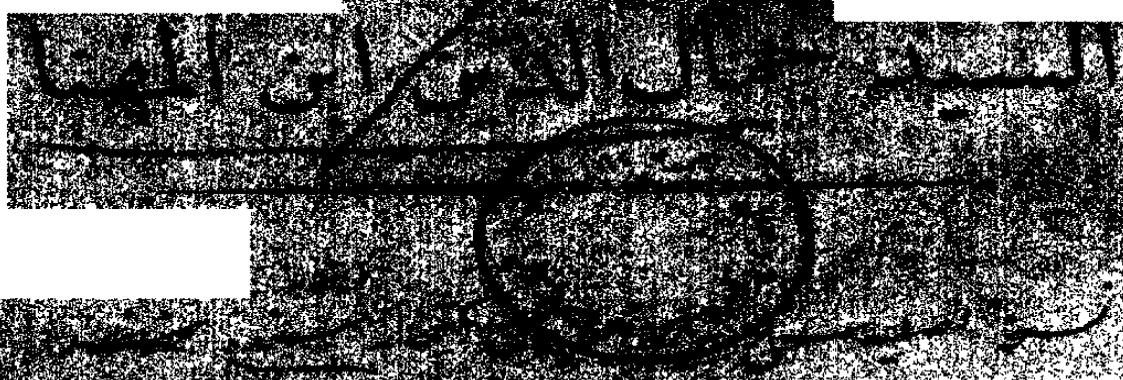
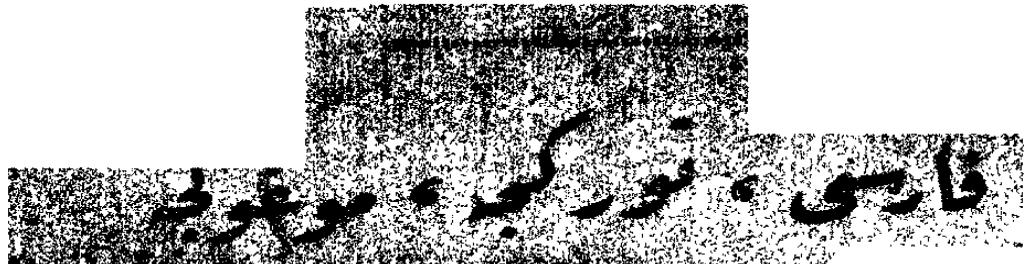


پاپنہر  
(ابن شہشا) نقی



میراث میرزا میرزا طبع اول

## ئتابه دائىر بى اىكى سوز

سو ات اوچ قىمىدىن مىركىد . رىخى قىمى فارسىدىن، اىكىسى قىمى تورىخىدىن، اوچىنى قىمى موعولىدەن بىت ايدىيىد .

دوس مستسر قىرىدىن موسىو (مېلۇر اىسى) اكىنىنى قىمى (۱۹۰۰) دە، اوچىنى ۱۹۰۳ دە تىرسىبورى عىدە ناصىرىزىشىد . مورە همايون كىتىخاھىسىدە، (قاماپۇف) كىتىخاھىسىدە . رىسحەسى وار .

آت ما كورك مورە همايون كىتىخاھىسىدە آرىيىھە بىردىيارەن رىسحەسى واكە هراوج قىمى خامع، مطۇعدىن دەن بىختلى ؟ دەن مكىلد .

معارف نظرات حىلىەسى ھەنمۇرمۇد كورك رىسحەسى چوغالنۇق، ھەممە اکال و اصلاحە چالىشىق مقصىدىلە بىردىيە ناصىلىمسى مناس كوردى و استىساخ ايلە تصحىحى بى عەد ساحره حولە سوردى .

عە ئاخىر مەن كور يارەن رىسحەبى اساس ايد، كە بىار تورىخە موعولىدە قىسىلىرىدە ماصىھىيى دەن اطرادقە آلمۇن و قىصلە اولەرق اوافق تەڭ علاوه لىردە بولۇيدىم شويمەك :

۱ — يارەن رىسحەبى كارىدە كىتابىك كىدى ياد پىسىلە بعض كىلەلە خاند بى طاقىم چىمىيەلەر وار ايدى مۇلىرى ھاسكى كىلەلە خاند ايسە يارقىم ايلە صحىھەك سو كىدە وياخود سو ( ) اسارتە او كىلەلەك ياسىدە كۆستىدم .

۲ — ھاسكى كىلەلەك يارەنسىلە ناصىھىسى ھرقلى ايسە يارەندە كىنىڭ ياسە ناصىھە كى شو ( [ ] ) اسارتە علاوه ايتىدم .

۳ — ياكىش اولدىيە حكم ايتىدكم كىلەنڭ دوھىرسق كىسىرىدىمە دوھىرسق او كىلەلەك ياسە شو [ ] اسارتە علاوه ايتىدم ؟ كىسىرىمەندىمە او كىلەلەك ياسە شو ( ? ) اسارتى قويىدم .

۴ بعض كىلەلە ناصىھە بولۇغىور ؟ يارەنسىدە و قىتلەر طوستىن بورۇلش اولدىيى

ایچون او قوئه میور ایدی. بوکی کلمه لری اکر بوس بوتون او قویه مدمسه شو (۱) اشاری او کلمه نک یربینه، فقط تخمیناً او قویوبده کسديره مدمسه او کلمه نک یانه قویدم.

۵ — بعضًا کور یوردم که سوزک تمام اولیی ایچون بر کله و یا بر عباره آریم مقلارم. حالبوکه یازمه سندده، باصمه سندده اویله بوکله و یا عباره وفا ایدی. بومابده کنندی وحدتیه تابع اوله رق علاوه ایتدیکم کله و یا عباره ی شوبله — — ایکی چیزکی ارم سند، کوسه ده.

۶ — بعض عباره یه متصل اویلچ او زده فکری سویله که خبور الدمسه تجیفه نک صوکنده (لصححه) اشارتیله بیان ایتم.

المزده کی یازمه نسخه نک نه زمان، نرده ده، کیمک طرفدن یاریمش اولدینه داژ صوکنده بر اشارت یوقدر. توقدر وارکه کاغدینه، یازیسته، الیرده طولاشه طولاته، صحنه کنارلرینک اسمر لشمنه باقیلنجه تخمیناً (۴۰۰) سنه مقدم عراق طرفانه بر تودک طرفدن یازمشه بکزه یور. برده نسخه مذکوره وقتیله پک زیاده ز طوبه او غرایم ایچون بالحاصه توربکه، موغولجه قسملرنده بعض کلمه لر فارشلقلی یا ییشمیش، بوریمش حتی بر طاقی او قوئه میه حق بر حاله کلشدر. تصادفاً اوکی کلمه لر باصمه سندده بولونمیور.

اثری استسانخ ایدوکن (موسیو ملیورانسکی) فارسی قسم ناسنیر ماہش اولاً یعنی ایچون فارسیده بالکتر یازمه نسخه ایله آکتفایه مجبور اولدم فقط نوربکه ایله موغولحده یاره این اساس طوئله برابر باصمه سیله ده کلمه کله قارشو لاشدیردم نتیجه ده کوردم که یازمه ناصمه دن یوزده اون نسبتنده فضله لغتی حاویدر.

برده یازمه ده توربکه قسمنده کلمه لرک اوستنده، آتنده بر طاق حرکه و حرف اشارتلری موجود ایکن باصمه سنده بو اسارتلر قونولماشدر. بکا کلیورد که موسیو ملیورانسکی نک کورمش اولدینی نسخه لردده بو اسارتلر مفقوه ایدی یوقسه اثر مذکورک طبعه او قدر اعتنا ایدن او قاضل او مهم اسارتلری بیراقایه حق ایدی.

برده باصمه ده مؤلفک، اسمی کوستله مش اویلقله برایر ارمذ کوره خصوصی برآد ویرلمه برك توربکه سنه (كتاب ترجمان تركي و هربي)، موغولجه سنه (كتاب ترجمان مغولي و هربي) دینلمش اولدینی حالده بزم یازمه نسخه ده هم مؤلفک، هم ده ازک آدى موجوددر.

شوحالدە بزم يازمه ايله باصمەني مقاييسە ايدەجىك او لورسەق ارمەلرنە دورت جەتەه  
فرق اولدىنى مىدانە چىقيور :

- (۱) بزم نسخەدە تقرىباً يوزده اوئن فضله وار باصمەدە يوق .
- (۲) بزم نسخەدە حرکە و حرف اشارتلرى رار . باصمەدە يوق .
- (۳ ، ۴) بزم نسخەدە مؤلفك اسى ( جمال الدين ابن المهنـا ) دىه تصرىح ايدلىش .  
باصمەدە يوق . ائرك اسى ( حلية الانسان و حلبة اللسان ) دىه محرر . باصمەدە اىسە  
( ترجمان ) دىتلىمش .

