



Relatório Anual - TV Aberta Monitoramento da Programação

2007

Superintendência de Análise de Mercado

Republicação 2015

Sobre este documento

Os dados contidos nesse arquivo foram publicados originalmente no site do OCA em 2008, em arquivos separados. Em 2015, com o objetivo de aprimorar a disponibilização de informações, os dados foram reunidos num único documento, facilitando a sua leitura e busca.

A forma original dos dados publicados foi mantida, acrescentando ao documento os textos introdutórios e a metodologia que constavam na página web original.

Deste modo, as páginas seguintes preservam os aspectos originais da primeira publicação, como a identidade visual do OCA e da própria ANCINE e a identificação da Superintendência e Coordenação à época da publicação.

Metodologia

O relatório de TV Aberta tem como objetivo acompanhar a programação de obras audiovisuais nas principais emissoras de televisão aberta no Brasil, especialmente obras cinematográficas de longas-metragens.

Neste relatório, constam as informações relativas ao monitoramento da programação das cabeças de rede das principais emissoras brasileiras (SBT, Rede Bandeirantes, Rede Globo, Rede Record, TV Cultura, TV Brasil, TV Gazeta, Rede TV! e CNT/TV JB).

As fontes utilizadas para a elaboração e sistematização dos dados são as grades e sinopses de programação de jornais (O Globo/RJ e Folha de São Paulo) e os próprios sítios das emissoras na internet, complementados com outras informações impressas e sítios da internet especializados sobre filmes na TV Aberta Brasileira.

As categorias* e subcategorias utilizadas para a classificação da programação foram **adaptadas** a partir do seguinte estudo: ARONCHI DE SOUZA, José Carlos. Gêneros e Formatos na Televisão Brasileira. São Paulo: Summus, 2004.

Superintendência de Acompanhamento de Mercado

Coordenação de Mídias Eletrônicas

Superintendente: Vera Zaverucha
 Coordenação Técnica: Marcelo Ikeda
 Elaboração Técnica: Fernando Martins
 Apoio Técnico: Renata Silva
 Helena Barbosa

* Categorias e Subcategorias dos Programas na TV Brasileira

CATEGORIA	SUBCATEGORIA
Entretenimento	Adulto (erótico), Auditório; Colunismo social; Culinário; Desenho animado; Docudrama; Esportivo; Obras Cinematográficas; Game Show (competição); Humorístico; Infantil; Interativo; Musical; Novela; Quiz Show (perguntas e respostas); Reality Show; Revista; Séries e miniséries; Variedades
Informação	Debate; Documentário; Entrevista; Telejornal
Educação	Educativo; Instrutivo
Publicidade	Político; Sorteio; Telecompra
Outros	Especial; Eventos; Religioso

Descrição dos dados

Monitoramento da veiculação de obras audiovisuais na TV Aberta em nove emissoras brasileiras (Bandeirantes, CNT/TV JB, Cultura, Gazeta, Globo, Record, Rede TV!, SBT E TVE Brasil). A partir de uma classificação da programação em cinco categorias, realiza-se um relatório sobre o perfil da programação exibida na TV Aberta brasileira, com especial atenção à veiculação de longas-metragens, seja em número de títulos, seja em número de exibições.

Tempo de Programação Efetiva na TV Aberta

Apresenta o total de horas de programação na TV Aberta e o percentual de ocupação de programas que contenham obras cinematográficas no tempo total de programação.

Programas Exibidos na TV Aberta por Categoria

Apresenta a participação das categorias Educação, Entretenimento, Informação, Outros e Publicidade no tempo de programação efetiva da TV Aberta.

Categorias de Programas Exibidos na TV Aberta por Emissora

Apresenta, em números percentuais, o quanto as categorias Educação, Entretenimento, Informação, Outros e Publicidade ocupam em cada emissora e quanto as TVs Basil e Cultura dedicam seu tempo de programação a programas educativos, respectivamente.

Percentual de Categorias de Programas na TV Aberta por Emissora (tabela e gráfico)

Apresenta, em números percentuais, o quanto as categorias Educação, Entretenimento, Informação, Outros e Publicidade ocupam em cada emissora e quanto as TVs dedicam do seu tempo de programação com programas de Publicidade.

Programas (exceto Filmes) Exibidos na TV Aberta por Emissora por País de Origem (tabela e gráfico)

Apresenta a participação dos programas (exceto filmes) brasileiros e estrangeiros nas emissoras de TV Aberta e o tempo que programas brasileiros ocupam, do tempo destinado ao conteúdo que não contém filmes.

Nº de Obras de Longa-Metragem Exibidas na TV Aberta por Emissora (tabela e gráfico)

Apresenta a participação de longas-metragens exibidos em cada emissora de TV Aberta e aponta as TVs com maior e menor percentual de longas-metragens exibidos.

Origem das obras de Longa-Metragem Exibidas na TV Aberta por Emissora (tabela e gráfico)

Apresenta a participação dos programas que contém longas-metragens brasileiros e estrangeiros nas emissoras de TV Aberta. Demonstra a ocupação dos programas com longas-metragens brasileiros no tempo destinado ao conteúdo que contém filmes.

Nº de obras de Longa-metragem Exibidos na TV Aberta por País de Origem

Apresenta a participação e a origem dos longas-metragens exibidos nas emissoras de TV Aberta.

Obras de Longa-Metragem Brasileiras Exibidas na TV Aberta

Apresenta a relação de longas-metragens brasileiros exibidos em cada emissora de TV Aberta.

