OFICINA Criação utilizando técnica de colagem e desenho livre, com recortes de imagens e palavras de jornais e revistas. Com Fabio Bridges.

**Dia 24/3. Domingo, 14h às 16h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. Todas as idades**

## Os Ensinamentos de um Velho Jacaré e da Rã de Três Olhos

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA São contos protagonizados por personagens muito inteligentes. Com Cia. Pé de Cura.

**Dia 30/3. Sábado, 14h às 15h.** **AL GRÁTIS**

**Acessibilidade:**  **Libras.**

## SANTO ANDRÉ

### Para Brincar na Natureza

VIVÊNCIA Brincadeiras com elementos da natureza que possuem diferentes cheiros, cores, texturas e temperaturas para as crianças sentirem e criarem mundos. Com Ser Criança é Natural.

**De 2 a 23/3. Sábados, 14h às 16h.** **GRÁTIS | Até 6 anos**

### Ilu Okan: O que Minha Avó Contou

ESPETÁCULO Malaika, Babu e Zuri inventam brincadeiras e canções enquanto recontam, a seu modo, as histórias que a vó contou. Com Grupo Trança de Teatro. 60 min.

**De 3 a 17/3. Domingos, 16h.** **AL** **▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

### Baile da Bicharada

SHOW Apresentação de carimbó paraense. Com Grupo Carimbó É o Bicho!

**Dias 9 e 23/3. Sábados, 16h. Local: Área de Convivência.** **AL GRÁTIS**

### Hoje é Dia de Samba na Palmares

ESPETÁCULO Dona Toninha conta sua história na companhia de seu eterno

marinheiro, interpretado por Robson Batuta. Apresenta fatos históricos da Escola de Samba Zumbi dos Palmares. 90 min.

**Dias 24 e 31/3. Domingos, 16h.** **AL** **▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

### Vice Versa

ESPETÁCULO Inspirado no universo do circo clássico, apresenta a atmosfera nostálgica do imaginário popular do circo, com destaque para malabares, palhaçaria e acrobacias. Com Circo do Asfalto. 50 min.

**Dia 30/3. Sábado, 16h.** **AL GRÁTIS**

## SÃO CAETANO

### Momento de Relaxar para Mães, Avós, Pais, Bebês, Crianças e Babás

OFICINA Práticas como yoga, alongamento, massagem, música e linguagens artísticas que envolvem bebês, crianças e adultos.

**Dias 1 e 15/3. Sextas, 10h30 às 11h30.** **GRÁTIS** Todas as idades

### Bach, Bebês e Beatles

ESPETÁCULO Concerto cênico de câmara para bebês e crianças pequenas, onde o público é recebido pelos músicos-atores em uma brincadeira. Com Cia. Prana Teatro. 60 min.

**Dia 2/3. Sábado, 11h.** **AL** **▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10** **Até 6 anos**

### TraquitanaETA: Construção de Brinquedos com Recicláveis

OFICINA Atividade para toda a família, traz conceitos básicos de eletrônica e aplicações criativas. Com Adriano Calsone.

**Dias 2 e 23/3 e 6 e 20/4. Sábados, 14h às 16h.** **GRÁTIS** **A partir de 6 anos**

### A Andarilha

ESPETÁCULO A palhaça Rufina vem chegando, em algazarra, com seu carrinho de bebê. Ao se deparar com uma sanfoneira decide fazer um show. Revela um universo peculiar de memórias, sonhos e humanidades. Com Rainhas do Radiador. 45 min.

**Dia 2/3. Sábado, 16h30.** **AL** **▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

### Shantala para Bebês

OFICINA Técnica de massagem indiana para ampliar os momentos de contato entre pais e filhos. Com Ana Cristina.

**Dias 9 e 23/3. Sábados, 11h às 12h.** **GRÁTIS | Ingressos 30 min. antes. Até 4 anos**

### Mão na Massa: Ecobrinquedos

OFICINA Confecção de piões, telefone de copo, vai-vem, rola-rola, bolha de sabão, currupio e paraquedista com materiais reaproveitados. Com Renato M. Barboza.

**Dias 9 e 16/3. Sábados, 14h às 16h.** **GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 6 anos**

### Mundo Sonha Mundo

ESPETÁCULO Pétala é uma jovem cientista do século XXI que constrói uma máquina do tempo e, assim





### Mundo Sonha Mundo São Caetano

que realiza seu primeiro teste, é transportada para o futuro. Descubra um mundo dominado por montanhas de lixo. Com Teatro de Sobras. 60 min.  
**Dia 9/3. Sábado, 16h30. AL**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

### Roda de Conversa: Paternidades

BATE-PAPO Criação de caminhos reflexivos sobre o que é a paternidade e as diferentes paternidades possíveis. Com Maurício Maruo.  
**Dia 16/3. Sábado, 10h30 às 12h. GRÁTIS | Todas as idades**

### Precisa-se de Mágico

ESPETÁCULO Bartolomeu e Carolipa são dois palhaços bem atrapalhados que conseguem um emprego

em um circo e desenvolvem um show de mágicas. Com Cia. Lado B. 60 min.  
**Dia 16/3. Sábado, 16h30. AL**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

### Vidma, A Menina Traça-Rimas

ESPETÁCULO Vidma inventa poemas divertidos, fala sobre bruxas que conheceu em seus pensamentos. Nesta brincadeira, ela viaja para o outro lado do oceano e vive diversas aventuras. Com Núcleo Caboclinhas. 60 min.  
**Dia 23/3. Sábado, 16h30. AL**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

### Brincadeiras de Equilibrar

OFICINA Atividade lúdica que oferece uma série de objetos de madeira para que as crianças

brinquem de equilibrar. Com Renato Renda.  
**Dia 24/3. Domingo, 10h às 13h. Local: Parque Província de Treviso. GRÁTIS | Até 6 anos**

### VILA MARIANA

### Dança Família, Dança Bebê

VIVÊNCIA Experimentação e cuidado para mães, pais e cuidadores, com seus bebês, por meio de exercícios e de prática da dança contemporânea. Com Isabel Monteiro.  
**Até 16/3. Sábados, 14h30 às 16h30. GRÁTIS**  
**Senhas 30 min. antes. Até 1 ano (com pessoa adulta responsável)**



A Natureza em Mim: Ciclos da Vida  
14 Bis

## 14 BIS

### **Confeção de Bonecos: Potencialidades do Corpo que Envelhece**

**CURSO** Criação de boneco articulado a partir de características físicas específicas e debate sobre o corpo que envelhece. Com Ateliê Fonfinfan.

**De 5 a 26/3. Terças, 14h às 16h. GRÁTIS | Inscrições até 5/3. A partir de 60 anos**

### **Esporte para Pessoas Idosas**

**AULA ABERTA** Prática e aprendizado de modalidades esportivas que favorecem trocas de experiências como forma de integração, promovendo o bem-estar e a saúde.

**De 6 a 27/3. Quartas e sextas, 11h30 às 12h30. GRÁTIS | A partir de 60 anos**

### **A Natureza em Mim: Ciclos de Vida**

**CURSO** O ciclo de vida das plantas, suas necessidades básicas, fatores essenciais para o cultivo e ambientes naturais. Em paralelo, conversa sobre o ciclo de vida das pessoas. Com Cauã Nascimento.

**De 6 a 27/3. Quartas, 14h às 16h. GRÁTIS | Inscrições até 6/3. A partir de 60 anos**

### **Ponto de Encontro: Ciclos de Vida e o Corpo que Envelhece**

**ENCONTRO** Rodas de conversa e atividades socioculturais e educativas.

**Dia 21/3. Quinta, 15h às 16h. GRÁTIS  
A partir de 60 anos**



## 24 DE MAIO

### Danças Populares Paulistas

OFICINA Vivência aberta de manifestações populares tradicionais de São Paulo, como o Samba de Bumbo, Catira, Jongo e Samba de Lenço Rural Paulista. Com Grupo Flores do Mulungu.  
**De 6/3 a 10/4. Quartas, 9h30 às 11h. GRÁTIS**  
 A partir de 60 anos

### Plantão de Dúvidas sobre o Celular

OFICINA Dicas sobre memória cheia, instalação e desinstalação de aplicativos, produtividade e segurança. Com Bruno Fiorelli.  
**De 13/3 a 29/5. Quartas, 16h às 17h. Exceto dia 1/5. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 60 anos**

### Aula Aberta de Dança de Salão

VIVÊNCIA Com Cia. Dança Comigo.  
**Dia 24/3. Domingo, 15h às 17h. GRÁTIS**  
 A partir de 60 anos

### Baile do Seresteiro com Roberto Seresteiro e Banda Seresta Moderna

SHOW Clássicos da música brasileira tradicional em ritmo de baile.  
**Dia 24/3. Domingo, 15h às 17h. AL GRÁTIS**  
 A partir de 60 anos

## AVENIDA PAULISTA

### A Arte do Tear e Tecer Histórias

OFICINA Criação de tecelagem em papelão e aplicação em tecido, inspirada em contação de história e bate-papo. Com Nancy Teixeira.  
**De 7 a 28/3. Quintas, 10h30 às 13h. GRÁTIS**  
 Inscrições on-line de 27/2 a 1/3. A partir de 60 anos

## BELENZINHO

### Introdução à Internet para Pessoas Idosas

CURSO Ferramentas, linguagens, técnicas e dicas do universo digital. Com Joel Melo.  
**De 5 a 21/3. Terças e quintas, 14h às 17h. GRÁTIS**  
 Inscrições a partir de 5/3.  
 A partir de 60 anos

### Tabu: Sexo, Drogas e Rock'n Roll

Experimenta Isso que Vai Melhorar...  
 BATE-PAPO Aborda a questão



**ESPORTE E ATIVIDADE FÍSICA**  
 Consulte informações sobre cursos permanentes do Programa Sesc de Esportes voltados a pessoas idosas na seção Esporte, Atividade Física e Piscinas.

das drogas, ilícitas ou lícitas, bem como tratamentos alternativos, e suas implicações na saúde. Com Eliana Rodrigues.  
**Dia 5/3. Terça, 14h às 16h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 60 anos**

### Réquiem para um Sonho

Dir. Darren Aronofsky, EUA, 2000, 102 min.  
 EXIBIÇÃO Uma visão frenética sobre pessoas de diferentes gerações que vivem em desespero e ao mesmo tempo cheias de sonhos e vícios.  
**Dia 14/3. Quinta, 14h. 14 GRÁTIS | Senhas 30 min. antes**

### Ponto de Encontro

BATE-PAPO Encontro mensal com apresentação de destaques das atividades do mês seguinte e sugestões para futuras programações.  
**Dia 28/3. Quinta, 14h às 15h30. GRÁTIS | A partir de 60 anos**

## BOM RETIRO

### Cuidados com Suculentas

OFICINA Cultivo, dicas para rega e luz adequadas e como lidar com as pragas comuns. Com Marisa Carneiro e Yara Lopes.  
Dia 7/3. Quinta, 11h às 13h.  
GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 60 anos

### Temperos Naturais: Cuidados com Ervas Aromáticas

OFICINA Aprender a cultivar, manter e colher. Com Marisa Carneiro e Yara Lopes.  
Dia 14/3. Quinta, 11h às 13h.  
GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 60 anos

### Orquídeas para Iniciantes

OFICINA Escolha da orquídea adequada, técnicas de rega e adubação, controle de pragas e doenças, além de dicas para garantir um ambiente ideal. Com Marisa Carneiro e Yara Lopes.  
Dia 28/3. Quinta, 11h às 13h.  
GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 60 anos

## CAMPO LIMPO

### Conexões com Pregos e Linha

OFICINA Diálogos sobre racismo, preconceito, suas consequências e necessidades de enfrentamento, enquanto se desenvolvem ideias criativas na técnica do string art (prego e linha). Com Ateliê Linha Prendada.  
De 19 a 28/3. Terças e quintas, 15h às 16h30.  
GRÁTIS | A partir de 60 anos

## CARMO

### A Potência dos Novos Velhos

BATE-PAPO Sobre etarismo e quebrar tabus e crenças limitantes sobre a pessoa idosa. Com Sylvia Loeb e Carla Leirner.  
Dia 20/3. Quarta, 13h às 14h30. GRÁTIS  
Todas as idades

### Sarau Dançante: Baile Brasil com Anderson Tobias

SHOW Inspirado nos bailes antigos, com clássicos do samba-rock, samba e da música negra brasileira.  
Dia 22/3. Sexta, 17h30 às 19h.  
Local: Restaurante 1. <sup>AL</sup>  
GRÁTIS | Ingressos 1h antes. A partir de 60 anos

### Ponto de Encontro: Etarismo: Um Novo Nome para um Antigo Preconceito

BATE-PAPO Sobre a inclusão da pessoa idosa e desconstrução de crenças autolimitantes. Com Sylvia Loeb e Carla Leirner.  
Dia 26/3. Terça, 14h às 16h.  
GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 60 anos

## CONSOLAÇÃO

### Idadismo: O Preconceito contra o Envelhecimento e a Velhice

BATE-PAPO O idadismo é usado para categorizar e dividir as pessoas por atributos que causam danos, desvantagens ou injustiças a pessoa idosa. Com Letícia Lanz.  
Dia 28/3. Quinta, 10h às 12h.  
GRÁTIS | A partir de 12 anos

## FLORÊNCIO DE ABREU

### Ginástica Sênior

VIVÊNCIA Exercícios adaptados que propiciam benefícios da atividade física num ambiente descontraído e divertido. Com Marron Araújo.  
De 7 a 28/3. Quintas, 14h às 15h. Local: Morada São João.  
GRÁTIS | A partir de 60 anos

### Utensílios em Madeira: Espátula

CURSO Introdução prática do entalhe com madeira verde. Com Oficina Cigarra.  
De 18 a 25/3. Segundas e quartas, 10h às 12h. GRÁTIS  
Inscrições de 5 a 14/3.  
A partir de 60 anos

## INTERLAGOS

### Planilhas pra que te Quero: Planner Financeiro para Pessoas Idosas

CURSO Teatro e ludicidade são utilizados como ferramentas poderosas para ensinar conceitos e gerenciamento de finanças.  
Dias 13 e 27/3, 10 e 24/4 e 8 e 22/5. Quartas, 10h às 12h. GRÁTIS | Inscrições on-line a partir de 6/3.  
A partir de 60 anos

## IPIRANGA

### Geotintas

OFICINA Produção a partir de pigmentos de terras argilosas e experiência imersiva para sua produção e utilização criativa. Com Kênya Garbossa.  
Dia 8/3. Sexta, 9h às 12h.  
Dia 15/3. Sexta, 14h às 17h.  
GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 60 anos

**Ponto de Encontro:  
Etarismo: Um Novo  
Nome para um Antigo  
Preconceito**  
Carmo



### **Letramento Digital**

CURSO Ferramentas e práticas no meio digital proporcionando autonomia aos participantes. Com Guilherme Land.