موسیو میليورانسى توركى قىمنىڭ باش طرقە روسجه بىر مقدمە يازمىش اولدىغىندن  
بۇ مقدمەنىڭ ترجمەسى سليمانىيە كتبخانەلىرىنىڭ مدیرى بولنان ( آق بىكىت زادە موسى ) بىك  
افادىدىن رجا ايتىم . قبول بىوردقلرى اىچون كىندىلىرىتە تشكىر ايدىم .

ترجمە اوئن صحىفەلەك اىسەدە خلاصەسى شوپىلەدر :

موسیو میليورانسى دىيوركە : « بوكتاب حىقىنە ئىلك اول نظر دەقىقى جلب ايدىن  
ذات محترم پروفسور بارون ( روزن ) دىر مومى ئىھك كىك استىساخىدە، كىك تصحىحىدە  
بىك چوق ياردىمى طوقۇندى .

كتابك حين طبعنده بش نسخە منظورم اولدى . بش نسخەدن اوچى ( او قىفورد )  
شهرنەمەكى ( بودليان ) كتبخانەسىنە ، بىرسى ( برلين ) شهرنە قراىل كتبخانەسىنە ،  
برىسىدە ( پارس ) شهرنە ملى كتبخانەددە در . بونلەن ئىكەنلىكىسى ( بودليان ) كتبخانەسىنە كى  
اوچ نسخەدن بىرسى در .

الدەكى نسخەلەك اوچى فارمى ، توركىچە ، موغرىچە قىسىلىنى حاوى اولىقلە برابر  
شو اوچ قسم بعض نسخەدە تەدىم ، بعضىسىنە تأخير ايدلىشدى . نسخەلەك بىرسىنە  
ايىسە فارسى ، دىكىرنە ئىسە موغرىچە هېسچ يوق ايدى

بۇ نسخەلەك هېسچ بىرسىنە تارىخ اولمۇب اىچىلۇندىن بىرسى اساس ئىمسىدە دىكىلىرى  
آندىن استىساخ ايدلىشە بىكزەمپور ايدى .

اك اسى نسخەبى مستشرق هەشپەريلەر مدن برقاج ذاھ كۆستىدم . برقاجى يەننجى عصر  
ھېرىدە ، بىرىكىسى طقوزنجى عصر ھېرىدە يازلىش اولدىغىنە ذاھب اولدىلار .

حقىقتە دها زىادە ياقلاشمۇق اىچون بى صحىفەنىڭ فو طوغەرافى آلدەرەرق ( ويام )

آثار عتیقه علماسندن (قاراباچق) نام ذاته کوندره مسنه ده جواببرته نائل اوله مدم ومسئله نك حلني آرای عمومييه حواله بي دها مناسب کورديکمدن مذکور فو طوغريف صحيفه ي کتابك صوکنه علاوه ايتمد .

نسخه نك بش او لمسه نظراً اثر غایت دوغرى اوله رق باصلمق لازم كلير ايديسه ده شو بش نسخه حقيقته هان جرنسخه يه راجع او ليور؛ او ده سقامتلی بولونيو رايدى . بوندن طولا يدرکه اثر پك صحنتي اوله رق باصله مدي بناء عليه موجود يا کليشلرک دوزه للمسني لسان عالمريشك همتلرندن بکلم

نسخه لرک هيچ بريستك صوکنده يازان آدمك آدى کورو نميور سده يا کليشلک عربجهده آرلنگي ، فارسيده ، توربکجهده ، موغولجهده چوقلاني مستسخک عرب اولدېغىه دلالت ايتكىكده در معما فيه بى طاق خطالرک مؤلفك کنديسندن صدور ايتك احتمالى ده وارددر .

اژده مؤلفك اسى و نزمان تأليف ايتدىيىكى ، نزده تأليف ايتدىيىكى دوج ايسلەمئن اولدېقىدن بوقطه لور هب بجهول قاليلور . شو قدر وارك (ايماھانىيە) دولتى زمانىدە حكمىرما اولدقلرى مملكتىردا ايرانلىر ارەسندە فارسى ، عربلر آرەسندە عربى ، موغول عسكلرى ارەسندە موغولجه ، سياسى ادارى علمى بتون و ظائف مهمه بالضرورە کندىلىرىن تودىع ايسلەش اولان توركىلر ارەسندە توركى سوپىلنمكەه اولدېغىنى و حتى يرلىغلىر بىلە هب توركجه يازلدېغىنى تارىخا ثابت بولندېغىه نظراً اثر مذکورك اون اوچنجى عصر ميلادى نهايىتىدە واخود اون دردنجى عصر ميلادى بدايتىدە آذربايجان قطعه سندە مليق و شخصى بجهول بىر ذات طرقىدن تأليف ايسلەشىر دينىلە بىلە .

عربلرک تورك لساتى تحصىله هو سكار اولدقلرى نظر دقته آنرسه مؤلفك عرب اولىسى احتمالى دها ئالىدر . [ موسىو (مېليورانسى ) نك افادەسى بورادە بىتدى ] بزم يازمه نسخه ده کتابك يرنجى صحيفه سنه ينه کتابك كندى يازيسىلە مؤلفك ، ائرك اسى يازلسش ايسەدە مؤلفك هو تى كوسىرلىمەشدە .  
هو يېنىق ئىمین ايجون بر قاج کتابه مراجعت ايتمد :

اولا — (الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة) يه باقدم . او راده کورولىور كه «مەتا بن عيسى» (٦٥٠) ده دوغمىش ؛ مصربە پادشاھلىق ايدن توركىلردن «ملک ئاظاهر بىرس =

بای پارس» زماننده امارته کجمنش؛ «ملک ناصر محمد بن قلاوون»، زماننده (۷۳۵) ده وفات ایمیش؛ افندیسی بولنان تورک پادشاه‌یه فارشو صداقت‌دن انحراف ایمه مش محتم برذاتدر. کنیه‌سی «حسام الدین» در. متعدد مخدوم‌لری وار. فقط مخدوم‌لری آرم‌سنه «جمال الدین» اسمنه بریسته تصادف ایدیله میور.

ثانیاً — (المنهل الصافی والمستوفی بعد الواقی) یه باقدم. اوراده‌ده مخدومی جمال‌الدینی کوره‌مدم.

ثالثاً — «عینی» تاریخته باقدم. قوجه غازی عینتابی علامه (۲۱) نجی، (۲۲) نجی جلدده امیر مهناهه دائز اوقدر معلومات ویربورکه بوکا طائی اولان معلومات آیریجه چیقاریله حق او لسه مفصل بر تایخ اوله بیلیر. مع مافیه جمال‌الدینی اوراده‌ده کوره‌مدم.  
رابماً — داماد حضرت شهریاری «محمد شریف» پاشا حضرت‌تلرینک (ابن بخطوطه) ترجمه‌سته باقدم:

برنجی جلدک (۷۷، ۸۸، ۸۹) نجی صحیفه‌لری کوست‌بورکه (امیر مهنا بن عیسی) سام‌عریلرینک امیری ایمیش. (حلب) بکلربیکی (قاره سونقور)ی حمایه ایتدیکنند طولاپی مصر سلطانی (ملک ناصر محمد بن قلاوون) ی کوچندیرمش اولیور. بوئک اووزریسته مذکور (قاره سونقور) و (حص) بکی (افرم) ایله بر لکده عراقین خانی (سلطان محمد خدا‌بنده) یه التجا ایدیور. خان طرق‌نده اوچی‌ده حسن قبوله مظہر اولیور. فضلها اوله رق خان حضرت‌لری (امیر مهنا) یه (عراق عرب) بکلکسی، (قاره سونقور) و (سراغه) شهریخی، (افرم) مده (همدان) شهریخی ویریور. بوصورتله امیر مهنا بر مدت عراق عرب‌ده قالیور. صوکره ملک ناصردن عهد و پیمان آله‌رق یه شام طرف‌لریسته عودت ایدیور.

ایشته بورادن خاطره کلیرکه امیر مهنا عراق عرب‌ده قالدینی صره‌ده وضعیتک ایمجاپی نتیجه‌سی اوله رق کندبی او کر نمی‌بیله چو جقلرینه فارسی، تورکجه، موغولجه او کر تدیورکه بجبور اولیش و بوصورتله چو جقلرندن بریسی ده شواوج لسانه دائز اولمک او زره بوائزی تألف ایمیش اولق مکندر.

