

十二年國民基本教育課程綱要有關性別平等教育議題說明

壹、前言

教育部定自 108 學年度起，自國民小學、國民中學及高級中等學校一年級起，逐年實施十二年國民基本教育課程綱要（以下簡稱新課綱）。新課綱以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，培養學生「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向、九大項目之核心素養，以使學生具備適應現在生活及未來挑戰所需之知識、能力及態度。

新課綱總綱明定學校課程設計應適切融入 19 項議題，包含「性別平等教育」議題之內涵，其係依據《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等教育相關法律或國家政策綱領而研訂，強調理解性別的多樣性與平等的信念，並積極地消除性別偏見與歧視。

教育部積極規劃及推動「性別平等教育」，期使新課綱之內涵能落實於高級中等以下學校之課程教學，使學生能瞭解並尊重不同之性別特質、性別認同與性傾向者，進而營造無偏見歧視之性別友善教育環境。有關學校如何於課程設計中適切融入性別平等教育議題，於新課綱及教育部推動之相關教學支持系統，已有完整而結構化之規範及執行策略；未來將奠基於現行成果上，持續精進與落實性別平等之理念與價值。

貳、有關性別平等教育議題之新課綱規範內涵及推動策略

以下分就新課綱總綱之規範、各領綱之規劃，研發新課綱實施之支持資源（議題融入說明手冊）及建置教學支援系統等 4 個層面予以說明。

一、性別平等教育議題於新課綱總綱之規範

在總綱方面，於「柒、實施要點」之「一、課程發展」，已明定課程設計應適切融入「性別平等教育」等 19 項議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃；另於「八、附則」明定，各領域綱要研修應結合各議題，以期讓學生在不同的學習脈絡中思考這些議題，以收啟發與統整之效。

二、性別平等教育議題於新課綱各領綱之規劃

在領綱方面，依循總綱進行議題之適切轉化與統整融入，並於「柒、附錄」之附錄二，說明性別平等教育議題之學習目標、學習主題、實質內涵及適切融入各領域/科目課程綱要之學習重點舉例說明（詳附件「十二年國教各領域課程綱

要有關性別平等教育議題與學習內涵彙整」)，以作為教科書編寫與審查、學校課程規劃、教師教學及教材編輯之輔助與參考。

承上，有關性別平等教育議題適切融入領綱，其「學習目標」有三項，包括：(1)理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；(2)建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；(3)付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。其「學習主題」則有九項，包括：(1)生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重；(2)性別角色的突破與性別歧視的消除；(3)身體自主權的尊重與維護；(4)性騷擾、性侵害與性霸凌的防治；(5)語言、文字與符號的性別意涵分析；(6)科技、資訊與媒體的性別識讀；(7)性別權益與公共參與；(8)性別權力關係與互動；(9)性別與多元文化。而各學習主題下列有國民小學、國民中學、高級中等學校等不同教育階段之「實質內涵」，以提升性別平等教育議題融入領域/科目課程之銜接性與完整性。

三、研發新課綱實施之支持資源—議題融入說明手冊

國家教育研究院為進一步說明領域/科目課程綱要之「附錄二」，研發「議題融入說明手冊」(暫定稿)，以期完整呈現性別平等教育議題之內涵及融入課程之方式。

有關「議題融入說明手冊」(暫定稿)之內容，分為3部分，包括「總論篇」、「概念篇」及「示例篇」。第一篇「總論篇」，說明議題融入之背景、議題融入課程之發展及校園議題文化之營造；第二篇「概念篇」，具體說明性別平等教育議題之基本理念、學習目標、學習主題與實質內涵，作為課程設計、教材編審與教學實施之認知基礎；第三篇「示例篇」，提供該議題融入課程設計之案例。

目前「議題融入說明手冊」(暫定稿)之詳細內容，請參見國家教育研究院網站(網址：<https://www.naer.edu.tw/files/11-1000-1625.php?Lang=zh-tw>)。

四、建置教學支援系統

教育部國民及學前教育署已成立性別平等教育議題輔導群及中央輔導團，透過辦理到團輔導、提供地方政府精進教學計畫諮詢、分區團務運作座談會、規劃國教輔導團增能課程、舉辦年度研討會、建置性別平等教育相關課程及教學資源平臺等活動，協助地方及學校進行性別平等教育議題相關課程政策之傳達與轉化，並致力於素養導向教學示例及議題融入各學習領域之教學輔導策略之研發與推廣，期能引領地方政府及其所屬國教輔導團，整合運用其人力、資源，建立推動性別平等教育課程與教學網絡，以強化中央—地方—學校之性別平等教育課程與教

學輔導機制之運作，發揮地方輔導之功能。

另教育部國民及學前教育署為落實性別平等教育及協助在職教師專業研習與增能，已於 107 年度成立性別平等教育資源中心，其工作任務包括：(一)執行課程綱要研修及協作相關工作，並蒐集高級中等學校教學實務興革建議；(二)建置學科/群科諮詢輔導專業支持機制，成立種子教師社群，並協助各區域學校推動教師專業社群及教師課程共備機制；(三)研發教材教法，彙整課程綱要內容所定領域教學及議題融入等各類型課程教案，成為全國之學習資源中心；(四)精進教師教學知能，辦理全國教師專業研習，並協助推廣課綱相關課程或辦理競賽活動；(五)採課程領域聯合運作模式，推動十二年國民基本教育課程連貫與統整，強化跨教育階段之縱向連結等。

參、結語

議題融入各領域乃新課綱之重要特色，且總綱已明定，「性別平等教育」為各領域/科目課程設計應適切融入的議題之一，其重要性不言可喻。由於議題教育係在培養學生批判思考及解決問題能力，並提升面對議題之責任感與行動力，故性別平等教育不但是理念與價值，更是思維方式與行動目的。教育部期透過上述之規範及執行策略，促進性別實質平等，消除性別歧視，維護人格尊嚴，厚植並建立性別平等之教育資源與環境。

附件：十二年國教各領域課程綱要有關性別平等教育議題與學習內涵彙整

教育部綜整新課綱各領域學科/群科課程綱要中，有關性別平等教育之相關內容，盤點其內容列有性別相關議題部分如下：

一、語文領域-國語文

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

1. 第五學習階段學習內容列有「Cb-V-4 各類文本所呈現社群關係中的性別、權力等文化符碼。」
2. 實施要點部分：
 - (1)課程發展列有「國語文課程發展應以核心素養為規劃要點，適切融入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，以多元的學習內容與教學方式，養成學生批判思考及解決問題的能力。」
 - (2)教材編選列有「國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。國語文教材編選需和其他有關學科之教材相互配合，並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。」