**De 12/3 a 18/6. Terças, 15h às 16h e 16h30 às 17h30.**

**GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 60 anos**

### **ITAQUERA**

#### **Encontro Longevidade: Escuta Ativa a Instituições e Profissionais**

OFICINA Processo de construção coletiva e estreitamento de vínculos com as instituições, profissionais e lideranças que trabalham com processos de envelhecimento no território. Com Comunitas.

**Dia 14/3. Quinta, 10h às 13h. GRÁTIS | Todas as idades**

#### **Maraca Dance: Baile do Baque Virado**

SHOW Bailado coletivo ao som do ritmo maracatu. Com Grupo de Estudos e Manifestações Culturais Babalotim.

**Dia 28/3. Quinta, 11h às 13h. Local: Palco da Praça de Eventos. AL GRÁTIS**  
**A partir de 60 anos**

### **PINHEIROS**

#### **Plantão Tira Dúvidas de Celular**

CURSO Utilização das principais redes sociais e aplicativos. Com Priscila Quedas.

**De 5/3 a 30/4. Terças, 13h às 14h. GRÁTIS**  
**A partir de 50 anos**



Clube de Leitura 60+: “O Som do Rugido da Onça”, de Micheline Verunschck Pinheiros

### Canto Coral

CURSO Atividade para iniciantes. Com Cristiano Rangel.  
De 5/3 a 10/12. Terças, 15h às 17h. GRÁTIS  
A partir de 60 anos

### Clube de Leitura 60+: “O Som do Rugido da Onça”, de Micheline Verunschck

ENCONTRO A obra escolhida venceu o Prêmio Jabuti, em 2022, na categoria romance literário.  
Mediação: Maitê Freitas e Daniela Barros.  
Dia 22/3. Sexta, 15h às 17h. GRÁTIS  
A partir de 60 anos

### POMPEIA

#### Lady Zu

SHOW Grande destaque do cenário musical dos anos 1970 e 1980, traz seus sucessos. Integra

o projeto Segue o Baile.  
Dia 6/3. Quarta, 17h. Local: Comedoria. AL GRÁTIS  
Ingressos 1h antes.  
A partir de 60 anos

### Fotografia com Celular para Pessoas Idosas

CURSO Exercício do olhar por meio do fazer fotográfico. Com Geise Santa Brígida e Krika Mattos.  
De 19/3 a 18/6. Terças, 14h30 às 17h30.  
▲ R\$80 ■ R\$40 ● R\$24  
A partir de 60 anos

### Laboratório Criativo para Pessoas Idosas

CURSO Exercícios de sensibilização artística e criação de obras digitais com equipamentos e ferramentas disponíveis no Espaço de Tecnologias e Artes. Com Alice Jardim.  
De 19/3 a 25/6. Terças, 14h30 às 17h30.  
▲ R\$80 ■ R\$40 ● R\$24  
A partir de 60 anos

### Baile de Máscaras com Gafeira das Américas

SHOW Traz a nostalgia dos antigos bailes, com repertório de ritmos dançantes. Integra o projeto Segue o Baile.  
Dia 20/3. Quarta, 17h. Local: Comedoria. AL GRÁTIS | Ingressos 1h antes. A partir de 60 anos

### SANTANA

#### Bê-a-Bá Digital (Módulo II: Práticas)

CURSO Introdução à cultura digital, voltado a quem não tem experiência com o uso de computadores ou smartphones. Com Cristiano Tito.  
De 5 a 26/3. Terças, 19h30 às 21h. GRÁTIS  
Inscrições de 29/2 a 4/3.  
A partir de 60 anos

## Aprendendo a Narração Esportiva

CURSO Desenvolvimento de memória, concentração, raciocínio e aperfeiçoamento do conhecimento de vôlei. Com Anderson Cheni.  
**De 6 a 20/3. Quartas e sextas, 9h às 11h30. GRÁTIS**  
**Inscrições on-line a partir de 29/2. A partir de 60 anos**

## Arte em Quilling

CURSO Arte consiste em desenhos feitos de papel utilizando técnicas de manuseio muito simples, mas capazes de criarem inúmeros efeitos. Com Eureka Criações.  
**De 7/3 a 2/5. Quintas, 10h às 12h. Exceto dia 4/4. GRÁTIS | Inscrições de 29/2 a 6/3. A partir de 60 anos**

## Festival de Vôlei para Pessoas Idosas com Narração Esportiva

TORNEIO Evento promove a competição de voleibol para pessoas idosas com a narração esportiva de Anderson Cheni.  
**Dia 22/3. Sexta, 9h às 13h. GRÁTIS | A partir de 60 anos**

## Ponto de Encontro

ENCONTRO Bate-papo sobre temas diversos.  
**Dia 27/3. Quarta, 13h30 às 15h. GRÁTIS**  
**A partir de 60 anos**

## SANTO AMARO

### Entre nas Redes Sociais

CURSO Principais recursos do Facebook para quem já possui conta de e-mail. Com Alexandre Rüger.  
**De 5 a 26/3. Terças, 9h30 às 11h30. GRÁTIS**  
**A partir de 60 anos**

### Uso de E-mail

CURSO Criação de conta de e-mail e utilização de seus recursos, como adicionar contatos, apagar mensagens e anexar arquivos. Com Alexandre Rüger.  
**De 7 a 28/3. Quintas, 9h30 às 11h30. GRÁTIS**  
**A partir de 60 anos**

## SANTO ANDRÉ

### 60+ Conecta: Curso Introdutório de Celular

CURSO Manuseio básico dos aparelhos até o uso de serviços digitais e proposições sobre cultura digital e segurança e privacidade nas redes. Com Fábio Justino.  
**De 7/3 a 25/4. Quintas, 11h às 12h30.**  
**▲ R\$20 ■ R\$10 ● R\$6**  
**Inscrições até 7/3.**  
**A partir de 55 anos**

## SÃO CAETANO

### Jóias da Terra

OFICINA Desenvolvimento de minicoleção de brincos e colares em cerâmica. Com Ana Luisa de Sousa.  
**De 4/3 a 1/4. Segundas, 14h às 16h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 60 anos**

## VILA MARIANA

### Alma: Danças Circulares dos Povos

AULA ABERTA Danças de roda tradicionais e contemporâneas.  
**De 8 a 22/3. Sextas, 17h às 18h30. GRÁTIS**  
**A partir de 16 anos**

### Ponto de Encontro: Os Direitos da Pessoa Idosa

PALESTRA Encontro conta com a participação de Norma Rangel, ativista da longevidade e conselheira do Conselho Municipal da Pessoa Idosa.  
**Dia 14/3. Quinta, 15h às 16h30. GRÁTIS**  
**A partir de 60 anos**

### Letramento Digital: Descobrimos a Web

OFICINA Funcionalidades básicas dos aplicativos em nuvem – e-mail, armazenamento e aplicativos práticos. Com Karina Pimenta.  
**De 6 a 20/3. Quartas, 14h30 às 16h30. GRÁTIS**  
**Inscrições na Central de Atendimento da unidade a partir de 20/2 e on-line a partir de 1/3.**  
**A partir de 14 anos**

## TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS

Por meio de suas ações, o programa, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a socialização. Saiba mais em [sescsp.org.br/tsi](http://sescsp.org.br/tsi)

# Turismo Social



Consulte a programação integral, a forma e o horário de abertura das inscrições nas Centrais de Atendimento das unidades ou em [sescsp.org.br/turismosocial](http://sescsp.org.br/turismosocial)

## CARMO

### Visita ao Memorial da Resistência: Exposição “Mulheres em Luta!”

**PASSEIO** Apresenta depoimentos de mulheres que vivenciaram a violência de Estado no período da ditadura civil-militar e na democracia. Os testemunhos abordam a luta coletiva de mulheres por memória, verdade e justiça.

**Dia 13/3. Quarta, 9h às 13h. GRÁTIS | Inscrições on-line de 26/2, 15h, até 4/3. Todas as idades**



**Trilha Rabo do Dragão (Guarujá - SP)**  
Interlagos

## CONSOLAÇÃO

### Por um Outro Olhar do Museu do Ipiranga

**PASSEIO** Visita guiada pelo museu ressalta a proposta histórica de construção da identidade brasileira a partir das obras presentes no acervo. É abordado também o papel do local na história da museologia de São Paulo e como suas obras podem ser reinterpretadas sob um ponto de vista crítico. Com Hildon Vital de Melo.

**Dia 23/3. Sábado, 13h30 às 17h.**

▲ R\$45 ● R\$30  
Inscrições de 1/3, 15h, a 6/3. Todas as idades

## FLORÊNCIO DE ABREU

### O Centro pelo Olhar das Mulheres Modernistas

**CIRCUITO** Caminhada pelo centro histórico de São Paulo, a partir do olhar das mulheres modernistas. Visita a cartões-postais da cidade, com reflexões sobre a presença e a ausência de mulheres no discurso, na arquitetura e na história. Com Thaís Carneiro.

**Dia 9/3. Sábado, 10h às 13h. GRÁTIS**

Inscrições a partir de 1/3. Todas as idades  
Acessibilidade: Libras.



**INTERLAGOS****Trilha Rabo do Dragão (Guarujá - SP)**

**PASSEIO** Caminhada em meio à Mata Atlântica ao lado do canal de Bertiooga. O nome da trilha é dado porque o mapa da cidade possui um formato de dragão e a Prainha Branca está bem no final dela, sendo a "última" praia antes de chegar a Bertiooga.  
**Dia 23/3. Sábado, 7h às 18h.**  
**▲ R\$90 ● R\$60**  
**Inscrições on-line de 6 a 13/3. A partir de 6 anos**

**PINHEIROS****Floresta Nacional de Ipanema (Iperó - SP)**

**PASSEIO** Visita a um dos maiores ecossistemas de Mata Atlântica no país, conhecido como o "berço da siderurgia nacional". Roteiro inclui caminhada nas trilhas Afonso Sardinha e Pedra Santa, com visita ao Monumento a Varnhagen. Após almoço (incluso), passeio pelo sítio arqueológico e histórico que abrange a Real Fábrica de Ferro São João, Altos Fornos Varnhagem e a Casa das Armas Brancas.  
**Dia 13/4. Sábado, 7h.**  
**▲ R\$180 ● R\$120**  
**Inscrições on-line de 5/3, 14h, a 11/3. Todas as idades**

**Nas Águas do Sul de Minas (Caxambu - MG)**

**EXCURSÃO** Na região da Serra da Mantiqueira, a cidade oferece águas minerais de diversas características. Roteiro inclui também passeios pelos municípios de Baependi,

São Thomé das Letras e São Lourenço. Inclui ingressos e hospedagem com pensão completa.  
**De 18 a 21/4. Quinta a domingo.**

**▲ R\$1.704 ● R\$1.136**  
**Preços para apartamentos duplos. Inscrições on-line de 5/3, 14h, a 11/3. Todas as idades**

**Minas em Cena (Belo Horizonte, Brumadinho, Catas Altas e Cordisburgo - MG)**

**EXCURSÃO** Roteiro destaca a natureza, as artes e o artesanato de Minas. Inclui visita ao Santuário do Caraça, em Catas Altas, onde se encontram construções históricas, cachoeiras, grutas, lagos e montanhas; ao Instituto Inhotim, complexo museológico em Brumadinho; e à Gruta do Maquiné, aberta à visitação desde 1908.  
**De 23 a 28/4. Terça a domingo.**  
**▲ R\$2.550 ● R\$1.700**  
**Preços para apartamentos duplos. Inscrições on-line de 5/3, 14h, a 11/3. Todas as idades**

**Memórias Difíceis: Memorial da Resistência e Cemitério de Perus**

**PASSEIO** Visita ao museu localizado no edifício do antigo Departamento Estadual de Ordem Política e Social de São Paulo (Deops/SP), entre 1940 e 1983. Após o almoço na Comunidade Cultural Quilombaque, em Perus, visita ao cemitério que

é cenário histórico de reflexão sobre a ditadura civil-militar no Brasil (1964-1985). Inclui almoço e ingressos.  
**Dia 27/4. Sábado, 9h.**  
**▲ R\$90 ● R\$60**  
**Inscrições on-line de 5/3, 14h, a 11/3. Todas as idades**

**VILA MARIANA****Águas Quentes de Goiás (Caldas Novas - GO)**

**EXCURSÃO** Visita aos atrativos da região central da cidade de Caldas Novas (Casarão dos Gonzaga, Santuário Nossa Senhora da Salette e Monumento das Águas Termais), ao Parque Estadual da Serra de Caldas Novas e a um café colonial com sabores do cerrado. Hospedagem com pensão completa no Sesc Caldas Novas.  
**De 9 a 14/4. Terça a domingo.**  
**▲ R\$1.710 ● R\$1.140**  
**Preços em apartamentos tripos. Inscrições no dia 5/3, 15h, e dia 6/3. Todas as idades**

**MAC e Cinemateca Brasileira**

**CIRCUITO** Passeio a pé inclui visita ao maior acervo de filmes da América do Sul e ao Museu de Arte Contemporânea, criado em 1963.  
**Dia 27/4. Sábado, 9h30.**  
**GRÁTIS | Inscrições no dia 26/3, 15h, ao dia 28/3. Todas as idades**

## Centro de Férias Bertioga



### SESC BERTIOGA

Rua Pastor Djalma da Silva  
Coimbra, 20  
(13) 3319-7700

#### Hospedagem

Consulte os períodos disponíveis e realize sua inscrição pelo site [centrodeferias.sescsp.org.br](http://centrodeferias.sescsp.org.br) ou pessoalmente nas unidades do Sesc São Paulo.

