



## Marzana, muelle y calle

Manuel Basas

**C**ON el nombre de Marzana se designan, actualmente, dos vías urbanas, en la periferia del Casco Viejo de la villa, lindantes con la extinguida anteiglesia de Abando: por una parte, el Muelle de Marzana, en la orilla izquierda de la ría, entre el Puente de San Antón y la pasarela-puente de la Ribera, frente por frente dicho muelle del Mercado de la Ribera, y por otra la estrecha y corta calle de Marzana, que se halla encima del muelle del mismo nombre, ya citado; calle que empieza en la confluencia de San Francisco con Bilbao la Vieja, en la plazoleta de los Tres Pilares, y acaba en el comienzo de la calle Conde de Mirasol.

### Estructura urbana

La estructura urbana de estas dos vías ribereñas de la margen izquierda de la ría, en el tramo del primitivo puerto interior de Bilbao, claramente demuestran que primero fue el muelle y después la calle; el muelle de temprana utilización, antes y después de la fundación del villazgo, como orilla de corte peñoso o escarpado, correspondiente a las estribaciones del montículo de Miravilla, de entraña minerológica. La pasarela o puente peatonal de la Ribera (sucesora del romántico puente colgante de Bilbao), señala perfectamente el desnivel entre ambas orillas, derecha e izquierda de la ría, es decir, desde la planicie de la Ribera (donde estuvo la plaza del mercado o plaza mayor de la villa) y la altura donde se levantó el convento de San Francisco; altura que sube por la calle del Conde de Mirasol, punto donde termina, precisamente, la calle de Marzana.

Esta naturaleza abrupta de la margen izquierda, correspondiente al sector Marzana-La Naja, hizo poco aprovechable, portuariamente, la misma, salvo en los extremos de dicho sector, es decir, en la bajada de Marzana hacia Urazurrutia, y, por el otro lado, en la parte de Ripa. Fue a mediados del siglo XVIII, concretamente después de la inundación de 1762, cuando el concejo bilbaíno, en colaboración con el Consulado, se plantearon la necesidad de cortar la «peña de Marzana» a fin de favorecer la consistencia de los muelles de esta parte de la ribera izquierda de la ría. Lo cual se advierte, en nuestros días, contemplando la serie de lonjas que jalonan el Muelle de Marzana, de las casas edificadas sobre el mismo, las cuales tienen entrada por la parte superior, es decir, por la calle de Marzana; el desnivel entre el muelle y la calle muestran la altura de la citada «peña» marza-

**La mayoría de las casas de la calle Marzana que se asoman a su muelle, se construyeron a partir de la segunda mitad del siglo pasado.**

nense. Es curioso cómo las puertas traseras del tramo de casas de la calle Bilbao la Vieja, que dan al muelle de Marzana, salvan ese desnivel con escaleras móviles de madera o metal.

Otro dato curioso sobre la estructura urbana que estamos comentando es el hecho de que la calle de Marzana, sólo es paralela, por arriba, del tramo final del Muelle de Marzana, ya que, el primer tramo de este muelle corresponde a las fachadas posteriores de las casas de la calle Bilbao la Vieja, prolongación natural de la Marzana, desde la plazoleta de los Tres Pilares. O sea que el Muelle de Marzana es más largo que la calle de su nombre.

Más peculiaridades. Mientras el nomenclador oficial o callejero asigna un inexistente portal número 2 al muelle, que, para este elenco carece, como es verdad, de otros portales, de casas con entradas por la calle de Marzana; la «guía azul» de la Telefónica, establece cuatro «portales» con un «sin número» y los números 3, 4 y 5-7, enumerando personas y teléfonos a diversos negocios, abiertos sobre el muelle, salvo la puerta de la sociedad gastronómica de «Los incomprendidos», que figura con el número 1 de la calle de Marzana, calle donde la acera de los impares sólo tiene, al final, el portal número 5, ya que corresponde a las fachadas traseras de las casas de la calle de San Francisco. Las ocho casas de esta misma calle con portales en la acera de los pares, del número 2 al 16 son las que están mirando, por detrás, a la ría, y las de los últimos números han sido espléndidamente restauradas.

Anotemos varios hechos dignos también de ser resaltados al hablar de Marzana. En primer lugar, el derribo, en 1974, de la antiquísima y pintoresca **Casa de Goma**, que estaba entre la calle Bilbao la Vieja y el Muelle de Marzana, denominada así, popularmente, porque nadie se explicaba cómo podía albergar a tanta gente en su interior, puesto que era una casa pequeña, de tres pisos, desde el muelle, al que daban sus largos balcones corridos, de madera.