(二)技術型高級中等學校

1. 實施要點課程發展部分列有「溝通互動：激發學生運用語言文字以表情達意，在生活中達成有效的溝通；並重視不同領域或群科間的統整，以及各教育階段間的縱向銜接。課程設計應適切的融入如性別平等、科技、資訊、家庭教育、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。」
2. 實施要點教材編選部分列有「課文宜兼顧傳統與當代範疇，重視語文與人文的關聯，並適切的融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，以培養關懷社會的素養與能力。教材編選若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民

族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之」

(三)綜合型高級中等學校

1. 實施要點課程發展部分列有「國語文的課程發展，應以語文學習的核心素養及基本能力為規劃要點，適時納入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等相關議題，以開放多元的學習內容與多元彈性的教學方式，引導學生進入文學殿堂，達成自主學習與適性發展的目標。」
2. 實施要點教材編選部分列有「課文應兼顧傳統與當代範疇，重視語文與人文的關聯，並適切的融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，以培養關懷社會之素養與能力。教材編選若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。」

二、語文領域—國民中小學本土語文(閩南語文)

(一)學習內容

1. ◎Ba-III-2 性別認識。
2. ◎Ba-III-4 性別尊重。
3. Ba-IV-2 性別認識。
4. Ba-IV-4 性別尊重。
5. Ba-IV-5 性格特質。

(二)實施要點教材編選部分

1. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之語言與文字進行書寫。
2. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
3. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詩歌、散文、劇本等不同文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、

環境與海洋教育等各議題做適當結合。

三、語文領域—國民中小學本土語文（客家語文）

（一）學習內容：Ba-III-1 性別認識與尊重。

（二）實施要點部分

1. 課程發展部分列有「課程發展應以學生經驗為中心、選取生活化教材，並掌握性別平等、人權、環境及海洋教育等各項議題的基本理念。」
2. 教材編選部分列有「為增進語文學習的豐富性，兼顧地區關懷與國際視野，客家語文教材編輯應適時融入性別平等、人權、環境及海洋教育等議題；此外，教材編選應避免文化習俗所潛藏的偏見、歧視、刻板印象。」

四、語文領域—本土語文（原住民族語文）

（一）核心素養列有「具備國際視野及地球村觀念，深入探討不同族群、性別等社會議題，進而關注國際情勢，並尊重生命與全球的永續發展，以強化因應未來社會變遷發展的能力」之具體內涵。

（二）學習表現列有「5-II-3 能喜愛書寫並理解『我是誰』、『我的性別』、『我的家人/家族』、『我的部落/社區』、『我的山川、河（湖、潭）海』等文化脈絡。」

（三）實施要點部分

1. 教材編選列有「原住民族語文教材編選宜發揚原住民族知識與智慧，內容可包含神話傳說故事暨文學、唸謠及歌曲、依語境說話的藝術及表達技巧、社會制度組織及性別分工（如：原住民族有母系社會，須注意各民族獨特的社會制度與性別分工，並分辨其與國際常見的性別分工之差異）、藝術與樂舞、環境生態保育（包含海洋、河流、湖泊、山林等自然環境）、傳統生活技能、傳統信仰與祭儀、民族重要節日（如：原住民族日為8月1日以紀念「原住民」入憲、世界原住民日為8月9日、世界母語日為2月21日及其他依原住民族委員會公告之原住民族歲時祭儀）、國家指定之原住民族有形及無形文化資產、民族關係與部落歷史、部落倫理與禁忌等。」
2. 教學實施列有「以原住民族各民族為主體的性別分工的價值，解讀各種媒體所傳遞的族群、性別刻板印象，認識本土和國際社會的性別文化差

異，欣賞包容個別差異，使用性別平等的語言進行溝通。」

五、語文領域—國民中小學新住民語文

(一)學習表現

- 1.3-III-4 能認識新住民語言與文化中的性別規範。
- 2.3-IV-3 關心新住民的性別平等與其他人權相關議題，以及應該受到的法律保障。

(二)學習內容

- 1.Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。
- 2.Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）。
- 3.Bd-III-2 新住民原生國語言文化中之性別規範與我國異同。

(三)實施要點

1.教材編選部分

- (1)為增進新住民語文學習的豐富性，以及地區關懷與國際視野，教材編選可納入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題的素材，尤其學習內容中的「文化差異」項目，可與相關議題做適當之結合。
- (2)有關學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，且針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，須加以檢視。

- 2.教學實施部分列有「(四)鼓勵學生使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化，可以指導學生解讀有關新住民的媒體資訊，並能分辨媒體的立場（如：對新住民的族群、膚色、語言與性別等的偏見或刻板印象）」。

六、語文領域—英語文

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

實施要點課程發展部分列有「融入各項議題：課程規劃時，可以利用選文主題或學習活動內容，適時在平面或資訊媒材融入各項議題：性別平等、人權、環境、海洋教育、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等，藉此豐富語言學習、語言使用的情境，凸顯英語文的即

時性與生活化，同時也利於導入各種思辨能力的訓練，培養學生多元觀點，甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。」

(二)技術型高級中等學校

實施要點課程發展部分列有「融入各項議題：課程規劃時，可以利用選文主題或學習活動內容，適時在平面或資訊媒材融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等，藉此豐富語言學習、語言使用的情境，凸顯英語文的即時性與實用性，同時也利於導入各種思辨能力的訓練，培養學生多元觀點，甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。」

(三)綜合型高級中等學校

實施要點課程發展部分列有「融入各項議題：課程規劃時，可以利用選文主題或學習活動內容，適時在平面或資訊媒材融入性別平等、人權、環境、海洋教育、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等，藉此豐富語言學習、語言使用的情境，凸顯英語文的即時性與實用性，同時也利於導入各種思辨能力的訓練，培養學生多元觀點，甚至引導其改變現狀不足、營造美好社會的動機。」