#### Diária por pessoa com pensão completa:

▲ R\$349 ● R\$98

**Inclui:** refeições (café da manhã, almoço e jantar), programação de lazer e utilização de todas as dependências. Quando há vagas remanescentes, é possível fazer a compra direta de

períodos de hospedagem. Acesse o site para consultar a disponibilidade.

#### Passo o Dia

Venda de ingressos nas bilheterias das unidades a partir das 17h30, na segunda quinta-feira do mês anterior à data pretendida para a visita.

Limite de até 10 ingressos por pessoa/atendimento. Não é possível a troca ou devolução.

#### Ingresso por pessoa (lanchonete):

▲ R\$97 ● R\$27

#### Ingresso por pessoa (restaurante):

▲ R\$120 ● R\$35

**Inclui:** acesso à programação e aos equipamentos de lazer, utilização dos vestiários, estacionamento e almoço na lanchonete ou restaurante. Consulte a disponibilidade. Permanência na unidade das 8h às 18h.

**Crianças** até 6 anos não pagam, e o ingresso será emitido exclusivamente na Central de Atendimento do Sesc Bertioga, no dia do passeio. De 7 a 12 anos há desconto de 50% sobre o valor correspondente à sua categoria.

# Bibliotecas

As 21 bibliotecas fixas, nas unidades, e as seis carretas do programa BiblioSesc proporcionam o empréstimo de obras da literatura – de ficção e não-ficção. As informações do acervo da Rede Sesc de Bibliotecas, com 160 mil títulos, estão disponíveis para consulta on-line no site [sesc.com.br/bibliotecas](http://sesc.com.br/bibliotecas)

O serviço é gratuito, mas para o empréstimo de livros é preciso apresentar a Credencial Plena ou um documento oficial com foto. Consulte o horário de funcionamento das bibliotecas e os equipamentos de acessibilidade disponíveis para pessoas com deficiência visual nas páginas das unidades, no portal [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

As bibliotecas, bem como os **Espaços de Leitura**, sediam atividades como sessões de mediação de leitura e contação de histórias, oficinas, bate-papos, palestras e apresentações artísticas.

## BIBLIOSESC

Programa composto por bibliotecas móveis que oferece gratuitamente empréstimo e consulta de livros, jornais e revistas. É uma iniciativa do Departamento Nacional do Sesc, presente em todo o país, para incentivar a leitura. O BiblioSesc visita os pontos de atendimento quinzenalmente.

### 1 Campo Limpo

- » Centro Cultural Valdelice Prass (Embu das Artes)
- » Poupatempo Taboão da Serra
- » CCA Jardim São Joaquim
- » Praça do Centro (São Lourenço da Serra)
- » Metrô Capão Redondo
- » Praça da Matriz (Cotia)
- » Sesc Campo Limpo

### 2 Interlagos

- » Clube da Turma Santa Terezinha
- » Instituto Anchieta Grajaú
- » Praça Parelheiros
- » E. E. Ilda Vieira Vilela
- » E. E. Prof. Carlos Ayres
- » Praça Escolar
- » Sesc Interlagos (Sede Social)

### 3 Itaquera

- » CCA Santa Marcelina
- » Metrô Guilhermina-Esperança
- » Paróquia São Francisco
- » Parque Ecológico Chico Mendes

### 4 Santana

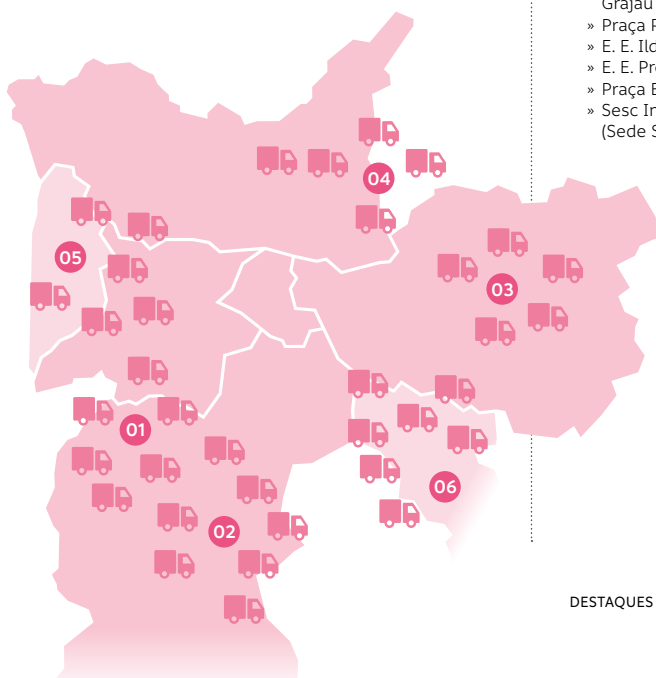
- » Reduto do RAP
- » Obra Social São Benedito
- » Casa de Cultura Vila Guilherme (Casarão)
- » Praça José Borges (Cantagalo)
- » CCA Dom Macário
- » Sesc Santana

### 5 Osasco

- » Parque da Cidade (Itapevi)
- » Casa de Cultura Marielle Franco (Franco da Rocha)
- » CEMEIEF Prof. Darcy Ribeiro

### 6 São Caetano

- » CEU das Artes
- » EMEF 28 de Julho
- » CCA Zumbi dos Palmares
- » Casa do Hip Hop de Mauá
- » Parque da Juventude
- » Sesc São Caetano



# Alimentação



Sesc Mesa Brasil

## COMEDORIAS

Você conhece os espaços de alimentação do Sesc?

As Comedorias das nossas unidades servem alimentos saudáveis, brasileiros e contemporâneos, a preços acessíveis. São itens que valorizam a nossa diversidade cultural e seguem as diretrizes do Guia Alimentar para a População Brasileira, do Ministério da Saúde.

Os ambientes são acolhedores, acessíveis e convidativos para refeições coletivas.

Ficou com vontade?

Consulte cardápios, preços e formas de pagamento nas

páginas das unidades no portal do Sesc São Paulo ou nas próprias Comedorias.

**A partir de 4 de março**, o acesso aos restaurantes será com compra presencial da refeição no próprio dia, a partir do horário de abertura da unidade.

Saiba mais em [sescsp.org.br/comedoria](https://sescsp.org.br/comedoria)



## CURSOS, OFICINAS E ENCONTROS

Consulte destaques da programação voltados ao tema da alimentação na seção Cursos, Oficinas e Encontros.

## SESC MESA BRASIL

Reduzir a fome e o desperdício de alimentos é o objetivo desse programa, realizado pelo Sesc São Paulo desde 1994. Em uma ponta, busca alimentos que, por algum motivo, perderam seu valor comercial, mas estão próprios para o consumo; na outra, entrega para instituições sociais, a fim de complementar refeições servidas. Veja como doar e ajude a combater a fome e a insegurança alimentar em [sescsp.org.br/mesabrasil](https://sescsp.org.br/mesabrasil)

[f](https://www.facebook.com/sescmesabrasilsp) [@sescmesabrasilsp](https://www.instagram.com/sescmesabrasilsp)

# Saúde Bucal



**Odontologia**  
Pompeia

Andriela Beltrão (Mesa Brasil), Alexandre Leopoldino (Odontologia)

A saúde bucal é uma ação de promoção da saúde prioritária do Sesc, que estimula a autonomia e o autocuidado.

O tratamento odontológico é exclusivo para portadores de Credencial Plena válida no estado de São Paulo, e é preciso fazer inscrição prévia, que acontece anualmente pela Central de Relacionamento Digital e pelo aplicativo **Credencial Sesc SP**.

O público em geral pode participar de atividades educativas gratuitas, como clubes de saúde bucal, palestras, oficinas e espetáculos. Consulte a programação de cada unidade no portal do Sesc São Paulo.

Saiba mais em [sescsp.org.br/odontologia](https://sescsp.org.br/odontologia)



**CURSOS, OFICINAS  
E ENCONTROS**  
Consulte destaques  
de atividades voltadas  
ao tema da saúde na  
seção Cursos, Oficinas  
e Encontros.

# DIREITOS HUMANOS

DA PALAVRA  
AO MOVIMENTO

# PARA TODAS AS PESSOAS

De 7 a 17 de março, o projeto **Direitos Humanos para Todas as Pessoas: Da Palavra ao Movimento** fomenta a reflexão sobre a dignidade humana e sua realização concreta na realidade social por meio de apresentações artísticas, cursos, oficinas, passeios, feiras e encontros.

Programação completa em [seccsp.org.br/direitoshumanos](http://seccsp.org.br/direitoshumanos)

## DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO

### CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO

24 DE MAIO


#### Direitos Humanos: Da Palavra ao Movimento

ENCONTRO Reflexões sobre a teoria e práxis da defesa intransigente da dignidade humana, justiça e equidade social. Com Padre Julio Lancellotti e Leonardo Sakamoto.

**Dia 7/3. Quinta, 17h.**


**GRÁTIS | Ingressos 1h**

**antes. Todas as idades**

**Acessibilidade:**  Libras.

#### Lançamento da Revista “Direitos Humanos pra Quem?”

ENCONTRO Publicação busca sensibilizar a sociedade para o resgate do conceito

de direitos humanos. Com representante do Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania. **Dia 7/3. Quinta, 19h. GRÁTIS | Ingressos 3h antes. Todas as idades**  
**Acessibilidade:**  Libras.

#### Painel: Proteção e Garantia de Direitos


ENCONTRO Com Soninha Francine (Secretaria Municipal de Direitos Humanos e Cidadania), Robson Mendonça (Movimento Estadual da População em Situação de Rua), Morgana Damásio (Conectas Direitos Humanos), Oriel Rodrigues de Moraes (CONAQ - Coordenação Nacional de Articulação de Quilombos), Luis Baron (Associação EternamenteSOU), Rogério Sottili (Instituto Vladimir Herzog) e Mafoane Odara (Fundo Brasil de

Direitos Humanos).

**Dia 7/3. Quinta, 19h30.**

**GRÁTIS | Ingressos 3h30**

**antes. Todas as idades**

**Acessibilidade:**  Libras.


#### Direitos Humanos e Desafios na Contemporaneidade

ENCONTRO As possibilidades pluriépistêmicas de novas gramáticas para a defesa da dignidade humana. Com Douglas Belchior, Ivan Baron, Neon Cunha e Cristine Takuá.

**Dia 8/3. Sexta, 19h30.**

**GRÁTIS | Ingressos 1h**

**antes. Todas as idades**

**Acessibilidade:**  Libras.

#### Orquestra Mundana Refugi

SHOW Formada por músicos brasileiros, imigrantes e refugiados de diversas partes do mundo, lança o álbum “Todo Lugar Aqui”.

**Dias 9 e 10/3. Sábado, 20h.**

**Domingo, 18h. Local: Teatro. AL**

**▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15**

**Rua em Cores**

**OFICINA** Voltada à população em situação de rua e a participantes em geral, inclui mediação de atividades e criações artísticas, acompanhadas de acolhimento por profissionais e estudantes de psicologia. Com Projeto Gabriela e Derek Souza.

**De 13/3 a 5/6. Quartas, 10h às 13h. Exceto dia 1/5. Local: R. Dom José de Barros. GRÁTIS | Todas as idades**

**Amor correSPondido: Escrita de Cartas**

**OFICINA** Escrita e envio de cartas, voltada a pessoas em situação de rua, camelôs e outro(a)s trabalhadore(a)s do entorno, turistas e transeuntes em geral. Com Carmen Garcia e artistas educadores convidados.

**De 15/3 a 7/6. Sextas, 14h às 17h. Exceto dia 29/3. Local: R. Dom José de Barros. GRÁTIS | Todas as idades**

**AVENIDA PAULISTA****Cena Ouro - Epide(r)mia**

**ESPETÁCULO** Narrativa costura a vida cotidiana à mitologia e à figura da Medusa em um jogo entre o que é maleável e o que é tornado estátua no contexto do território conhecido como "Boca do Lixo" e "Craçolândia". Com a Cia. Mungunzá de Teatro. 90 min.

**De 12 a 14/3. Terça a quinta, 20h. <sup>A18</sup> ▲ R\$40 ■ R\$20 ● R\$12**

**CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO****População em Situação de Rua: Acolhimento e Cuidado**

**CURSO** A importância do desvendamento do cotidiano de quem vive nas ruas da cidade: necessidades emergentes e estratégias acerca das práticas de abordagem sobre o cuidado. Com Fernanda Almeida.

**Dias 13 e 14/3. Quarta e quinta, 11h às 13h. ▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15 A partir de 16 anos**

**A Cinematografia de Lúcia Murat sobre a Ditadura Civil-Militar Brasileira**

**PALESTRA** Análise dos filmes "Que Bom te Ver Viva" (1989), "Quase Dois Irmãos" (2005), "Uma Longa Viagem" (2011) e "A Memória que

me Contam" (2013). Com Cleonice Elias da Silva.  
**Dia 13/3. Quarta, 19h30 às 21h30. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

**O Cemitério Dom Bosco como Lugar de Memória da Ditadura Militar**

**PASSEIO** Visita ao Memorial da Resistência (ponto de encontro), à Comunidade Cultural Quilombaque e ao Cemitério Dom Bosco, onde foram descobertas ossadas de presos políticos em uma vala clandestina. Inclui transporte e almoço.  
**Dia 15/3. Sexta, 10h às 17h. ▲ R\$50 ■ R\$25 ● R\$15 A partir de 16 anos**

**FLORÊNCIO DE ABREU****Afeto na Lata**

**OFICINA** Partilha e estimula o desejo de fazer circular palavras afetuosas por meio da escolha cuidadosa de



Corteja Paulo Freire



**Orquestra Mundana Refugi**  
24 de Maio

cores e poesias produzidas nas latas. A atividade inclui a exposição de esculturas de latas de sprays para ambientação do local. Com Helder Oliveira.