ینه (ابن بخطوطه) ترجمه‌سته برنجی جلدنده (۱۷۸) نجی صحیفه‌سی اکلا‌دیورکه ابن بخطوطه (۷۲۶) سنه‌سنه امیر ابن مهناهه اوغللرندن (فیاض)؛ (چار) اسمنه‌کی او غللرینه مکه مکرمه ایله بغداد اره‌سنه‌کی مسافه‌نک اورتاهه‌سنه و کوفه‌یه

١٢ کونلک دوز بريولده کائن (حصن فيد) شهرنده راست کليود و بونلری عرب اميری اوملق اوزرده کوستريور .

كذلك (ابن بطوطه) ترجمه سنك ايكتنجي جلد نده (٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ١٢٥) نجی صحيفه لرنده (ابن مهنا) خاندانه منسوب (سيف الدين غدا) دن بحث ايديليور .

شو معلومات بزه مؤلف تشخيص ايتدیره ميورسهده پدرینه نسبته تعين ايديور ظتندميم . مع مافيه (مهنا) اسمده دیکر برذانك اوغلی اوملق ده ممکندر .

دیکر بر طاقم تاریخملره ، تراجم احوال ، انساب کتابلرینه مراجعتله مؤلف قطعی صورته تشخيص ايتمک ممکن ايديسهده شمدیلاک مشاغل عاجزانه مه بناءً بو تبعاتی اجرا ايده هدم . ايروده وقت بولدجه بومسئله نك حلی ايله اوغراسه جغمی وعد ايدر واصحاب فضيلتك بو بابده معاونت و همتني بکلرم .

تساوار بزه اوچ لسانه دائرة اساسی بر طاقم معلومات ويرمکه برابر توركجه حفنه درت كتاب خبر ويربور :

برنجيسي — (كتاب نادرالدهر على لغة ملك العصر) درکه مؤلف بونی (٧٨) نجی صحيفه ده سويليور .

ايكتنجيسي — (محمد بن قيس) لـ (جلال الدين خوارزمشاه) ايچون تأليف ايتش اولدیني اثر درکه مؤلف بونی (٩٣، ١٠١) نجی صحيفه لردہ سويليور .

اوچنجيسي — بزم نسخه كوره (كتاب يحيى الملك) ، باصميه كوره (كتاب حل الملك) درکه مؤلف بونی (٩٦) نجی صحيفه ده سويليور .

دوردننجيسي — (كتاب تحفة الملك) درکه مؤلف بونی (١٢٩) نجی صحيفه ده سويليور .

کرك شو درت کتابي ، کرك بو ازى کاتب چلي حضرتلى کورمه مش اوله جقدرکه کشف الظنو نده بونلردن بحث ايتماشدر .

محبا كشف الظنوه ذيل يازان كتاب عالمرينك دودنخيسى [١] بغدادى مرحوم  
(اساعيل پاشا) حضرتلىرى كوردىمى بىلەم .

اوتوز سنه امڭ ايله ميدانه كتيريلن و (٢٠) يېكىن زياده كتاب اسىنى حاوى  
اولان ايکى جلدەن سركب مذكور ازىك وينه مرحومك (٣٠) بىك مؤلف اسىنى حاوى  
دورت جلدەن متشكل (تراجم احوال مؤلفين) اسىنده كى دىكىر ائرينىڭ اواقف ويا معارف  
نظارات جليله لرندن بىرىستىك واسطه سىلە و زەستىن صاتون آنەرق نشر ايدىسىنى تىنى  
ايدىر و شو مناسبىله مرحومى كمال حرمته ياد ايلرم .

شۇنى دە عرض ايتىكە مجبورم كە شو ازىدە بىرچوق كەلەلر نقطعەسز ايدى . تصحىحىندە  
باكە خطا ايدىم دىيە اوڭى كەلەلر طوقۇندىم وعىناً اصلاندە اولدىنى كى اوڭى كەلەلر كە  
حرفلرىنى نقطعەسز بىراقدەم .

اىزىك فارسى قىسىنە كى خطالىك دوغۇرسىنى اكتىريتىلە كوسىزدىكىم حالدە توركچەسىنە  
اوقدر جسارت يابىمەم مع ما فيه بو قىسىنە كى خطالىرى (ديوان لغات ترك) تصحىح ايدى  
اعتقادىنەيم . موغۇلچى يەكتىجە لسان مذكوردە ايلك كوردىكىم اثر بواولدىنى اىيجۇن ھانىكى  
بر كە حقىنە بىرىشى دوشۇنىك بىلە خاطىرەن كېمىدى . شايد بۇ قىسىنە خطالار وارسە  
بۇنىڭ تصحىحىنى تىلىكتىزىدە اوينۇد يازىسىنى ايلك دفعە اوقويان ، اوقدان ،

---

[١] عالم اسلامىدە كى كتاب عالمرىنك بىرخيسى (فهرست) صاحبى مرحوم (ابن الندى)  
حضرتلىرىدەر . (فهرست) المانىياده باصىلىمش ايسەدە سقامتلى ، بىك چوق كەلەلر نقطعەسز اولدىنى  
ايچۇن اوقدر شايىان اعتماد دىكىلەر . اواقف كىتىبغانە لرنە بۇنىڭ بىك مكمل نسخەلرى وار . يېكىن  
باصدىرىلىق ، ھىمە توركچە يە ترجه ايدىك اقتضا ايدى . ايڭىنخيسى ( موضوعات العلوم )  
صاحبى مرحوم (طاش كوبىرىل زادە) در . اوچىنجىسى مرحوم (كتاب چلىپ) در . دودنخيسى  
مذكور مرحوم (بغدادى اساماعيل پاشا) در . يېشىنجىسى (عثمانلى مؤلفلىرى) ئىكەن ساحبى (بروسمى  
طاھر بىك افندى) در . سلمە الله تعالى .

فاضل محترم، شاعر مغلق (على اميرى) افندى حضرتلىرى حقيقة اياقلى كىتىبغانە اطلاقه سزا،  
زمانىزك ايڭىنجى كاتب چلىپسى ، بالخاصه عثمانلى شاعرلىرىنك تراجم احوالىنداه وحيد ، فريد ايسەدە  
بو يولده بر اثر تأليقىنه رغبت بىورماشىلدر . مع ما فيه كمال عنایتلىرنىن مفصل ، مكمل بىر (عثمانلى  
تىذ كۈرە شعراسى) يازىلرىنى صوك درجهدە رجا ايلرم . سلمە الله تعالى .

— ح —

(هبة الحقائق) ئى باصدىران فاضل محترم (نجيب عاصم) مك افدى حضرتلىرىنىڭ هەتلىرىنە  
حوالاً آيدىيورم .

شو ائرک طبیع ولىشى اىچيون موزەھايون مدیرى فاضل محترم خليل مك افدى  
حضرتلىرى تشویق و دلالىتىدە بولۇشىش اولقىلە كىرك مشارىلە ، كىرك ماھىل طبىعە هە  
بىوران معارف نطاارت جىلىھىسىنە چوق چوق تىشكۈرلۈ ايدىر و تصادف ايدىيلەن قصورلارىنىڭ  
عفوئىنى اصحاب كىرمەن استرحام ايلرم .

