

**MARINHA DO BRASIL**  
**SERVIÇO DE SELEÇÃO DO PESSOAL DA MARINHA**

*Concurso Público para ingresso no Quadro Técnico do  
Corpo Auxiliar da Marinha  
CP-T/2023*

**NÃO ESTÁ AUTORIZADA A UTILIZAÇÃO DE  
MATERIAL EXTRA**

**PEDAGOGIA**

### QUESTÃO 1

"A educação consiste na atividade que cada homem desenvolve para conquistar as ideias e viver de acordo com elas. O conhecimento não vem de fora para o homem, mas é um esforço da alma para apoderar-se da verdade. Considera todos os fenômenos da natureza meros reflexos ou sombras das formas eternas, ou ideias. E a maioria das pessoas, segundo ele, está satisfeita com sua vida em meio a esses reflexos ou sombras. Para elas, essas sombras não são sombras, mas a realidade" (PILETTI e PILETTI, 2021). Assim, assinale a opção que apresenta, respectivamente, o filósofo e a parábola por ele utilizada para ilustrar o trecho supracitado.

- (A) Homero - Mito de Édipo e o enigma da esfinge.
- (B) Sócrates - Maiêutica socrática.
- (C) Platão - Alegoria da caverna.
- (D) Aristóteles - Apólogo do oráculo de Delfos.
- (E) Heráclito - Metáfora do rio ou teoria do "devir".

### QUESTÃO 2

De acordo com Cosenza e Guerra (2011), as lembranças que temos dos eventos de nossa vida pessoal, de nossa biografia; e as lembranças que temos das coisas e dos processos que nos rodeiam, denominam-se, respectivamente:

- (A) memória episódica e memória semântica.
- (B) memória de procedimentos e memória explícita.
- (C) memória implícita e memória de procedimentos.
- (D) memória declarativa e memória episódica.
- (E) memória semântica e memória declarativa.

### QUESTÃO 3

Nas Organizações do Sistema de Ensino Naval (SEN), o pedagogo é requisitado para efetuar análise pedagógica de instrumentos de verificação da aprendizagem, fazendo as orientações necessárias quanto à elaboração das questões das provas escritas, que podem ser, especificamente, questões objetivas ou discursivas. Dentre as questões objetivas de reconhecimento, temos as de ordenação (associação). De acordo com Sant'Anna (2014), são regras de construção dos itens de uma questão de ordenação (associação), EXCETO:

- (A) não colocar um só nome estrangeiro, pois sugere a resposta.
- (B) indicar nas instruções o modo de assinalar a resposta, seja escrevendo em número ou letra entre parênteses.
- (C) não sugerir a resposta dando o seu gênero ou número.
- (D) não misturar assuntos para não confundir as relações.
- (E) evitar frases iguais às do livro, pois favorecem a memorização.

### QUESTÃO 4

Segundo Jacquinet (1993 *apud* Kenski, 2012), a velocidade da evolução tecnológica cria distâncias que devem ser consideradas em duplo sentido. O primeiro diz respeito à própria formulação de projetos de cursos a distância baseados em tecnologias de ponta. O risco está na possibilidade de obsolescência do modelo tecnológico em que se baseia a oferta desses cursos antes mesmo que eles estejam disponíveis ou que professores e alunos já tenham se acostumado com o seu uso. Assim, o segundo tipo de distância tecnológica diz respeito:

- (A) à necessidade de gestão do tempo pelos alunos nos cursos a distância, para que dediquem a atenção necessária ao cumprimento das tarefas *on-line*.
- (B) aos problemas de acesso e domínio das competências básicas para o uso das tecnologias mais avançadas em projetos educacionais.
- (C) às dificuldades de avaliação da real participação dos alunos, pois a incorporação de recursos tecnológicos de ponta demanda novas formas de mediação e interação virtual.
- (D) à falta de concentração dos alunos quando o desenho de ensino na *web* é mais individual e flexível, devido às variadas possibilidades de distração no ambiente *on-line*.
- (E) à necessidade de mudança de comportamento e de "papéis" nas redes, adaptando-se às alternâncias dos modelos tecnológicos adaptativos de ensino.

### QUESTÃO 5

Robert Gagné destacou a importância de uma hierarquia de tipos de aprendizagem, em que cada tipo exige estratégias de ensino mais adequadas que outras. De acordo com Gagné, citado por Bordenave e Pereira (2015), são exemplos de tipos de aprendizagem, EXCETO:

- (A) aprendizagem de discriminações múltiplas e aprendizagem de signos.
- (B) aprendizagem em cadeia e aprendizagem de conceitos.
- (C) aprendizagem do estímulo-resposta e aprendizagem de resolução de problemas.
- (D) aprendizagem de habilidades cognitivas e aprendizagem em espiral.
- (E) aprendizagem de princípios e aprendizagem de associações verbais.

### QUESTÃO 6

Segundo Luckesi (2011), a tendência liberal renovada apresenta-se em duas versões distintas, são elas:

- (A) progressista e pragmatista.
- (B) pragmatista e renovada não diretiva.
- (C) renovada progressivista e progressista.
- (D) progressista e renovada não diretiva.
- (E) pragmatista e renovada progressivista.

### QUESTÃO 7

Luckesi (2011), ao abordar a dinâmica da aprendizagem de tal modo que ofereça um guia para trabalhar em função do desenvolvimento do educando, apresenta quatro elementos fundamentais a serem levados em consideração no processo ensino/aprendizagem. Nesse contexto, qual elemento corresponde ao caminho ativo pelo qual o educando faz sua a cultura recebida (intencionalmente, no caso da escola), tornando-se autônomo, autossuficiente, independente, sendo a forma pela qual o educando internaliza reprodutivamente os conteúdos e constrói suas capacidades?

- (A) Assimilação receptiva de conhecimentos, metodologias e visões de mundo.
- (B) Assimilação ativa.
- (C) Aplicação de conhecimentos para a solução de problemas.
- (D) Inventividade.
- (E) Exercitação dos conhecimentos e metodologias.

### QUESTÃO 8

Analise a tirinha abaixo.



Fonte: WATTERSON, Bill. 1991. Source publication.