七、語文領域—第二外國語文

學習內容之學習內容參考表，列有「建議可增加的主題」，其中之「社區與國際」項目之「建議可增加的场景」下，列有「性別議題」。

八、數學領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

1. 實施要點課程發展部分列有「數學是一種語言，是成為進一步學習的基礎與思維方法，所以應該提供所有人平等的學習機會，規劃上應強調循序漸進，適時發展差異化教學。數學課程發展可以適當結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。」

2. 實施要點教材編選部分

(1)學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考

量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。

- (2)教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
3. 實施要點教學實施部分列有「教師應引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生能以數學觀點考察周遭事物的習慣，並培養學生觀察問題中的數學意涵、特性與關係，養成以數學的方式，將問題表徵為數學問題再加以解決的習慣，以提高應用數學知識的能力。同時在發展解題策略的過程中，加深對數學概念之理解。可以善用性別平等、人權、環境、與海洋教育等議題為觀察的問題，在發展解題策略的過程中，加深對數學概念之理解，同時提升自我認同及國際視野。」

(二)技術型高級中等學校

1. 實施要點課程發展部分列有「課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、家庭教育、未來就業之勞工權益及法規等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。」
2. 實施要點教材編選部分列有「教材編選的內容應含有數學領域核心素養的理念，須融入人權教育、環境教育、海洋教育、家庭教育、勞工權益等各方議題，並採多元文化觀點，納入性別平等與各族群歷史文化及價值觀，以增進族群間之了解與尊重，以時代性與前瞻性的觀點作為出發考量，除了培養學生有數學計算、邏輯推理的基本能力之外，還能藉由此一學科知識發展出多元智慧與國際視野，並以具體的情境或問題來引發學生學習動機。」
3. 實施要點教學實施部分列有「為能使學生適性揚才，教師應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質、族群文化與社經背景等，規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式等，以平等態度及方式，對待不同性別的學生，給予相同的學習機會，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。」

(三)綜合型高級中等學校

1. 核心素養列有「能辨識問題與數學的關聯，具備描述狀態、關係、運算的數學符號的素養。運用數學知識、技能、精確地使用適當的符號，在兼顧

性別平等、尊重包容及環境變遷的條件下，去描述、模擬、解釋與預測各種現象，以數學思維做出理性反思與判斷，並在解決問題的歷程中，能連結抽象符號執行操作程序，靈活運用數學知識、技能與符號，進行經驗、思考、價值與情意之表達，呈現數學操作或推論的過程並能理性地與他人公平溝通與解決問題。」之具體內涵。

2. 實施要點

- (1)課程發展部分列有「課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、家庭教育、未來就業之勞工權益及法規等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。」
- (2)教材編選部分列有「教材編選的內容應含有數學領域核心素養的理念，須融入性別平等、人權教育、環境教育、海洋教育、家庭教育、勞工權益等各方議題，並以時代性與前瞻性的觀點作為出發考量，除了培養學生有數學計算、邏輯推理的基本能力之外，還能藉由此一學科知識發展出多元智慧與國際視野，並以具體的題目或情境來引發學生學習動機。另外，為達成教材流暢性與完整性所新增的內容，可置於附錄。」
- (3)教學實施部分列有「教師在進行教學時，適時將性別平等相關認知與議題融入課程當中，並注意課堂講述或課本例題中所談及的人物、事件是否存在性別刻板、偏見與歧視等語句，營造重視性別平等的學習環境。」
- (4)教學資源部分列有「學校應提供性別平等之學習環境，尊重及考量師生不同性別、特質、認同、性傾向等，建立安全的校園空間。」
- (5)學習評量部分列有「核心素養的評量應考量學生的性別、身心特質、個別狀況，教師須能夠客觀評量，避免性別刻板印象，發展適當的評量方法，並著重在實際生活應用之檢核。」

九、國民小學—生活課程

學習表現「1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己」之說明，列有「透過班級、學校、家庭、社區等活動，發現每個人因性別、族群、宗教、文化等有所異同，並具有獨特性。

十、社會領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

1. 基本理念說明「以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。」
2. 加深加廣選修課程列有「族群、性別與國家的歷史（3學分）」
3. 學習表現列有「歷2b-V-2理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性」、「公2b-V-1同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒」。
4. 學習內容
 - (1) Aa-II-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。
 - (2) Ac-II-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。
 - (3) 歷Ic-IV-2家族與婦女角色的轉變。
 - (4) 公Ad-IV-2為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？
 - (5) 公Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？
 - (6) 公Bc-IV-3社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？【延伸探究】就我國而言，既有性別文化規範如何影響個人追求自我實現？性別文化規範和性騷擾、性暴力或性別霸凌的關係為何？
 - (7) 公Bc-V-2就我國而言，既有性別文化規範如何影響個人追求自我實現？性別文化規範和性騷擾、性暴力或性別霸凌的關係為何？
 - (8) 公Cb-V-2公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現（可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現）的不平等？
 - (9) 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？
 - (10) 歷 Qa-V-1 歷史中的女性領袖。
 - (11) 歷 Qa-V-2 國族主義下的女性。
 - (12) 歷 Qa-V-3 女性權利的提升。
 - (13) 歷 Qb-V-1 傳統社會中的性別角色。
 - (14) 歷 Qb-V-2 婚姻與家庭的變遷。
 - (15) 歷 Qb-V-3 歷史上的宗教與性別。

- (16) 歷 Qb-V-4 性別平等運動的發展。
- (17) 參考實例列有「探究傳統歷史書寫中性別受到忽視或扭曲的現象，並藉由諸如影片、文本閱讀或訪談等形式，反思追求性別平等、婚姻平權（含同性婚姻）的歷史背景及其進程與影響。」
- (18) 公 Ea-V-4 社會階層化現象與族群、性別、身心障礙等因素的關係為何？這些因素如何造成社會不平等現象？
- (19) 探究與實作：公共議題與社會探究（2 學分）之參考實例列有「2. 以持續的社會爭議為例（例如：人權、性別、族群、移民等），探究社會多數意見分布情形，而贊成與反對的主要論述理由有哪些？應如何檢驗或思辨其相關論述的合理性？」

3. 實施要點教材編選部分

- (1) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。
- (2) 普高選修：分為「族群、性別與國家的歷史」、「科技、環境與藝術的歷史」及「探究與實作：歷史學探究」，鼓勵跨科目、跨領域討論、思考與當代世界相關的重大歷史議題，並從事歷史學相關的「探究與實作」活動。