استانبول ، قباطاسە سلطانىيەرنىڭ عقاىىر معلمى

كليملى معلم رفت

لاحقة — شومقىدە يىيازىقدەن سوكرە فاضل محترم (على أميرى) افدى حضرتلىرىلە  
تشرف ايتىم . دىدەم كە (ابن منها) لغى بىتىدى فقط مؤلۇمى تىعىن ايمەممەم . حواباً  
بىوردىبلەكە : (ابن منها) حضرتلىرى (عمدة الطالب في الساب آل أبي طالب) كتابنىڭ  
مؤلۇقىدە ؟ كتابىدە كىندى شىجرەسىنى دە يازار . بونك اوزىزىنە كتاب مەتكۈرى آلم  
اوقودم . كتاب (١٣١٨) دە (بومبای) دە اىكىنچى دفعە ماصىلىمشىدر . (١٠٨) نجى  
 صحىفەدە مؤلۇق كىندى نسبى شويىلە كۆستىرييور : (احمد بن على بن حسين بن على بن  
 منها بن عنبة الأصفر) . كتابىك ظەھىرنەدە ايسە (جمال الملة والدين) تىعىرى وار . شوحالىدە  
 اسى (احمد) ، لقى (جمال الدين) اولىور . (مها) ايسە دەدەستىك دەدەسىدر . كتاب  
 مەتكۈرى بىرنجى قىسىنەك مطالعەسىندەن اكلاشىلىيغە كورە مؤلۇق حضرتلىرى جىمارە  
 متوضەن سادات حسېيەدن عراقة تەحويل مقام اىتىش اولان (آل عنبه) يە منسوب بولۇنىور .  
 طابع طرقىدن كتابىك ماشىنە علاوه ايدىيلەن افادە يە نظرأ (٨٢٨) دە (كرمان) دە وفات  
 ايدىور . شىمىدى اسم ايلە نسبىك توافقىندەن طولايى شو لفت كتابنىڭ مؤلۇق ايلە مەتكۈر  
 انساب كتابنىڭ مؤلۇق ئىن ذات اولقى لازم كليرسەدە بومابىدە آيرىيچە بىر سراتت آرامقىدە  
 لارمىدر ئۆتىدىم .

رفعت

كتاب  
حلية الانسان و حلية السنان  
مما جمعه و ألفه السعيد المرحوم  
السيد جمال الدين ابن المها  
رضي الله تعالى عنه

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أكرم والهم وابان عن جيل حكمته والزم علم بالقلم  
علم الانسان مالم يعلم شرف ابانا آدم عليه السلام بتعريف الاسماء واعجز عن  
ادراكها .ملائكة السماء فكانت تلك اول فضيلة امتازها واجزل منقبة جميلة  
دون خلق الله حازها

والصلوة على امجاد موجود واسعد مولود وانجد آباء وجدود محمد  
سيد المرسلين وآل الطيبين الظاهرين النبي الظاهر بالقرآن المبين وبراهين  
رب العالمين كقوله تعالى بلسان عربي مبين ومن آياته خلق السموات والأرض  
واختلاف الستكم والوانكم ان في ذلك لآيات للعالمين فقرن معجب  
اختلاف اللغات بمعجز خلق الأرض والسموات وشرك الجميع في الدلالة على  
قدراته وجعلها قائدة الى علمه وحكمته  
فياه نسأل الغفران وعليه التكلال

وبعد فقد كنت استهجن للحافظ المحصل والناجر المتوصل ان يعرى كل منهم نفسه في حال حفظه ودرسه او حفظه وانسه من تعلم لغة يستعين بها في تغريبه وسفره وتطلبه ومتجره اما جلب نفعه او لدفع ضرره او تحصيلاً لمزية الكمال او رفاماً لهم عنه العجز والاغفال او رجاحة على اترابه فانضاف الى ذلك تملك قبيلي الترك والمعجم قرن الله الفوز والخير بدولتهم لهذه البلاد فتأكّدت الضرورة اذهم حكام البلاد والعباد سلاطين الحاضر والباد ووضوح معنى المثل المسلوك من قولهم الناس على دين مليكهم فمقطفت حينئذ على وضع من اللغات قريب الالتباس بعيداً عن التباس محفوظ بجدوله مضبوط لتناوله محتوا على ثلاثة اقسام القسم الاول في اللغة الفارسية الثاني في اللغة التركية الثالث في اللغة المغولية متحرياً من كل لغة اكرثها استعمالاً واشهرها مقالاً ومن كل وضع اكمله ترتيباً واسهله تلقية وتبويها اخذأً من الاسننة الفصيحة والكتب الصديحة ما يتحقق الكلمة ويدرأ اللائمة سالكاً بكل فصل توزيعاً لم اسبق بعلمي اليه وتفريعاً لم يطبق غير هذه الاوراق عليه طلباً لثواب الافادة وتقريباً الى طالب الفضل والزيادة .

القسم الاول من اللغة الفارسية يشتمل على ثمانية وعشرين باباً يتحلّلها فصول

في الفعل الماضي وتصريفه	ب	في اسماء الله تعالى	ا
في الصفات واصنادها	د	في الحروف والأدوات	ج
في القراءات والأنساب	و	في اعضاء الإنسان	ه
في الفلك والعلويات	ح	في الأزمان والأوقات	ز
في الأرضين والبحار	ى	في فصول السنة	ط
في المأكولات والمشابب	يـبـ	في الأقاليم والأمكنة	يـاـ
في الحبوب	يـدـ	في الشجر والفواكه	يـعـ
في النباتات والجواهر والمعادن	يـوـ	في الآثار والقرش	يـهـ
في اسماء الدواب والحيشان	يـحـ	في الالوان والاصباغ	يـزـ
في السلاح ونحوه	كـ	في الوان الخيل وشياطتها	يـطـ
في اسماء الجوارح والطيور	كـبـ	في العلل والعيوب	كـاـ
في الحساب والعدد	كـدـ	في اختلاف الاصوات	كـعـ
في شواذ اللفاظ	كـوـ	في اسماء الصناع	كـهـ
في الامثال المأكولة عنهم	كـحـ	في تعريف وضع كلامهم	كـزـ

وهذه فصول لا يكاد المتكلم يستغني عنها .

### الفصل الاول في الجمـع

اعلم ان الجمـع بالفارسية على ضربين جمـع حـيـوان وجمـع جـمـاد .

\* \* \*

جمع الحيوان هو ان تزيد على الاسم المجموع الفاء ونونا كقولك في الفرس  
(اسب) ، للافراس (اسبان) ، الجمل (اشتر) ، الجمال (اشتران) .

وكذلك جمع صفاتهم اذا قلت الطويل (دراز) ، الطوال (درازان) .  
وجمع الجماد تزيد فيه هاء وفاما كقولك السيف (شمسيير) ، السيف .  
(شمسييرها) ، السرج (زين) ، السروج (ذينها) .

وقد يشد قليل كقولك العبد (بنده) ، العيد (بندكان) .

\* \* \* الفصل الثاني في التصغير \* \* \*

وهو على قسمين احدهما ان تلحق بآخر الاسم المصغر كفاما كقولك في  
تصغير دختر وهي البنت (دخلتك) . وثانيهما ان تلحق باواخر الاسماء حيما  
مفتوحاً وهاء . تقول في احمد (احمدجه) ، جعفر (جعفرجه) . والاول اشهر.

\* \* \* الفصل الثالث في النسب \* \* \*

وهو ان تزيد على الاسم المنسوب كفاما مفتوحة من خمة وراء كقولك القوس  
(كان) ، الاقواسى (كانكر) ، الحديد (آهن) ، الحداد (آهنكر) .

\* \* \* الفصل الرابع في اداة التملك والاستحقاق \* \* \*

كل كلمة الحقت باؤلها باء وفاما صارت بمعنى ذواتي لاتملك والصاحبة  
كقولك فلان ذو فرس او بفرس (باسب) ، فلان ذوا مرأة او بامرأة (بازن).

### الفصل الخامس في النفي والسلب

كل كلمة الحقت باولها باءً مكسورةً وباءً صارت بمعنى بلا التي للسلب وهي ضد الفصل الذي تقدم كقولك بلا فرس (بي اسب)، بلا امرأة (بي زن).

### الفصل السادس في افعال المفاضلة

كل كلمة الحقت بآخرها تاءً مفتوحةً وراءً صارت مثل افعل الذي معناه في العربية المفاضلة كاجود واكرم واكبر فتقول الكبير (بزردك)، الا اكبر (بزردك تر)، الجيد (نيكو)، الاجود (نيكوتر).

### الفصل السابع في الاسناد والتحسين

يلحق باخر الاسماء والافعال اذا كانت اخباراً واستخباراً لفظة (است) كقولك - هذا - كبير (اين بزردك است)، ذالك صغير (آن كوچلک است). وكذا في الافعال اكل (بنور داست)، فعل (كردست). فهى في آخر الكلام اسناده وتحسين.

### الفصل الثامن في التشكيير والتعريف

كل لفظة ادخلت على آخرها ياء ساكنة دلت على تشكييرها فتقول في رجل تعرفه بالاشارة اليه او بالعهد مثلاً (مرد)، فان لفظت برجل مجهمول قلت (مردى). وكذا (اسبي) و (شمسيري) عن فرس وسيف مجهمولين.

## الفصل التاسع في الامور والمأمور به والنهى والنفي

كل كثرة اسمية الحقت بآخرها كافا مضمومة ونونا فرادك افعل كقولك اعمل الشغل (كاركن). فالشغف والعمل (كار)، و(كن) يعني افعل. او تقول (بكن) بزيادةباء مفتوحة (?) فهذا امر بالفعل.