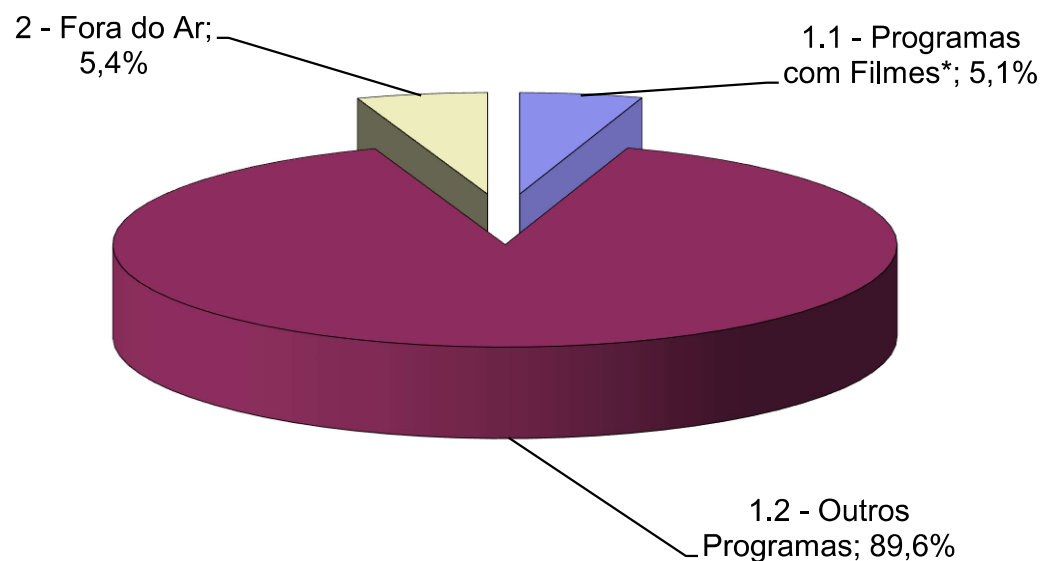
Tempo de Programação Efetiva na TV Aberta - 2007

	Horas	%
1 - Tempo com programação (1.1 + 1.2)	70481:56:00	94,6%
1.1 - Programas com Filmes*	3764:04:00	5,1%
1.2 - Outros Programas	66717:52:00	89,6%
2 - Fora do Ar	4014:04:00	5,4%
Tempo efetivo (1 + 2)	74496:00:00	100%

Nota: Em relação ao primeiro semestre de 2007, o tempo dedicado a filmes* permanece praticamente inalterado.

* Obras cinematográficas de longas, médias e curtas-metragens.

Tempo de Programação Efetiva na TV Aberta - 2007



Programas Exibidos na TV Aberta por Categoria - 2007

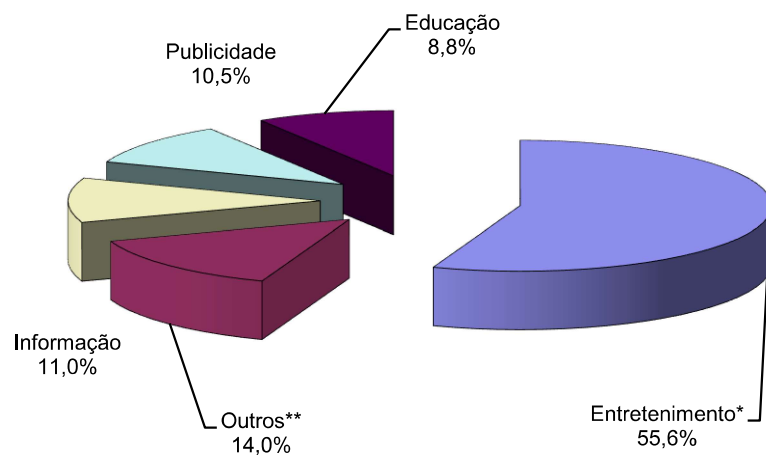
Categoria	Programas	%	Horas	%	4T2006
Entretenimento*	586	55,6%	37087:05:00	52,6%	52,7%
Outros**	148	14,0%	11215:43:00	15,9%	12,0%
Informação	116	11,0%	9098:20:00	12,9%	19,1%
Publicidade	111	10,5%	9023:27:00	12,8%	11,5%
Educação	93	8,8%	4057:21:00	5,8%	4,7%
Total	1054	100%	70481:56:00	100%	100%

* Estão inclusos 73 (setenta e três) programas classificados como filmes.

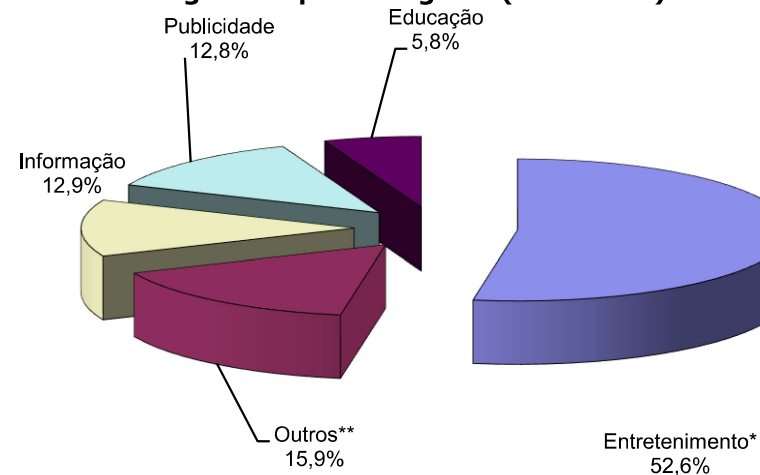
** Compreende as subcategorias Religioso, Especial e Eventos.

Nota: O primeiro e o último lugares da lista (Entretenimento e Educação) são idênticos ao do quarto trimestre de 2006.