Com base na tirinha ilustrada acima, observa-se que a seleção dos conteúdos a serem trabalhados na escola não atende propriamente às aspirações, gostos e motivações de Calvin. Segundo Menegolla e Sant'Anna (2014), os conteúdos básicos a serem trabalhados em sala de aula devem ser significativos e realistas, e não simplesmente conteúdos pelo conteúdo. Por isso, é necessário que se estabeleçam certos critérios e princípios para a seleção dos melhores conteúdos. Os critérios gerais para a seleção dos conteúdos das disciplinas, segundo autores, como Harold T. Johnson, citados por Menegolla e Sant'Anna (2014), são:

- (A) funcionalidade, significação, validade, operacionalidade, adequação às necessidades sociais e culturais, utilidade e poder ser avaliado.
- (B) simplicidade, flexibilidade, operacionalidade, objetividade e realismo, clareza, utilidade e poder ser avaliado.
- (C) objetividade e realismo, simplicidade, possibilidade de reelaboração, validade, significação, interesse e funcionalidade.
- (D) flexibilidade, possibilidade de reelaboração, simplicidade, operacionalidade, clareza, funcionalidade e poder ser avaliado.
- (E) validade, flexibilidade, possibilidade de reelaboração, significação, interesse, adequação às necessidades sociais e culturais e utilidade.

### QUESTÃO 9

Para Sunaga e Carvalho (in Bacich *et. al.*, 2015), com o advento das ferramentas focadas em interatividade, surgiram as plataformas adaptativas, que são *softwares* especialmente desenvolvidos para analisar o comportamento de seus usuários e propor atividades personalizadas, um salto importante para a personalização do ensino. Assim, com base nos referidos autores, como é denominada a plataforma que permite a criação de cursos interativos e adaptativos, em que o docente pode inserir conteúdos multimídia de diferentes graus de complexidade e criar testes que realizam o diagnóstico constante dos alunos, direcionando-os para as atividades seguintes de acordo com o seu desempenho?

- (A) SmartSparrow.
- (B) Mangahigh.
- (C) Geekie.
- (D) Moodle.
- (E) Khan Academy.

### QUESTÃO 10

De acordo com Sant'Anna (2014), analisando o contexto deve-se ter em mente o tipo de profissional que se quer formar: pessoa capacitada a suprir as necessidades e esforços de desenvolvimento. Com base nos estudos e análises da referida autora, assinale a opção que apresenta corretamente um padrão a ser observado na avaliação de contexto.

- (A) Estabelece objetivos fundamentais e metas a serem perseguidas.
- (B) Prevê ou detecta defeitos na estratégia de procedimento ou na sua implementação.
- (C) Aponta os desvios que possam prejudicar a eficiência do produto desejado.
- (D) Prevê a oportunidade de atingir metas em função de recursos humanos e materiais.
- (E) Emprega a avaliação continuamente durante o período de implementação.

### QUESTÃO 11

Por ocasião da proximidade com os Jogos Mundiais Militares, a equipe pedagógica de uma Organização Militar de Ensino (OME) da Marinha decidiu abordar a temática "Liderança", relacionada ao esporte, como atividade extraclasse nos cursos. Em suas leituras sobre o assunto, a equipe pedagógica observou a expressiva contribuição do tema também para a área educacional e resolveu investigar mais a respeito. Conforme LÜCK (2014), em relação às dimensões da liderança expressas em uma nova adjetivação, assinale a opção correta.

- (A) A coliderança situa-se no contexto das organizações de gestão democrática, em que a tomada de decisão é disseminada e estimulada entre os participantes da comunidade escolar, a fim de promover a realização dos objetivos da organização.
- (B) A liderança integradora procura influir no conjunto das relações entre todas as pessoas participantes da comunidade escolar, mobilizando-as para trocar experiências e ideias, a aprender em conjunto e a se articularem na proposição e realização de linhas comuns da ação.
- (C) A liderança transformacional consiste na liderança orientada fortemente por valores, integridade, confiança e um sentido de verdade, comungado por todos em uma organização. A transformação constitui a mudança do modo de ser e fazer das organizações.
- (D) A liderança compartilhada é sobretudo exercida entre os profissionais da equipe de gestão da escola, como, por exemplo, vice-diretores ou diretores auxiliares, coordenadores pedagógicos ou outros, demandando deles o acompanhamento e o *feedback*.
- (E) A liderança transacional focaliza o que acontece na sala de aula, onde os alunos recebem o mais constante e intenso impacto sobre sua aprendizagem. Portanto, nesse espaço ocorre o foco mais importante da ação de gestores escolares.

### QUESTÃO 12

De acordo com Kauark e Muniz (2011), a temática da sociedade do conhecimento é relevante, polêmica e muito atual. Identificam-se na configuração dessa temática três choques principais, são eles:

- (A) o choque da mundialização, o choque da civilização tecno-científica e o choque da sociedade da informação.
- (B) o choque da cultura digital, o choque da sociedade da informação e o choque da globalização.
- (C) o choque da civilização tecno-científica, o choque da globalização e o choque de inovação tecnológica e disruptiva.
- (D) o choque da sociedade da informação, o choque da cultura digital e o choque da mundialização.
- (E) o choque da globalização, o choque de inovação tecnológica e disruptiva e o choque da cultura digital.

### QUESTÃO 13

Em consonância com Tori (2022 *in* MATTAR *et. al.*, 2022), as mídias imersivas têm como principal representante a Realidade Virtual (RV), mas também englobam a Realidade Aumentada (RA), a Virtualidade Aumentada (VA), a Realidade Misturada (RM) e Metaversos (M), este último sendo um caso particular de RV. O que essas tecnologias possuem em comum é a capacidade de alterar a percepção da realidade. Assim, as mídias imersivas possuem a capacidade de simular realidades existentes ou imaginadas e transportar nossas mentes para dentro dessas realidades, permitindo-nos vivenciá-las com o realismo necessário aos objetivos das experiências. Na literatura técnica da área, entende-se que o termo "imersão" se refere aos fatores objetivos de imersão propiciados por determinado sistema. Nesse ângulo, quanto aos aspectos tecnológicos do sistema que impactam a percepção de "imersão", de acordo com Jerald (2015 *apud* Tori, 2022), deve-se avaliar os seguintes fatores:

- (A) abrangência, interatividade, narrativa, mediação, *feedback*, envolvimento e facilitação.
- (B) combinação, flexibilidade, nitidez, *design*, significância, narrativa e *feedback*.
- (C) abrangência, personalização, envolvimento, facilitação, flexibilidade, funcionalidade e comunicação.
- (D) combinação, interatividade, nitidez, envolvimento, significância, abrangência e narrativa.
- (E) interatividade, funcionalidade, significância, *design*, comunicação, personalização e mediação.

### QUESTÃO 14

Com base em Silva (2016), o campo de teorização e investigação conhecido como Estudos Culturais tem sua origem, em 1964, na Universidade de Birmingham, Inglaterra. Nesta via, complete as lacunas da afirmativa abaixo e, em seguida, assinale a opção correta.

