

Ako postupovať pri preberaní obsahu na internete

(v súlade s Kódexom etického preberania obsahu)

Kódex preberania obsahu na internete je pomerne zložitý právny dokument, na základe ktorého vznikol tento zjednodušený extrakt **šiestich základných princípov preberania obsahu na internete**, určený pre všetkých členov IAB Slovakia, ako aj širokú verejnosť. Je to šesť konkrétnych pravidiel, pri dodržaní ktorých je možné využívať cudzí obsah na internete bez toho, aby došlo k porušeniu práv jeho pôvodcu. Aby sa týchto šesť základných etických princípov dalo čoraz ľahšie zapracovávať do bežnej praxe redaktorov a vydavateľov slovenských online médií, vznikol manuál - "návod, ako na to".

Potreba vytvoriť manuál, ktorý ozrejmí najmä odbornej verejnosti používanie Kódexu na základe konkrétnych príkladov z praxe, vyplynula zo skúseností z priebežného monitorovania slovenských online médií Etickou komisiou IAB Slovakia.

Šesť ukážok ako uplatňovať etické princípy pri preberaní obsahu na internete v praxi:

1. princíp:

Každý obsah (text, obrázok, video) uverejnený na internete má svojho vlastníka alebo správcu autorských práv.

Na prevzatie celého diela (článku, fotografie, videa) alebo jeho významnej časti na vlastnú verejne dostupnú stránku musím získať súhlas držiteľa práv. Ten môže súhlas poskytovať individuálne na vyžiadanie, alebo ho zahrnúť do svojich všeobecných podmienok.

Ukážka:



Rural peace: the Lake District. Photograph: Robert Harding Picture Library L/Alamy



Time to escape?

Many suggested the cure to all this urban stress was, by definition, relocating to be surrounded by nature in the countryside:

“ I have a house in the countryside surrounded by woods and mountains. Nearest neighbour is half a mile away. I just spent five days there, taking photos of the nature and listening rain drops on the leaves and drainpipe. (pfcbg)

But others disagreed:

“ I just escaped the countryside after 12 years and am delightedly gulping in diesel fumes. Never again! (nadaward)

Topics Mental health Health Pollution Commuting



Reuse this content

Na prevzatie článku alebo jeho významnej časti na vlastnú verejne dostupnú stránku musím získať súhlas držiteľa práv. Niektoré médiá na túto možnosť upozorňujú priamo prelinkovaním na online formulár s podmienkami licencie: <http://syndication.theguardian.com/...>

Before completing the form please check our [Open Licence terms and conditions](#), as you may not need to purchase a copyright licence for your proposed use.

You are * Existing Customer New Customer

URL of content *

Item needed *

Portion you want to use *

How you will use it *

When you need it by *

Where you will use it *

You may select multiple values

Constitutes more than 20% of the final work?

Additional rights

Are you requesting translation rights?

Any other rights needed

Your product

Title or name *

Price and currency *

New Customer Info

Licensee name *

Licensee type *

Licensee is * For profit Not-profit Registered charity

EEC VAT reference

Contact Details

Name * Title

Forename Surname

Telephone number *

Email *

Address 1st line *

Address 2nd line

Address 3rd line

Town *

County

Postal code *

Country *

Tick if your billing address is different Yes

Licencia na publikovanie obsahu spravodajského serveru a podmienky jej použitia [http://syndication.theguardian.com/...](http://syndication.theguardian.com/)

2. princíp:

Bez súhlasu držiteľa práv môžem odkazovať na cudzí obsah bez použitia podstatných znakov diela.

Napríklad odkazom s využitím titulku článku. Použitie väčšej časti diela si už vyžaduje súhlas držiteľa práv.

Ukážka:

Odkazovať na cudzí obsah s využitím titulku článku. Titulok použitý v texte je prelinkovaný na pôvodnú reportáž.

Možno aj vy máte doma alebo vo firme veci, ktoré nepotrebuje, ale inému by ešte dobre poslúžili a nevíete, kam s tým. Možno nemáte veci, ale chceli by ste niečo dobré urobiť. Mirka Gúčiková preto spísala zopár tipov, kde a s čím môžete naozaj účinne pomôcť.

Do vianočného dvojčísła, ktoré si práve môžete kúpiť, napísala naša spolupracovníčka Mirka Gúčiková veľmi sugestívnu reportáž [Chudobnému všetko dobré?](#) fotil Boris Németh) o tom, ako funguje charita s vecami a oblečením, ktoré ľudia darujú chudobným a potrebným. Nie vždy sa však stretáva ponuka s dopytom, ľudia často „na charitu“ dávajú veci, ktoré sú nepoužiteľné, a ľuďom, ktorí zbierky organizujú, len pridávajú prácu a navyšujú náklady na dopravu, opravy, čistenie či likvidáciu.

