

CHAMAMENTO PÚBLICO N.º 004/2023

**EDITAL DE APOIO A PROJETOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL,
DIGITALIZAÇÃO DE OBRAS, PRODUÇÃO INTELCTUAL, CINECLUBES E
FESTIVAIS AUDIOVISUAIS**

PROJETOS HABILITADOS NO EDITAL 004-A/2022 – QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Código	Segmento	Título do Projeto	Proponente	Município	Orçamento	Nota
68305	Ampla Concorrência	CURSO DE CAPTAÇÃO DE SOM DIRETO: qualificação técnica e criativa	CAFILA CINEMA SONORO LTDA	CURITIBA	R\$ 108.000,00	91.4
67166	Ampla Concorrência	Eletricidade Verde para o Audiovisual	Luiz Mauricio Bucholdz 01621675980	PONTA GROSSA	R\$ 155.015,00	75.7
66954	Ampla Concorrência	Formação em Motion Graphics e VFX	BALTAREJO TREINAMENTO E SERVICOS AUDIOVISUAIS LTDA	CURITIBA	R\$ 250.000,00	70.1
66606	Ampla Concorrência	Formação em Edição de Vídeos	BALTAREJO TREINAMENTO E SERVICOS AUDIOVISUAIS LTDA	CURITIBA	R\$ 250.000,00	69.9
68061	Ampla Concorrência	A Arte da Maquiagem.	Marilis Serur dos Santos	CURITIBA	R\$ 134.400,00	69.7
70615	Ampla Concorrência	Curso de Direção de fotografia - módulo básico	Filmes de Perto Produções Culturais LTDA	CURITIBA	R\$ 132.000,00	67.6
69778	Ampla Concorrência	CURSO DE ASSISTENTE DE CÂMERA	ARMADA LOCACAO DE EQUIPAMENTOS CINEMATOGRAFICOS LTDA	CURITIBA	R\$ 119.850,00	66.2
70079	Ampla Concorrência	CURSO DE ELETRICA E MAQUINARIA PARA CINEMA	Emerson Surgik	PINHAIS	R\$ 152.800,00	66.0
70115	Ampla Concorrência	CURSO DE CAPTAÇÃO DE SOM PARA CINEMA	Emerson Surgik	PINHAIS	R\$ 90.000,00	63.3
70377	Ampla Concorrência	Produção de Locação	SERVIÇO SOCIAL DA INDUSTRIA SESI	CURITIBA	R\$ 350.000,00	62.7
70619	Ampla Concorrência	MICROCINEMA PARA VIDEOMAKER	SERVIÇO SOCIAL DA INDUSTRIA SESI	CURITIBA	R\$ 250.000,00	62.7

PROJETOS HABILITADOS NO EDITAL 004-B/2022 – DIGITALIZAÇÃO DE OBRAS

Código	Segmento	Título do Projeto	Proponente	Município	Orçamento	Nota
66935	Ampla Concorrência	Curtas-Metragens de Heloisa Passos	Maquina Filmes Ltda. - ME	CURITIBA	R\$ 121.110,00	87.8
68167	Ampla Concorrência	Digitalização e difusão do acervo audiovisual do Museu da História da Medicina do Paraná	Farol dos Reis Comércio e Serviços EIRELI	CURITIBA	R\$ 145.836,08	81.1
66817	Ampla Concorrência	Sobrevoando Curitiba em 1915	Karin Romano Santos	CURITIBA	R\$ 119.575,00	81.0
66736	Ampla Concorrência	Memórias audiovisuais digitais: digitalização do acervo Foto Elite (1954-2018)	Giuvane de Souza Klüppel	PONTA GROSSA	R\$ 150.000,00	73.9

PROJETOS HABILITADOS NO EDITAL 004-C/2022 – PRODUÇÃO INTELCTUAL

Código	Segmento	Título do Projeto	Proponente	Município	Orçamento	Nota
68928	Ampla Concorrência	Ensaio sobre Atuação: A Poética da Atriz de Cinema - reflexões do roteiro ao set	Patricia Carvalho Saravy Produções Artísticas ME	CURITIBA	R\$ 3.500,00	88.2
69640	Ampla Concorrência	O CARNAVAL NA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL DE CURITIBA	Caroline Glodes Blum	CURITIBA	R\$ 3.500,00	85.7
68732	Ampla Concorrência	A questão da verossimilhança nas versões fílmicas de "O falecido Mattia Pascal", de Luigi Pirandello	Adriana Tulio Baggio 97783455972	CURITIBA	R\$ 3.500,00	85.1
70317	Ampla Concorrência	MARIA DA LENHA: MULHERES INDÍGENAS E NÃO-INDÍGENAS NA CRIAÇÃO DE UM DOCUMENTÁRIO	Ana Carolina Mira Porto	CURITIBA	R\$ 3.500,00	82.0