"A partir dos Estudos Culturais, podemos ver o conhecimento e o currículo como campos culturais, como campos sujeitos à disputa e à interpretação, nos quais os diferentes grupos tentam estabelecer sua hegemonia. Nessa perspectiva, o currículo é um artefato cultural em pelo menos dois sentidos: 1) a "\_\_\_\_\_ " do currículo é uma invenção social como qualquer outra; 2) o "\_\_\_\_\_ " do currículo é uma construção social".

- (A) conceituação / discurso
- (B) crítica / objeto
- (C) instituição / conteúdo
- (D) concepção / significado
- (E) análise / campo

### QUESTÃO 15

De acordo com Libâneo (2010), determinadas concepções concebem a educação como um processo imanente ao desenvolvimento humano, cujo resultado é a adaptação do indivíduo ao meio social. Por isso, educar-se é desenvolver-se, é auto-atividade provocada pelos interesses e necessidades do organismo, suscitados pelo ambiente físico e social. É pela experiência, nas interações entre organismo e meio, que o indivíduo desenvolve suas funções cognitivas. Para o autor em tela, como são denominadas as concepções descritas acima?

- (A) Naturalistas.
- (B) Ambientalistas.
- (C) Pragmáticas.
- (D) Interacionistas.
- (E) Culturalistas.

### QUESTÃO 16

De acordo com Menegolla e Sant'Anna (2014), como é denominado o plano que pode ser considerado como um conjunto de elementos que constituem a organização estrutural de um determinado evento promocional, em relação à educação, ao ensino, ou à aprendizagem de alguma profissão, atividades, ou o desenvolvimento de habilidades específicas, dentro de um campo geral ou específico?

- (A) De disciplina.
- (B) De unidade.
- (C) De aula.
- (D) Curricular.
- (E) De curso.

### QUESTÃO 17

No tocante à Base Nacional Comum Curricular (BNCC, 2018), para garantir o desenvolvimento das competências específicas, cada componente curricular apresenta um conjunto de habilidades. Essas habilidades estão relacionadas a diferentes objetos de conhecimento - entendidos como conteúdos, conceitos e processos -, que, por sua vez, são organizados em:

- (A) objetivos de desenvolvimento.
- (B) áreas do conhecimento.
- (C) unidades temáticas.
- (D) campos de experiências.
- (E) objetivos de aprendizagem.

### QUESTÃO 18

Segundo Relvas (2009), todo o córtex cerebral é organizado em áreas funcionais que assumem tarefas receptoras, integrativas ou motoras no comportamento. São responsáveis por todos os nossos atos conscientes, nossos pensamentos e pela capacidade de respondermos a qualquer estímulo ambiental de forma voluntária. Assinale a opção INCORRETA quanto às áreas associativas do córtex, segundo a referida autora.

- (A) Lobo frontal - responsável pela elaboração de pensamento, planejamento, programação de necessidades individuais e emoção.
- (B) Lobo temporal - é relacionado primariamente com o sentido de audição, possibilitando o reconhecimento de tons específicos e intensidade do som.
- (C) Lobo límbico - responsável pela percepção do pensamento e pela formulação do conhecimento, conduzindo os estímulos sensoriais, emocionais, cognitivos e motores.
- (D) Lobo parietal - responsável pela sensação de dor, tato, gustação, temperatura, pressão. Também está relacionado com a lógica matemática.
- (E) Lobo occipital - responsável pelo processamento da informação visual. Danos nesta área promovem cegueira total ou parcial.

### QUESTÃO 19

Segundo Zabala (1998), como é denominada a interação entre duas ou mais disciplinas, que pode ir desde a simples comunicação de ideias até a integração recíproca dos conceitos fundamentais e da teoria do conhecimento, da metodologia e dos dados da pesquisa, interações estas que podem implicar transferências de leis de uma disciplina para outra e, inclusive, em alguns casos dão lugar a um novo corpo disciplinar?

- (A) Transdisciplinaridade.
- (B) Multidisciplinaridade.
- (C) Disciplinaridade.
- (D) Interdisciplinaridade.
- (E) Pluridisciplinaridade.

### QUESTÃO 20

Segundo Depresbiteris e Tavares (2009), como é denominado o instrumento de avaliação que é útil não só como auxiliar na análise do conhecimento prévio do aluno, sendo adequado a uma finalidade diagnóstica da avaliação, mas também para investigar mudanças na sua estrutura cognitiva, ao longo do processo de aprendizagem, sendo usado como excelente auxiliar da avaliação formativa da aprendizagem?

- (A) Mapa conceitual.
- (B) Autoavaliação.
- (C) Portfólio.
- (D) Análise de casos.
- (E) Observação.

### QUESTÃO 21

Uma das atribuições do profissional de Pedagogia na Marinha do Brasil (MB) constitui-se na aplicação e análise de métodos e técnicas pedagógicas que levem o discente ao conhecimento de suas características pessoais, tomando consciência de seus potenciais e dificuldades de aprendizagem, visando, assim, a identificar pontos a serem aperfeiçoados para o seu bom desempenho escolar. De acordo com o relatório da OCDE (2021), a forma como os alunos percebem sua própria aprendizagem e potencial pode influenciar suas atitudes em relação à aprendizagem e à escola. Os alunos que têm grandes expectativas em relação à carreira futura e que acreditam em sua própria capacidade de desenvolvimento têm maior probabilidade de se dedicar com afinco à escola e de verem valor em permanecer nos estudos. Por outro lado, alunos desinteressados e com baixo desempenho podem desenvolver aspirações menos ambiciosas. Nesse contexto, assinale a opção que apresenta três dimensões importantes da autopercepção dos alunos coletadas pelo Programa Internacional de Avaliação de Estudantes (PISA).

- (A) Autoeficácia, medo do fracasso e mentalidade de crescimento.
- (B) Sentimento de pertencimento, autorregulação e absenteísmo escolar.
- (C) Expectativas acadêmicas, ambiente e clima escolar e mentalidade de crescimento.
- (D) Autorregulação, expectativas acadêmicas e bem-estar do aluno.
- (E) Sentimento de pertencimento, bem-estar do aluno e autoeficácia.

## QUESTÃO 22

No que tange à lei nº 9.394/1996 (LDB/96), art. 37, a educação de jovens e adultos será destinada àqueles que não tiveram acesso ou continuidade de estudos nos ensinos fundamental e médio na idade própria e constituirá instrumento para a educação e a aprendizagem ao longo da vida. Assim, assinale a opção que NÃO apresenta uma estratégia estabelecida, especificamente, na meta 10, constante do Plano Nacional de Educação - PNE (lei nº 13.005/2014).

“Meta 10: oferecer, no mínimo, 25% (vinte e cinco por cento) das matrículas de educação de jovens e adultos, nos ensinos fundamental e médio, na forma integrada à educação profissional” (BRASIL, 2014).