واما النهى عن الفعل فان تجعل عوض الباء التي في اول الكلمة ميما مفتوحة كقولك (كار مكن) اي لاتعمل الشغل . فاذن (بكن) صيغة امر بنفسها و (م肯) صيغة نهى . ويطرد القياس ان في اول كل فعل امر باء وفي اول كل نهى ميم . وقد يمحى الباء للامر به في بعض الالفاظ العامية شادا وتخفيقا. واما النفي فان النون والالف قائمتان مقام ما النافية في الاسماء او مقام غير النهى التي للسلب والرفع كقولك الطيب (خوش)، غير الطيب (ناخش). فالمليم في الافعال للنهى والنون والالف في الاسماء للنفي .

## الفصل العاشر في اللام الزائدة

وهو ان تجعل عوض اللام الزائدة الجارة في مثل قولك قلت لزيد باءً مفتوحة قتقول قلت لحمد (بمحمد كفتهم)، بعت لمغفر (بمعفر فروختم). وان شئت الحقت آخر الاسماء راء والفاء فتقول قلت خالد (خالد راكفتهم)، لاتقل لعمرو (عمرو راما مكتو)، وكذلك قل لهم (ايشار رابكتو). وان شئت قلت (بكو ايشار). والكل مستعمل . وكذا تقول للمخاطب من تريد (كه را ميخرا هي)، فيقول المخاطب مثلا (فلان رامي خواهم) اي اريد لفلان.

## الفصل الحادى عشر في الاضافات الاسمية والفعلية

اعلم انك اذا اضفت اسماء الى نفسك و الى غيرك فلا يخلو من ست مراتب  
في الاسماء والافعال .

### مثالها في الاسماء

فرسي	،	فرسنا	،	فرسكم
اسمي	،	اسب ما	،	اسب شما
او اسب من .				

اى فرس انا	،	اى فرس نحن	،	اى فرس اتم
------------	---	------------	---	------------

فرسك	،	فرسه	،	فرسهم
اسبت	،	اسباش	،	اسب ايشان
او اسب تو ، او اسب او .				

اى فرس انت	،	معناه فرس هو	،	اى فرسهم مالاتثنية او فرسهم للجمع
وكذا في الافعال بهذه الصورة				

اكلات	،	اكلانا	،	اكلتكم
خوردم	،	خورديم	،	شما خورديد
من خوردم	،	ما خورديم	،	
اى اكلات انا	،	اى نحن اكلانا	،	اى اتم اكلتم

اكلات ، اكل ، اكلوا  
 خوردى ، خورد ، خوردند (١)  
 تو خوردى ، او زخورد .  
 اى انت اكلات ، اى هو اكل ، علامة الفائين  
 والفاظ الضمائر هكذا

انا ، نحن ، اتم ، انت ، هو ، هم  
 من ، ما ، شما ، تو ، او ، ايشان  
 - والفاظ الاشارة هكذا -

هذا ، ذاك ، هاولاي [هاؤلاء] ، هاولاييك [اوئلوك]  
 اين ، آن ، اينان ، آنان .

وقد يجيء في الكلام العامي (ازان) بمعنى لمن او بمعنى لي فيقول القائل مثلا  
 هذا الفرس لمن (اين اسب ازان كيسن)، فيقول المخاطب (ازان من)  
 اى لي او لانا، او يقول (ازان تو) اى لانت. وكذا (ازان ايشان)  
 و (ازان اينان).

واعلم انك تقول في الافعال في مثل ضربه (اورابزد) اى ضربه، وكذى  
 له اعطي (او رابداد). قياساً على ما سبق .

وكذى في الحروف تقول منه (ازش) (٢)، فيه (درش) (٣). وازشت

(١) بسكون الدال وفتحه ماقبله (٢) ازوی (٣) دروي

قلت منه (ازو)، فيه (درو). - و - كذى في المصادر مجيه [مجيئه] (آمدنش)، خروجه (برون آمدنش)، مشيه (رفتنش) .  
 وسيجي " تصریف الافعال و اشتقاقها في باب الافعال و تصریفها فی املک به فالمسمى هناك .

### الفصل الثاني عشر - في - الحروف الزائدة المفخمة

اعلم ان في اللغة الفارسية حروفا لا يؤمن على متعلمهها من الكتاب ان يخفف مشقها او يشق عطفها واجدر بالعربي ذلك لأنها ليست في كلام العرب فان اخل بضبطها بُعْدَ المعنى بل فسد .

وتلك الحروف خمسة الجيم والپا والپا والکاف . ويجمعها جرف بك [ جرف بك ] .

مثال الجيم ان اسم الجوالق (جوال) ، واسم السلق (چندر) <sup>[۱]</sup> .  
فيجم الجوالق خفيفة على اصالتها وجيم چندر مشمة الى الشين و العلامة لما هذا شأنه ثلث نقط تحت الحرف المشق عفاء [ عفاء ] كهيئة نقط الناء .  
ومثال الزاء ان اسم الافعى (اژدها) ، واسم الرصاص (ارزیز) .  
فخرج زاء الافعى مشمة الى الشين والجيم وزاء الرصاص كحالها .

ومثال الفاء ان اسم الشمس (آفتاب) ، واسم الزائد (افزون) . ففاء الشمس مشمة الى الواو . وقليل وقوع مثلها في الفارسية .

[۱] چندر

ومثال الباء المشcleة ان اسم الجسر او القنطرة (بول)، واسم السطح (بام). فلفظة [باء] بول مفخمة مشبعة بالضمة ينفع بها من خارج الشفتين وباء بام مختلسة المنطق لاتقنيم لها.

ومثال الكاف ان اسم الحمام (كرما به)، واسم الحمام من الطيور (كبوتر). لكن كاف كرمابه مفخمة ينطق بها كما ينطق البدوى بعقد القاف.

#### الفصل الثالث عشر - ف - الحروف الناقصة في لغتهم

اعلم ان حروف اللغة الفارسية تنقص عن حروف اللغة العربية.

سبعة احرف لا يوجد في كلام العرب [العجم]. اربعة منها مطردة متجانسة وهي الصاد والضاد والطاء والظاء وثلاثة منفردة وهي العين والشاء والقاف ويجمعها عنق. وحرف واحد دخل في كلة واحدة لاثانى لها وهو الحاء في تسميتهم المختى (حيز).

ثم الصاد لاتجلى الا في لفظة واحدة وهي (صد) اي مائة. وهو مختلف فيه وتكتب بالسين.

#### الفصل الرابع عشر - ف - الاحتراز من لغتهم

اعلم ان عامة العجم تلحن في استعمال كلامهم عن الخاصة وينيرون الاصل الموضوع في الخطوط والكتب ويقلبون الحروف فمن ذلك ان لكل ما [ان كل باء] في اللغة الفارسية الا ما شئذ فانهم يقلبونها واواً مثاله البيل

(شب). والعامية تقول (شو). الحى (تب). والعامية تقول (تو). والماء (آب). ويقولون (آو). والمائة من العدد (سد). والعامية تقول (صد). وربما قالوا (صى). وغير ذلك مما تسمعه والخطوط الفصيحة بخلافه.

### الفصل الخامس عشر في استعمالهم العربي

اعلم ان المعجم لا تشاحن في ادخال الفاظ كثيرة من العربية - ف - لغتهم. ومن تلك الالفاظ ماله مسمى بالعجمية استحسنوا استعماله عربياً وجرت السنتهم عليه بحاله كلفظة الدنيا فهى (اين جهان). وقل ان يستعمل الا الدنيا. وكذلك الصالح والقاسق والكافر والمنافق والدوامة والقلم والسلاح والآلة والنقش والزخرفة وال默ك واحليلة والسحر والعجب والطلب والتغاضى وما لا يحصى كثرة من الاسماء والمصادر دون الافعال .

ومنها مالا يشيع لها مسمى بينهم اخذوه عن العرب بحاله مثل الكاغد والصابون والترنج والنارنج وغير ذلك مما يطول شرحه . والقصد من هذا تبيه من يظن ان لكل كلمة كلة بازائتها فيقف خاطره عما لا يجده .

وهذا ذكر الابواب . والبداية منها بذكر اسم الله تعالى وخصائه القرآن وما يقارب ذلك تبركاً به .