Programas por Categoria (No. Programas)



Programas por Categoria (No. Horas)



Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, Globo, Record, Rede TV!, SBT, TV Cultura, TVE Brasil, TV Gazeta e TV JB)

Categorias de Programas Exibidos na TV Aberta por Emissora - 2007

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Educação	TVE Brasil	27	24,8%	1560:15:00	38,5%
	TV Cultura	36	33,0%	1509:05:00	37,2%
	TV Globo	10	9,2%	477:11:00	11,8%
	CNT	16	14,7%	319:50:00	7,9%
	Rede TV!	9	8,3%	79:15:00	2,0%
	TV Gazeta	7	6,4%	72:15:00	1,8%
	Band	1	0,9%	16:10:00	0,4%
	SBT	2	1,8%	13:50:00	0,3%
	Record	1	0,9%	9:30:00	0,2%
Total Educação		109	100,0%	4057:21:00	100,0%

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Entretenimento	TV Globo	82	13,4%	6410:14:00	17,3%
	Record	66	10,7%	5377:40:00	14,5%
	TV Cultura	109	17,8%	4763:40:00	12,8%
	Band	78	12,7%	4335:05:00	11,7%
	Rede TV!	51	8,3%	4322:42:00	11,7%
	SBT	105	17,1%	3872:41:00	10,4%
	TVE Brasil	46	7,5%	3299:15:00	8,9%
	TV Gazeta	21	3,4%	2842:03:00	7,7%
	CNT	56	9,1%	1863:45:00	5,0%
Total Entretenimento		614	100,0%	37087:05:00	100,0%

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Informação	TVE Brasil	30	22,7%	2287:40:00	25,1%
	TV Globo	13	9,8%	1398:44:00	15,4%
	TV Cultura	20	15,2%	1387:55:00	15,3%
	Record	8	6,1%	1128:45:00	12,4%
	Rede TV!	15	11,4%	790:21:00	8,7%
	Band	11	8,3%	733:10:00	8,1%
	CNT	19	14,4%	506:50:00	5,6%
	TV Gazeta	10	7,6%	453:40:00	5,0%
	SBT	6	4,5%	411:15:00	4,5%
Total Informação		132	100,0%	9098:20:00	100,0%

* O somatório do nº. de programas por categoria por emissora é superior ao nº. de programas geral pois alguns programas são transmitidos para mais de uma emissora.

Nota: Canais líderes (Globo e Record) em audiência apostam no Entretenimento. Educação ocupa, isoladamente, melhor espaço na TV Pública (TVE Brasil e TV Cultura).

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, Globo, Record, Rede TV!, SBT, TV Cultura, TVE Brasil, TV Gazeta e TV JB)

Nota: Os dados do SBT referem-se apenas ao segundo semestre de 2007.

Categorias de Programas Exibidos na TV Aberta por Emissora - 2007

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Publicidade	TV Gazeta	35	24,8%	3743:07:00	41,5%
	CNT	46	32,6%	3566:06:00	39,5%
	Rede TV!	45	31,9%	1481:50:00	16,4%
	Band	4	2,8%	78:59:00	0,9%
	TVE Brasil	3	2,1%	78:15:00	0,9%
	TV Cultura	3	2,1%	60:13:00	0,7%
	TV Globo	1	0,7%	6:15:00	0,1%
	SBT	2	1,4%	5:57:00	0,1%
Total Publicidade		141	100,0%	9023:27:00	100,0%

Obs.: A Categoria Publicidade se refere aos programas e não aos comerciais e veiculações publicitárias existentes nos intervalos entre os programas

Categoria	Emissoras	Programas	%	Horas	%
Outros*	Band	20	11,6%	3510:25:00	31,3%
	Rede TV!	23	13,4%	2117:10:00	18,9%
	CNT	40	23,3%	2023:40:00	18,0%
	Record	13	7,6%	1496:20:00	13,3%
	TV Gazeta	18	10,5%	1451:45:00	12,9%
	TV Globo	23	13,4%	226:36:00	2,0%
	TV Cultura	18	10,5%	196:07:00	1,7%
	TVE Brasil	14	8,1%	166:40:00	1,5%
Total Outros		172	100,0%	11215:43:00	100,0%

* Compreende as subcategorias Religioso, Especial e Eventos

Nota: A Record é líder na veiculação de programas Religiosos. Anunciantes comerciais ocupam espaço com programas Telecompras na TV Gazeta e CNT.

Nota: Os dados do SBT referem-se apenas ao segundo semestre de 2007.

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, Globo, Record, Rede TV!, SBT, TV Cultura, TVE Brasil, TV Gazeta e TV JB)