Či už si niečo z nasledovných tipov Mirky Gúčikovej vyberiete, alebo si vo svojom okolí nájdete iný spôsob ako pomáhať, v mene všetkých Vám vopred ďakujeme!

Darovať môžete všeličo, od oblečenia cez drogeriu, potraviny, kreatívne potreby, kuchynské riady až po nábytok. Ak chcete darovať veci, ktoré budú pre prijímateľov naozaj užitočné, platí pravidlo dopredu sa na potreby informovať a držať sa inštrukcii organizácie. Môžete darovať čas a pracovať ako dobrovoľník, požičať skladovacie priestory,

Najčítanejší

1. Nedodržel som sl krajiny
2. Racionalizácia lž
3. Ekonóm Martin I
4. Čas hnevu a čas č
5. Ako sfúknuť inte
6. Česi ako menšna
7. Neverím v Boha
8. Mýtus 2: Slove neutralite
9. Koalícia dezilúzi
10. POD LAMPOU Bruseli?

Bez súhlasu držiteľa práv môžem používať cudzí obsah v rámci krátkej citácie pri recenzovaní diela alebo pri informovaní o aktuálnych spravodajských udalostiach v súlade s Autorským zákonom.


Pri tomto spôsobe použitia je dôležité pracovať s cudzím obsahom tak, aby vzniklo nové dielo s novou pridanou hodnotou. Inak nejde o citovanie, ale obyčajné plagiátorstvo.

Ukážka:

OTAKAR HORÁK STREDA 9. MARCA 2016 17:15

Látku, ktorú našli u Šarapovovej, brali aj sovietski vojaci v Afganistane

Meldónium začali vyvíjať v 70. rokoch minulého storočia ako prostriedok na podporu rastu dobytky a hydiny.



Mária Šarapovová. Foto - Tatr/AP

Zďaleka ho nepoužívajú len športovci. Zakázanú látku meldónium, známu pod názvom Mildronate, ktorú našli v tele ruskej tenistky Márie Šarapovovej, **používali** napríklad sovietski vojaci v 80. rokoch, keď bojovali v Afganistane.

Vynálezca lieku, Ivars Kalvins, pre lotyšské noviny Diena v roku 2009 povedal: „Vysoká nadmorská výška. Nedostatok kyslíka. Ak vojaci museli ubehnúť dvadsať kilometrov s plnou výbavou, nakoniec by dostali ischémiu.“

Poručík **znamená**, že sa niektorý z orgánov ľudského tela neprekrvuje dostatočne. Chýba mu kyslík a živiny, ktoré sú bezpodmienečne nutné na to, aby fungoval správne.

„Všetkým vojakom dali meldónium. Nevedeli, že ho berú. Vtedy sa nikto nikoho nepýtal, či s tým súhlasí.“ **cituje** Kalvinsa agentúra AP.

Použitie citácií, linky vedú na citované zdroje:
kardioklub.biznisweb.sk/...
<http://hosted2.ap.org/...>

Prémiový článok e-mailom raz týždenne zadarmo!
Váš e-mail **OK**

Najčítanejšie 24h | 3dni | 7dni

1. Ekonom Martin Filko sa prevrátil v kanoe na Dunaji, zrejme sa utopil 71 596
2. Mikloš kývol na ponuku ísť do ukrajinskej vlády, má podmienku, nechať si naše občianstvo 17 191
3. Na Dunaji boli ideálne podmienky, no kanoe môže byť okolo lodí a pilierov zradné 15 521
4. Kaliňák sa jej mstil, Kerry jej odovzdá cenu za statočnosť 11 897
5. Policajtky sa po 52 dňoch vo väzbe narodila dcéra bez obličky. Odškodné prišlo po trinástich rokoch 11 195
6. Tomáš Forró o Poľsku: Akoby sem prišiel Mečiar s celou bandou s Lexom na čele 11 029
7. Putin si získal uznanie po Palmýre, jeho bombardéry kupcov 10 224
8. Čína si postupne skupuje Česko aj J&T, Praha za to mlčí o ľudských právach 6 304
9. Shooty: Nevyužitý potenciál 5 315
10. Sestrička: Smer priznal, že zdravotníctvo je v katastrofálnom stave 4 872

Už viac ako **32033** z vás dostáva správy e-mailom
Váš e-mail

✓ Piatkový výber šéfredaktora **Ukážka**

z Banný súbrn toho, čo ste nečítali

Bez súhlasu držiteľa práv môžem vkladať videá, mapy a ďalší obsah do vlastného obsahu tzv. embedovaním, kedy sa prevzatý obsah zobrazuje pomocou kódu poskytovanom na tento účel pôvodcom obsahu.

V každom prípade je nutné dodržiavať obchodné podmienky poskytovateľa kódu.