(二) 技術型高級中等學校

1. 基本理念說明「以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。」
2. 學習表現部分列有「歷 2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。」
3. 學習內容
 - (1) 「a. 親密關係與性別結構」列有「公 Ba-V-2 親密關係的互動如何受性別刻板印象與性別分工等結構因素影響？」
 - (2) 公 Ca-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現（可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現）的不平等？
4. 實施要點教材編選部分列有「教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗、學校群科屬性、地方產業發展特色及社會脈

動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思」

(三)綜合型高級中等學校

1. 基本理念說明「以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。」
2. 學習表現列有「歷 2b-V-2 理解並尊重不同文化、宗教、族群、種族、性別歷史發展的獨特性與主體性。」
3. 學習內容列有「公 Ca-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現（可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現）的不平等？」
4. 實施要點教材編選部分列有「教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，進行多元取材，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。」

十一、自然科學領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

1. 學習表現列有「an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。」、「an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。」。
2. 學習內容
 - (1)INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。
 - (2)Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。
 - (3)Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。
 - (4)PMc-Vc-4 近代物理科學的發展，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻
 - (5)CMb-Vc-1 近代化學科學的發展，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。
3. 實施要點

(1)教材編選部分

- ①教材編選時，應注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。鼓勵原住民族重點學校之教材選編，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
- ②教材編選宜融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；教材之選編應兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。

(2)教學實施部分列有「教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視，並應鼓勵學生修習非傳統性別之學科領域。」

(二)技術型高級中等學校

1. 基本理念說明「技職教育自然科學的教學方法，應當從激發學習者對科學的好奇心與主動學習的意願為起點，引導其從既有經驗出發，進行主動探索、實驗操作與多元學習，以掌握科學核心知識與實驗技能，並具備科學論證溝通能力。學習的內容應考量當今科學知識與其他學科領域相互融合的事實，適度融入原住民族教育、能源教育、安全教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題，讓學生經由多元探究、實驗體會之途徑獲得深度的學習，以培養自然科學素養奠定技職教育之基礎。」
2. 核心素養列有「能培養自我文化之認同，並具備尊重與理解不同族群間的多元文化差異之素養，促進性別之自我了解，建立起對自我與他人的尊重。透過關心全球環境及海洋議題，了解各地環境、海洋具有差異性與互動性，同時體認維護地球環境及海洋資源是地球公民的責任，進而透過個人實踐、建立社會共識和發展國家政策，促進人類的永續發展。」之具體內涵。
3. 學習表現
 - (1)「1-V. 1-1 能主動察覺問題，進而設計科學探索與實驗」之具體描述「能主動察覺生活中各種自然科學問題的成因，包含人權、性別、環境及海洋等各項議題的問題成因，並能根據已知的科學知識提出解決問題的各種假設想法，進而以個人或團體方式設計科學探索與實驗操作的方法。」
 - (2)「1-V. 1-2 能運用單一的科學證據或理論，理解因果關係，進而提出不同論點」之具體描述「能運用簡單的數理演算公式及單一的科學證據或

理論，理解自然科學知識或理論及人權、性別、環境及海洋等各項議題的問題成因或其因果關係，或提出他人論點的限制，進而提出不同的論點。」

- (3)「1-V.1-3 能提出問題或批判」之具體描述「能比較科學事實及人權、性別、環境及海洋等各項議題在不同論點、證據或事實解釋的合理性，並透過探索證據、挑戰思想、回應多元觀點的過程，判斷科學證據的正確性及各項議題的重要性。」
- (4)「2-V.1-1 能察覺問題，並以科學方法解決」之具體描述「能從日常經驗、科技運用、社會中的科學相關議題（包含人權、性別、環境及海洋等各項議題）、學習活動、自然環境、書刊及網路媒體中觀察，而能察覺問題。依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出生活周遭中適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說）。」
- (5)「2-V.1-3 能合理運用思考智能，並比較對照、檢核相關資訊與結果」之具體描述「能合理運用思考智能、製作圖表、使用數學、統計等方法，有效整理資訊或數據。從探究所得的資訊或數據，形成解釋、理解、發現新知、獲知因果關係、理解科學社會、人權、性別、環境及海洋等各項議題，解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其它相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。」
- (6)「2-V.1-4 能對探究過程進行評核、形成評價，提出合理的改善方案並分享之」之具體描述「能理解同學的探究過程和結果，提出合理而且較完整的疑問或意見。並能對整個探究過程進行評核、形成評價並提出合理的改善方案。能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、模型等，呈現探究之過程、發現或成果；並在保有個資安全與不損及公眾或他人利益下嘗試和他人溝通與分享包含人權、性別、環境及海洋等各項議題的重要性，且以新媒體形式較廣面性的分享相對嚴謹之探究發現與成果。」

4. 實施要點教材編選部分

- (1)為教材編選時，應注意各種的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。鼓勵原住民族重點學校之教材選編，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
- (2)教材編選宜融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；教材之選編應兼顧本土、少數族群與性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培

養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。

(三)綜合型高級中等學校

1. 基本理念說明「藉由適度融入原住民族教育、能源教育、安全教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題，讓學生不僅可獲得各個議題的相關知識、情意和技能，並使其在理解議題發生的背景、性質、現象、內容、成因及影響的過程中，養成批判思考及解決問題的能力，提升面對議題的責任感與解決問題的行動力，追求尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等核心價值。」
2. 核心素養列有「培養自我文化的修習與認同，理解不同族群間的差異，尊重且欣賞多元文化之價值，促進性別之自我了解，建立起對自我與他人的尊重。進而以自然科學的角度，關心全球環境及海洋議題與國際情勢，順應時代脈動與社會需要，透過個人實踐、建立社會共識和發展國家政策，促進人類的永續發展。」之具體內涵。
3. 實施要點教材編選部分
 - (1)為教材編選時，應注意各種的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。鼓勵原住民族重點學校之教材選編，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
 - (2)教材編選宜融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；教材之選編應兼顧本土、少數族群與性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。