Percentual de Categorias de Programas na TV Aberta por Emissora - 2007

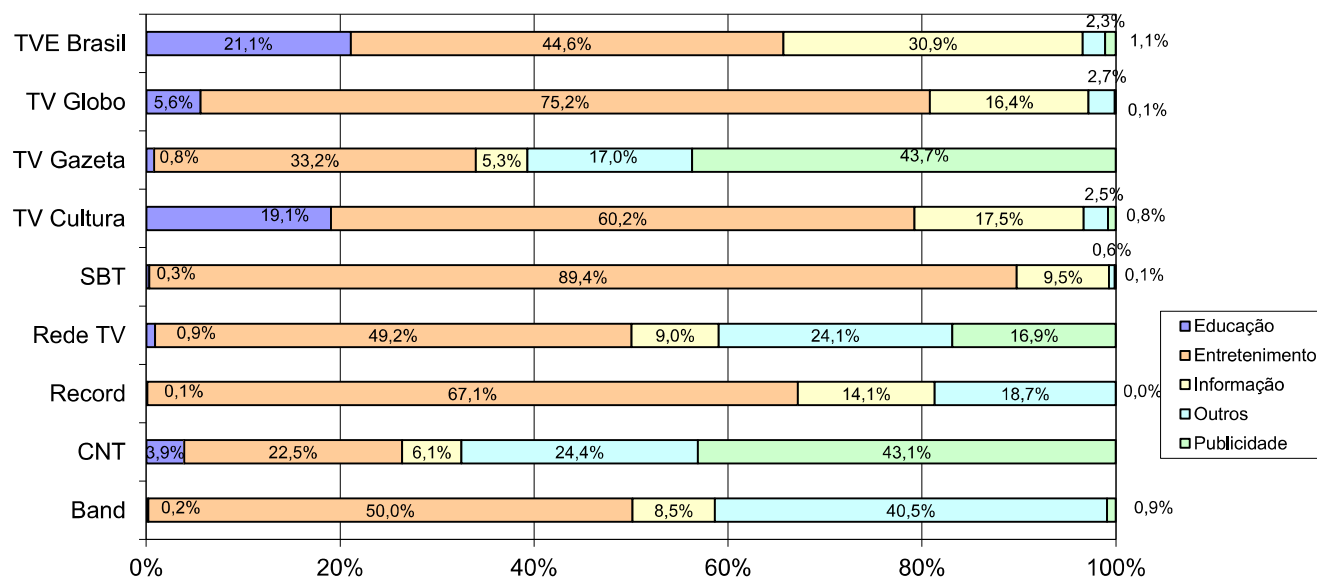
Categorias / Emissoras	% de horas ocupadas com a categoria em relação a cada emissora					Total
	Educação	Entretenimento	Informação	Outros	Publicidade	
Band	0,2%	50,0%	8,5%	40,5%	0,9%	100%
CNT	3,9%	22,5%	6,1%	24,4%	43,1%	100%
Record	0,1%	67,1%	14,1%	18,7%	0,0%	100%
Rede TV	0,9%	49,2%	9,0%	24,1%	16,9%	100%
SBT	0,3%	89,4%	9,5%	0,6%	0,1%	100%
TV Cultura	19,1%	60,2%	17,5%	2,5%	0,8%	100%
TV Gazeta	0,8%	33,2%	5,3%	17,0%	43,7%	100%
TV Globo	5,6%	75,2%	16,4%	2,7%	0,1%	100%
TVE Brasil	21,1%	44,6%	30,9%	2,3%	1,1%	100%

Nota: Esse quadro resume as informações sobre o percentual de horas dos programas referentes às tabelas 2.3.1 a 2.3.5

Nota: Os dados do SBT referem-se apenas ao segundo semestre de 2007.

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, Globo, Record, Rede TV!, SBT, TV Cultura, TVE Brasil, TV Gazeta e TV JB)

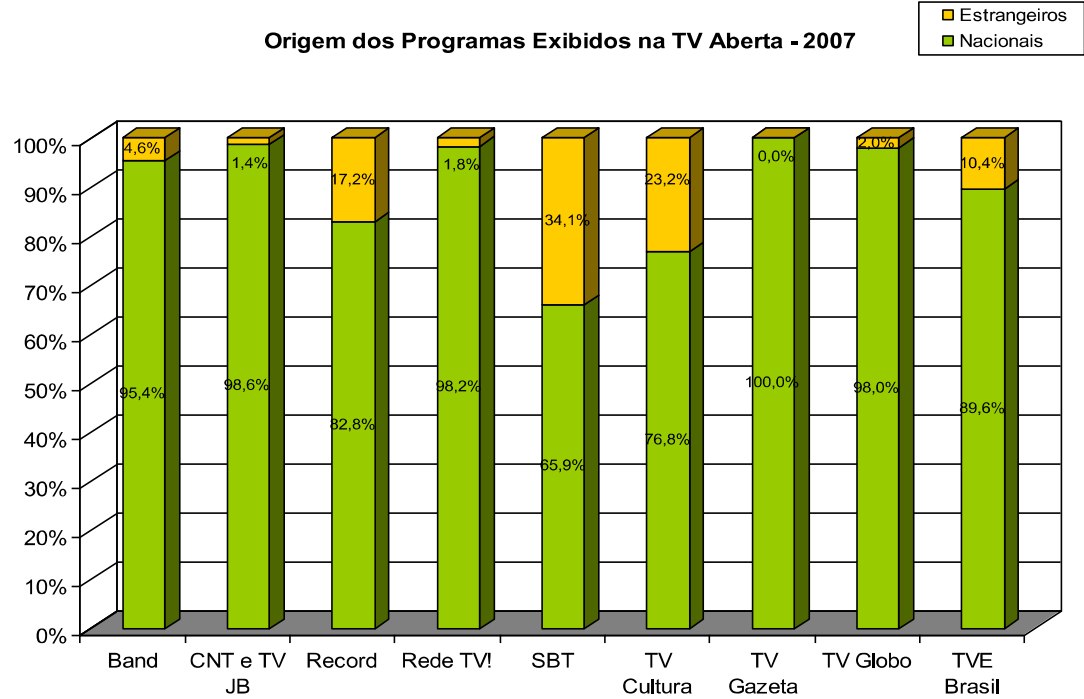
Categorias de Programas por Emissora em 2007, em %



Programas (exceto Filmes) Exibidos na TV Aberta por Emissora por País de Origem - 2007