- (A) Ampliar as oportunidades profissionais dos jovens e adultos com deficiência e baixo nível de escolaridade, por meio do acesso à educação de jovens e adultos articulada à educação profissional.
- (B) Manter programa nacional de educação de jovens e adultos voltado à conclusão do ensino fundamental e à formação profissional inicial, de forma a estimular a conclusão da educação básica.
- (C) Expandir as matrículas na educação de jovens e adultos, de modo a articular a formação inicial e continuada de trabalhadores com a educação profissional, objetivando a elevação do nível de escolaridade do trabalhador e da trabalhadora.
- (D) Implementar programas de capacitação tecnológica da população jovem e adulta, direcionados para os segmentos com baixos níveis de escolarização formal e para os (as) alunos (as) com deficiência, articulando os sistemas de ensino e a rede federal de educação profissional, científica e tecnológica.
- (E) Implantar programa nacional de reestruturação e aquisição de equipamentos voltados à expansão e à melhoria da rede física de escolas públicas que atuam na educação de jovens e adultos integrada à educação profissional, garantindo acessibilidade à pessoa com deficiência.

## QUESTÃO 23

De acordo com Giacaglia (2015), dentre as estratégias empregadas em Orientação Educacional (OE), qual fornece uma espécie de radiografia das interações que ocorrem na sala de aula, dando a possibilidade de diagnosticar problemas e trabalhar para resolvê-los?

- (A) Teste de personalidade.
- (B) Sociometria.
- (C) Entrevista.
- (D) Observação sistemática.
- (E) Teste projetivo.

## QUESTÃO 24

Segundo Moreira (2019), a teoria correspondente ao processo por meio do qual uma nova informação relaciona-se com um aspecto especificamente relevante da estrutura de conhecimento do indivíduo, denomina-se:

- (A) teoria da aprendizagem por descoberta de Bruner.
- (B) teoria da aprendizagem significativa de Ausubel.
- (C) teoria do desenvolvimento cognitivo de Piaget.
- (D) teoria da mediação de Vygotsky.
- (E) teoria da aprendizagem significativa de Carl Rogers.

## QUESTÃO 25

De acordo com Kruppa (2016), a concepção durkheimiana de educação se integra ao conjunto de conceitos que formam um modelo de análise de vários aspectos da sociedade. Deve-se a Émile Durkheim o reconhecimento da Sociologia enquanto ciência, com objeto e método de estudo próprios. Assim, qual forma determinada de análise da sociedade esse autor fundamentou?

- (A) Racionalista.
- (B) Materialista.
- (C) Estruturalista.
- (D) Funcionalista.
- (E) Empirista.

## QUESTÃO 26

De acordo com Aranha (2006), qual teórico propôs uma abordagem realista da pedagogia, baseada na busca de maior rigor dos métodos, cujas linhas principais são dadas pela psicologia, tendo sido o iniciador, ou pelo menos o precursor, de uma psicologia experimental aplicada à pedagogia?

- (A) Dewey.
- (B) Froebel.
- (C) Montessori.
- (D) Herbart.
- (E) Pestalozzi.

### QUESTÃO 27

Com vistas a incentivar os docentes a empregarem modernas tecnologias educacionais e orientá-los sobre a adoção de novos procedimentos didáticos, um pedagogo sugeriu o uso de vídeos e a técnica de aula invertida. Desse modo, com o propósito de contribuir para que os docentes produzam um vídeo de alta qualidade, esse pedagogo recorreu a autores da área e encontrou, na obra de Bergmann e Sams (2020), importantes considerações sintetizadas em nove "Regras Cardeais" a serem observadas a esse respeito. Sob essa ótica, assinale a opção que apresenta corretamente quatro *Regras Cardeais para a Produção de Vídeos*, dentre as elencadas pelos referidos autores.

- (A) Não desperdice o tempo dos alunos; produza vídeos longos e consistentes; acrescente anotações; e respeite os direitos autorais.
- (B) Acrescente humor; aumente e diminua o *zoom*; crie o vídeo com os alunos; e evite variações linguísticas.
- (C) Respeite os direitos autorais; acrescente chamadas; utilize linguagem automatizada; e acrescente anotações.
- (D) Fale com entusiasmo; acrescente humor; respeite a formalidade dos vídeos; e não desperdice o tempo dos alunos.
- (E) Crie o vídeo com outro professor; acrescente chamadas; seja breve; e aumente e diminua o *zoom*.

### QUESTÃO 28

De acordo com Perrenoud e Thurler (2002), uma situação-problema, como técnica de avaliação ou concepção de aprendizagem, deve compor um sistema, ao mesmo tempo, fechado (como um ciclo) e aberto. Fechado como ciclo no sentido de que convida o aluno a percorrer o seguinte percurso no contexto de cada questão:

- (A) 1) preparação, 2) associação, 3) perturbação e 4) formas de compensação.
- (B) 1) preparação, 2) regulação, 3) tomada de decisão e 4) integração.
- (C) 1) alteração, 2) perturbação, 3) regulação e 4) tomada de decisão.
- (D) 1) preparação, 2) regulação, 3) formas de compensação e 4) integração.
- (E) 1) alteração, 2) associação, 3) tomada de decisão e 4) perturbação.

### QUESTÃO 29

Em um Simpósio, com o tema "A Educação nas Forças Armadas: lições pretéritas e perspectivas futuras", organizado pela Marinha do Brasil (MB), com o fito de promover capacitação continuada docente e troca de experiências profissionais, os participantes debatiam sobre os princípios e técnicas atinentes às tendências pedagógicas e sua historicidade. Durante o evento, um pedagogo discursou, com base na obra de Saviani (2011), sobre a atual configuração das concepções pedagógicas e pontuou que o lema "aprender a aprender", tão difundido na atualidade, remete ao núcleo das ideias pedagógicas:

- (A) crítico-reprodutivistas.
- (B) libertadoras.
- (C) escolanovistas.
- (D) não diretivas.
- (E) libertárias.

### QUESTÃO 30

Nos termos da lei nº 9.394/1996 (LDB/96), art. 80. § 3º, as normas para produção, controle e avaliação de programas de educação a distância e a autorização para sua implementação, caberão aos respectivos sistemas de ensino, podendo haver cooperação e integração entre os diferentes sistemas. Em consonância com o decreto nº 9.057/2017, art. 20, os órgãos competentes dos sistemas de ensino poderão, motivadamente, realizar ações de monitoramento, de avaliação e de supervisão de cursos, polos ou instituições de ensino, observada a legislação em vigor e respeitados os princípios:

- (A) da eficiência e da economicidade.
- (B) do controle e da transparência.
- (C) da razoabilidade e da proporcionalidade.
- (D) da isonomia e da impessoalidade.
- (E) do contraditório e da ampla defesa.