十二、藝術領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

1. 實施要點課程發展部分列有「在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。課程發展應參考「附錄二：議題適切融入領域課程綱要」，適時融入性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題。在國民小學階段，以領域教學為原則；在國民中學階段，在領域課程架構下，得依學校實際條件，彈性採取領域或分科教學；高級中等學校教育階段，在領域課程架構下，以分科教學為原則，並透過跨領域/科目專題或實作及探索等課程，強化跨領域/科目的藝術課程。此外，普通型高級中等學校加深加廣選修課程皆屬於跨領域/科目專題實作，亦可作為校訂必修與多元選修開設參考。」

2. 實施要點教材編選部分

- (1) 為增進藝術領域學習的豐富性，以及在地關懷與國際視野，教材編選應結合相關議題，教師應適時增補各類議題，如可納入性別平等、人權、環境、海洋教育等素材，尤其學習重點中有關「人文關懷」部分，可與議題做適當之結合。
- (2) 教材編選時，在學習內容選材上，應避免傳遞特定的性別、族群等刻板印象，尊重各族群文化表現，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。
- (3) 歌曲之編選應配合單元主題或內容，歌詞（含譯詞與填詞）宜符合學生之身心發展，應選擇音域適合的歌曲，歌曲音域宜顧及個人聲音之差異、時期變化及適用性不同，並打破性別刻板印象；欣賞教材，宜重視音樂與歷史、社會及人文背景之連結，並適時配合譜例或圖文解說。

3. 實施要點教學實施部分

- (1) 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。
- (2) 應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

(二) 技術型高級中等學校

1. 學習表現

- (1) 美2-V-1能探討分析藝術產物的創作目的、主題、形式與內容，其文化脈絡與意涵，在地與全球化的特性，各種符號的性別意涵及其權力關係，並能表達對美感與生命價值的多元觀點。
- (2) 美3-V-1能透過多元藝文活動的主動參與，展現對在地及世界文化的探索與關懷；並能活用設計思考及藝術知能，表達重要議題（性別、人權、環境與海洋等）的關懷及省思。

2. 學習內容

- (1) 美A-V-2公共藝術、文化資產、視覺與大眾文化、數位文化、藝術與性別、生態藝術（自然、海洋等）。

(2)藝A-V-2設計與性別的關係、綠建築、國內外生活文化表現-節慶藝術。

3. 實施要點

(1)課程發展部分列有「藝術領域之課程發展除應確保核心素養之培育外，規劃時，應透過表現、鑑賞與實踐三個學習構面，適時納入重要議題，如：人權、性別平等、環境、海洋等，以及傳統藝術、當代媒體、流行音樂或文化資產等內容。」

(2)教材編選部分列有「教材應強化在地與傳統藝術文化，兼顧在地、傳統與當代藝術文化的關係，並適時納入重要議題，如：人權、性別平等、環境、海洋等，以重視藝術與生活的關聯，培養學生以藝術解決問題、關懷社會之素養與能力。此外，在學習內容選材上，應避免不當呈現性別、族群素材，或傳遞特定的性別、族群刻板印象，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判。」

(3)教學實施部分列有「應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。」

十三、綜合活動領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

1. 學習表現

(1)2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。

(2)2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。

(3)家 4a-V-1 探究從性別互動、婚姻選擇到家庭建立的歷程。

2. 學習內容

(1)Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。

(2)輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。

(3)家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。

(4)輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。

(5)輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。

(6)涯 Ac-V-4 生活角色與生活型態，包含性別、族群、階層等多元文化和人際互動與經營等。

(7)家 Da-V-1 多元性別互動、交往與情感表達。

- (8)家 Da-V-2 婚姻的選擇。
- (9)未 Ac-V-1 生活角色與生活型態，包括性別、族群、階層等多元文化、人際互動與經營等。
- (10)未 Bb-V-5 性別、族群、文化、專業領域、區域等之跨界合作。

3. 實施要點

(1)教材編選部分

- ①以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
- ②教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。

(2)教學實施部分

- ①教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
- ②解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)技術型高級中等學校

1. 學習表現

(1)性別與家庭

- (2)涯 2a-V-2 探討性別與生涯選擇的多元化發展。
- (3)涯 6a-V-2 認識性別、族群文化與勞動權益相關法令知識，培養文化敏感度，提升生涯競爭力。
- (4)家 4a-V-2 探究從性別互動、婚姻選擇到家庭建立的歷程。
- (5)法 3b-V-1 說明親屬與婚姻關係的權利與義務關係，並了解性別平等在家庭與職場中的法律意義。

2. 學習內容

- (1)生 Ba-V-2 人的性別與性別平等。
- (2)涯 Ba-V-4 性別平等、族群平等及移除刻板印象的職涯發展。
- (3)涯 Fa-V-6 性別及族群工作平等相關法令的立法趨勢與規範。

(4)家 Da-V-1 多元性別互動與交往。

(5)法 Cb-V-3 落實在家庭及職場中的性別平等。

3. 實施要點說明「本領域科目為清楚顯示各科目實施時應注意的事項，採取分科撰寫的方式。從課程發展、教材編選、教學實施、教學資源、學習評量等五個面向，闡述落實本領域基本理念與課程目標的要領，教師應視學生性別、族群、文化、宗教差異背景之實際需求，調整前述五個面向之實施方式。」

(1)課程發展部分

法律與生活的整體內涵分為四個類別，即法律概念、公法與生活、私法與生活、勞動關係法制與生活。「法律概念」為簡介法律體系與生活中法律責任及法院系統以及實現三類法律責任的程序；「公法與生活」下面分為：國家與人民、刑事法律、行政法規三個項目；「私法與生活」下面分為：財產法、性別與家庭、經濟生活法令、智慧財產四個項目；「勞動關係法制與生活」下面分為：勞動法緒論、個別勞動關係、集體勞動關係三個項目。

(2)教材編選部分

- ①「自我覺察與整合」的重點包含個人特質、生涯態度與信念的確認；及性別與生涯選擇多元發展等兩大面向。透過各種正式與非正式的心理測驗或評量，協助學生了解自我所擁有的各方面的特質，包括興趣、性向、能力、性格、價值觀、生涯信念、以及決策風格等等；其次，也探討性別與職業發展、性別平等概念的建立。
- ②「職業生活與社會需求」主旨在透過工作介紹了解職業的內涵、理解市場變動與未來產業發展趨勢，同時對職業生活與相關的工作倫理作深入的探討，並介紹求職技巧，以及職業轉換之要素分析，培養學生適應未來全球化之趨勢與職業生活型態。本單元也探討職場上可能遭遇之性騷擾問題，以及性別平等法的內容概念。此外，對於勞工安全與衛生、跨國職場就業、創新與創業的概念與實踐，也會介紹概念與實例，以增進職場競爭力。
- ③編寫教材時，應盡量與學生生活經驗及背景、時事等結合，以利學生具體學習，並整合其他學科所學，避免不必要的重複；在內容、圖片、資料等宜兼顧性別平等。
- ④編寫教材時，應盡量與學生生活經驗及背景、時事等結合，以利學生具體學習，並整合其他學科所學，避免不必要的重複；在內容、圖片、資料等宜兼顧性別平等。