		Programas	%	Horas*	%
Band	Nacionais	87	81,3%	7972:52:00	95,4%
	Estrangeiros	20	18,7%	383:35:00	4,6%
	Total	107	100,0%	8356:27:00	100,0%
CNT	Nacionais	169	98,8%	8093:11:00	98,6%
	Estrangeiros	2	1,2%	112:00:00	1,4%
	Total	171	100,0%	8205:11:00	100,0%
Record	Nacionais	53	63,1%	6397:07:00	82,8%
	Estrangeiros	31	36,9%	1325:10:00	17,2%
	Total	84	100,0%	7722:17:00	100,0%
Rede TV!	Nacionais	136	95,1%	8633:13:00	98,2%
	Estrangeiros	7	4,9%	158:05:00	1,8%
	Total	143	100,0%	8791:18:00	100,0%
SBT	Nacionais	49	46,7%	2609:27:00	65,9%
	Estrangeiros	56	53,3%	1349:39:00	34,1%
	Total	105	100,0%	3959:06:00	100,0%
TV Cultura	Nacionais	145	83,8%	5852:35:00	76,8%
	Estrangeiros	28	16,2%	1765:15:00	23,2%
	Total	173	100,0%	7617:50:00	100,0%
TV Gazeta	Nacionais	91	100,0%	8562:50:00	100,0%
	Estrangeiros	0	0,0%	0:00:00	0,0%
	Total	91	100,0%	8562:50:00	100,0%
TV Globo	Nacionais	108	92,3%	6524:19:00	98,0%
	Estrangeiros	9	7,7%	136:09:00	2,0%
	Total	117	100,0%	6660:28:00	100,0%
TVE Brasil	Nacionais	96	94,1%	6128:55:00	89,6%
	Estrangeiros	6	5,9%	713:30:00	10,4%
	Total	102	100,0%	6842:25:00	100,0%
Total	Nacionais	824	84,0%	60774:29:00	91,1%
	Estrangeiros	159	16,2%	5943:23:00	8,9%
	Total	981	100,0%	66717:52:00	100,0%

Origem dos Programas Exibidos na TV Aberta - 2007



Nota: Os programas (exceto Filmes) são nacionais em sua grande maioria. Na TV Cultura os desenhos animados, programas infantis e as séries documentais são responsáveis pelo conteúdo estrangeiro.

Obs.: No. de Programas por Emissora é superior ao no. de Programas Geral devido à repetição de alguns programas em outras emissoras.

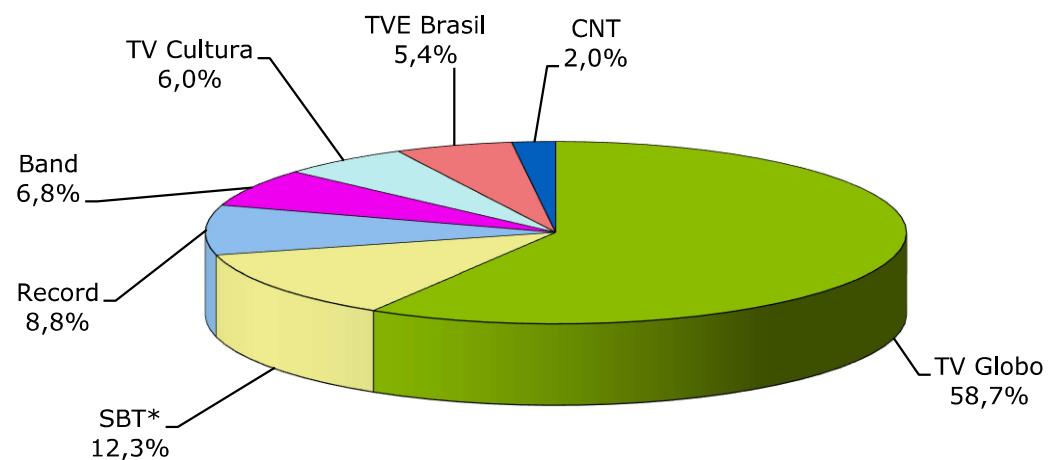
Nº de Obras de Longa-Metragem Exibidas na TV Aberta por Emissora - 2007

Emissora	Nº Títulos	Nº Exibições	% Títulos
TV Globo	876	979	58,7%
SBT*	184	188	12,3%
Record	132	160	8,8%
Band	101	160	6,8%
TV Cultura	89	115	6,0%
TVE Brasil	81	127	5,4%
CNT	30	39	2,0%
Total	1470	1768	100%

Obs.: Total de Títulos exclui as repetições de títulos em emissoras diferentes.

* Nota: Os dados do SBT referem-se apenas ao segundo semestre de 2007.

Nota: A TV Globo exibiu cerca de seis vezes mais títulos que a Record.



Origem das obras de Longa-Metragem Exibidas na TV Aberta por Emissora - 2007

		Nº Títulos	% Títulos	Exibições*	%	Horas*	%
Band	Nacionais	4	4,0%	5	3,1%	9:10:00	2,9%
	Estrangeiros	97	96,0%	155	96,9%	308:12:00	97,1%
Total		101	100,0%	160	100,0%	317:22:00	100,0%
CNT**	Nacionais	6	20,0%	11	28,2%	20:00:00	26,7%
	Estrangeiros	24	80,0%	28	71,8%	55:00:00	73,3%
Total		30	100,0%	39	100,0%	75:00:00	100,0%
Record	Nacionais	2	1,5%	3	1,9%	5:15:00	1,8%
	Estrangeiros	130	98,5%	157	98,1%	286:28:00	98,2%
Total		132	100,0%	160	100,0%	291:43:00	100,0%
SBT***	Nacionais	0	0,0%	0	0,0%	0:00:00	0,0%
	Estrangeiros	184	100,0%	188	100,0%	357:23:00	100,0%
Total		184	100,0%	188	100,0%	357:23:00	100,0%
TV Cultura	Nacionais	45	50,6%	56	48,7%	84:50:00	43,6%
	Estrangeiros	44	49,4%	59	51,3%	109:35:00	56,4%
Total		89	100,0%	115	100,0%	194:25:00	100,0%
TV Globo	Nacionais	61	7,0%	65	6,6%	134:23:00	7,2%
	Estrangeiros	815	93,0%	914	93,4%	1722:29:00	92,8%
Total		876	100,0%	979	100,0%	1856:52:00	100,0%
TVE Brasil	Nacionais	81	100,0%	127	100,0%	241:20:00	100,0%
	Estrangeiros	0	0,0%	0	0,0%	0:00:00	0,0%
Total		81	100,0%	127	100,0%	241:20:00	100,0%
Total	Nacionais	185	12,6%	267	15,1%	494:58:00	14,8%
	Estrangeiros	1285	87,4%	1501	84,9%	2839:07:00	85,2%
Total		1470	100,0%	1768	100,0%	3334:05:00	100,0%