### QUESTÃO 31

De acordo com Lopes e Macedo (2011), no que se refere aos autores e suas respectivas teorias de currículo, analise as afirmativas abaixo.

- I- Peter Woods - Na educação, o interacionismo simbólico se propõe a compreender a interação social que ocorre no contexto da escola, explicitando como os processos educacionais são construídos.
- II- Ralph Tyler - A educação tende a ser tratada como se fosse uma abstração e o currículo como se fosse um corpo estabelecido de conhecimentos a serem ensinados e aprendidos.
- III- Michael Apple - Os conhecimentos escolares e seus princípios de seleção, organização e avaliação são opções realizadas em um universo amplo de conhecimentos e devem sempre ser problematizados.
- IV- Basil Bernstein - A recontextualização é um conceito que, de forma mais ampla, busca entender as modificações discursivas pela circulação de textos nos diferentes contextos sociais, para além dos processos de produção e reprodução nas salas de aula.
- V- Yves Chevallard - Os objetivos do currículo têm como fontes: o estudo sobre o interesse dos alunos; os estudos sobre a vida contemporânea; e os estudos disciplinares acadêmicos.
- VI- Raymond Williams - A transposição didática é definida tanto em função das diferenças existentes entre conhecimento em geral e o conhecimento escolar (esse corpo de conhecimentos selecionados) quanto em função do trabalho realizado para produzir tais diferenças.

Assinale a opção correta.

- (A) Apenas as afirmativas I, II e V são verdadeiras.
- (B) Apenas as afirmativas II, V e VI são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmativas III, V e VI são verdadeiras.
- (E) Apenas as afirmativas I, II, IV e VI são verdadeiras.

### QUESTÃO 32

Para Sacristán (2011), são consideradas competências fundamentais ou “chave” aquelas que a escola deve procurar desenvolver em todos os estudantes, aquelas competências imprescindíveis que todos os indivíduos necessitam para enfrentar as exigências dos diferentes contextos de sua vida como cidadãos. Howard Gardner, citado por Sacristán (2011), distingue cinco componentes fundamentais, “cinco mentes”, na personalidade do sujeito adulto, cuja formação deve contribuir decisivamente para o ensino escolar. Sobre as “cinco mentes” definidas por Gardner, assinale a opção INCORRETA.

- (A) A mente que sintetiza e comunica: pressupõe a habilidade para integrar ideias a partir de diferentes disciplinas ou esferas em um todo coerente, bem como a capacidade para comunicar as próprias elaborações mentais aos demais.
- (B) A mente reflexiva: pressupõe o exercício da própria responsabilidade como pessoa, cidadão e trabalhador.
- (C) A mente respeitosa: pressupõe a consciência e a consideração das diferenças entre os seres humanos e entre os grupos sociais e culturais.
- (D) A mente disciplinar: pressupõe o domínio das principais escolas do pensamento nos diferentes campos do saber, bem como o domínio de um campo profissional real.
- (E) A mente criativa: pressupõe a capacidade para descobrir e esclarecer novos problemas, questões e fenômenos.

### QUESTÃO 33

De acordo com Amante e Morgado (2001 *apud* Behar *et. al.*, 2009), há quatro grandes etapas concernentes ao percurso de elaboração e construção de objetos de aprendizagem (OAs). Assim, como se denomina a fase em que é definida a ferramenta de programação que será utilizada e também são elaborados os primeiros protótipos do objeto até alcançar a sua versão final?

- (A) Concepção.
- (B) Implantação.
- (C) Planificação.
- (D) Implementação.
- (E) Avaliação.

### QUESTÃO 34

Nos termos da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988 (CRFB/88), art. 210, serão fixados conteúdos mínimos para o ensino fundamental, de maneira a assegurar formação básica comum e respeito aos valores:

- (A) éticos e políticos, regionais e estaduais.
- (B) culturais e artísticos, nacionais e regionais.
- (C) estéticos e políticos, estaduais e municipais.
- (D) sociais e culturais, regionais e locais.
- (E) morais e éticos, nacionais e estaduais.

### QUESTÃO 35

Consoante com Relvas (2014), os conhecimentos críticos ou renovadores, adquiridos pelas experiências vividas ao longo da vida, ficam armazenados em uma estrutura do sistema límbico, que é responsável pela memória de longa duração. Tal estrutura denomina-se:

- (A) hipotálamo.
- (B) tálamo.
- (C) córtex pré-frontal.
- (D) hipocampo.
- (E) cerebelo.

### QUESTÃO 36

De acordo com a lei nº 9.394/1996, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, em seu art. 36-B, a educação profissional técnica de nível médio será desenvolvida nas seguintes formas:

- (A) integrada, oferecida somente a quem já tenha concluído o ensino fundamental / subsequente, em cursos destinados a quem já tenha concluído o ensino médio.
- (B) concomitante com o ensino médio / subsequente, na mesma instituição de ensino, aproveitando-se as oportunidades educacionais disponíveis.
- (C) articulada com o ensino médio / subsequente, em cursos destinados a quem já tenha concluído o ensino médio.
- (D) integrada com o ensino médio / concomitante, em instituições de ensino distintas, aproveitando-se as oportunidades educacionais disponíveis.
- (E) articulada, oferecida a quem ingresse no ensino médio ou já o esteja cursando / concomitante, oferecida somente a quem já tenha concluído o ensino fundamental.

### QUESTÃO 37

Com base em Bordenave e Pereira (2015), assinale a opção que apresenta corretamente a técnica de trabalho em grupo e seu respectivo objetivo educativo.

- (A) Times de observação - desenvolver capacidade de observação e crítica do desempenho grupal.
- (B) Seminário - investigar diversos aspectos de um problema e colocar os resultados em comum.
- (C) Reflexão ou círculo de estudos - desenvolver a capacidade de estudar um problema em equipe, de forma sistemática.
- (D) Debate - conseguir que todos os participantes expressem suas opiniões.
- (E) Pergunta circular - apresentar diversos aspectos de um mesmo tema ou problema, para fornecer informação e esclarecer conceitos.

### QUESTÃO 38

Correlacione cinco abordagens supervisionadas abordadas por Alarcão (*in* Rangel *et. al.*, 2013) às suas respectivas características e assinale a opção que apresenta a sequência correta.