## ○ الباب الاول في اسماء الله تعالى وخاصته ○

الله	=	خداي	=	الاسم
الرحيم	=	مهریان	=	الرحمن
السلام	=	بی عیب	=	الملك
السميع	=	شنوا	=	العزيز
الرازق	=	روزی دهنده	=	الخلق
الحليم	=	بردبار	=	العلم
المعید	=	دیکریار؟ [دیکریار آورندہ]	=	المبدی
المیت	=	میراندہ	=	الحي
النبي عليه السلام	=	پیغمبر	=	الملائكة
الصحابه	=	یاران	=	الآل
السنة	=	فرموده	=	القرآن
الله	=	کیش	=	الكتاب
الدنيا	=	این جهان	=	المسجد
البعث والقيمة	=	بر خاستن (۱)	=	الآخره
الجنة	=	بهشت	=	الثواب والاجره
الصراط	=	پول	=	جہنم
(۱) مثله روستخیز			=	الحساب

— فصل يناسبه —

الحياة	=	زندگانی
المسلمون	=	مسلمانان
النصارى	=	ترسلیان
المنافق	=	آنکه کفر پنهان دارد
الشیطان	=	دیو
الیعہ	=	کایسہ
الضم	=	بت

الكافر = ناکرویده بخدای  
المرتد = برکشته  
الکنیسه = کنیست  
الصلیب = چلیا

— الباب الثاني في تصریف الافعال —

تمهید مشتمل على كيفية تصریف الافعال ماضية ومستقبلة ومصدر أو امرأ ونهاياً واسم فاعل واسم مفعول والحاقد الضمائر بكل واحد منها وقدمنا ذلك او لا ليست من المتعلم به ولكن ضبطه اشق لكان شعب اشتقاقه وتصرفه فيكون قوة الحفظ والهمة الى تناوله واتقانه او لا اشد والضجر اقل .

واعلم ان استعمالهم للافعال كلها تقع على اربعة اقسام :

القسم الاول من الافعال الماضية ما كان مشتملا من نفسه . وهو شبيه بما في العربية من قوله ضرب يضرب ضربا فهو ضارب ومضروب فحرروف اصل الفعل وهي الضاد والراء والباء محفوظة كيف تصرفت الكامنة .

فما ذلك هذا بالفارسية

أكل، يأكل، أكلًا، الآكل، المأكول، كل، لا تأكل.  
بخورد، بخورد، خوردنى، خوردن [خورنده]، خورده، بخورد، مخور.  
فهذه حروف اصله وهى الخاء والواو والراء محفوظة على تصرفاتها. وكذا  
ما هذا سibile. وهو أكثر الأفعال.

القسم الثاني جامد في نفسه يتصرف غيره منضمًا إليه شبيهًا بما  
في العربية من قولك فلان فعل الخير وتجنب الشر. فان فعل وتجنب يتصرفان  
مضيا واستقبلا دون الخير والشر. مثاله  
اسرج، يسرج، الاسراج، المسرج، اسرج،  
زين كرد، زين بكشند، زين كردن، زين كتنده، زين كرده، زين كن،  
لاتسرج.  
زين مكن.

فاسم السرج (زين)، و (كرد) يعني فعل. فقد تصرف فعل في نفسه  
ولم يتصرف الاسراج كما في العربية اسرج يسرج اسراجاً. ويماثل هذا المعنى  
ما هو في العربية فلان فعل الخير ويفعله واجتنب الشر يجتنبه كما مثلناه من قبل.

القسم الثالث من الافعال الازمة غير المتعدية شبيهًا بما في العربية من فعل  
مثل شرف وظرف وكرم اي افعل من نفسه وصار كذلك بعد ان لم يكن.  
فالاعجم يقرنون الى هذا الفعل معنى صار ويتصرف هي دونه كتصرف  
فعل القسم الذي قبل هذا. مثاله متصرفًا.

طال ، يطول ، طولاً ، الطائل ،  
درازشـد ، درازشـود ، درازشـدن ، درازشـونـه ،  
المـطال [المـطـول] ، طـلـ ، لـاطـلـ .  
درازـشـهـ ، درازـشـوـ ، درازـمـشوـ .

وكذلك التصـير (كـوتـاهـ) . فإذا صـرـفـهـ قـلـتـ قـصـرـ (كـوتـاهـ شـدـ) ، يـقـصـرـ  
(كـوتـاهـ مـىـ شـوـدـ) ، تـعـبـ (مانـدـهـ شـدـ) ، يـتـعـبـ (مانـدـهـ شـوـدـ) .  
فـهـذـاـ وـشـبـهـ بـعـنـيـ اـنـفـعـلـ وـالـفـعـلـ جـامـدـ فـيـ نـفـسـهـ لـاـيـتـصـرـفـ .

الـقـسـمـ الـرـابـعـ شـبـيهـ بـهـذـاـ القـسـمـ مـنـ حـيـثـ الـمـعـنـىـ لـامـنـ حـيـثـ الـأـفـظـ وـذـلـكـ  
قـولـهـمـ صـامـ (روـزـهـ دـاشـتـ) . فالـصـيـامـ (روـزـهـ) . وـلـكـنـهـ لـاـيـتـصـرـفـ  
فـيـ نـفـسـهـ كـافـيـ الـعـرـبـيـةـ صـامـ يـصـومـ صـوـمـاـ . لـكـنـ اـدـخـاتـ الـأـعـاجـمـ عـلـيـهـ (داـشتـ)  
وـهـيـ بـعـنـيـ اـسـتـمـرـ وـدـاـمـ . فـتـصـرـيفـ ماـهـذـاـ سـيـلـهـ هـكـذـىـ .

صـامـ ، يـصـومـ ، صـوـمـاـ ، الصـائـمـ ، المصـامـ [المـصـومـ] ،  
روـزـهـ دـاشـتـ ، روـزـهـ دـارـدـ ، روـزـهـ دـاشـتـنـ ، روـزـهـ دـارـنـهـ ، روـزـهـ دـاشـتـهـ ،  
صـمـ ، لـاـتـصـمـ .  
روـزـهـ دـارـ ، روـزـهـ مـدارـ .

فـهـاـنـاـ كـلـ فـعـلـ مـاضـيـهـ (داـشتـ) فـسـتـقـبـلـهـ (دارـدـ) خـرـوجـاـ عنـ الـقـيـاسـ .  
وـيـطـرـدـ انـ كـلـ فـعـلـ مـاضـ مـجـرـدـ فـانـ آخـرـ حـرـوفـهـ سـاـكـنـ وـكـلـ فـعـلـ مـسـتـقـبـلـ  
فـاقـبـلـ آخـرـ حـرـوفـهـ مـفـتوـحـ .

وسياً كل قسم من هذه الاقسام مبّوّباً ومقتاً .  
ولنبدأ أولاً بذكر الافعال المتصرفة من انفسها . ولا بد من بسط ليتدرّب  
فيه المتعلّم مستأنساً به .

اعلم ان الفعل الماضي الاعجمي اذا الحقت به ضمير المتكلّم اردقته ميماً  
مفتوحاً ما قبلها فتقول في فعل (كَرِدَ)، فَعَلْتُ (كَرِدْمَ)، اَكَلَ (بَخُورْدَ)،  
اَكَلْتُ (خُورْدَمَ)، ضَرَبَ (بَزَدَ)، ضَرَبْتُ (بَزْدَمَ). قياساً مطروداً جارياً  
على الافعال الماضية والمستقبلة والحاضرة .

فإن خاطبت انساناً مواجهها بالفعل ابدلته من الميم ياءً مكسورةً ما قبلها  
تقول انت اكلت (تُوَخُورْدِي)، انت فعلت (تُوَكَرْدِي) .

وإذا أخبر المتكلّم عن نفسه وعن غيره كان ما قبل الميم مكسوراً في النطق  
موضوعاً ياءً في الكتابة كقولك نحن فعلنا (ما كَرِدْمَ)، نحن اكلنا  
(ما خُورْدِيمَ)، نحن قلنا (ما كَفْتِيمَ) .

فإن خاطبت جماعة مواجهين كقولك اتم فعلم - قلت - (شما كَرِدِيدَ).  
والعامة يقولون في مثل هذا (شما كَرِدِي، شما خُورْدِي) اي اتم فعلم  
[ فعلت ] واتم اكل [ اكلت ]. لكن (شما) التي معناها اتم تظهر ان المراد  
مخاطبة الجماعة الحاضرين .

فإن أخبرت بالفعل عن جماعة غائبين كقولك هم فعلوا قلت (ايشان كردنده)،  
هم اكلوا (ايشان خوردنده). فسكنت النون [ الدال ] وسكنت ما قبله .  
وكذى هم ضربوا (ايشان بزندنده) [ ايشان بزدنده ]. ف (ايشان) معناها هم .