PROJETOS HABILITADOS NO EDITAL 004-C/2022 – PRODUÇÃO INTELECTUAL

Código	Segmento	Título do Projeto	Proponente	Município	Orçamento	Nota
66505	Ampla Concorrência	PARTICIPATIVO. João Baptista Groff: formação de um cineasta paranaense via "cavação"	Tatiana Dantas Marchette	CURITIBA	R\$ 3.500,00	80.0
69393	Cotas de 20% para pessoas negras Art. 16, inciso IV, alínea a) do Decreto 11.525/2023	Texto, Planos e Vidros - Um estudo comparativo da transposição do texto Literário para o Audiovisual	Cleverson de Lima	CAMPO MOURÃO	R\$ 3.500,00	79.4
68838	Ampla Concorrência	Reflexões sobre cultura afro-brasileira a partir da análise do filme Pastinha:Uma Vida pela Capoeira	Gisele Rossi Ferreira	CURITIBA	R\$ 3.500,00	76.9
66941	Ampla Concorrência	Filmes Etnográficos Nos Processos De Identificação E Registro De Patrimônio Cultural Imaterial	Carlos Eduardo Macagi	CURITIBA	R\$ 3.500,00	73.7
66961	Ampla Concorrência	Um filme sobre estudantes, ou um filme com estudantes? Reflexões sobre um processo criativo	Eduardo Antonio Ramos Silva	BALSA NOVA	R\$ 3.500,00	70.5
66457	Ampla Concorrência	DOCUMENTÁRIO ESTEREOSCÓPICO 3D: UM ESTUDO EM MORFOLOGIA E SEMIÓTICA	HELIO AUGUSTO GODOY DE SOUZA	CURITIBA	R\$ 3.500,00	67.8

PROJETOS HABILITADOS NO EDITAL 004-D/2022 – CINECLUBES

Código	Segmento	Título do Projeto	Proponente	Município	Orçamento	Nota
67460	Cotas de 20% para pessoas negras Art. 16, inciso IV, alínea a) do Decreto 11.525/2023	Cineclube Cine Adélia	Kamily Smith de Melo Oliveira	CURITIBA	R\$ 40.000,00	97.3
66403	Ampla Concorrência	Cineclube FACE - FAça Como Elas Algures do litoral	Graziella Calazans Schettini	PONTAL DO PARANÁ	R\$ 40.000,00	96.1
68739	Ampla Concorrência	Cineclube Pupilo	TAMARA KENIA ALFF	PATO BRANCO	R\$ 40.000,00	86.6
69218	Ampla Concorrência	HISTÓRIA EM CARTAZ	IHG Instituto Histórico de Guarapuava	GUARAPUAVA	R\$ 40.000,00	74.9
68255	Ampla Concorrência	CINECLUBE "NO CORAÇÃO DO CINEMA"	FABRICIO APARECIDO SERAFIM DA SILVA	RONDON	R\$ 40.000,00	61.1

PROJETOS HABILITADOS NO EDITAL 004-E/2022 – FESTIVAIS AUDIOVISUAIS

Código	Segmento	Título do Projeto	Proponente	Município	Orçamento	Nota
67506	Cotas de 20% para pessoas negras Art. 16, inciso IV, alínea a) do Decreto 11.525/2023	1º FECICO - FESTIVAL DE CINEMA DE COLOMBO	Lennon Augusto dos Santos Ribeiro	COLOMBO	R\$ 123.700,00	93.1
66515	Ampla Concorrência	13º Olhar de Cinema - Festival Internacional de Curitiba	Grafo Audiovisual Ltda	CURITIBA	R\$ 250.000,00	92.2
70545	Ampla Concorrência	III Festival Visoliterária de Direitos Humanos Surdos: Surdofuturismo	Vitor Hugo Von Holleben	CURITIBA	R\$ 250.000,00	91.8
68500	Ampla Concorrência	3 Margens - Festival Latino-Americano de Cinema - 6ª edição	Tres Margens Produções Cinematográficas Ltda	FOZ DO IGUAÇU	R\$ 249.999,99	91.1
70598	Ampla Concorrência	Metrô – Festival do Cinema Universitário Brasileiro (Edição 2024)	O Quadro Produções Ltda	CURITIBA	R\$ 250.000,00	89.8
68118	Ampla Concorrência	Festival do Audiovisual de Campo Largo e Região	Hevellin Braga	CAMPO LARGO	R\$ 104.409,10	88.5

PROJETOS HABILITADOS NO EDITAL 004-E/2022 – FESTIVAIS AUDIOVISUAIS

Código	Segmento	Título do Projeto	Proponente	Município	Orçamento	Nota
68821	Ampla Concorrência	Metropolitana Chama - Festival de Videoclipes de Curitiba	Mariana Hino Boaventura	CURITIBA	R\$ 125.000,00	87.3
68185	Ampla Concorrência	Festival de Audiovisualidades	Associação dos Amigos do Museu de Arte Contemporânea do Paraná	CURITIBA	R\$ 120.950,00	84.3
69465	Ampla Concorrência	FIIM - Festival Internacional da Ilha do Mel	CAROLINA BISCAIA SAPORSKI 07780667979	CURITIBA	R\$ 125.000,00	84.2
67132	Ampla Concorrência	1º Festival Curta Paranaguá	Marcio Luis Branco da Silva	PARANAGUÁ	R\$ 125.000,00	81.5
68486	Ampla Concorrência	RUÍDO: festival de videoclipes	Ana Paula Silva Torres	CURITIBA	R\$ 125.000,00	81.2
68709	Ampla Concorrência	15º Festival de Cinema da Lapa	INSTITUTO HISTORICO E CULTURAL DA LAPA	LAPA	R\$ 250.000,00	74.4
66663	Cotas de 20% para pessoas negras Art. 16, inciso IV, alínea a) do Decreto 11.525/2023	Festival CineUrge 4	Carolina Santos Gonçalves	CORNÉLIO PROCÓPIO	R\$ 249.800,00	59.7

Curitiba, 18 de dezembro de 2023.