#### ABORDAGENS SUPERVISIVAS

- I- Clínica
- II- Dialógica
- III- Ecológica
- IV- Comportamentalista
- V- Reflexiva

#### CARACTERÍSTICAS

- ( ) Interação pessoa/grupo ocorre com *feedback* corretivo do grupo.
  - ( ) Acesso à realidade construído a partir da prática.
  - ( ) O objeto de formação se dá no exercício das funções educativas.
  - ( ) A dimensão da realidade profissional se refere ao saber contextualizado e interativo.
  - ( ) A metodologia de formação é realizada por observação, análise e experimentação.
  - ( ) A avaliação consiste em certificar, avaliando formativa e cumulativamente.
  - ( ) O local privilegiado de formação é na escola como centro de formação.
- (A) (V) (III) (-) (II) (IV) (-) (I)
  - (B) (IV) (III) (-) (I) (-) (V) (II)
  - (C) (V) (-) (III) (II) (-) (IV) (I)
  - (D) (IV) (V) (-) (III) (I) (-) (II)
  - (E) (IV) (-) (V) (III) (II) (-) (I)

### QUESTÃO 39

Com relação às estratégias pedagógicas para fomentar o aprendizado ativo, on-line e híbrido, apresentadas por Camargo e Daros (2021), coloque V (verdadeiro) ou F (falso) nas afirmativas abaixo e, em seguida, assinale a opção que apresenta a sequência correta.

- ( ) Aprendizagem total - esta estratégia é simples, de fácil aplicação e capaz de gerar muito engajamento. Pode ser usada logo após o início da aula, como um diagnóstico; no meio da atividade, para "aquecer" e verificar o nível de compreensão; e, ainda, após o trabalho com o conteúdo, para avaliar o que os estudantes aprenderam.
- ( ) Avaliação por pares no ensino virtual - é um modo interessante de promover o processo reflexivo dos estudantes, pois consiste na correção ou na verificação da atividade, prova ou exercício por um colega da turma. Trata-se de colocar o estudante na condição de avaliador ou de um verificador do resultado da aprendizagem do outro ou de si mesmo.
- ( ) *Team-based learning* no ensino híbrido - prevê o estudo prévio articulado com atividades e encontros presenciais, ou, ainda, o estudo antes da atividade planejada para o encontro remoto, síncrono. Surge como estratégia de verificação do conhecimento e, também, para aprofundamento, troca de informações, debate e discussão, entre outras possibilidades.
- ( ) Aprendizagem gamificada - é uma metodologia baseada na crença da curiosidade natural e do desejo de aprender do ser humano. É indicada justamente por criar condições para o desenvolvimento de diversas competências de alto nível, como a capacidade de resolução de problemas, a compreensão de conceitos científicos e o pensamento crítico e criativo.
- ( ) *Brainstorm* digital - refere-se à discussão de ideias em grupo na qual se espera a contribuição espontânea de opiniões, voltada para o estudo e para a resolução de problemas. Em síntese, trata-se de esmiuçar uma questão dividindo-a em partes menores para facilitar a compreensão do todo.

- (A) (F) (F) (V) (F) (V)
- (B) (V) (F) (V) (F) (F)
- (C) (F) (V) (F) (F) (V)
- (D) (V) (F) (F) (V) (F)
- (E) (F) (V) (F) (V) (F)

### QUESTÃO 40

Em uma determinada Organização Militar de Ensino (OME), um militar solicitou licenciamento do serviço ativo da Marinha, após ter concluído o curso de especialização, fato que originou a tramitação de expedientes administrativos, à luz das normas vigentes. Com base na situação apresentada acima, e tomando como parâmetro a redação em vigor na lei que dispõe sobre o ensino na Marinha (lei nº 11.279/2006), art. 26, as despesas realizadas pela União na formação e no preparo do pessoal da Marinha, por meio do Sistema de Ensino Naval (SEN), deverão ser indenizadas aos cofres públicos pelo militar da ativa, no caso de violação de qual princípio estabelecido no inciso VIII do caput do art. 2º dessa lei?

- (A) Supremacia do interesse público sobre o interesse privado.
- (B) Efetivo aproveitamento da qualificação adquirida, em prol da Instituição.
- (C) Continuidade do serviço público.
- (D) Profissionalização contínua e progressiva.
- (E) Preservação da ética, dos valores militares e das tradições navais.

### QUESTÃO 41

De acordo com Camargo e Daros (2021), a gestão da sala de aula, seja ela presencial ou telepresencial - ou, melhor, física ou virtual -, é fundamental, e cada contexto tem especificidades que devem ser respeitadas. Para auxiliar o docente na gestão da sala, os referidos autores definiram quatro passos fundamentais com vistas a orientar a condução das atividades telepresenciais. Assim, assinale a opção que apresenta corretamente esses quatro passos.

- (A) Objetos de aprendizagem, modelagem flexível, ciclos de *feedbacks* e *check-out*.
- (B) Guia da aula, modelagem flexível, imersões e testes *on-line*.
- (C) *Check-in*, guia da aula, aplicação de atividades e fechamento e avaliação.
- (D) Trilhas de aprendizagem, aplicação de atividades, imersões e testes *on-line*.
- (E) *Check-in*, guia da aula, *feedback* formativo e *check-out*.

### QUESTÃO 42

Sob a ótica de Bautier, Berbaum e Meirieu (1993 *apud* Perrenoud, 2000), a pedagogia diferenciada origina uma nova abordagem, mais centrada no aprendiz e em seu itinerário. Essa abordagem refere-se:

- (A) à transferência intersubjetiva das aprendizagens.
- (B) à trajetória pessoal do aprendiz.
- (C) à aprendizagem por transferência.
- (D) aos ciclos de diferenciação da aprendizagem.
- (E) à individualização dos percursos de formação.

### QUESTÃO 43

De acordo com Sánchez (2001), assinale a opção que apresenta corretamente o autor que definiu a educação carismática como "a autoridade do dom da graça extraordinária e pessoal (carisma), a devoção absolutamente pessoal e a confiança pessoal na revelação, o heroísmo e outras qualidades de predomínio individual [...]. Carisma é a graça, a dignidade, a criatividade, a espontaneidade, a significação última".

- (A) Shopenhauer.
- (B) Weber.
- (C) Spinoza.
- (D) Hegel.
- (E) Sartre.

### QUESTÃO 44

Com relação às metodologias ativas para uma aprendizagem mais profunda, segundo Moran (in BACICH e MORAN, 2018), assinale a opção correta.