**Dia 8/3. Sexta, 12h às 13h30. Local: Pátio São Bento - Colmeia. GRÁTIS**  
Todas as idades

## OSASCO

### “Sagrado Seja o Caos” + “Umbó”

ESPECTÁCULO No primeiro ato, a obra da Dentre Nós Cia. de Dança surge do desejo de pensar o fazer presente da desordem. No segundo ato, a obra da SP Cia. de Dança, com coreografia de Leilane Teles, trata do desejo de se tornar quem se quer ser. 90 min.

**Dia 16/3. Sábado, 20h30. Local: Teatro Municipal de Osasco Glória Giglio. A14**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

## VILA MARIANA

### De Mãos Dadas com Minha Irmã

ESPECTÁCULO Obá sai de sua terra com a missão de salvar seu povo de uma terrível seca. Longe da sua gente, ela perde a memória e, então, terá de escutar todas as águas do universo. Com Cia. Os Crespos. Part. Ilú Obá De Min. 80 min.

**De 15 a 17/3. Sexta e sábado, 20h. Domingo, 18h AL**  
▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

### Mostra Refúgios Culturais

FEIRA Conta com vendas, demonstrações de produtos e atividades que estimulam diálogos culturais entre nacionalidades para dar visibilidade à questão do refúgio e às produções culturais dos países de origem das pessoas em situação de refúgio. Consulte a programação em sescsp.

org.br/vilamariana  
**Dias 16 e 17/3. Sábado e domingo, 12h às 18h.**  
GRÁTIS | Todas as idades

## INTERIOR

## CAMPINAS


### Espaços e Políticas de Acolhimento e Integração: A Cena do Refúgio em Campinas

BATE-PAPO Discute ações institucionais de acolhimento a pessoas migrantes e refugiadas. Com Ana Carolina Maciel, Danielle do Amaral Pizetta e Marcelo Haydu. Mediação: Anas Obaid.  
**Dia 9/3. Sábado, 14h às 17h. GRÁTIS | Inscrições 30 min. antes. A partir de 16 anos**

### Desde que o Mundo é Mundo

ESPECTÁCULO O tempo a partir da perspectiva dos corpos



que falam das margens da cidade. Experiência narrativa que perpassa exaustão emocional, imposições, coletividades, desejos de futuro e alteridade. Com Coletivo Calcâneos. 60 min. **Dia 15/3. Sexta, 20h.** **AL**  
**GRÁTIS | A partir de 10 anos**  
**Acessibilidade:**  Libras.

## Feira Trabalhos do Mundo

FEIRA Promove o desenvolvimento empreendedor das pessoas migrantes e em situação de refúgio e apresenta ao público uma série de trabalhos autônomos em artesanato e culinária. Com Ponto Zero do Refúgio. **Dia 17/3. Domingo, 11h às 18h. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

## SÃO CARLOS

### Quando Eu Morrer Vou Contar Tudo a Deus

ESPETÁCULO Ao som de tambor e violão, conta-se as aventuras de Abou, um menino africano que foi encontrado dentro de uma mala tentando entrar no continente europeu. Com Coletivo O Bonde. 50 min. **Dia 16/3. Sábado, 16h.** **AL**  
**▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10**

## ATIVIDADES ITINERANTES

### Corteja Paulo Freire

ESPETÁCULO Apresentação poético musical com bonecos gigantes de Patativa do Assaré,

Federico Garcia Lorca, Ivone Gebara, Dom Helder Câmara e o personagem principal, Paulo Freire. Com Cia. do Tijolo. 80 min. **Dia 7/3. Quinta, 16h. Local: Praça da Sé (São Paulo).** **Dia 12/3. Terça, 19h30. Local: Comedoria (Sesc Rio Preto).** **Dia 13/3. Quarta, 18h. Local: Comedoria (Sesc Piracicaba).** **AL GRÁTIS**

### Coral Cênico Cidadãos Cantantes

APRESENTAÇÃO MUSICAL Reconhecido pela ONU, o coral trabalha com população em situação de vulnerabilidade social, enfatizando a diversidade e o compromisso com a cultura antimanicolonial. **Dia 9/3. Sábado, 17h. Local: Convivência (Sesc Santo Amaro).** **Dia 16/3. Sábado, 17h. Local: Convivência (Sesc Araraquara).** **AL GRÁTIS**

### Coral Coração Jolie

APRESENTAÇÃO MUSICAL Coral formado por crianças que vieram de Angola, Congo, Sudão, Líbia, Síria, Palestina e Venezuela, canta canções brasileiras conhecidas de todo o público. Organizado pela ONG brasileira IKMR - Eu Conheço Meus Direitos. **Dia 9/3. Sábado, 18h30. Local: Rampa de entrada (Sesc 14 Bis).** **Dia 16/3. Sábado, 18h. Local: Praça de Eventos (Sesc Vila Mariana).** **Dia 17/3. Domingo, 16h. Local: Praça (Sesc Pinheiros).** **AL GRÁTIS**

### Os Escolhidos

APRESENTAÇÃO MUSICAL Grupo formado por jovens imigrantes congoleses e angolanas celebra a

música africana, cantando à capela e valorizando as línguas pátrias. **Dia 10/3. Domingo, 16h. Local: Tenda (Sesc Mogi das Cruzes).** **Dia 13/3. Quarta, 20h. Local: Auditório (Sesc Santos).** **Dia 14/3. Quinta, 20h. Local: Quiosque (Sesc Catanduva).** **Dia 16/3. Sábado, 16h. Local: Praça (Sesc Pinheiros).** **Dia 17/3. Domingo, 17h. Local: Praça de Eventos (Sesc Vila Mariana).** **AL GRÁTIS**

### Laboratório de Direitos Humanos

OFICINA Reúne lideranças, coletivos, movimentos sociais, instituições, parceiros e rede socioassistencial para ações formativas em direitos humanos, troca de experiências e formações de redes. Com Eleilson Leite e Ângela Schwengber. Participação de grupos das unidades Araraquara, Rio Preto e Catanduva, no Sesc São Carlos; Osasco, Mogi das Cruzes e Santo André, no Sesc Santos; e Campinas e Jundiaí, no Sesc Piracicaba. **Dia 12/3. Terça, 14h às 17h (Sesc São Carlos).** **Dia 13/3. Quarta, 14h às 17h (Sesc Santos).** **Dia 14/3. Quinta, 14h às 17h (Piracicaba).** **GRÁTIS | Ingresso 1h antes. A partir de 16 anos**

# NÓS

## criação, trabalho e cidadania

A partir da ideia de fomento e fortalecimento de redes locais, de 16 a 24 de março, a ação **Nós: Criação, Trabalho e Cidadania** evidencia experiências coletivas e solidárias por meio de cursos, oficinas, feiras, rodas de conversa e vivências, em diversas unidades, que discutem caminhos para a inserção no mundo do trabalho, fomento à inclusão produtiva, geração de renda e desenvolvimento comunitário.

Programação completa em [sescsp.org.br/nos](https://sescsp.org.br/nos)

### DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO

#### ABERTURA

##### **Autonomias Coletivas: Economias que Transformam**

**BATE-PAPO** Estratégias, iniciativas e redes produtivas voltadas à geração de trabalho e renda em cenários de desemprego e necessidades crescentes. Com Claudia Leitão e Joaquim Melo. **Dia 16/3. Sábado, 19h às 20h30. Local: Sesc Pompeia. GRÁTIS | Todas as idades**

#### CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO

##### **AVENIDA PAULISTA**

##### **Uma Planta que Cresce Bonita: Diálogos sobre Autonomias Indígenas nas Amazôniaas**

**PALESTRA** Aborda as nuances e conexões das lutas indígenas na Amazônia equatoriana

e brasileira, com foco na importância do território e da autonomia. Com Marlon Santi (Equador, participação on-line) e Fábio M. Alkmin. Mediação: Marina Ghirotto Santos. **Dia 20/3. Quarta, 19h30 às 21h30. GRÁTIS Ingressos 30 min. antes. A partir de 18 anos**

##### **CAMPO LIMPO**

##### **Turismo e Território: Potências Locais**

**OFICINA** Promove o reconhecimento dos pontos turísticos, ou com potencial turístico, na região, para estimular guias do território a promoverem a visitação e o fomento da economia local. Com Coletivo Bom Retiro é o Mundo. **Dias 19 e 20/3. Terça e quarta, 18h30 às 20h30. Dia 23/3. Sábado, 9h às 16h (vivência para participantes das oficinas). GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 18 anos**

##### **GUARULHOS**

##### **Feira de Brechós**

**FEIRA** Reúne empreendimentos de mulheres da cidade voltados à moda sustentável. Edição especial da feira Casa de Vó. Inclui roda de conversa sobre o tema "por que consumir em brechós?".

**Dia 17/3. Domingo, 11h às 17h. GRÁTIS A partir de 6 anos**

##### **INTERLAGOS**

##### **Navegação a Barco a Vela**

**VIVÊNCIA** Navegação até a sede da Meninos da Billings, vivência de barco a vela, almoço, roda de samba e retorno para a unidade. Com Navegando nas Artes e Meninos da Bilings. **Dia 16/3. Sábado, 9h às 17h. GRÁTIS Inscrições de 1 a 15/3. A partir de 16 anos**

## Lixeiras com Materiais Reutilizados

**OFICINA** Fabricação de lixeiras com garrafa PET reutilizada. Com ONG Meninos da Bilings.  
**Dia 20/3. Quarta, 10h às 12h e 14h às 16h. GRÁTIS**  
Todas as idades

## Vivência na Cooperpac

**VISITA MEDIADA** A Cooperativa de Trabalho e Coleta do Parque Cocaia reforça a importância da separação dos resíduos e possibilita conhecer mais sobre reciclagem no território.  
**Dia 21/3. Quinta, 10h às 13h. GRÁTIS | Inscrições de 7 a 20/3. A partir de 12 anos**

## Grajaú e Suas Histórias

**ENCONTRO** Reúne artistas do Grajaú para troca de experiências e fortalecimentos empreendedores. Com Tim, Tigone, Dorothy, Lua MC, Drez, Felipe Berní, DJ Deise e DJ Crafter.  
**Dia 23/3. Sábado, 13h às 15h. GRÁTIS | Todas as idades**

## No Ritmo da História

**SHOW** Canções do EP de Graja Groove.  
**Dia 24/3. Domingo, 15h. Local: Praça Pau Brasil. AL GRÁTIS**  
Acessibilidade: A) Audiodescrição.


## IPIRANGA

### Curso de Introdução à Mecânica de Bicicletas

**CURSO** Aborda temas como peças, roda, freio e câmbio, visando potencializar a autonomia do praticante.

Com Señoritas Courier.  
**De 16 a 24/3. Sábados e domingos, 10h30 às 13h30. GRÁTIS | Inscrições on-line de 6 a 16/3. A partir de 14 anos**

## Empreendedorismo Periférico

**BATE-PAPO** Sobre projetos de negócios com atuação em comunidades em vulnerabilidade que trazem ações inovadoras e a preocupação com os moradores desses territórios. Com Ednusa Ribeiro e Elaine Vital.  
**Dia 21/3. Quinta, 20h às 21h30. GRÁTIS**  
Todas as idades  
Acessibilidade:  Libras.

## Feira Empreendedora da Mulher e LGBTQUIAP+ Heliópolis

**FEIRA** Evento criado em 2021 a partir da necessidade de reconectar as artesãs com o público após a pandemia. Nesta edição, dez artesãs comercializam seus produtos. Com Empreendedoras de Heliópolis.  
**Dias 23 e 24/3. Sábado, 13h às 20h. Domingo, 12h às 18h30. GRÁTIS**  
Todas as idades

## ITAQUERA

### Jornadas Criativas

**OFICINA** Vivências para auxiliar novas pessoas empreendedoras do território a darem início aos seus projetos. Com Emperifa.  
**De 2 a 30/3. Sábados, 14h às 16h. GRÁTIS | Pré-inscrição on-line a partir de 24/2. A partir de 16 anos**

## Feira Criativa

**FEIRA** Reúne iniciativas na área da moda, artesanato, ilustração e gastronomia. Em parceria com a Emperifa.  
**Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 10h às 16h. GRÁTIS | A partir de 4 anos**

## MOGI DAS CRUZES

### Mostra Mosaico de Saberes

**FEIRA** Fomenta o compartilhamento de saberes e boas práticas socioambientais. Com Trabalhadores de Gaia, Sítio Martinelli, Sítio São Manuel e Sítio Boa Vista.  
**Dias 23 e 24/3. Sábado e domingo, 10h às 17h. GRÁTIS | Todas as idades**

## OSASCO

### Agricultura Urbana e o Planejamento Solidário

**ENCONTRO** Atividade voltada à agricultura urbana do município, para pessoas interessadas em entender o que é Economia Solidária. Inclui roda de conversa, oficina e apresentação musical.  
**Dia 22/3. Sexta, 14h às 15h30. Local: Parque Chico Mendes. AL GRÁTIS**  
Todas as idades

## POMPEIA

### Feira de Economia Solidária: Tecendo Autonomias

**FEIRA** Reúne produtos desenvolvidos por grupos de artesãs da economia solidária, com

o emprego de técnicas de tecelagem, impressão, marcenaria, crochê, costura, cerâmica, entre outras.  
**De 16 a 24/3. Sábados, 11h às 20h. Domingos, 11h às 19h.**  
**GRÁTIS | Todas as idades**

### **Instituições Sociais e Inclusão Produtiva**

**BATE-PAPO** Caminhos que vão além da questão da renda, posicionando a inclusão produtiva como parte essencial na construção do sentido de cidadania. Com Ian (Projeto Tear), Darci (Cisarte) e Pedro (Loucos pela X).  
**Dia 17/3. Domingo, 17h às 18h30. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