十四、科技領域

(一)國民中學暨普通型高級中等學校

1. 基本理念說明「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為十二年國民基本教育的願景，十二年國民基本教育科技領域課程綱要之願景亦在透過營造適性與友善的學習環境，使每一位孩子都能具備基本的科技素養，並且在適性與支持的環境下，啟發與開展孩子的天賦，不受性別限制。以往傳統的國民基本教育以培養讀、寫、算之基本素養，然而隨著網際網路的普及，行動網路、大數據、物聯網、數位化製造技術、城市智慧化等科技的快速發展，例如德國提出的「工業 4.0」概念，欲利用資通訊科技、大數據分析、物聯網等技術，將工廠智慧化、虛擬化，推動新的工業標準制訂，試圖改變德國的傳統生產與製造方式；美國則提出了「先進製造」國家戰略，利用資訊軟體與系統、網際網路等資通訊科技，發展先進數位化製造技術，建立創新製造的國家網路，包括先進生產技術平台、先進製造工藝、設計資源資料庫等基礎設施，重視創新端的雛形快製技術（例如三維列印）和雲端、大數據等網路服務技術，加速產業創新。身為資訊社會的公民，如何因應科技發展帶來的新世代生活方式，掌握、分析、運用科技的能力，並能友善運用資源以與社會環境的永續發展共存為現代國民應具備的基本素養。」

2. 課程目標列有「啟發科技研究與發展的興趣，不受性別限制，從事相關生涯試探與準備。」

3. 學習表現

(1) 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。

(2) ※運 a-V-6 能了解自己對資訊科學之性向，不受性別限制。

(3) 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。

(4) ※設 a-V-3 能不受性別限制主動關注並參與生活中的科技議題。

4. 實施要點

(1) 課程發展部分

① 科技領域的課程發展應注重性別平等的價值觀，尊重與包容性別差異。

② 為增進科技領域學習的豐富性及地區關懷與國際視野，課程發展應以學生經驗為中心、選取生活化教材，並掌握性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之基本理念與其不同學習階段之實質內涵，連結領域/科目內容，以問題覺知、知識理解、技能習得、及實踐行動之次序發展教材。

(2)教材編選部分列有「教材所使用之文字、圖片和資料須重視性別平等、文化差異及尊重人權的理念。教材呈現應注意社會中性別、族群與階級的權力結構關係，保障性別權益。」

(3)教學實施部分

①教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視，並應鼓勵學生修習非傳統性別之學科領域。

②學校亦可於彈性學習課程/時間及校訂課程中，據以規劃性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，並配合校園文化形塑及相關活動實施，發揮全面性議題教育功能，以提升學習成果。教師教學時，可透過領域/科目內容之延伸、轉化與統整，進行議題之融入，亦可將人物、典範、習俗、節慶、文化或活動等以隨機、點綴或附加方式加入教材，並於作業、作品、展演、參觀、社團與團體活動中，以多元方式融入議題。經由討論、對話、批判與反思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，以提升議題學習之品質。

(4)教學資源部分列有「教師在運用教學資源時應注意性別的迷思、偏見與歧視，適當選用具備性別平等價值觀之素材。」

(二)技術型高級中等學校

1.教育目標及課程目標列有「發展科技研發與創作的興趣，不受性別限制，從事相關生涯試探與準備。」

2.學習表現列有「設 a-V-3 能不受性別限制主動關注並參與生活中的科技議題。」

3.實施要點

(1)教材編選部分列有「教材所使用之文字、圖片和資料須重視性別平等、文化差異及尊重人權的理念。教材呈現應注意社會中性別、族群與階級的權力結構關係，保障性別權益。」

(2)教學實施部分列有「教師使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象、避免性別偏見及性別歧視，並應鼓勵學生修習非傳統性別之學科領域。」

十五、健康與體育領域

(一)國民中小學暨普通型高級中等學校

1.學習內容

- (1)Db- I -1 日常生活中的性別角色。
- (2) Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。
- (3) Db- II -1 男女生殖器官的基本功能與差異。
- (4) Db- II -2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。
- (5) Db- II -3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。
- (6)Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。
- (7)Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。
- (8)Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。
- (9)Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。
- (10)Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。
- (11)Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。
- (12)Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。
- (13)Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。
- (14)Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。
- (15)Db- V -1 全人的性、自尊與愛的內涵。
- (16)Db- V -2 健康親密關係經營能力的培養。
- (17)Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。
- (18)Db- V -3 性別多樣性的了解與尊重。
- (19)Db- V -6 對性騷擾與性侵害議題之關懷、倡議與行動策略。
- (20)Jb-V-4 運動與性別。

2. 實施要點

- (1)課程發展部分列有「健康與體育領域課程發展應於分科教學時掌握統整原則。規劃時以單元、議題、專題、方案等模式進行，可透過跨領域、跨學科專題之課程設計，強化不同領域及科目間橫向連結與擴展。因應社會需求、共同關注的教育議題，健康與體育課程發展應融入與統整性別平等、人權、環境、海洋教育以及安全教育、戶外教育等相關議題內涵。」
- (2)教材編選部分
 - ①教材編寫內容應融入區域、環境、文化、族群、人權、性別間的多元觀點，教學與評量活動的安排，注重學生的多元性與差異性，並強調

性別間合作學習與平等互動，引發學生自覺、思辨，以培養尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展的核心價值。

- ②選用的教材應符合相關規範，呈現多元的性別特徵、性別特質、性傾向與性別認同，均衡性別比例；文字使用能符合性別平等觀點，避免使用性別偏見、性別歧視與失衡的語彙。
- ③教學實施部分列有「為使學生能適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、族群、地區、學習程度、學習興趣、多元智能、身心發展、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的分組合作學習，採用多元的學習策略與教學模式，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。關於身心障礙學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。」