وإذا أخبرت عن فعل مالم يسم فاعله كقولك بالعربية ضرب وأكل زدت على نفس الفعل نوناً ساكنة ودالاً فقلت في ضرب (بزند)، وفي أكل (بخورند). شيء بصيغة الاخبار عن الجماعة الغائبين . والفرق بينهما ان الجماعة الغائبين يضم اليها لفظة (ايشان). وان شئت قلت أكل (خوردهش)، ضرب (زدهش) اي صار ما كولا مضروباً .

فيهم المتكلم وتأء المخاطب [ياء المخاطب] يقعن على دال الماضي فلا يغيرانه عن صيغته ويقعن على المستقبل فيحذفان داله ويستقر ان عوضه . مثاله اخذ (بسند)، اخذتُ (بسندم)، تأخذ (بستانى)، آخذ (بستانم). وكذا اشتري (خرید)، اشتريت (خریدم)، اشتريت (خیردی) [خریدی]، اشتري (بخرم)، تشتري (بخری). ولم يقل (بخريدم) بمعنى اشتري بل تمحذف الدال من المستقبل - في المتكلم - وفعل الحاضر ويجعل عوضها ميم المتكلم وتأء [ياء] المخاطب قياساً مطربداً . واما الفعل المستقبل فالباء في اوله وفتحة ماقبل آخره دلالتان على الاستقبال وقد تمحذف الباء تخفيناً .

واما الفعل الحاضر والاتي [والآتي] فعلامته ميم مكسورة وياء في اوله مثاله اخذ (بسند)، يأخذ (بستاند)، يأخذ الآن (حيستاند)، يضرب (بزند)، يضرب الآن (حيزند)، يأكل (بخورد)، يأكل الآن (ميغورد). واما المصدر فهو زيادة نون بآخر الفعل الماضي كقولك جاء (آمد)، الجي (آمدن)، اشبه (ماند)، الاشباه (ماندن)، خيط [خاط] (بدوخت)، الخياطة (دوختن) .

تحذف ياء [باء] اول الماضي من اول المصدر تتحققيفاً .  
واما الامر فقد سلف انه نفس حروف اصول الفعل وفي اولها ياء[باء] وقد تحذف  
تحقيقيفاً كقولك اضرب (بزن) ، اقعد (بنشين) ، كل (بخود) ، خذ (بستان) .  
واما النهي بجعل هذه الباء ميما مفتوحا مثل لا تضرب (منزن) ، لا تقدر  
(منشين) . قياساً مطربداً .

واما حرف النفي للاسماء والافعال فانه نون مفتوحة باول الاسم والفعل  
ماضيا كان او مستقبلا .

فالنفي للاسماء كقولك الطاهر (پاك) ، لا طاهر (ناپاك) ، الطيب (خوش) ،  
غير الطيب (ناخوش) . وان شئت قلت (خوش نیست) . فللهظة (نیست)  
معناها ليس .

واما دخولها في الافعال الماضية كقولك ما اكلت (نخوردم) ، ما ضربت  
(تردم) . وفي المستقبل لا آكل (نخوردم) ، لا اضرب (ترزم) لا آخذ (نمی ستانم)  
[ نستانم ] ، هم لا يأكلون (ایشان نخورند) ، اتم لا تضربون (شماتزند) .  
فقد حصل للتأمل قياس التصريف :

ان الماضي صر تحل [ صر تجل ] بنفسه وما قبل آخره ساكن ،  
والمستقبل كالماضي وما قبل آخره مفتوح فان كان قبل آخره ياء حذفت  
ليتمكن الفتح ويغلب وجود الباء في اوله ويتحقق وجودها ضرورة اذا كانت  
باول الماضي ،

وال المصدر كالماضي سواء لكن يزيد بآخره نون مفتوح ما قبلها كقولك

ضرب (بزد)، ضرباً (زدن). فان ذكر المصدر بالالف واللام نحو قوله  
الضرب (زدن) فلا يكون في آخره ياء كقولك كل (بنور)، يأكل (بنورد)،  
الأكل (خوردن)،

و فعل الامر مشتق من المستقبل ويحذف آخر حرف من المستقبل كقولك  
ادى (بكزارد)، يؤدى (بكزارد)، ادى [أدى] (بكزار)، اكل (بنورد)،  
يأكل (بنورد)، الأكل (خوردن)، كل (بنور).

واسم الفاعل مشتق من الماضي [المستقبل] بزيادة نون قبل الدال الذي يآخر  
الماضي [المستقبل] وفاء بعده كقولك اشتري [يشتري] (خرید) [خرد]،  
المشتري (خرنده) ويقال خرند، مد [يد] (كشید) [كشد]، الماد (كشنده).  
وقد يستعمل هنا ما معناه الذي فعل مقام اسم الفاعل فتقول (آنک بزد)  
ای الذي ضرب، (آنک بنورد) - ای - الذي اكل.

واسم المفعول على صيغة الفعل الماضي - بزيادة هاء على آخره - كقولك  
أكل (خورد)، المأكول (خورده) [خورده]، ضرب (زد)، المضروب  
(زده)، حل (كشاد)، المحلول (كشاده).

---

وهذه افعال لها قياس منفرد عن سائر الافعال وذلك ان كل فعل بالقادسية  
يكون آخر ماضيه خاء وثاء [وتاء] فان مستقبله براء عوضاً عن الحاء مثل  
احترق (بسوخت)، يحترق (بسوزد)، خيط (بدوخت)، يخيط  
(بدوزد)، دمى (بنداخت) [بینداخت]، يرمى (بندازد) [بیندازد].

---

وقد يتغير شواذ من الافعال عن قياس التصريف كقولهم باع (فروخت)،

يلبع (می فروشد) [بفروشد] ، فتش (مجست) ، يغتش (مجوید) ،  
غسل ( بشست ) ، يغسل ( بشوید ) .

وهذه سبعة جداول جامعة لما يحتاج اليه الناطق منبهة على تصريف الافعال.  
اولها الماضي من العربية وثانية الماضي من العجمية وثالثها المستقبل ورابعها  
المصدر وخامسها الامر وسادسها اسم الفاعل وسابعها اسم المفعول .  
اولها الهمزة وما بعدها من الحروف اولا فاولا مثل ابتدأ وأتلف واثرى  
وكذا في كل حرف .

### — جداول الافعال —

افعال : ماضيه ، مستقبله ، مصادر ، امر ، اسم فاعل ، اسم مفعول .  
ابصر = بديده ، بيئند ، ديدن ، بين ، بيئته ، ديده  
اجتهد = بکوشید ، بکوشند [بکوشد] کوشیدن ، بکوش ، کوشند ، کوشیده  
احرق = بسوخت ، بسوذ ، بسوختن ، بسوز ، سوزنده ، سوخته  
احضر = بياورد ، بيارد [بياورد] ، بياوردن ، بياور ، بياورنده ، بياورده  
اختار = برکزيده ، برکزيند ، کزين ، کزينند [کزينده] ، کزيده  
اخذ = بستد ، بستاند ، بستدن ، بستان ، ستاننده ، ستده  
ادى = بکزارد ، بکزاردن ، کزاردن ، بکزار ، کزارنده ، کزارده  
ارسل = فرستاد ، فرستد ، فرستادن ، بفریست ، فرستنده ، فرستاده  
اراد = بخواست ، بخواهد ، خواستن ، بخواه ، خواهند [خواهند] ، خواسته