### **Estratégias de Venda e Fortalecimento de Rede para Pequenos Negócios Sociais**

**CURSO** Destinado a empreendedores sociais interessados em expandir seus contatos comerciais e de parceria. Com Design Possível.  
**De 19 a 21/3. Terça a quinta, 19h às 22h.**  
**GRÁTIS | Inscrições on-line de 12/3, 14h, a 16/3.**  
**A partir de 16 anos**

### **Finanças Solidárias**

**CURSO ON-LINE** Caminhos para uma organização financeira comunitária que apoiem transformações locais e contribuam para a redução da pobreza, além de gerar emprego e renda. Com Joaquim Melo.  
**De 19 a 22/3. Terça a sexta, 19h às 22h. Plataforma Zoom. GRÁTIS | Inscrições on-line de 12/3, 14h, a 16/3. A partir de 16 anos**

### **Ofícios e Organização Comunitária**

**BATE-PAPO** Diálogo com representantes de experiências em que o ofício é o motivador da ação coletiva. Com Lucilene Silva, Carmen da Silva Ferreira.  
**Dia 23/3. Sábado, 19h às 20h30. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

### **Cooperativismo e Trabalho Digno**

**BATE-PAPO** Como pequenas cooperativas precisam se posicionar frente ao gigantismo do mercado em produção e oferta de produtos e serviços. Com DigiLabour, Aline Oz (Senhoritas Courier) e Caio (Comunidade que Sustenta Agricultura).  
**Dia 24/3. Domingo, 17h às 18h30. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

## **SANTANA**

### **Feira de Artesanato: Economia Sustentável**

**FEIRA** Exposição, demonstração e venda de artesanatos que mesclam técnicas tradicionais e inovadoras, selecionados com base no PAB (Programa do Artesanato Brasileiro). Com artesãos e artesãos convidados.  
**De 16 a 24/3. Sábados e domingos, 11h às 16h.**  
**GRÁTIS | A partir de 6 anos**

### **Mesa: Criação**

**BATE-PAPO** Sobre valorização das técnicas, do fazer e do saber do artesão, da importância da base conceitual do artesanato brasileiro e as regras que

regulam a profissão. Com Claudinei Roberto Nanzi e Shirlene Ribeiro da Silva. Mediação: Cleide Toledo.  
**Dia 16/3. Sábado, 18h às 19h.**  
**GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 13 anos**

### **Mesa: Trabalho**

**BATE-PAPO** Sobre as carteiras Sutaco e Sicab, a necessidade de formalização da categoria, associativismo no artesanato, atendimento ao cliente e relacionamento. Com Estevão Guida e Silvio de Paula. Mediação: Patricia Boldrin.  
**Dia 17/3. Domingo, 17h às 18h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 13 anos**

### **Mesa: Cidadania**

**BATE-PAPO** Sobre deveres e direitos, políticas públicas, meio ambiente, carteira do Ibama e o papel do artesão como profissional. Com Marisa Barreiro da Silva e Margareth Salorno. Mediação: Rose Mausburguer.  
**Dia 23/3. Sábado, 18h às 19h. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 13 anos**

## **SANTO ANDRÉ**

### **Economias Populares e Críticas**

**CURSO ON-LINE** Estratégias econômicas de povos indígenas, quilombolas, comunidades tradicionais diversas e em condições de marginalidade social. Com Marilane Teixeira, Juliane Muller, Chryslen Gonçalves, Fred Vargas, Juliana Gonçalves, Bruno

Manso e Rodrigo Chagas.  
**De 19 a 22/3. Terça a sexta,**  
**19h às 21h. Plataforma**  
**Teams. GRÁTIS**  
**Inscrições de 6 a 23/3.**  
**A partir de 14 anos**

### **ABC Território Criativo: Feira de Artesãos**

**FEIRA** Resultado final do curso de formação de produtores(as) criativos(as) do ABC, o evento traz artistas e artesãos da região que expõem e comercializam seus produtos.

**Dia 24/3. Domingo,**  
**13h às 18h. GRÁTIS**  
**Todas as idades**

### **SÃO CAETANO**

#### **Laboratório: Vitrine Digital**

**CURSO HÍBRIDO** Vivência prática para criativos, artesãs(ãos) e/ou artistas que queiram experimentar novas formas de apresentar suas produções criativas em um canal digital. Com Coletivo ContraFluxo.

**Dias 19, 23 (on-line) e 26/3 (presencial). Terças, 19h30 às 21h30. Sábado, 9h30 às 13h. GRÁTIS | Inscrições on-line. A partir de 16 anos**

#### **Feirinha ABC da Economia Solidária**

**PALESTRA** Espaço de exposição, educação e comercialização de produtos locais visando o incentivo à economia solidária do território.

**Dia 23/3. Sábado, 13h às 16h. GRÁTIS | Todas as idades**

### **VILA MARIANA**

#### **Feira Des-ata-nós**

**FEIRA** Voltada à valorização social e ao empreendedorismo feminino nesta edição, inclui barracas com exposição de produtos à venda, espaço para trocas, serviços de tranças e massagem rápida, além de demonstrações, rodas de conversa e contação de histórias. Co-curadoria: Simone Oliveira. Consulte a programação em [sescsp.org.br/vilamariana](http://sescsp.org.br/vilamariana)

**Dias 23 e 24/3. Sábado, 11h às 18h. Domingo, 11h às 17h. GRÁTIS | Todas as idades**

#### **Contos de Coragem e Ousadia**

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIA** Narrativas de heróis e heroínas que enfrentam todos os desafios para conquistarem seus sonhos. Com Kelly Orasi e Décio Gioielli.

**Dia 24/3. Domingo, 15h às 16h. AL GRÁTIS**

### **INTERIOR E LITORAL**

### **JUNDIAÍ**

#### **Economia Solidária e o Mundo do Trabalho**

**PALESTRA** Traz os conceitos e as principais práticas da economia solidária apresentando-se como alternativa viável para inserção das pessoas no mundo do trabalho. Com Ricardo Cifuentes.

**Dia 19/3. Terça, 19h às 21h30. GRÁTIS | Senhas 30 min. antes. A partir de 18 anos**

### **PIRACICABA**

#### **Mobiliza: Festa Cultural da Periferia**

**ENCONTRO** Evento reflete a efervescência cultural e artística dos territórios periféricos, valorizando e engajando ações coletivas. Da capoeira ao hip-hop, do teatro ao cururu, com diversas ações ocorrendo simultaneamente.

**Dia 17/3. Domingo, 10h às 17h. AL GRÁTIS**

### **REGISTRO**

#### **Vida em Mutirão**

*Dir. Marco Aurélio Toresin e Marília Simão de Santana, Brasil, 2023, 23 min.*

**EXIBIÇÃO** Filme apresenta a Rede Agroecológica de Mulheres Agricultoras de Barra do Turvo (RAMA) e a Rede de Comercialização Solidária. Exibição seguida de bate-papo com integrantes dos grupos e direção do filme.

**Dia 15/3. Sexta,**  
**20h. AL GRÁTIS**  
**Senhas 30 min. antes.**  
**A partir de 13 anos**

### **SANTOS**

#### **Feira Agroecológica**

**FEIRA** Reúne iniciativas de produção e comercialização de agricultura urbana de quatro cidades da Baixada Santista (Cubatão, Guarujá, Praia Grande e Santos). Inclui rodas de conversas com as iniciativas participantes a cada meia-hora.

**Dia 24/3. Domingo, 11h às 18h. GRÁTIS | Todas as idades**



## RODA SESC DE CINEMAS NEGROS

De 20 a 27 de março, o Sesc São Paulo realiza **OJU - Roda Sesc de Cinemas Negros**. A mostra exibe uma seleção de filmes realizados por cineastas negras e negros. Com sessões no CineSesc e em mais 13 unidades na capital, interior e litoral do estado, além de bate-papos, cursos, oficinas e apresentações artísticas, OJU destaca a importância histórica do audiovisual em sua potência poética e política, e sua contribuição para a decolonização do olhar.

Programação completa em [sescsp.org.br/oju](https://sescsp.org.br/oju)

### DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO

#### CINESESC

##### **Othelo, o Grande**

*Dir. Lucas H. Rossi dos Santos, Brasil, 2023, 83 min.*

**EXIBIÇÃO** Documentário sobre Grande Otelo, um dos maiores atores e comediantes do Brasil. Evento de abertura da mostra OJU, com a presença do produtor Airton Franco e da neta do ator, Marília Prata.

**Dia 20/3. Quarta, 20h30. L GRÁTIS**  
**Ingressos 1h30 antes**

##### **Levante + Alexandrina**

**EXIBIÇÃO** Em "Levante" (*Dir. Lillah Halla, Brasil/França/Uruguai, 2023, 99 min.*), Sofia, uma jogadora de vôlei de 17 anos, descobre, às vésperas de um campeonato decisivo, uma gravidez indesejada. "Alexandrina" (*Dir. Keila Sankofa, Brasil, 2023, 11 min.*) resgata os registros do perverso e mentiroso passado, onde uma mulher preta da Amazônia, que antes fora reduzida a objeto de estudo, agora é o presente. Após a sessão do dia 21/3, bate-papo com Ayomi Domenica, atriz do filme "Levante".  
Mediação: Fernanda Lomba.

**Dias 21 e 23/3. Quinta, 14h30. Sábado, 17h30. 16**  
**Ingressos: R\$10**

##### **Rumo + Remendo**

**EXIBIÇÃO** "Rumo" (*Dir. Bruno Victor e Marcus Azevedo, Brasil, 2022, 73 min.*) trata da implementação das cotas raciais na UnB e seus desdobramentos. Em "Remendo" (*Dir. Roger Ghil, Brasil, 2023, 20 min.*), Zé carrega um fardo. Por que insiste em remendar esse monte de coisa que não tem mais jeito? A sessão do dia 25/3 é seguida por bate-papo com o diretor Bruno Victor.  
Mediação: Fabiana Alves.

**Dias 21 e 25/3. Quinta, 20h. Segunda, 14h30. 12**  
**Ingressos: R\$10**

### Chic Show + Arruma um Pessoal pra Gente Botar uma Macumba num Disco

EXIBIÇÃO Em "Chic Show" (Dir. Emílio Domingos, Brasil, 2023, 90 min.), a comemoração dos 50 anos da festa. Traz os detalhes da experiência de artistas que lá se apresentaram e o impacto sobre frequentadores como Mano Brown, Ice Blue, Thaíde, Emicida e Rappin' Hood. "Arruma um Pessoal para Botar uma Macumba num Disco" (Dir. Chico Serra, Brasil, 2023, 19 min.) é um documentário musical em torno das criações sonoras de Getúlio Marinho (1889-1964). Após a sessão, bate-papo com o diretor do filme "Chic Show".  
Mediação: Kelly Adriano.  
**Dia 22/3. Sexta, 14h30. L**  
**Ingressos: R\$10**

### Lupicínio Rodrigues: Confissões de Um Sofredor + Mama: Africanos em SP

EXIBIÇÃO Em "Lupicínio Rodrigues: Confissões de Um Sofredor" (Dir. Alfredo Manevy, Brasil, 2022, 96 min.), descendentes do compositor fazem a genealogia da família e músicos investigam seu legado. "Mama: Africanos em SP" (Dir. Rafael Aquino, Brasil, 2023, 17 min.) traz a trajetória da senegalesa Diamu Fallow Diop, conhecida popularmente como Mama África.  
**Dia 22/3. Sexta, 20h. 10**  
**Ingressos: R\$10**

### Othelo, o Grande + Quebra Panela

EXIBIÇÃO Documentário "Othelo, o Grande" (Dir. Lucas H. Rossi dos Santos, Brasil, 2023, 83 min.) trata de Grande Otelo, um dos maiores atores

e comediantes do Brasil. Em "Quebra Panela" (Dir. Rafael Anaroli, Brasil, 2022, 17 min.), Solange tem sua rotina afetada pela montagem de um set de filmagem na frente de casa.  
**Dia 23/3. Sábado, 15h. L**  
**Ingressos: R\$10**

### Black Rio, Black Power + Surreal

EXIBIÇÃO "Surreal" (Dir. Joyce Prado, Brasil, 2023, 19 min.) retrata o cotidiano da artista Nenesurreal. E o documentário "Black Rio, Black Power" (Dir. Emílio Domingos, Brasil, 2023, 71 min.) acompanha a trajetória de Dom Filó e da equipe de som Soul Grand Prix. Apresenta o impacto dos bailes na música, cultura e luta por justiça racial no Brasil. Após as exposições, bate-papo com o diretor Emílio Domingos.  
**Dia 23/3. Sábado, 20h. L**  
**GRÁTIS | Ingressos 1h antes**



Rumo



A Festa de Léo

### Cineclubinho: Sessão de Curtas

**EXIBIÇÃO** Em “5 Fitas” (Dir. Heraldo de Deus, Vilma Carla Martins, Brasil, 2020, 16 min.), após ouvir histórias sobre a festa para Senhor do Bonfim, dois irmãos embarcam em uma aventura. “Jussara” (Dir. Camila Ribeiro, Brasil, 2023, 9 min.) se percebe cansada de carregar tantas histórias e decide viver a sua própria. Em “T-Rex e a Pedra Lascada” (Dir. Luã Ériclis, Brasil, 2023, 16 min.), Ganga, Tule e Dara descobrem uma forma de despertar um espírito guardião. Na animação “Ayo e o Grande Rei Mansa Musa” (Dir. Jafari Akin, Brasil, 2022, 4 min.), um menino é

fascinado pelas histórias que sua avó conta sobre grandes reis e rainhas africanos.