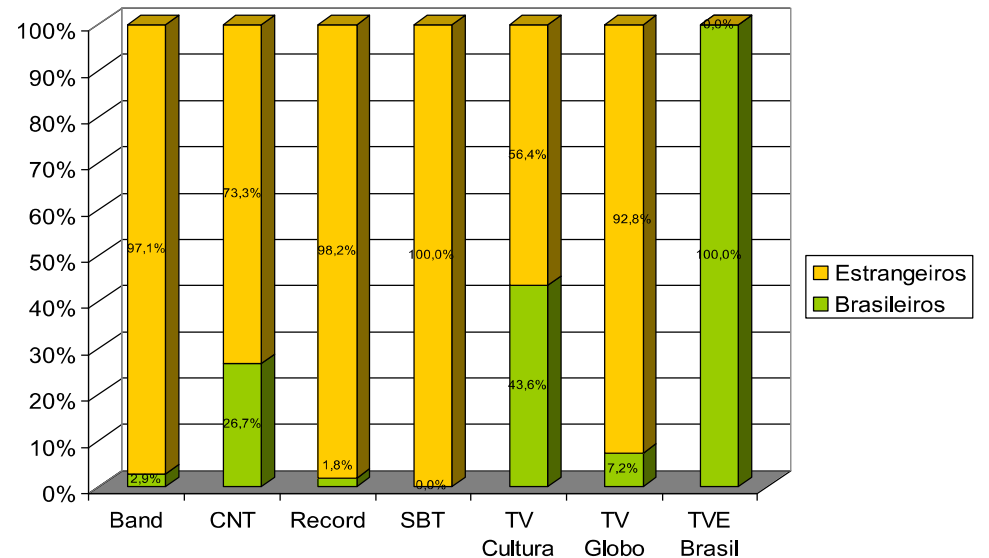
* O total de horas inclui os intervalos comerciais durante o programa.

** Os longas-metragens exibidos no canal da CNT são referentes ao período em que a responsável pela programação era a TV JB (17 de abril até 10 de setembro de 2007)

Obs.: O total de títulos por emissora é superior ao total geral de títulos devido à repetição de alguns longas-metragens em mais de uma emissora.

*** Nota: Os dados do SBT referem-se apenas ao segundo semestre de 2007.

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, Globo, SBT, Record, Rede TVI, TV Cultura, TVE Brasil, TV Gazeta e TV JB)



Nº de obras de Longa-metragem Exibidos na TV Aberta por País de Origem - 2007

País*	Nº Títulos	Nº Exibições	% Títulos
EUA	1157	1346	78,7%
BRA	185	267	12,6%
CAN	25	29	1,7%
FRA	22	30	1,5%
ING	18	20	1,2%
ALE	14	16	1,0%
ITA	10	10	0,7%
ESP	9	9	0,6%
AUS	4	5	0,3%
HKG	4	5	0,3%
JPN	3	5	0,2%
IRN	2	3	0,1%
POR	2	3	0,1%
CHN	2	2	0,1%
NZE	2	2	0,1%
RUS	1	3	0,1%
ARG	1	1	0,1%
CHL	1	1	0,1%
FIN	1	2	0,1%
IRL	1	1	0,1%
ISR	1	1	0,1%
KOR	1	1	0,1%
AUT	1	2	0,1%
HUN	1	1	0,1%
NOR	1	2	0,1%
TWN	1	1	0,1%
Total	1470	1768	100,0%

* Para o caso de co-produções foi considerado o país majoritário.

Nota: Os Longas-Metragens brasileiros, mesmo reprisados mais vezes, foram apenas um quinto do número de exibições norte-americanas.

Fonte: Grade de programação no site das emissoras cabeças de rede (Band, Globo, SBT, Record, Rede TV!, TV Cultura, TVE Brasil, TV Gazeta e TV JB)