- (A) A aprendizagem baseada em projetos é uma estratégia ativa e um modelo híbrido, em que o conhecimento básico fica a cargo do aluno - com curadoria do professor - e os estágios mais avançados têm interferência do professor e também um forte componente grupal.
- (B) Na modalidade da aprendizagem baseada na investigação, os estudantes, sob orientação dos professores, desenvolvem a habilidade de levantar questões e problemas e buscam - individualmente e em grupo e utilizando métodos indutivos e dedutivos - interpretações coerentes e soluções possíveis.
- (C) A aula invertida é uma metodologia em que os alunos se envolvem com tarefas e desafios para resolver um problema que tenha ligação com a sua vida fora da sala de aula. Isso envolve pesquisar, avaliar situações e pontos de vistas diferentes, fazer escolhas, assumir riscos, aprender pela descoberta e caminhar do simples para o complexo.
- (D) Na modalidade da aprendizagem por histórias e jogos, os alunos lidam com questões interdisciplinares, tomam decisões e agem sozinhos e em equipe, sendo trabalhadas também suas habilidades de pensamento crítico e criativo e a percepção de que existem várias maneiras de se realizar uma tarefa, competências tidas como necessárias para o século XXI.
- (E) A aprendizagem baseada em problemas é uma metodologia que otimiza o tempo da aprendizagem e do professor. O aluno pode partir de pesquisas, projetos e produções para iniciar-se um assunto e, a seguir, aprofundar seu conhecimento e competências com atividades supervisionadas.

### QUESTÃO 45

Um oficial pedagogo, servindo no Núcleo de Educação a Distância (NEaD) de uma Organização Militar de Ensino (OME) da Marinha do Brasil (MB), foi designado para analisar o projeto pedagógico de um curso a distância a ser ministrado para os militares e servidores civis lotados nos diferentes Distritos Navais, abarcando, assim, todo o território nacional, como parte do programa de capacitação continuada do pessoal da Força. Nessa direção, ao recorrer à literatura especializada, esse oficial verificou que há etapas que devem ser observadas para o êxito de um projeto em EaD. Com base em Spanhol (in LITTO e FORMIGA, 2014), um projeto em EaD é constituído, essencialmente, por cinco fases, são elas:

- (A) concepção, planejamento, execução, controle e fechamento.
- (B) iniciação, estruturação, implementação, monitoramento e avaliação.
- (C) concepção, aplicação, acompanhamento, avaliação e validação.
- (D) planejamento, iniciação, aplicação, controle e encerramento.
- (E) concepção, implementação, estruturação, acompanhamento e avaliação.

### QUESTÃO 46

Na Marinha, a Orientação Educacional (OE) é uma atividade que contribui para promover o desenvolvimento integral e a formação do discente, num processo sistemático e contínuo. Nessa direção, segundo Giacaglia e Penteado (2015), os objetivos gerais da OE encontram-se, em primeiro lugar, subordinados aos objetivos da educação nacional, constantes do plano da instituição escolar. Além dos objetivos gerais do Serviço de Orientação Educacional (SOE), é importante que constem do plano aqueles relativos a cada uma das áreas que o Orientador Educacional (Or.E.) pretende desenvolver no respectivo ano letivo. Desse modo, assinale a opção que apresenta corretamente um exemplo de objetivo quanto à área de Orientação Escolar.

- (A) Propiciar orientação e experiências para que os alunos trabalhem eficientemente em grupo.
- (B) Desenvolver no aluno atitudes e comportamentos de respeito no trato com colegas e adultos na escola.
- (C) Desenvolver relações humanas cooperativas, visando à formação de um espírito de equipe na escola.
- (D) Identificar indicadores que expressem a adequação ou inadequação do currículo da escola.
- (E) Procurar desenvolver atitudes favoráveis e sentimentos positivos em relação à escola.

#### QUESTÃO 47

Segundo Lück (2012), sobre os princípios básicos como norteadores de toda e qualquer ação de avaliação institucional e que se expressam em seu planejamento e na utilização de seus resultados. Coloque V (verdadeiro) ou F (falso) nas afirmativas abaixo e, em seguida, assinale a opção que apresenta a sequência correta.

- ( ) Relevância - é promovida mediante abertura, diálogo, divulgação e *feedback* realizados em clima de confiança, condições necessárias para que a avaliação resulte em mudanças e transformações de melhoria de desempenho.
- ( ) Proatividade - determina que nenhuma informação pode ser disseminada caso não seja em situação diretamente relacionada à promoção da melhoria do processo educacional, numa perspectiva proativa.
- ( ) Abrangência - a partir desse princípio, a incorporação de novos elementos a serem avaliados pelo programa de avaliação se realiza mediante processo de integração e não de mera agregação ou justaposição de novos aspectos.
- ( ) Continuidade - possibilita o estudo evolutivo das ações educacionais e seus resultados. Essa condição determina a continuidade de utilização de instrumentos, estratégias e métodos de coleta de dados e observações.
- ( ) Legitimidade - se garante pela sua realização de forma participativa e se associa ao desenvolvimento de espírito de autonomia, pelo qual os participantes da escola assumem responsabilidade pelo processo de avaliação, por sua análise e utilização dos resultados.

- (A) (F) (V) (F) (F) (V)
- (B) (V) (F) (F) (V) (F)
- (C) (F) (F) (V) (F) (V)
- (D) (V) (F) (V) (F) (F)
- (E) (F) (V) (F) (V) (F)

#### QUESTÃO 48

De acordo com Dantas (*in* LA TAILE, OLIVEIRA e DANTAS, 2021), na concepção do desenvolvimento da pessoa, a inteligência ocupa o lugar de meio, de instrumento colocado à disposição da ampliação daquela. Construindo-se mutuamente, sujeito e objeto, afetividade e inteligência alternam-se na preponderância do consumo da energia psicogenética. Assim, no tocante às fases da inteligência na perspectiva de Henry Wallon, com a função simbólica e a linguagem, inaugurar-se-á o pensamento discursivo, que mantém com aquela uma relação de construção recíproca. Wallon obteve, a partir de 5 anos, as primeiras manifestações, captáveis em diálogos sustentados, revestidas de características que denominou de:

- (A) categorial.
- (B) projetiva.
- (C) simbolismo.
- (D) conceitual.
- (E) sincretismo.

#### QUESTÃO 49

Segundo Laraia (2009), o homem tem despendido grande parte da sua história na Terra, separado em pequenos grupos, cada um com a sua própria linguagem, sua própria visão de mundo, seus costumes e expectativas. O fato de que o homem vê o mundo através de sua cultura tem como consequência a propensão em considerar o seu modo de vida como o mais correto e o mais natural. Tal tendência, que é responsável em seus casos extremos pela ocorrência de numerosos conflitos sociais, denomina-se:

- (A) darwinismo social.
- (B) relativismo cultural.
- (C) multiculturalismo.
- (D) etnocentrismo.
- (E) interculturalidade.