**Dia 24/3. Domingo, 15h. L GRÁTIS | Ingressos 1h antes**

### O Dia que te Conheci + Deus Não Deixa

**EXIBIÇÃO** Em “O Dia que te Conheci” (Dir. André Novais, Brasil, 2023, 70 min.), Zeca tenta levantar cedinho pra pegar o ônibus e chegar, uma hora e meia depois, na escola onde trabalha como bibliotecário. “Deus Não Deixa” (Dir. Marçal Vianna Brasil, 2022, 20 min.) traz a história de Miguel, que deixou de se apresentar como Mika Sapequinha e passou a frequentar

uma igreja evangélica.  
**Dias 24 e 26/3. Domingo, 18h. Terça, 20h. 16 Ingressos: R\$10**

### Mussum, o Filmis + Erguida

**EXIBIÇÃO** Em “Mussum, o Filmis” (Dir. Silvio Guindane, Brasil, 2023, 123 min.), a trajetória de Antônio Carlos Bernardes Gomes, muito além do personagem dos Trapalhões. Em “Erguida” (Dir. Jhonnã Bao, Brasil, 2023, 18 min.), após uma forte crise nervosa, jovem poeta da periferia decide erguer a própria voz.  
**Dias 24 e 27/3. Domingo e quarta, 20h. 12 Ingressos: R\$10**

### Dolores Duran, O Coração da Noite + Mulher Vestida de Sol

**EXIBIÇÃO** “Dolores Duran: O Coração da Noite” (Dir. Juliana Barauna e Igor Miguel, Brasil, 2023, 67 min.) trata de um dos grandes nomes da música brasileira. “Mulher Vestida de Sol” (Dir. Patrícia Moreira, Brasil, 2022, 10 min.) é uma animação experimental que narra a jornada de busca interior de Liah.  
**Dia 25/3. Segunda, 20h. 12 Ingressos: R\$10**

### Nosso Sonho

Dir. Eduardo Albergaria, Brasil, 2023, 120 min.  
**EXIBIÇÃO** Cinebiografia de Claudinho e Buchecha, dupla de maior sucesso do funk melody nacional de todos os tempos. Sessão seguida por bate-papo com MC Renan R5. Mediação: Danilo Cymrot.  
**Dia 26/3. Terça, 14h30. 12 Ingressos: R\$10**



## A Festa de Léo + Mandinga

EXIBIÇÃO Em "A Festa de Léo" (Dir. Luciana Bezerra, Gustavo Melo, Brasil, 2023, 78 min.), Rita quer recuperar o dinheiro para fazer a festa do filho. Em "Mandinga" (Dir. Adrianna Oliveira, Brasil, 2022, 19 min.), Benedito desperta para mais um dia de trabalho como motoboy. Após a sessão, bate-papo a poetisa Thata Alves. Mediação: Carol Rodrigues. Dia 27/3. Quarta, 14h30. <sup>12</sup> GRÁTIS | Ingressos: R\$10

## EXIBIÇÕES EM OUTRAS UNIDADES DA CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO

### 24 DE MAIO

#### Nosso Sonho

Dir. Eduardo Albergaria, Brasil, 2023, 120 min.

Dia 26/3. Terça, 19h. <sup>12</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

#### Chic Show

Dir. Emílio Domingos e Felipe Giuntini, Brasil, 2023, 90 min.

Dia 27/3. Quarta, 19h. <sup>L</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

### BELENZINHO

#### Mulher Vestida de Sol

Dir. Patrícia Moreira, Brasil, 2022, 10 min.

Dia 26/3. Terça, 19h. <sup>12</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

#### Othelo, o Grande

Dir. Lucas H. Rossi dos Santos, Brasil, 2023, 83 min.

Dia 26/3. Terça, 19h15. <sup>L</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

## Mama: Africanos em SP

Dir. Rafael Aquino, Brasil, 2023, 17 min.

Dia 27/3. Quarta, 19h. <sup>12</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

#### Chic Show

Dir. Emílio Domingos, Brasil, 2023, 90 min.

Dia 27/3. Quarta, 19h20. <sup>L</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

### CAMPO LIMPO

#### Chic Show

Dir. Emílio Domingos e Felipe Giuntini, Brasil, 2023, 90 min.

Dia 24/3. Domingo, 16h. <sup>L</sup> GRÁTIS

#### Nosso Sonho

Dir. Eduardo Albergaria, Brasil, 2023, 120 min.

Dia 27/3. Quarta, 19h. <sup>12</sup> GRÁTIS

### INTERLAGOS

#### Mussum, o Filmis

Dir. Silvio Guindane, Brasil, 2023, 123 min.

Dia 22/3. Sexta, 14h. <sup>12</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

#### Chic Show

Dir. Emílio Domingos e Felipe Giuntini, Brasil, 2023, 90 min.

Sessão seguida de Baile Black com Nelson Triunfo e Funk & Cia. Dia 23/3. Sábado, 17h. <sup>L</sup> GRÁTIS | Ingressos 1h antes

### SANTO AMARO

#### Nosso Sonho

Dir. Eduardo Albergaria, Brasil, 2023, 120 min.

Dia 21/3. Quinta, 19h30. <sup>12</sup> GRÁTIS

## Mussum, o Filmis

Dir. Silvio Guindane, Brasil, 2023, 123 min.

Sessão seguida de bate-papo com Suzane Jardim.

Dia 27/3. Quarta, 14h. <sup>12</sup> GRÁTIS

### SANTO ANDRÉ

#### Nosso Sonho

Dir. Eduardo Albergaria, Brasil, 2023, 120 min.

Dia 20/3. Quarta, 20h. <sup>12</sup> GRÁTIS

#### Rumo

Dir. Bruno Victor e Marcus Azevedo, Brasil, 2022, 73 min.

Dia 21/3. Quinta, 13h30. <sup>12</sup> GRÁTIS

#### Levante

Dir. Lillah Halla, Brasil/França/Uruguai, 2023, 99 min.

Dia 22/3. Sexta, 17h30. <sup>14</sup> GRÁTIS

#### A Festa de Léo

Dir. Luciana Bezerra, Gustavo Melo, Brasil, 2023, 78 min.

Dia 27/3. Quarta, 20h. <sup>12</sup> GRÁTIS

### VILA MARIANA

#### Nosso Sonho

Dir. Eduardo Albergaria, Brasil, 2023, 120 min.

Sessão seguida de baile dedicado ao funk melody, com DJ Uirá Rocha.

Dia 22/3. Sexta, 18h30. <sup>12</sup> GRÁTIS | Ingressos a partir de 21/3, 17h

### Levante + Mama: Africanos em SP

Dir. Lillah Halla, Brasil/  
França/Uruguai, 2023, 99  
min. / Dir. Rafael Aquino,  
Brasil, 2023, 17 min.

Dia 23/3. Sábado,  
16h. **GRÁTIS** | Ingressos  
a partir de 22/3, 17h

### Othelo, o Grande + Arruma um Pessoal para Botar uma Macumba num Disco

Dir. Lucas H. Rossi dos  
Santos, Brasil, 2023, 83  
min. / Dir. Chico Serra,  
Brasil, 2023, 19 min.

Dia 24/3. Domingo,  
16h. **GRÁTIS** | Ingressos  
a partir de 23/3, 17h

### Mussum, o Filmmis

Dir. Silvio Guindane,  
Brasil, 2023, 117 min.

Dia 27/3. Quarta,  
18h30. **GRÁTIS** | Ingressos  
a partir de 26/3, 17h

### CURSOS, OFICINAS E ENCONTROS

#### 24 DE MAIO

### Cinema de Gaveta: Contando Histórias Através dos Arquivos Pessoais

OFICINA Os diversos  
usos dos arquivos em  
documentários, incentivando  
a olhar para as próprias  
memórias, documentos e  
afins, visando a escrita e a  
produção de filmes nesse  
universo. Com Caio Franco.

Dias 26 e 27/3. Terça e  
quarta, 14h às 17h. **GRÁTIS**  
Senhas 30 min. antes.

A partir de 16 anos

#### BELENZINHO

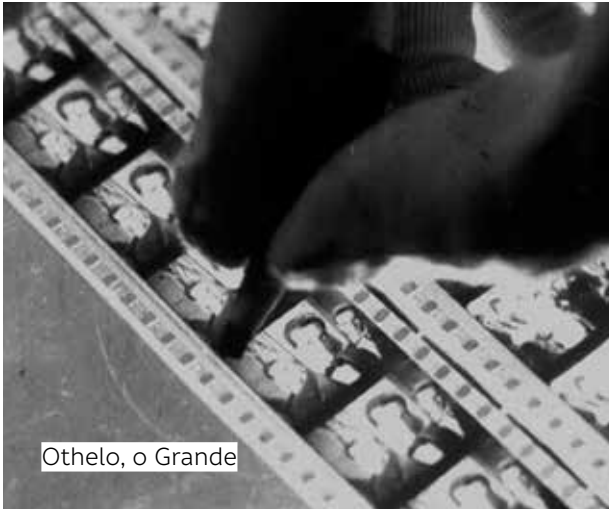
### Introdução à Produção Audiovisual

OFICINA Apresenta as  
etapas que compõem a  
produção audiovisual,  
desde a concepção até  
sua realização: produção,  
pós-produção, captação  
de recursos e exibição.  
Com Thais Namal.

Dias 21 e 22/3. Quinta e  
sexta, 19h às 22h. **GRÁTIS**  
Inscrições on-line a partir  
de 5/3. A partir de 16 anos



Mussum, o Filmmis



Othelo, o Grande

### Arte Cinematográfica em Papel: Oficina de Criação de Cartazes

**OFICINA** Experiência de expressão artística na criação de cartazes de filmes de cinema com aplicação de composições visuais através de elementos gráficos. Com Joel Melo. **Dias 26 e 27/3. Terça e quarta, 14h às 17h. GRÁTIS** Inscrições on-line a partir de 5/3. A partir de 14 anos

### CAMPINAS

#### Cinema Negro Brasileiro Contemporâneo

**BATE-PAPO** A presença negra no processo de registro das histórias negras no audiovisual, para além de uma representação hegemônica. Com Noel Carvalho, Gilberto Alexandre Sobrinho e Natasha Rodrigues. **Dia 20/3. Quarta, 20h às 21h30. GRÁTIS | Ingressos 2h** antes. A partir de 12 anos

#### Introdução à Criação de Documentário

**CURSO** Reflexões e debates acerca do documentário, partindo da exibição de filmes e conversa sobre as obras. Com Natasha Rodrigues. **Dias 26 e 27/3. Terça e quarta, 16h às 18h. GRÁTIS** Inscrições 30 min. antes. A partir de 16 anos

### CINESESC

#### Cinemas Negros no Feminino

**CURSO ON-LINE** Breve panorama dos cinemas feitos por mulheres negras brasileiras. Com Ceíça Ferreira. **De 20 a 23/3. Quarta a sábado, 19h às 22h. Plataforma Zoom. GRÁTIS** Inscrições a partir de 14/3. A partir de 16 anos

### PRESIDENTE PRUDENTE

#### Lentes em Campo: Documentando o Cotidiano com Imagem e Som

**CURSO** O Coletivo Lentes Periféricas compartilha experiências acumuladas ao longo de 10 anos na produção independente e conduz atividade prática de realização de documentário. **Dias 23 e 24/3. Sábado, 10h às 16h. Domingo, 10h às 12h. GRÁTIS** Inscrições de 5 a 22/3. A partir de 16 anos

### SANTOS

#### Narrativas e Corporeidades Negras no Audiovisual

**RODA DE CONVERSA** AS possibilidades de criações e recriações de narrativas plurais e diversas no audiovisual. Com Chica Andrade e Tay O'hanna. Mediação: Petyta Reis. **Dia 21/3. Quinta, 20h às 22h. GRÁTIS | Ingressos 1h** antes. Todas as idades

### SÃO CARLOS

#### São Carlos e os Bailes Black: Uma História a Ser Contada

**BATE-PAPO** Odila dos Santos, Benê Silva, Santa Maria e Jota Nascimento conversam sobre música, dança e a cultura negra na cidade. Mediação: Paulo Sérgio Martins. **Dia 21/3. Quinta, 19h30 às 21h30. GRÁTIS** Todas as idades

# Unidades da Capital e Grande São Paulo



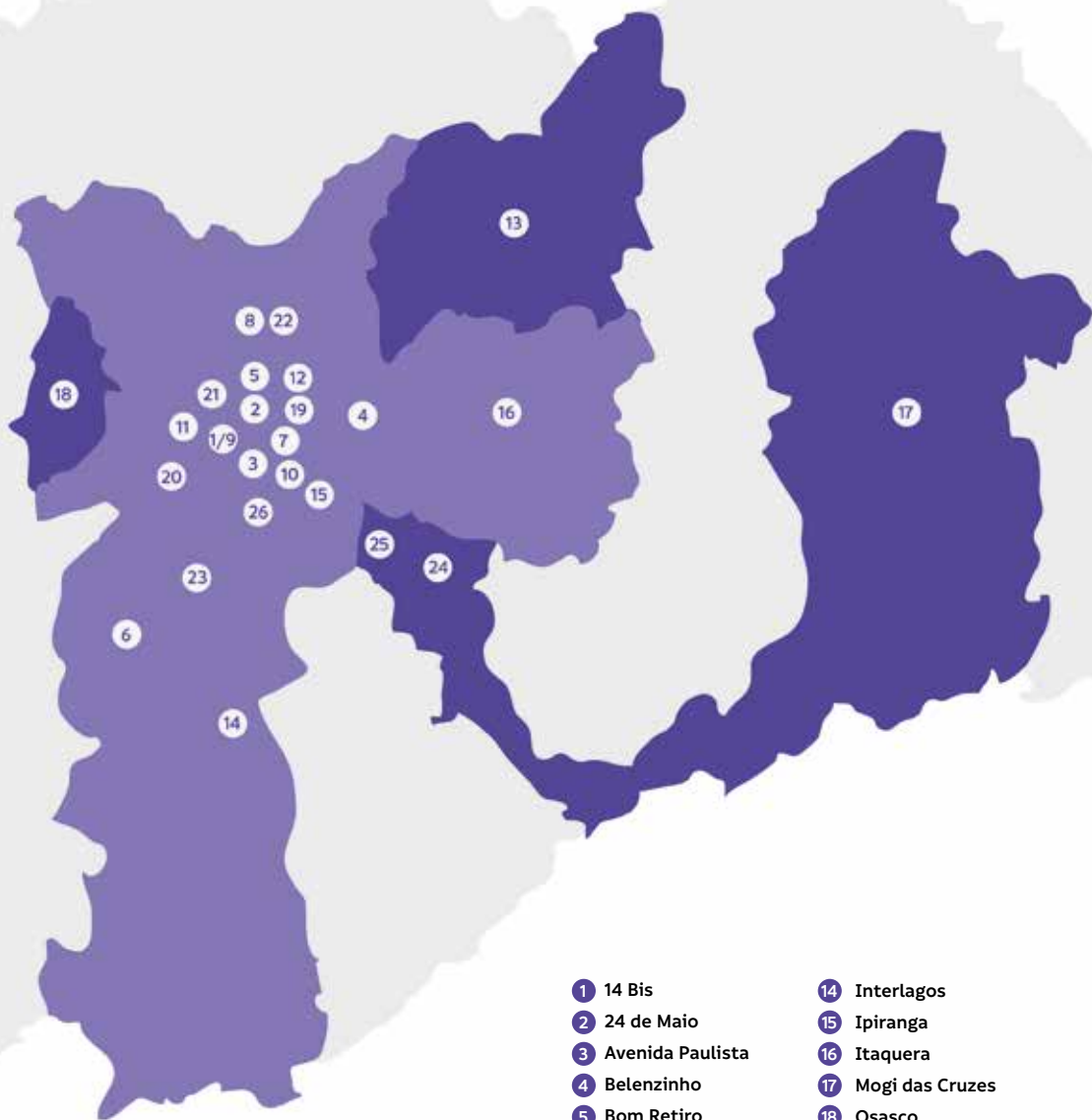
Consulte o portal do Sesc São Paulo para mais informações e a programação completa