Ukážka:

Rebríček UCI (k 27. marcu 2016):

Vkladať video prostredníctvom embed kódu zo zdrojového servera

1. Peter SAGAN 229 bodov
2. Richie Porte (Austr./BMC Racing) 222
3. Alberto Contador (Šp./Tinkoff) 171
4. Greg Van Avermaet 162
5. Arnaud Demare 137
6. Sergio Henao Montoya (Kol./Sky) 115



Zdroj: TASR/ŠPORT.SK Foto: beltinipho.net Video: Youtube



+ Pridať do ➔ Zdieľať ... Viac

👍 244 🗨️ 4

Zdieľať Vložiť E-mail

Video vložiť na stránu prostredníctvom tohto embed kódu. ✕

```
<iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/qQhWBIZStiA" frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Ukážka:



Veľkosť videa: 560 x 315

- Zobrazíť navrhované videá po skončení videa
- Zobrazíť ovládacie prvky prehrávača
- Zobrazíť názov videa a akcie prehrávača
- Povolíť režim ochrany osobných údajov [?]

Zobrazovaním videí zo služby YouTube na svojom webe vyjadrujete svoj súhlas so zmluvnými podmienkami YouTube API.

3. princíp:

S výnimkou odkazovania bez použitia podstatných znakov diela musím v každom prípade prevzatia cudzieho obsahu uviesť zdroj.

Zdroj sa uvádza formou názvu zdrojového servera a hypertextového odkazu vedúceho priamo na podstránku, na ktorej sa pôvodný obsah nachádza. Toto neplatí v prípade, že som sa s držiteľom práv dohodol na inej forme uvádzania zdroja. **Pozor, uvedenie zdroja ma nezbujuje povinnosti zabezpečiť, aby prevzatím obsahu neboli porušené práva jeho pôvodcu.**

V prípade využitia **zvukovo-obrazových záznamov, fotografií, obrázkov a infografík** je potrebné uviesť zdroj a autora bezprostredne hneď pri (nad alebo pod) prevzatým objektom.

Ukážka:

» Šport Futbal Hokej Formula 1 **Loptové hry** Cyklistika Tenis Ostatné športy Zimné športy Livescore

Hviezdu NBA okradli na párty o takmer milión dolárov

#párty #NBA #Derricka Williama

SITA | 21.12.2015 16:40

Derricka Williama z klubu zámorskej basketbalovej NBA New York Knicks vyšla dôvera k neznámym spoločníčkam riadne draho.



Hráč NBA v službách New York Knicks Derrick Williams.

Autor: SITA/AP, Rich Pedroncelli

Najčítanejšie dnes včera 3 dni

- 1 Angličania písali v Berlíne históriu. Takýto obrat Nemecko doma...
- 2 Rusko si s prehľadom poradilo s Litvou, Poľsko naložilo Fínsku
- 3 Belgičan dostal infarkt, Afričan blúdil. Fanúšikovia ho pozvali domov
- 4 Chára dal víťazný gól a ukončil tak sériu prehiev Bostonu
- 5 Petrohrad sa strelecky trápi. CSKA nedal ani gól a v sérii prehráva 0:3
- 6 Bystrica sa chce revanšovať, Košice obhájiť titul
- 7 Fantastický Sagan sa konečne dočkal. Vyhral slávnú klasiku...
- 8 Zlatý expres cítil vôňu bicykla
- 9 Nelietajme v oblakoch. Ešte nie sme ako Nemci, varuje Angličanov Hodgson
- 10 Komárno zvíťazilo v Bratislave, Prievidza doma

Bleskové správy

17:56 Tréner futbalového Arsenalu Londýn Arsène Wenger dostal od vedenia tohto anglického klubu ponuku na predĺženie spolupráce o tri roky.

Zdroj a autora je potrebné uviesť bezprostredne pri (nad alebo pod) prevzatou fotografiou.

Ďalšie bleskové správy »

Zlavy na Pravda.sk

4. princíp:

Pri citovaní alebo inom preberaní cudzieho obsahu a uvádzaní zdroja uprednostníť pôvodný zdroj pred stránkami, ktoré už obsah od niekoho prevzali.

Nepoužívam obsah zo zdroja, o ktorom mám podozrenie, že nedodríava tieto pravidlá a porušuje práva pôvodných tvorcov obsahu.

Ukážka:

Pirátske weby z Googlu nezmizli, hudobníkom stále kazia biznis

26.03.2016 | ČTK

Internetová spoločnosť Google nedostatočne pracuje na tom, aby z výsledkov vyhľadávania odstraňovala odkazy na internetové stránky pirátov. Uviedla to britská organizácia nahrávacích spoločností BPI.



Pri citovaní alebo inom preberaní cudzieho obsahu a uvádzaní zdroja uprednostníť pôvodný zdroj.