## QUESTÃO 50

Um pedagogo foi designado para analisar as propostas de atualização de currículos dos cursos da Marinha do Brasil (MB), no que se refere aos aspectos pedagógicos, à luz das competências técnico-profissionais necessárias ao pessoal da MB para o cumprimento de sua missão constitucional. O referido pedagogo consultou referencial bibliográfico atinente à área de currículo, tomando como parâmetro a obra de Sacristán (2013), e verificou que o conceito de currículo, desde seu uso inicial, representa a expressão e a proposta da organização dos segmentos e fragmentos dos conteúdos que o compõem; é uma espécie de ordenação ou partitura, que articula os episódios isolados das ações, sem a qual esses ficariam desordenados, isolados entre si ou simplesmente justapostos, provocando uma aprendizagem fragmentada. Desse modo, com base nas contribuições de Sacristán (2013), o pedagogo supracitado observou, em seus estudos, que o currículo desempenha uma função dupla do ensinar e do aprender, sendo:

- (A) orientadora e ao mesmo tempo articuladora.
- (B) unificadora e ao mesmo tempo reguladora.
- (C) ordenadora e ao mesmo tempo orientadora.
- (D) reguladora e ao mesmo tempo integradora.
- (E) organizadora e ao mesmo tempo unificadora.



# RASCUNHO PARA REDAÇÃO


TÍTULO:

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	



## INSTRUÇÕES GERAIS AO CANDIDATO

- 1 - Verifique se a prova recebida e a folha de respostas são da mesma cor (consta no rodapé de cada folha a cor correspondente) e se não faltam questões ou páginas. Escreva e assinhe corretamente seu nome, coloque seu número de inscrição e o dígito verificador (DV) apenas nos locais indicados;
- 2 - O tempo para a realização da prova será de **4 (quatro) horas**, incluindo o tempo necessário à redação e à marcação das respostas na folha de respostas, e não será prorrogado;
- 3 - Só inicie a prova após ser autorizado pelo Fiscal, interrompendo sua execução quando determinado;
- 4 - A redação deverá ser uma dissertação com ideias coerentes, claras e objetivas, escritas em língua portuguesa e escrita em letra legível. Caso seja utilizada letra de forma (caixa alta), as letras maiúsculas deverão receber o devido realce. Deverá ter, no mínimo, 20 linhas contínuas, considerando o recuo dos parágrafos, e no máximo 30 linhas. Não poderá conter qualquer marca identificadora ou assinatura no espaço destinado à redação, o que implicará a atribuição de nota zero à redação;
- 5 - Iniciada a prova, não haverá mais esclarecimentos. O candidato somente poderá deixar seu lugar, devidamente autorizado pelo Supervisor/Fiscal, para se retirar definitivamente do recinto de prova ou, nos casos abaixo especificados, devidamente acompanhado por militar designado para esse fim:
  - atendimento médico por pessoal designado pela MB;
  - fazer uso de banheiro; e
  - casos de força maior, comprovados pela supervisão do certame, sem que aconteça saída da área circunscrita para a realização da prova.
 Em nenhum dos casos haverá prorrogação do tempo destinado à realização da prova; em caso de retirada definitiva do recinto de prova, esta será corrigida até onde foi solucionada;
- 6 - Use caneta esferográfica preta ou azul e de material transparente para preencher a folha de respostas;
- 7 - Confira nas folhas de questões as respostas que você assinalou como corretas antes de marcá-las na folha de respostas. Cuidado para não marcar duas opções para uma mesma questão na folha de respostas (a questão será perdida);
- 8 - Para rascunho, use os espaços disponíveis nas folhas de questões, mas só serão corrigidas as respostas marcadas na folha de respostas;
- 9 - O tempo mínimo de permanência dos candidatos no recinto de aplicação de provas é de **120 minutos**.
- 10 - Será eliminado sumariamente do processo seletivo/concurso e suas provas não serão levadas em consideração o candidato que:
  - a) der ou receber auxílio para a execução da Prova escrita objetiva de conhecimentos profissionais e da Redação;
  - b) utilizar-se de qualquer material não autorizado;
  - c) desrespeitar qualquer prescrição relativa à execução da Prova e da Redação;
  - d) escrever o nome ou introduzir marcas identificadoras noutro lugar que não o determinado para esse fim; e
  - e) cometer ato grave de indisciplina.
- 11 - Instruções para o preenchimento da folha de respostas:
  - a) use caneta esferográfica azul ou preta;
  - b) escreva seu nome em letra de forma no local indicado;
  - c) assinhe seu nome no local indicado;
  - d) no campo inscrição DV, escreva seu número de inscrição nos retângulos, da esquerda para a direita, um dígito em cada retângulo. Escreva o dígito correspondente ao DV no último retângulo. Após, cubra todo o círculo correspondente a cada número. Não amasse, dobre ou rasgue a folha de respostas, sob pena de ser rejeitada pelo equipamento de leitura ótica que a corrigirá; e
  - e) só será permitida a troca de folha de respostas até o início da prova, por motivo de erro no preenchimento nos campos nome, assinatura e número de inscrição, sendo de inteira responsabilidade do candidato qualquer erro ou rasura na referida folha de respostas, após o início da prova.
- 12 - Procure preencher a folha com atenção de acordo com o exemplo abaixo:



Nome: **ROBERTO SILVA**

Assinatura: **Roberto Silva**

**Instruções de Preenchimento**

- \* Não rasure esta folha.
- \* Não rubricas nas áreas de respostas.
- \* Faça marcas sólidas nos círculos.
- \* Não use canetas que bonem o papel.

ERRADO: CORRETO:

**PREENCHIMENTO DO CANDIDATO**

INSCRIÇÃO										DV	
5	7	0	2	0	7					0	0
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

02 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	27 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
04 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	29 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
06 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	31 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
08 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	33 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
10 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	35 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
12 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	37 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
14 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	39 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
16 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	41 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
18 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	43 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
20 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	45 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
22 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	47 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>
24 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>	49 (A) <input type="radio"/>	(B) <input type="radio"/>	(C) <input type="radio"/>	(D) <input type="radio"/>	(E) <input type="radio"/>

T  
A  
R  
J  
A

- 13 - Será autorizado ao candidato levar a prova ao final do tempo previsto de realização do concurso. Ressalta-se que o caderno de prova levado pelo candidato é de preenchimento facultativo, e não será válido para fins de recursos ou avaliação.
- 14 - O candidato que não desejar levar a prova está autorizado a transcrever suas respostas, dentro do horário destinado à solução da prova, no modelo de gabarito impresso no fim destas instruções. É proibida a utilização de qualquer outro tipo de papel para anotação do gabarito.
- 15 - O candidato somente poderá destacar o modelo de gabarito na presença do fiscal e após terminar a prova. Caso o modelo de gabarito seja destacado sem a presença do fiscal, o candidato será eliminado.

ANOTE SEU GABARITO										PROVA DE COR _____														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50