Consulte o horário de funcionamento das unidades nos feriados em [seccsp.org.br/feriados](https://seccsp.org.br/feriados)

Não é permitida a entrada com animais de estimação nas unidades, exceto cão-guia.



Para fazer ou renovar a **Credencial Plena** de maneira on-line, baixe o aplicativo **Credencial Sesc SP** ou acesse o site **centralrelacionamento.seccsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



- |                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| 1 14 Bis                        | 14 Interlagos       |
| 2 24 de Maio                    | 15 Ipiranga         |
| 3 Avenida Paulista              | 16 Itaquera         |
| 4 Belenzinho                    | 17 Mogi das Cruzes  |
| 5 Bom Retiro                    | 18 Osasco           |
| 6 Campo Limpo                   | 19 Pq. Dom Pedro II |
| 7 Carmo                         | 20 Pinheiros        |
| 8 Casa Verde                    | 21 Pompeia          |
| 9 Centro de Pesquisa e Formação | 22 Santana          |
| 10 CineSesc                     | 23 Santo Amaro      |
| 11 Consolação                   | 24 Santo André      |
| 12 Florêncio de Abreu           | 25 São Caetano      |
| 13 Guarulhos                    | 26 Vila Mariana     |

### 14 BIS

Rua Dr. Plínio Barreto, 285,  
Bela Vista, São Paulo

◆ Trianon-MASP (700 m)

◆ Anhangabaú (2.000 m)

🚌 Terminal Bandeira (2.000 m)

Terça a sábado, 10h às 21h.

Domingos e feriados, 10h às 19h.

☎ (11) 3254-5600

📍 📞 📷 @/sesc14bis

### 24 DE MAIO

Rua 24 de Maio, 109, Centro, São Paulo

◆ República (400 m)

◆ Anhangabaú (500 m)

◆ São Bento (650 m)

🚌 Terminal Bandeira (750 m)

Terça a sábado, 9h às 21h.

Domingos e feriados, 9h às 18h.

☎ (11) 3350-6300

📍 📞 📷 @/sesc24demaio

### AVENIDA PAULISTA

Avenida Paulista, 119, Bela Vista, São Paulo

◆ Brigadeiro (250 m)

◆ Paraíso (750 m)

Terça a sexta, 10h às 21h30.

Sábados, 10h às 19h30.

Domingos e feriados, 10h às 18h30.

☎ (11) 3170-0800

📍 📞 📷 @/sescavpaulista

### BELENZINHO

Rua Padre Adelino, 1.000,  
Belenzinho, São Paulo

◆ Belém (550 m)

◆ Tatuapé (1.400 m)

Terça a sábado, 9h às 21h.

Domingos e feriados, 9h às 18h.

☎ (11) 2076-9700

📍 📞 📷 @/sescbelenzinho



Campo Limpo

**BOM RETIRO**

Alameda Nothmann, 185,  
Bom Retiro, São Paulo

◆ Luz (1.500 m)

◆ Júlio Prestes (500 m)

◆ Terminal Princesa Isabel (750 m)

Terça a sexta, 9h às 20h.

Sábado, 10h às 20h.

Domingos e feriados, 10h às 18h.

☎ (11) 3332-3600

📍 📞 📧 @/sescbomretiro

**CAMPO LIMPO**

Rua Nossa Senhora do Bom Conselho, 120,  
Campo Limpo, São Paulo

◆ Campo Limpo (500 m)

◆ Vila das Belezas (1.600 m)

◆ Terminal Capelinha (1.200 m)

Terça a sexta, 12h às 21h.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 18h30.

☎ (11) 5510-2700

📍 📞 📧 @/sesccampolimpo

**CARMO**

Rua do Carmo, 147, Sé, São Paulo

◆ Sé (500 m)

◆ Terminal Parque D. Pedro II (850 m)

Segunda a sexta, 9h às 20h.

☎ (11) 3111-7000

📍 📞 📧 @/sescarmo

**CASA VERDE**

Avenida Casa Verde 327,

Casa Verde, São Paulo

◆ Santana (2.800 m)

◆ Barra Funda (5.000 m)

Terça a sexta, 10h às 19h.

Sábados, domingos e  
feriados, 10h às 18h.

📍 📞 📧 @/sescsasverde

**CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO**

Rua Dr. Plínio Barreto, 285, 4º andar,  
Bela Vista, São Paulo

◆ Trianon-MASP (700 m)

◆ Anhangabaú (2.000 m)

◆ Terminal Bandeira (2.000 m)

Segunda a sexta, 10h às 22h.

Sábados, 9h30 às 18h30.

☎ (11) 3254-5600

📍 📞 📧 @/cpsfsc

**CINESESC**

Rua Augusta, 2.075,

Cerqueira César, São Paulo

◆ Consolação (450 m)

Segunda a domingo, 13h às 22h.

☎ (11) 3087-0500

📍 📞 📧 @/cinesescps

**CONSOLAÇÃO**

Rua Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, São Paulo

◆ Higienópolis-Mackenzie (600 m)

◆ República (900 m)

◆ Santa Cecília (1.000 m)

◆ Terminal Amaral Gurgel (850 m)

Terça a sexta, 10h às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h.

☎ (11) 3234-3000

📍 📞 📧 @/sescconsolacao

**FLORÊNCIO DE ABREU**

Rua Florêncio de Abreu, 305/315,  
Centro, São Paulo

◆ São Bento (300 m)

◆ Terminal Parque D. Pedro II (1.200 m)

Segunda a sexta, 7h às 20h.

☎ (11) 3329-2800

📍 📞 📧 @/sescflorencio

**GUARULHOS**

Rua Guilherme Lino dos Santos, 1.200,  
Jardim Flor do Campo, Guarulhos

◆ Guarulhos CECAP (2.000 m)

◆ Terminal CECAP (900 m)

Terça a sexta, 9h às 21h30.

Sábados, 9h às 20h.

Domingos e feriados, 9h às 18h.

☎ (11) 2475-5550

📍 📞 📧 @/sescguarulhos

### INTERLAGOS

Avenida Manuel Alves Soares, 1.100,  
Parque Colonial, São Paulo

🚶 Primavera-Interlagos (1.300 m)

🚗 Quarta a domingo e feriados, 9h às 17h.

☎ (11) 5662-9500

📍 📞 📷 @/sescinterlagos

### IPIRANGA

Rua Bom Pastor, 822, Ipiranga, São Paulo

🚶 Sacomã (2.200 m)

🚶 Ipiranga (2.000 m)

🚗 Terminal Vila Prudente (2.800 m)

Terça a sexta, 7h às 21h30.

Sábados, 10h às 21h30.

Domingos e feriados, 10h às 18h30.

☎ (11) 3340-2000

📍 📞 📷 @/sescipiranga

### ITAQUERA

Avenida Fernando Espírito Santo Alves  
de Mattos, 1.000, Itaquera, São Paulo

🚶 Itaquera (7.200 m)

🚗 Terminal São Mateus (5.200 m)

Quarta a domingo e feriados, 9h às 17h.

☎ (11) 2523-9200

📍 📞 📷 @/sescitaquera

### MOGI DAS CRUZES

Rua Rogerio Tacola, 118,  
Socorro, Mogi das Cruzes

🚶 Estudantes (1.100 m)

🚗 Terminal Rodoviário Geraldo Scavone  
(1.200 m)

Terça a sexta, 13h às 22h.

Sábados, domingos e feriados, 9h às 18h.

☎ (11) 4728-6200

📍 📞 @/sesc\_mogidascruzes

📍 @/sescmogidascruzes

### OSASCO

Travessa Gilmar de Franca Crispim, 9,  
Jardim das Flores (espaço provisório)

🚶 Comandante Sampaio (2.000 m)

🚶 Osasco (3.000 m)

Segunda a sexta, 11h às 20h.

Fechado nos feriados.

☎ (11) 3184-0900

📍 📞 @/sescosasco

### PARQUE DOM PEDRO II

Praça São Vito s/n, Centro, São Paulo

Espaço temporariamente fechado para a  
construção da unidade definitiva.

📍 📞 @/sescpqdompedro

### PINHEIROS

Rua Paes Leme, 195, Pinheiros, São Paulo

🚶 Faria Lima (350 m)

🚶 Pinheiros (350 m)

Terça a sexta, 10h às 22h.

Sábados, 10h às 21h.

Domingos e feriados, 10h às 18h.

☎ (11) 3095-9400

📍 📞 @/sescpinheiros

### POMPEIA

Rua Clélia, 93, Pompeia, São Paulo

🚶 Barra Funda (2.000 m)

🚶 Água Branca (800 m)

🚶 Barra Funda (2.000 m)

🚶 Parada Barra Funda (2.000 m)

🚶 Terminal Lapa (2.100 m)

Terça a sábado, 10h às 22h.

Domingos e feriados, 10h às 19h.

☎ (11) 3871-7700

📍 📞 @/sescpompeia

### SANTANA

Avenida Luiz Dumont Villares, 579,  
Santana, São Paulo

🚶 Jardim São Paulo-Ayrton Senna (850 m)

🚶 Parada Inglesa (1.200 m)

🚶 Parada Santana (1.700 m)

Terça a sexta, 7h15 às 22h.

Sábados, 10h às 20h.

Domingos e feriados, 10h às 19h.

☎ (11) 2971-8700

📍 📞 @/sescsantana



**SANTO AMARO**

Rua Amador Bueno, 505,

Santo Amaro, São Paulo

◆ Largo Treze (400 m)

🚶 Santo Amaro (850 m)

🚗 Terminal Santo Amaro (400 m)

Terça a sexta, 10h às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

☎ (11) 5541-4000

f x @/sescsantoamaro

**SANTO ANDRÉ**

Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar,

Santo André

🚶 Santo André (2.000 m)

🚗 Terminal Santo André (2.000 m)

Terça a sexta, 10h às 22h.

Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h.

☎ (11) 4469-1200

f x @/sescsantoandre

**SÃO CAETANO**

Rua Piauí, 554, Santa Paula, São Caetano

🚶 São Caetano (1.400 m)

🚗 Terminal Nicolau Delic (1.400 m)

Segunda a sexta, 7h às 21h.

Sábados e feriados, 9h às 17h30.

☎ (11) 4223-8800

f x @/sescsaocaetano

**VILA MARIANA**

Rua Pelotas, 141, Vila Mariana, São Paulo

◆ Ana Rosa (750 m)

◆ Paraíso (1.000 m)

🚗 Terminal Ana Rosa (750 m)

Terça a sexta, 7h às 21h30.

Sábados, 10h às 20h30.

Domingos e feriados, 10h às 18h.