Obras de Longa-Metragem Brasileiras Exibidas na TV Aberta - 2007

Emissora	Filme	Diretor	Ano de Produção
Band	Carlota Joaquina - A Princesa do Brasil	Carla Camurati	1995
	Jogo Duro	Ugo Giorgetti	1986
	Surf Adventures - O Filme	Arthur Fontes	2002
	Uma certa Lucrecia	Fernando de Barros	1957
CNT	Amante muito louca	Denoy de Oliveira	1973
	Capitalismo Selvagem	André Kloizel	1993
	O Corpo	Jose Antonio Garcia	1991
	O Efeito Ilha	Luis Alberto Pereira	1994
	Sargento Getúlio	Hermano Penna	1983
	Sua Excelência o Candidato	Ricardo Pinto e Silva	1992
	Elilana e o Segredo dos Gollfinhos	Elilana Fonseca	2005
	Gabriela	Bruno Barreto	1983
	A Hora da Estrela	Suzana Amaral	1985
	A Hora Mágica	Guilherme de Almeida Prado	1998
TV Cultura	A Viuva Valentina	Eurides Ramos	1960
	Além da Paixão	Bruno Barreto	1985
	Anahy de las Misiones	Sérgio Silva	1996
	Asa Branca	Djalma Limongi Batista	1981
	Caia Boca, Etelvina	Eurides Ramos	1988
	Cruz e Sousa - O Poeta do Desterro	Sylvio Back	1999
	Domésticas - O Filme	Fernando Meirelles e Nando Olival	2001
	Durval Discos	Anna Muijlaert	2002
	E Proibido Beijar	Ugo Lombardi	1953
	Estorvo	Ruy Guerra	2000
	Eternamente Pagu	Norma Bengell	1988
	Fé	Ricardo Dias	2005
	Flor do Desejo	Guilherme de Almeida Prado	1983
	Galáxia - Haroldo de Campos	Walter Silveira	2003
	Garotas do ABC	Carlos Reichenbach	2003
	Guerra do Brasil	Sylvio Back	1987
	Hans Staden	Lutz Alberto Pereira	2000
	Jogo Duro	Ugo Giorgetti	1986
	Jogo Subterrâneo	Roberto Gerviz	2005
	Latitude Zero	Tom Venturi	2001
Mário	Hermano Penna	1999	
Mauá, o Imperador e o Rei	Sérgio Rezende	1999	
Memórias Postumas	André Kloizel	2001	
Minervina Vem Ai	Eurides Ramos	1959	
Moro no Brasil	Mika Kaurismäki	2003	
Nadando em Dinheiro	Abilio Pereira de Almeida e Carlos Thiré	1952	
O Casamento de Louise	Betse De Paula	2001	
O Cavallinho Azul	Eduardo Escorel	1994	
O Cego que Gritava Luz	João Batista de Andrade	1996	
O Gato da Madame	Agostinho Martins Pereira	1952	
O homem que comprou o mundo	Eduardo Coutinho	1968	
O Rap do pequeno príncipe contra as almas sebosas	Marcelo Luna e Paulo Caldas	2000	
O Tronco	João Batista de Andrade	1999	
Paixão Perdida	Walter Hugo Kthouri	1999	
Policarpo Quaresma, Herói do Brasil	Paulo Thiago	1988	
Quebrando a Cara	Ugo Giorgetti	1986	
Rádio Auriverde	Sylvio Back	1991	
Se o meu Dólar Falasse	Carlos Coimbra	1970	
Separações	Domingos Oliveira	2003	
Sonho sem Fim	Lauro Escorel	1987	
Uma Aventura do Zico	Antônio Carlos de Fountoura	1998	
Uma Vida em Segredo	Suzana Amaral	2002	
Villa-Lobos - Uma Vida de Paixão	Zelito Viana	2000	

Obras de Longa-Metragem Brasileiras Exibidas na TV Aberta - 2007

Emissora	Filme	Diretor	Ano de Produção
TV Globo	A Lira do Delírio	Walter Lima Júnior	1978
	A Partilha	Daniel Filho	2001
	Amélia	Ana Carolina Soares	2000
	As Três Marias	Aluizio Abranches	2002
	Baile Perfumado	Paulo Caldas e Lirio Ferreira	1997
	Bar Esperança	Hugo Carvana	1983
	Bellini e a Esfinge	Roberto Santucci Filho	2001
	Bicho de Sete Cabeças	Lais Bodansky	2000
	Bossa Nova	Bruno Barreto	1999
	Bufo & Spallanzani	Flavio R. Tambellini	2000
	Cabra Cega	Toni Venturi	2004
	Caramuru - A Invenção do Brasil	Guel Arraes	2001
	Carandiru	Hector Babenco	2003
	Castelo Rá-Tim-Bum, O Filme	Cao Hamburger	1999
	Central do Brasil	Walter Salles	1998
	Chico Fumaça	Vitor Lima	1958
	Cidade de Deus	Fernando Meirelles	2002
	Como É Boa A Nossa Empregada	Ismar Porto	1973
	Copacabana	Carla Camurati	2001
	Cristina Quer Casar	Luiz Villaca	2002
	Das Tripas Coração	Ana Carolina Soares	1982
	De Passagem	Ricardo Elias	2003
	Desmundo	Alain Fresnot	2003
	Deus é Brasileiro	Cacá Diegues	2003
	Diário de Um Novo Mundo	Paulo Nascimento	2005
	Didi Quer Ser Criança	Alexandre Bouny e Reynaldo Bouny	2004
	Dois Côrregos - Verdades Submersas No Tempo	Carlos Reichenbach	1999
	Dois Perdidos Numas Noite Suja	José Joffily	2003
	Dom	Moaçyr Góes	2003
	Dona Flor e Seus Dois Maridos	Bruno Barreto	1976
	Eu, Tu, Eles	Andrucha Waddington	2000
	Faca de Dois Gumes	Murilo Salles	1989
	Fuzileiro do Amor	Eurides Ramos	1956
	Garrincha, Estrela Solitária	Milton Alencar	2003
	Irmãos de Fé	Moaçyr Góes	2004
	Lisbela e o Prisioneiro	Guel Arraes	2003
	Mais Uma Vez Amor	Rosane Svartman	2003
	Memórias Póstumas	André Klitzel	2001
	Nina	Heitor Dhalla	2004
	O Beijo no Asfalto	Bruno Barreto	1980
	O Caminho das Nuvens	Vicente Amorim	2003
	O Cupido Trapalhão	Paulo Aragão e Alexandre Bouny	2003
	O Flagrante	Reginaldo Faria	1975
	O Noviço Rebelde	Tizuka Yamasaki	1997
	O Outro Lado da Rua	Marcos Bernstein	2004
	O Trapalhão e a Luz Azul	Paulo Aragão e Alexandre Bouny	1999
	O Vestido	Paulo Thiago	2004
	O Xangô de Baker Street	Miguel Farias Jr.	2001
	Olga	Jayme Monjardim	2004
	Paixão Perdida	Walter Hugo Khouri	1998
	Pequeno Dicionário Amoroso	Sandra Werneck	1996
	Samba em Brasília	Watson Macedo	1961
Seja o que Deus Quiser	Murilo Salles	2003	
Simão, o Fantasma Trapalhão	Paulo Aragão	1998	
Tainá - Uma Aventura na Amazônia	Tânia Lamarca e Sérgio Bloch	2000	
Tainá 2 - A Aventura Continua	Mauro Lima	2005	
Treze Cadeiras	Francisco Eichhorn	1957	
Um Show de Verão	Moaçyr Goes	2002	
Xuxa e os Duendes	Paulo Sérgio Almeida	2003	
Xuxa Popstar	Tizuka Yamasaki e Paulo Sérgio Almeida	2000	