(二)技術型高級中等學校

1.學習內容

(1)「D.個人衛生與性教育」之整體說明：對個人身心健康與家庭、社會和諧而言，性是人類生活中重要的一部分。「全人的性」是以愛為本、全人發展的性教育，應包含生理、心理、社會及心靈四個層面，可透過生活技能來培養健康親密關係的能力、認識與尊重性別多樣性、避孕原理、性病、生殖系統疾病及性騷擾、性侵害防治倡議行動及相關資源應用。

(2)Db-V-3 性別多樣性的了解與尊重。

2.實施要點

(1)課程發展部分列有「健康與體育領域課程發展應於分科教學時掌握統整原則。規劃時以單元、議題、專題、方案等模式進行，可透過跨領域、跨學科專題之課程設計，強化不同領域及科目間橫向連結與擴展。因應社會需求、共同關注的教育議題，健康與體育課程發展應融入與統整性別平等教育、人權教育、環境教育和海洋教育等議題以及安全教育、戶外教育等相關內涵。」

(2)教材編選部分

- ①教材編寫內容應融入區域、環境、文化、族群、人權、性別間的多元觀點，教學與評量活動的安排，注重學生的多元性與差異性，並強調性別間合作學習與平等互動，引發學生自覺、思辨，以培養尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展的核心價值。

- ②選用的教材應符合相關規範，呈現多元的性別特徵、性別特質、性傾向與性別認同，均衡性別比例；文字使用能符合性別平等觀點，避免使用性別偏見、性別歧視與失衡的語彙。

(3)教學實施部分

- ①使學生適性學習，應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質、身心障礙、族群文化與社經背景等，規劃多元的同（異）質分組合作學習及差異化教學模式，及提供符合不同需求的學習材料與評量方式，且應避免產生性別、文化、族群、社經背景隔離之問題。
- ②為使學生適性學習，教師應依據學生多方面的差異，包括年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質與族群文化等，規劃適性分組、採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式等，並可安排普通班與特殊類型教育學生班交流之教學活動。
- ③規劃多元的分組合作學習及差異化教學模式，學生分組能根據需要而融合不同年齡、性別、族群、學習程度、身體發展差異或身心障礙的學生之學習，應考量其身心狀況及學習需求，規劃適合之教學活動，以促進特殊需求者之健康。

十六、全民國防教育

實施要點之課程發展部分列有：(四)課程設計宜適切融入性別平等、人權、環境、海洋教育及其他相關議題。

十七、技術型高級中等學校群科課程綱要—機械群

實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

十八、技術型高級中等學校群科課程綱要—動力機械群

實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供機械群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

十九、技術型高級中等學校群科課程綱要—化工群

實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供化工群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

二十、技術型高級中等學校群科課程綱要—商業管理群

(一) 學習表現：商管-實-商溝-2 具備跨文化與性別溝通的能力，展現公民意識、尊重不同性別、欣賞多元文化、國際視野及國際移動力之素養。

(二) 學習內容

1. 商管-專-商概-G-f 勞動基準法、現行勞退制度、性別工作平等法與原住民族工作權保障法之工時與工資等權益保障與核心精神。
2. 商管-實-商溝-E-c 商業溝通中的性別平等議題。

(三) 商業溝通之教學注意事項：3.4 攸關「溝通」之相關主題，在教學上應注意文字、圖像等符號性別意涵之探究及性別平等教育與多元文化教育相關議題的融入。

(四) 實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供商業與管理群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

二十一、技術型高級中等學校群科課程綱要—電機與電子群

(一) 基本理念之二、適性揚才：技術型高級中等學校電機與電子群科課程綱要旨在協助學生適性發展，找到自己人生的職涯方向；破除性別傳統刻板印象，鼓勵女性學生選習本群各科；且課程規劃提供學生專題實作與創意思考機會，鼓勵學生結合專業科目與實習科目所學之知識與技能，激發學生潛能及創造力，以培育其電機與電子群核心素養，進而成為國家未來經濟發展的重要人才資源。

(二) 實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供電機與電子群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

二十二、技術型高級中等學校群科課程綱要—設計群

(一) 實施要點之教學實施部分列有：

1. 之(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供設計群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。
2. 之(十五)教學內容涉及社會上不同性別、族群、宗教與身心障礙等群體時，應引導學生認識及反思不同群體的特徵、表現或需求，適切應用相關素材，尊重各種社會差異。

二十三、技術型高級中等學校群科課程綱要—農業群

實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供農業群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

二十四、技術型高級中等學校群科課程綱要—土木與建築群

實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供土木建築群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

二十五、技術型高級中等學校群科課程綱要—藝術群

- (一) 學習表現：藝術-專-藝概-3 應用美感的原則進行賞析，展現多元文化、國際視野與對不同性別、族群、宗教等社會差異影響之理解。
- (二) 學習內容
 1. 藝術-專-藝概-E-a 藝術創作與公共議題，含：性別、人權、族群與環境。
 2. 藝術-專-藝賞-H-d 藝術與多元文化以及性別。
 3. 藝術-技-舞蹈II-B-b 舞蹈創作題材的選用，如：社會議題、大自然、性別議題、純動作元素等。
- (三) 音樂展演實務、表演藝術展演實務、視覺藝術展演實務、音像藝術展演實務之 3. 教學注意事項：教師應於課堂上適時提醒學生文化平權

(含文化近用權)、多元文化與性別以及文化創意的概念並引導學生於作品中落實上述概念。

(四) 實施要點部分列有：

1. 教學實施：

(1) 之(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供藝術群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

(2) 之(十五)部定專業科目、實習科目及校訂科目課程內容涉及不同性別、族群、宗教等社會差異及敏感性歷史文化素材者，應有具體教學設計，引導學生尊重各種社會差異及歷史文化，增進學生於專業學習過程中對人文社會議題的思辨能力。

(3) 之(十六)教師於授課時，應將文化平權(含文化近用權)、多元文化與性別以及文化創意的概念，適切融入學習重點。

2. 學習評量之(六)：教師於實習科目之展演實務、音樂展演實務、表演藝術展演實務、視覺藝術展演實務、音像藝術展演實務進行學習評量時，請留意學生對於文化平權(含文化近用權)、多元文化與性別以及文化創意的適切融入程度。