Hay un **pequeño jardín** con algunos árboles, al final de la calle de Marzana, sobre el extremo del muelle y junto al puente-pasarela de la Ribera. Enfrente desemboca la

calle **Arechaga**, que une a Marzana con la calle de San Francisco y también la del Conde Mirasol citada.

No podemos olvidar, finalmente, los restos de un **antiguo cargadero**, seguramente de mineral, hacia la mitad del muelle de Marzana, recuerdo del embarque por este punto del extraído en las cercanas minas de Miravilla.

Hoy el Muelle de Marzana tiene señalada una zona de aparcamiento de **automóviles**, los cuales también circulan constantemente procedentes del puente de La Merced, rumbo al muelle de Urazurrutia, pasando por debajo del tercer ojo, seco, del puente de San Antón.

¿Qué estampa tan distante de aquella otra de la **Marzana taurina**, cuando, desde estas alturas, de su peñascosa constitución, los vecinos de la margen izquierda abandonatarra, veían, gratis, las corridas de toros de la plaza de la villa, al igual que algunos frailes del convento de Irala lo hacen desde la torre que domina el ruedo de Vista Alegre!

**En 1974 se derribó en esta calle la Casa de Goma, denominada así, popularmente, porque nadie se explicaba cómo podía albergar a tanta gente en su interior.**

La mayoría de las casas que forman la calle de Marzana y se asoman a su muelle, se construyeron a partir de la segunda mitad del siglo pasado. Es decir, que el trazado urbanístico de esta calle tendrá alrededor de siglo y medio de existencia.

### La torre y linaje de los Marzana

En la guía telefónica actual de Bilbao y Vizcaya todavía podemos constatar la pervivencia del apellido Marzana. El señor marqués de Tola de Gaytán publicó la historia de este linaje vizcaíno, de prosapia secular, cuyo solar proviene del Valle de Atxondo, en el Duranguesado, desde donde pasó a otras partes. La casa solar de Marzana fue fundada en el siglo X por un Ordoñez de Guebara. A mediados del siglo XVI, Pedro Vélez de Marzana erigió la ermita (luego iglesia parroquial) de San Martín, en Marzana. También tuvo su **Torre de Marzana**, transformada en palacio en el siglo XVIII. Sus armas son una torre de tres

**En la guía telefónica actual de Bilbao y Vizcaya todavía podemos constatar la pervivencia del apellido Marzana.**

almenas con una estrella de ocho puntas encima. El linaje Marzana enlazó, después, con los Jáuregui, Ibargüen y Leiva, así como los Gamarra, pasando, posteriormente a los marqueses de la Alameda.

En la época de las luchas de bandos (siglos XIV y parte del XV) se hizo famoso **Sancho Ruiz de Marzana**, perteneciente al linaje que nos ocupa, el cual publicó un cartel de desafío, clavado en las puertas de la iglesia de San Torcaz, de Abadiano, por el que retaba, en febrero de 1468, a Pedro de Ibarra y sus aliados, diciendo: «Sepan cuantos esta carta de desafiamiento viesen, cómo yo, Sancho de Marzana, por esta presente carta; vos torno la amistad en enemistad e desafío a vos Pedro de Ibarra e Pedro Ruiz de Berrio, su padre, e Fernando de Zaldívar... etc.».

¿Cómo vinieron a parar los Marzana a la anteiglesia de Abando, en la proximidad de la villa de Bilbao? No lo sabemos. Tan sólo que existió una **Torre de Marzana**, en la proximidad del puente de San Antón, en la zona de Allende el Puente, llamada luego Bilbao la Vieja, torre desaparecida hacia 1915, según nos informan Javier de Ybarra y Pedro de Garmendia, en su estudio sobre las torres de Vizcaya, como consecuencia de la ampliación de la explotación de la mina «San Luis», en el barrio de Miravilla.

En 1795 cuando los franceses de la guerra de la convención atacaron la villa de Bilbao, se colocó una batería defensiva sobre las alturas de Marzana. A mediados del siglo pasado, por un pleito del Ayuntamiento de Bilbao con Juan Felipe de Tellechea, dueño de la fábrica de velas (de alumbrar), situada en Marzana y llamada la «casa de la velería», pleito que llegó en apelación hasta la audiencia de Burgos y ganó el señor Tellechea, sabemos que, el litigio, fue por una parcela de terreno que el Ayuntamiento quiso incautar a dicho señor alegando una supuesta servidumbre de paso de un camino que pasaba frente a la **Casa de Marzana** propiedad con sus heredades del señor Tellechea, con comunicación sobre el muelle de Marzana. Lo cual prueba que fue esa casa-torre de Marzana la que dio nombre, primero al muelle y después a la calle que se urbanizó en la parte alta del mismo.