Obras de Longa-Metragem Brasileiras Exibidas na TV Aberta - 2007

Emissora	Filme	Diretor	Ano de Produção
	1,99, Um supermercado que vende palavras	Marcelo Masagão	2003
	5 VEZES FAVELA	Cacá Diegues, Joaquim Pedro de Andrade, Leon Hirszman, Marcos Farias e Miguel Borges	1961
	A culpa	Domingos de Oliveira	1971
	A festa de Margaret	Renato Falcão	2001
	A Grande Cidade	Cacá Diegues	1965
	A grande noite	Denoy de Oliveira	1997
	A Hora Mágica	Guilherme de Almeida Prado	1998
	A Próxima Vítima	João Batista de Andrade	1982
	A Turma da Mônica, Uma Aventura no Tempo	Maurício de Sousa	2007
	Absolutamente certo	Anselmo Duarte	1957
	Adágio ao sol	Xavier de Oliveira	2000
	Ai vem o Barão	Watson Macedo	1951
	Alma Corsária	Carlos Reichenbach	1993
	Amante muito louca	Denoy de Oliveira	1973
	Amor, Carnaval e Sonhos	Paulo César Saraceni	1972
	Anahy de las Misiones	Sérgio Silva	1996
	Areias escaldantes	Francisco de Paula	1985
	Banda de Ipanema	Paulo César Saraceni	2003
	Benjamim	Monique Gardenberg	2004
	Brichos	Paulo Munhoz	2006
	Chuvas de Verão	Cacá Diegues	1977
	Como nascem os anjos	Murilo Salles	1996
	Copacabana	Carla Camurati	2001
	Crônica da Cidade Amada	Carlos Hugo Christensen	1965
	Diabo a Quatro	Alice de Andrade	2004
	Dias de Nietzsche em Turim	Julio Bressane	2004
	Duas vezes com Helena	Mauro Farias	2001
	E fogo na roupa	Watson Macedo	1952
	FEMININO PLURAL	Vera de Figueiredo	1976
	Filhas do Vento	Joel Zito Araújo	2005
	Filhos e Amantes	Francisco Ramalho Jr.	1981
	Flor do Desejo	Guilherme de Almeida Prado	1983
	Gargalhada Final	Xavier de Oliveira	1979
	Gingga	Hank Levine, Tocha Alves e Marcelo Machado	2004
	Histórias de um Brasil Alfabetizado	Bebelo Abrantes	2006
	Jardim de guerra	Neville D'Almeida	1968
	Kenoma	Eliane Caffé	1988
	Lance maior	Sylvio Back	1968
	Latitude Zero	Tom Venturi	2001
	Luciola: O Anjo Pecedor	Alfredo Sternheim	1975
	Malagrida	Renato Barbieri	2000
	Matou a família e foi ao cinema	Julio Bressane	1969
	Mauá, o Imperador e o Rei	Sérgio Rezende	1999
	Memória de Helena	David Neves	1969
	Não Por Acaso	Phillippe Barcinski	2007
	Noite de São João	Sérgio Silva	2004
	O Amigo Invisível	Maria Letícia	2005
	O Casamento de Louise	Betse De Paula	2001
	O Cego que Gritava Luz	João Batista de Andrade	1996
	O Chamado de Deus	José Joffily	2000
	O cupim	Oscar Lorenzo J.	1959
	O Homem Pode Voar	Nelson Hoineff	2006
	O Lamparina	Glauco Mirko Laurelli	1963
	O Menino do Engenho	Walter Lima	1965
	O Pornógrafo	João Callegaro	1970
	O primeiro dia	Walter Salles e Daniela Thomas	1999
	O Prisioneiro da Grade de ferro	Paulo Sacramento	2002
	O soldado de Deus	Sérgio Sanz	2004
	O Tronco	João Batista de Andrade	1999
	O Vampiro de Copacabana	Xavier de Oliveira	1976
	O VELHO - A HISTÓRIA DE LUIZ CARLOS PRESTES	Tom Venturi	1996
	OS 7 GATINHOS	Neville D'Almeida	1977
	Os Três Zuretas	Cecílio Neto	2000
	Os Xeretas	Michael Ruman	2001
	Paulinho da Viola, Meu Tempo é Hoje	Izabel Jaguaribe	2003
	Perfume de Gardênia	Guilherme de Almeida Prado	1992
	Por Trás do Pano	Luiz Villalça	1999
	QUE BOM TE VER VIVA	Lúcia Murat	1989
	Sonho de Rose, 10 anos depois	Teté Moraes	2001
	Terra para Rose	Zelito Viana	1979
	Tônica Dominante	Teté Moraes	1987
	Trilogia de Terror	Lina Chamie	2000
	Tropelip	José Mojica Marins, Ozualdo Candeias e Luiz Sérgio Person	1969
	Um Trem Para as Estrelas	Fernando Goulart	1985
	Uma Onda no Ar	Cacá Diegues	1987
	Umás mulheres que dão no couro	Helvécio Raitton	2002
	Villa-Lobos - Uma Vida de Paixão	Marise Glória Barbosa	2006
	Viva Sapato	Zelito Viana	2000
	Xica da Silva	Luiz Carlos Lacerda	2004
	Ziraldo, o eterno menino maluquinho	Cacá Diegues	1976
		Sonia Garcia	2004