二十六、技術型高級中等學校群科課程綱要—餐旅群

(一) 學習表現：餐旅-技-宿技 I-4 具備職業倫理及社會責任，尊重多元文化之差異性及職場性別平等。

(二) 學習內容：餐旅-技-宿技 I-D-b 尊重職場性別平等。

(三) 房務實務之 3. 教學注意事項：

1. 3.2 教師應提醒學生注意及預防職業傷害與安全，如：操作姿勢錯誤，清潔劑不當使用與職場性騷擾等問題。

2. 3.3 教師應提醒學生尊重多元文化之差異性及職場性別平等，提供房務客製化服務。

(四) 導覽解說實務之 3. 教學注意事項：3.3 教師應具有文化敏感度，引導學生辨識及避免使用不當之文化導覽用語，以避免對族群、性別、階級的刻板印象與偏見。

(五) 實施要點之教學實施部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能

力提供餐旅群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

二十七、技術型高級中等學校群科課程綱要—海事群

- (一) 基本理念之二、適性揚才：技術型高級中等學校海事群科課程綱要，旨在協助學生適性發展，找到自己人生的職涯方向。課程規劃依國際公約規範，並破除性別傳統刻板印象，鼓勵女性學生選習本群各科，課程內容提供學生專題實作與創意思考機會，鼓勵學生結合專業科目與實習科目所學之知識與技能，激發學生潛能及創造力，以培育其海事群核心素養，進而成為國家未來經濟發展的重要人才資源。
- (二) 實施要點之教學實施部分列有：(四) 詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供海事群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

二十八、技術型高級中等學校群科課程綱要—家政群

- (一) 學習內容：
 - 1. 家政-專-家概-K-c 時尚產業與性別平等。
 - 2. 家政-專-家教-B-e 性別平等教育。
- (二) 家政概論之 3. 教學注意事項：3.1 家政群常有傳統的性別刻板印象，應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
- (三) 家庭教育之 3. 教學注意事項：
 - 1. 3.1 教學活動應能發展適切的人際互動關係，並展現尊重悅納、溝通協調及團隊合作的精神與行動，融入時事，納入多元文化與性別意涵，並介紹同志家庭在台灣及全球社會的現況。
 - 2. 3.2 性別平等教育之學習內容應含性別平等教育法與施行細則以及相關案例探討。
- (四) 美髮造型實務之 3. 教學注意事項：3.6 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
- (五) 舞台表演實務之 3. 教學注意事項：3.5 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
- (六) 整體造型設計與實務之 3. 教學注意事項：3.3 應教導學生尊重多元

- 性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
- (七) 服裝製作實務之 3. 教學注意事項：3.4 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
 - (八) 服裝畫實務之 3. 教學注意事項：3.2 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
 - (九) 立體裁剪實務之 3. 教學注意事項：3.2 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
 - (十) 服裝設計實務之 3. 教學注意事項：3.3 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
 - (十一) 家庭生活管理實務之 3. 教學注意事項：3.2 應教導學生尊重多元性別差異，消除性別歧視及刻板印象，促進性別地位之實質平等。
 - (十二) 實施要點之課程發展部分列有(五)促進性別平等：家政領域常有傳統的性別刻板印象，教學時應教導尊重多元性別差異，消除性別歧視，促進性別地位之實質平等。課程發展及內容需注意性別議題，避免性別刻板化現象。
 - (十三) 實施要點之課程發展部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求)，並依學生的能力提供家政群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。」。

二十九、技術型高級中等學校群科課程綱要—水產群

- (一) 基本理念之二、適性揚才：技術型高級中等學校水產群科課程綱要，旨在協助學生適性發展，找到自己人生的職涯方向。課程規劃注重性別平等，並破除性別傳統刻板印象，鼓勵女性學生選習本群各科，課程內容提供學生專題實作與創意思考機會，鼓勵學生結合專業科目與實習科目所學之知識與技能，激發學生潛能及創造力，以培育水產群核心素養，進而成為國家未來經濟發展的重要人才資源。
- (二) 實施要點之課程發展部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景(例如性別、族群與特殊需求)，並依學生的能力提供水產群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

三十、技術型高級中等學校群科課程綱要—食品群

- (一) 學習表現：

1. 食品-專-加工-1 具備食品安全衛生法規相關知識，注重環境保護、性別平等、職場倫理及節能。
 2. 食品-技-檢析 I-3 具備食品衛生安全相關法規知識，展現注重環境保護、性別平等、良好工作態度、注重職場倫理、重視勞動權益及避免職業災害之素養。
 3. 食品-技-檢析 II-3 具備實驗場所安全衛生相關知識及品質管制能力，注重環境保護、性別平等、勞動權益及避免職業災害。
- (二) 學習內容：食品-專-加工-A-e 職業倫理、性別平等、工作權及勞動三權之認識。
- (三) 食品加工實習之 3. 教學注意事項：3.2 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (四) 食品微生物實習之 3. 教學注意事項：3.3 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (五) 食品化學與分析實習之 3. 教學注意事項：3.3 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (六) 烘焙食品加工實習之 3. 教學注意事項：3.2 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (七) 進階食品加工實習之 3. 教學注意事項：3.2 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (八) 分析化學實習之 3. 教學注意事項：3.3 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (九) 食品檢驗分析實習之 3. 教學注意事項：3.3 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (十) 生物技術實習之 3. 教學注意事項：3.3 實習分組時應注重職能分工，建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- (十一) 實施要點之課程發展部分列有：(四) 詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供食品群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。

三十一、技術型高級中等學校群科課程綱要—外語群

- (一) 學習內容：

1. 外語-專-商概-G-f 勞動基準法、現行勞退制度、性別工作平等法與原住民族工作權保障法之工時與工資等權益保障與核心精神。
 2. 外語-技-英語 III-F-c 性別平等議題之探討。
 3. 外語-技-英語 V-B-e 社會議題與性別平等。
- (二) 實施要點之課程發展部分列有：(四)詳實評估學生的基本學力，尊重學生的多元文化背景（例如性別、族群與特殊需求），並依學生的能力提供外語群科適才、適性的多元課程，及必要的支持與協助，建構有效與友善的學習環境，豐富學生學涯、職涯、生涯的發展。