Link vedie na autorský článok na [http://www.theguardian.com/technology/...](http://www.theguardian.com/technology/)



Prevádzkovateľ internetového vyhľadávača by podľa nej mal svoj postup týkajúci sa odkazov na obsah, ktorý porušuje autorské práva, zmeniť alebo by ho k tomu mala prinútiť vláda, napísal [britský web The Guardian](#).

Napätie medzi spoločnosťou Google a hudobným priemyslom kvôli pirátstvu trvá


The Independent's printed edition comes to an end, but the dream of our founders shall never die

The presses have stopped, and the paper will soon crinkle no more – but as one chapter closes, another opens

Editorial | @independent | 7 hours ago | 19 comments



Použitie časti cudzieho obsahu prelinkovaním na pôvodný zdroj.
Odkaz vedie na autorský článok k téme www.independent.co.uk/...

Svoje rozhodnutie označila redakcia za odvážny krok  ktorý bude vzorom pre ďalšie denníky na svete.

Prechod oznámil vo februári majiteľ denníka, spoločnosť ESI Media, ktorú vlastní podnikateľ Jevgenij Lebedev. Vtedy povedal, že ide o historickú zmenu, ktorá so sebou však prinesie aj prepúšťanie. Zatiaľ prišlo o prácu viac než sto zamestnancov.

„Museli sme si vybrať: vyrovnáť sa s pokračujúcim prepadom predaja tlače, alebo premeniť elektronickú základňu, ktorú sme vybudovali, na dlhodobo fungujúcu ziskovú budúcnosť,“ napísal vo februári v maile Lebedev.

5. princíp:

Zaplatením prístupu k obsahu na poplatnom serveri mi nevzniká právo na ďalšie zverejňovanie takto získaného obsahu.

Výnimkou sú prípady, kedy som sa s držiteľom práv výslovne dohodol na ďalšom šírení zakúpeného obsahu - napríklad zaplatením prístupu do fotobanky.

Ukážka:

rovnako aktuálne ako utopenie pre vlast. ukazuje sa totiž, že medzi tými dvoma utrpeniami nemusí byť rozdiel.

O to, aby umelci trpeli nielen pre vlast, ale rovnako dôkladne aj pre metaforu, sa za totality starala aj obrazotvornosť cenzúry. Zvesené obrazy, premiestnené sochy, zakázané symfónie, filmy, predstavenia či knihy - to boli zákroky, ktoré cenzori sprevádzali vždy takými absurdnými dôvodmi, aké by sa nezrodili ani v najbujnejšej umeleckej fantázii.

Zážitky tohto druhu sa uchovali v spomienkach mnohých umelcov - i ja som už neraz písal o tých svojich. Stačilo napríklad, aby som v roku 1958 v Hre pre tvoje modré oči pripustil, že zubatá kukurica môže aj hrýzť - a už vytlačená kniha musela ísť do šrotu a ja - vyhodенý zo zamestnania - na pár rokov do výroby. A to všetko iba (alebo aj) preto, lebo Nikita Sergejevič Chruščov v tom čase propagoval kukuricu - a v mojej knižočke bola vetat „Nedradí ju bav...“

Pokračovanie článku patri k prémiovému obsahu Sme.sk
Aj vy môžete byť jeho predplatiteľom

ŠTVORROČNÉ PREDPLATNÉ | ROČNÉ PREDPLATNÉ | MESAČNÉ PREDPLATNÉ

TLAČOVÉ SPRÁVY

Vybrané Najnovš

1. Skúste riadiť skutočnú mobilnej hre
2. Aj na Slovensku sa sme ich ochutnali
3. Za seriózne zoznávať platí
4. Nebojte sa spoluúť vám ju nahradí
5. Oceňovaný a víťaz
6. Cenovo dostupné t
7. Štyri dôvody, prečo voľba
8. Zažite zmenu s mo
9. Jaguar škriabe všet
10. Gynekologická nri

6. princíp:

Za obsah vytvorený používateľmi, napríklad v diskusných fórach alebo blogoch, je zodpovedný aj prevádzkovateľ média.

Som povinný dohliadnuť na to, aby moji používatelia nepreberali cudzí obsah v rozpore s týmito pravidlami.

Ukážka:

postúpil Poprad do semifinále play-off extraligy. No keď sa Krotákov hokejový príbeh na konci sezóny skončí, v extralige bude o jednu veľkú osobnosť menej.



Za obsah vytvorený používateľmi na blogoch je zodpovedný aj prevádzkovateľ média. Je povinný dohliadnuť na to, aby používatelia preberali cudzí obsah korektne.

Aspoň ten Tatranský pohár vyhral. Foto – TASR

*Text je súčasťou blogov Denníka N, nie je redakčným obsahom.
Administrátorov blogov môžete kontaktovať na adrese blog@dennikn.sk.*