☎ (11) 5080-3000

f x @/sescvilamariana



Santo André

# Unidades do Interior e Litoral

## ARARAQUARA

Rua Castro Alves, 1.315  
Araraquara, SP  
☎ (16) 3301-7500  
f @ X /sescararaquara

## BAURU

Avenida Aureliano Cardia, 671  
Bauru, SP  
☎ (14) 3235-1750  
f @ X /sescbauru

## BERTIOGA

Rua Pastor Djalma da  
Silva Coimbra, 20  
Bertioga, SP  
☎ (13) 3319-7700  
f @ /sescbertioga

## BIRIGUI

Rua Manoel Domingos  
Ventura, 121  
Birigui, SP  
☎ (18) 3649-4730  
f @ /sescbirigui

## POLO AVANÇADO EM ARAÇATUBA

Rua São Paulo, 382  
Araçatuba, SP  
☎ (18) 3608-5400

## CAMPINAS

Rua Dom José I, 270/333  
Campinas, SP  
☎ (19) 3737-1500  
f X /sesccampinas  
@ /sescspcampinas

## CATANDUVA

Praça Felício Tonello, 228  
Catanduva, SP  
☎ (17) 3524-9200  
f /sescspcatanduva  
@ /sesccatanduva

## JUNDIAÍ

Avenida Antônio Frederico  
Ozanan, 6.600  
Jundiaí, SP  
☎ (11) 4583-4900  
f @ X /sescjundiai

## PIRACICABA

Rua Ipiranga, 155  
Piracicaba, SP  
☎ (19) 3437-9292  
f @ X /sescpiracicaba

## REGISTRO

Rua Prefeito Jonas Banks  
Leite, 57, Complexo KKKK  
Registro, SP  
☎ (13) 3828-4950  
f @ /sescregistro

## RIBEIRÃO PRETO

Rua Tibiriçá, 50  
Ribeirão Preto, SP  
☎ (16) 3977-4477  
f @ /sescribeiraopreto

## RIO PRETO

Avenida Francisco das  
Chagas de Oliveira, 1.333  
São José do Rio Preto, SP  
☎ (17) 3216-9300  
f @ X /sescriopreto



Consulte o portal do Sesc São Paulo para mais informações e a programação completa das unidades no interior e litoral



### SANTOS

Rua Conselheiro Ribas, 136  
Santos, SP

☎ (13) 3278-9800

📍 @ /sescsantos

### SÃO CARLOS

Avenida Comendador  
Alfredo Maffei, 700  
São Carlos, SP

☎ (16) 3373-2333

📍 /sescscarlos

@ /sescsaocarlos

### SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Avenida Adhemar  
de Barros, 999

São José dos Campos, SP

☎ (12) 3904-2000

📍 @ /sescsjcampos

### SOROCABA

Rua Barão de Piratininga, 555  
Sorocaba, SP

☎ (15) 3332-9933

📍 @ /sescsorocaba

### TAUBATÉ

Avenida Eng. Milton de  
Alvarenga Peixoto, 1.264  
Taubaté, SP

☎ (12) 3634-4000

📍 @ /sesctaubate

### THERMAS DE PRESIDENTE PRUDENTE

Rua Alberto Peters, 111  
Presidente Prudente, SP

☎ (18) 3226-0400

📍 @ /sescthermas

@ /sesc\_thermas

- 1 Araraquara
- 2 Bauru
- 3 Bertoga
- 4 Birigui
- 4a Polo Avançado em Araçatuba
- 5 Campinas
- 6 Catanduva
- 7 Jundiaí
- 8 Piracicaba
- 9 Registro
- 10 Ribeirão Preto
- 11 Rio Preto
- 12 Santos
- 13 São Carlos
- 14 São José dos Campos
- 15 Sorocaba
- 16 Taubaté
- 17 Termas de Pres. Prudente



**Itinerância da 35ª Bienal de São Paulo**  
**Coreografias do Impossível**  
 Rio Preto

**JUNDIAÍ**

**Olhar Mulher**

MOSTRA Evoca o protagonismo da mulher na linguagem audiovisual por meio da exibição de uma seleção de filmes dirigidos por mulheres e uma aula aberta sobre narrativas feministas no audiovisual. Consulte a programação em [sescsp.org.br/jundiai](http://sescsp.org.br/jundiai) De 5 a 31/3. **GRÁTIS** Verifique a classificação indicativa

**PIRACICABA**

**The Hi-Stakes (Holanda)**

SHOW Quinteto de jazz e blues de Amsterdã, liderado pelo icônico vocalista Sam Ghezzi. Inspirado pela clássica gravadora Blue Note Records, o som da banda tem o estilo dançante do rhythm'n'blues e do latin jazz.

**Dia 27/3. Quarta, 20h.**

**Local: Teatro. A16**

▲ R\$30 ■ R\$15 ● R\$10

**RIO PRETO**

**Itinerância da 35ª Bienal de São Paulo - Coreografias do Impossível**

EXPOSIÇÃO Recorte da mostra realizada em 2023 apresenta trabalhos de artistas oriundos de contextos de lutas e resistências, de imaginação de possibilidades dentro das impossibilidades. De 6/3 a 26/5. Terça a sexta, 13h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 18h30. **AL GRÁTIS**

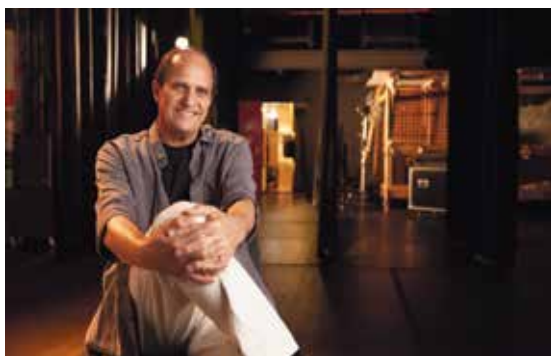
**Reserva Natural Sesc Bertioiga**

Localizada a 700 metros da entrada do Centro de Férias, a Reserva protege uma área de mais de 600 mil metros quadrados de floresta dentro da cidade de Bertioiga. O visitante pode conhecer e explorar os espaços do Receptivo da Reserva de forma autônoma, além de conhecer o Domo Geodésico, a Trilha do Sentir e o Jardim das Brincadeiras. Recursos de acessibilidade disponíveis.

**Acesso pela Avenida Francisco Soto Barreiro Filho (antiga Avenida do Canal), 1.117, no Maitinga, Bertioiga (SP). Terça a domingo, 8h30 às 17h30. GRÁTIS | Sem necessidade de agendamento. Para visitação de grupos, escreva para [atendimentogrupos.bertioiga@sescsp.org.br](mailto:atendimentogrupos.bertioiga@sescsp.org.br). Saiba mais em [sescsp.org.br/reservanatural](http://sescsp.org.br/reservanatural)**

Recorte de 'Autorretrato', de Ubirajara Ferreira Braga, por Everton Ballardini/Fundação Bienal de São Paulo (Itinerância da 35ª Bienal), Marco Del Fiol (Cenografia Teatral)

# sesc.digital



## CENOGRAFIA TEATRAL

Em seis aulas gratuitas de 20 minutos, J. C. Serroni, um dos principais mestres da cenografia no país, apresenta fundamentos históricos e técnicos, lado a lado com reflexões sobre linguagem, estilo e processos de trabalho.

Saiba mais em [sescsp.org.br/ead](https://sescsp.org.br/ead) **AL**

## A INFÂNCIA NA OBRA DE CLARICE LISPECTOR

A partir da análise de quatro contos para o público adulto, a editora e pesquisadora Mell Brites discute as diversas visões de infância na obra da autora de "Perto do Coração Selvagem".

Ouça em [sescsp.org.br/claricelispector](https://sescsp.org.br/claricelispector) **AL**

## MEDO DE SOBRAR, MEDO DE SONHAR

"A gente sonha conforme o nosso teto." A frase do jovem Bruno Capão é um dos relatos que compõem o documentário dirigido por Matheus Machado e Verônica Gabriel, que discute o que é o trabalho e sua atual situação para jovens de periferia da cidade de São Paulo.

Assista em [sescsp.org.br/medodesobrarmedodesonar](https://sescsp.org.br/medodesobrarmedodesonar) **L**

## COMO ACESSAR

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.



Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](https://sescsp.org.br/sescdigital)



## NÓS MULHERES: NEGRAS POTÊNCIAS

Sons que influenciam a cultura brasileira com sotaque, tempero, história, samba, hip-hop, afrobeat. Com Elza Soares, Iza, Luedji Luna e mais.

Playlist disponível nos canais do Sesc São Paulo no Apple Music, Deezer e Spotify

# SescTV



## SENADO 200 ANOS: UMA JORNADA HISTÓRICA RUMO AO FUTURO

O SescTV transmite o espetáculo artístico e musical que integra a programação comemorativa do bicentenário da casa legislativa. O evento conta com a participação do maestro João Carlos Martins, da Orquestra Bachiana Jovem SESI-SP e artistas convidados. 90 min. Dir. Jorge Takla. Brasil, 2024. Parceria com a TV Senado.

**Ao vivo no dia 25/3. Segunda, 20h, na TV e no canal do Sesc São Paulo no YouTube** **AL**



## FESTIVAL ZUNIDO APRESENTA RODRIGO OGI

Show do rapper, compositor e beatmaker Rodrigo Ogi acompanhado da banda DJ Nato PK traz o repertório dos álbuns "Crônicas da Cidade Cinza", "Rá!" e "Pé no Chão". Utiliza instrumentos para ressaltar a organicidade e a musicalidade de suas faixas. 63 min. Dir. Daniel Pereira. Brasil, 2023.

**Estreia: 20/3. Quarta, 21h, na TV** **AL**



## 50 ANOS EM CENA

Documentário rememora a história recente do teatro baiano por meio dos espetáculos mais relevantes, com registros audiovisuais e jornalísticos, além de depoimentos de profissionais. 54 min. Dir. Pola Ribeiro. Brasil, 2021.

**Estreia: 27/3. Quarta, 23h, na TV** **AL**

## COMO ASSISTIR

Disponível via satélite em todo o Brasil e em operadoras de TV por assinatura, 24 horas por dia, 7 dias por semana.

Assista também em **[sesc.tv.br/agoranatv](https://sesc.tv.br/agoranatv)**

Mais de 1.000 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

**f x @ v** /sescTV

# Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[f](#) [x](#) [@](#) [v](#) /edicoessescsp  
sescsp.org.br/edicoes

## EVENTOS



### O CANTO DA CIDADE: DA MATRIZ AFRO-BAIANA À AXÉ MUSIC DE DANIELA MERCURY

Bate-papo seguido de sessão de autógrafos com o autor Luciano Matos e convidados.

**Dia 6/3. Quarta, 17h.**  
Sesc Casa Verde

### COLEÇÃO ARQUITETOS DA CIDADE

Sessão de autógrafos com os organizadores dos livros “H+F” (Francesco Perrotta-Bosch), “Apiacás” (Alexandre Benoit) e “Nitsche” (André Scarpa).

**Dia 9/3. Sábado, 11h.**  
Livraria Eiffel | Praça da República, 183  
São Paulo, SP

### FESTA DO LIVRO DA UFMG 2024

Participação das Edições Sesc com venda de livros com 40% de desconto.

**De 11 a 15/3. Segunda a sexta, 9h às 21h.**  
Praça de Serviços do Campus Pampulha  
Avenida Presidente Antônio Carlos, 6627  
Belo Horizonte, MG

### DOS ESCOMBROS DE PAGU: UM RECORTE BIOGRÁFICO DE PATRÍCIA GALVÃO

Bate-papo seguido de sessão de autógrafos com a autora Tereza Freire e o convidado Rudá K. de Andrade.

**Dia 19/3. Terça, 19h.**  
Sesc Avenida Paulista

### GRACILIANO: ROMANCISTA, HOMEM PÚBLICO, ATIRACISTA

Aula aberta com o autor Edilson Dias de Moura, seguida de sessão de autógrafos.

**Dia 27/3. Quarta, 19h.**  
Sesc 14 Bis

# Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

    /selosesc  
[sescsp.org.br/selosesc](http://sescsp.org.br/selosesc)



## INTEGRAIS

### Edelton Gloeden

Álbum é a primeira gravação da produção integral para violão solo dos compositores César Guerra-Peixe (1914-1993), Camargo Guarnieri (1907-1993), Claudio Santoro (1919-1989), Osvaldo Lacerda (1927-2011) e Edino Krieger (1928-2022).

**Disponível a partir de 15/3 no Sesc Digital, nas plataformas de áudio e, em CD, nas Lojas Sesc**

## OUÇA TAMBÉM...



## DEIXA A VIOLA ME LEVAR

### Mestre Manelím

Os violeiros Paulo Freire e Cacai Nunes se reuniram para produzir um álbum contendo gravações inéditas do mestre falecido em 2020.

**Disponível a partir de 6/3 no Sesc Digital e nas plataformas de áudio**

## VALSAS, CHOROS E CANÇÕES

### Eduardo Gudin

Álbum gravado ao lado das cantoras e instrumentistas Léla Simões e Naila Gallotta.

**Disponível nas plataformas de áudio e em CD nas Lojas Sesc**



# Lojas Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.



Para saber mais, consulte [sescsp.org.br/loja](https://sescsp.org.br/loja)



Miniatura 14 Bis

## LINHA SESC 14 BIS

Localizado entre o centro de São Paulo e a Avenida Paulista, o bairro multicultural da Bela Vista inspirou os produtos da linha Sesc 14 Bis, criados a partir de padrões geométricos que fazem parte da identidade visual da unidade. As cores das estampas trazem referências da região, como a escola de samba Vai-Vai, a festa de Nossa Senhora Achirópita e as casas coloridas do bairro.

Produtos sujeitos à disponibilidade de estoque



Camiseta Infantil



Caderno Grafismo Preto



Bolsa Mini Grafismo

# Faça sua Credencial Plena

Todas as pessoas que têm vínculo empregatício com empresas do comércio de bens, serviços e turismo podem se credenciar ao Sesc. Funcionários com registro em carteira, trabalhadores temporários, estagiários e aposentados das mais diversas empresas – como lojas, padarias, farmácias, hospitais e escolas particulares, condomínios, empresas de teleatendimento e muitas outras. O benefício é estendido aos familiares.

A Credencial Plena é o meio de acesso aos serviços e programações do Sesc. Ela é gratuita, tem validade até dois anos, pode ser utilizada nas unidades de todo o Brasil e dá acesso prioritário a diversas atividades, além de oferecer descontos em serviços pagos do Sesc.



**Para fazer ou renovar a Credencial Plena** de maneira on-line, baixe o aplicativo **Credencial Sesc SP** ou acesse o site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



**Consulte a relação de documentos necessários**

## **SOBRE O SESC SÃO PAULO**

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 42 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

## **Relacionamento com empresas**

Saiba como o Sesc pode contribuir com a melhora na qualidade de vida das pessoas que trabalham em empresas das áreas do comércio de bens, serviços e turismo.

Acesse **sescsp.org.br/empresas**



A edição de março da **Revista E** é disponibilizada nas unidades e em [sescsp.org.br/revistae](http://sescsp.org.br/revistae)

Acesse essa e outras publicações no aplicativo do Sesc São Paulo



## faça sua credencial sesc

acesse e saiba como fazer sua credencial plena



DISTRIBUIÇÃO GRATUITA **VENDA PROIBIDA**



Aponte a câmera do celular para o código QR acima e consulte a programação completa



[sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