ارتع = بلوزید ، بلوزد ، لرزیدن ، بلوز ، لرزندوان [لرزنده] ، لرزیده  
 اراهالشی = بنودچیز ، بناید ، نمودن ، بنای ، نماینده ، نموده  
 استراح = بیاسود ، بیاساید ، بیاسودن ، بیاسای ، آساینده ، آسوده  
 استلب = بربود ، برباید ، بربودن ، بربای ، درباینده ، دربوده  
 اشعل = برافروخت ، برافروزد ، افروختن ، برافروز ، افروزنده ، افروخته  
 اشتري = خرید ، بخرد ، خریدن ، بخر ، خرنده ، خریده  
 اشبه = بماند ، بمان ، ماندن ، بمان ، ماننده ، مانیده ، [مانده]  
 اطاق = توانید ، بتواند ، توانیدن ، بتوان ، تواننده ، توانیده  
 عرض [اعرض] عنه = برکشت ، برکرد ، برکشتن ، برکرد ، برکردنده ، برکشته  
 اعطي = بداد ، بدهد ، دادن ، بده ، دهنده ، داده  
 افکر = اندیشید ، اندیشد ، اندیشیدن ، بیندیش ، اندیشنده ، اندیشیده  
 اقتتی = اندوخت ، اندوزد ، اندوختن ، اندوز ، اندوزنده ، اندوخته  
 اكل = بخورد ، بخورد ، خوددن ، بخور ، خورنده ، خورده  
 التقط = برچید ، برچیند ، برچیدن ، برچین ، برچیننده ، برچیده  
 الصق = بدوسانید ، بدوساند ، بدوسانیدن ، بدوسان ، دوساننده ، دوسانیده  
 امر = بفرمود ، بفرماید ، فرمودن ، بفرمای ، فرماینده ، فرموده  
 انقطع = بکسیخت ، بکسل ، کسیختن ، بکسل ، کسلنده ، کسیخته  
 انتفع = بیاماسید ، بیاماسد ، بیاماسیدن ، بیاماس ، آمامسنده ، آمامسیده  
 باع = بفروخت ، بفروشد ، فروختن ، بفروش ، فروشنده ، فروخته

یقی = یاند ، یاند ، یاندن ، یان ، مانده ، مانده  
 بکی = بکریست ، بکرید کریستن ، بکری ، کرینده ، کریسته  
 باس = بوسید ، بوسد ، ببوسیدن ، ببوس ، بوسنده ، بوسیده  
 بلع = فروبرد ، فروبردن ، فروبر ، فروبرند [فروبرنده] ، فروبرده  
 بلغ ووصل = برسانیده ، برسانیدن ، برسان ، برسانده ، برسانیده  
 ان = بنالید ، بنالد ، بنالیدن ، بنال ، نالنده ، بنالیده

﴿ اسا اسا اسا اسا اسا اسا ﴾  
 تالم(؟) = براورد ، براورده ، براوردن ، براور ، براورنده ، براورده

تحرک = بجهانیده ، بجهاند ، بجهانیدن ، بجهان ، چجهانده ، چجهانیده  
 تعلم = بیاموخت ، بیاموزد ، آموختن ، بیاموز ، آموزنده ، آموخته

تفطر = بتركید ، بتركد ، تركیدن ، ترك ، تركنده ، تركید [تركیده]

تعطی = بیازید ، بیازد ، بیازیدن ، بیاز ، بیازنده ، بیازیده

ثقب = بسنید ، بسنده ، سنیدن ، بسنن ، سنبنده ، سنبنیده

تقلب = بکردید ، بکردد ، بکریدن ، بکردان [بکرد] ، کردانده [کردنده] ، کردیده

جاء = آمد ، آید ، امدن ، بیا ، آینده ، آمده

جاف = بکنیده ، بکنند ، کنیدن ، بکند ، کنندنده ، کننیده

جرب = بیازمود ، بیازماید ، آزمودن ، بیازمای ، آزماینده ، آزموده

جف = بخوشید ، بخوشد ، خوشیدن ، بخوش ، خوشنده ، خوشیده

جل = بزدود ، بزداید ، بزدودن ، بزدای ، زداینده ، زدوده

جد = یفسرد، یفسردن، یفسر، فسرانده [افسرنده]، افسرده  
 حاک = بیافت، ببافد، باقتن، باف، بافنده، بافته  
 حسب = پنداشت، پنداراد، پنداشتن، پندار پندارنده، پنداشته  
 حسب = بشمرد، بشمارد، شمردن، بشمار، شمارنده، شمرده  
 حشا = بیاکند، بیاکنندن، بیاکن، بیاکنده، بیاکنده،  
 حصد = بدورد [بدروید]، بدورده، درویدن، بدره، درونده، دروده [درویده]  
 خط = فرونهاد [۱]، فرونهاده، فرونهادز، فرونه، فرونهاننده [فرونهنده]، فرونهاده  
 حفر = بکند، بکند، کندن، بکن، کنده، کنده  
 حک = بخارید، بخارد، خاریدن، بخار، خارنده، خاریده  
 حل = کشاد، بکشاید، کشادن، بکشای، کشاینده، کشوده [کشاده]  
 حلب = بدوشید، بدوشد [بدوشد]، دوشیدن، بدوش، دوشنده، دوشیده  
 حاق = بتراشید، بتراشد، بتراشیدن، بتراش، تراشنده، تراشیده  
 حمل معنی اوصل = بیرد، بیرد، بردن، بیر، برنده، برده  
 خاط = بدوخت، بدوزد، دوختن، بدوز، دوزنده، دوخته  
 خاف = بترسید، بترسد، ترسیدن، بترس، ترسنده، ترسیده  
 خرق = بدرید بدرد، بدریدن، بدر، درنده، دریده  
 خلس = رهانید، برهاند، رهانیدن، برهان، رهاننده، رهانیده  
 خدع = بفریفت، بفریبد، بفریفتن، بفریب، فریبنده، فریفته

[۱] فروانداخت

دار = بکردید ، بکردد ، کردیدن ، بکرد ، کردنده ، کردیده  
 دف = بتفسید [۱] ، بتفسد ، بتفسیدن ، بتفسس ، تفسنده ، تفسیده  
 دق = بکوفت ، بکوبد ، کوفتن ، بکوب ، کوبنده ، کوفته  
 ذاق = بچشید ، بچشد ، بچشیدن ، بچش ، چشانده [چشنده] ، چشیده  
 ذبح و قد [وقتل] = بکشت ، بکشتد [بکشد] ، کشن ، بکش ، کشنده ، کشته  
 ذوب = بکداخت ، بکدازد ، کداختن ، بکداز ، کدازنده ، کداخته  
 ربی = پرورد ، پرورد ، پروردن ، پرور ، پرورنده ، پرورده  
 رتب = ساخت ، سازد ، ساختن ، ساز ، سازنده ، ساخته  
 رحم = بخشید ، بخشند ، بخشیدن ، بخش ، بخشاینده [بخشنده] ، بخشیده  
 رفع = برداشت ، بردارد ، برداشتن ، برداد ، بردارنده ، برداشته  
 رکب = برنشست ، برنشیند ، برنشستن ، برنشین ، برنشیتند ، برنشسته  
 رمی = بینداخت ، بیندازد ، بینداختن ، بینداز ، اندازنده ، انداخته  
 زرع = بکشت ، بکارد ، کشتن ، بکار ، کارنده ، کشته  
 سائل = پرسید ، پرسد ، پرسیدن ، پرس ، پرسنده ، پرسیده  
 ساق = براند ، براند ، براندن ، بران ، رانده ، رانده  
 سرق = بدزدید ، بدزدده ، دزدیدن ، بدزد ، دزدنده ، دزدیده  
 سعل = بخفید [۲] ، بخقد ، خفیدن ، بخف ، خفنده ، خفیده  
 سلم و اودع = بسپرد ، بسپرد ، سپردن ، بسپر ، سپارنده [سپرنده] ، سپرده

[۱] کرم شد  
[۲] سلعید

سم = بشنید بشنود ، شنیدن ، بشنو ، شنونده ، سنوده [شنیده]

شرب = بیاشامید ، بیاشامد ، آشامیدن ، بیاشام ، آشامنده ، آشامیده

شق = بشکافت ، بشکافد ، شکاقتن ، بشکاف ، شکافنده ، شکافیده

شم = ببود [ببود] ببودن ، ببودن ، ببوي ، بوبینده ، بوبیده [بوبیده]

صار = کشت ، کردد ، کشتن ، بکرد ، کردنده ، کشته

صب = برینخت ، بریزد ، رینختن ، بیریز ، ریزنده ، رینخته

صن = بپالود ، بپالاید ، پالاییدن [پالودن] ، بپالای ، پالاینده ، پالوده

ضحك = بخنید ، بخند ، خنیدن ، بخند ، خندنده ، خنیده

ضرب = بزد ، بزند ، زدن ، بزن ، زنده ، زده

طار = بپرید ، بپرد ، پریدن ، بپر ، پرنده ، پریده

طبع = پخت ، پزد ، پختن ، پز ، پزنده ، پخته

طرح = بیفکند ، بیفکنند ، افکنند ، بیفسکن ، افسکنند ، افکنده

طوى = درنوردید ، درنوردد ، درنوردیدن ، درنورد ، درنوردنده ، درنوردیده

عاش = بزیست ، بزیسد [بزید] ، زیستن ، بزی ، زینده ، زیسته

عبر = بگذشت ، بگذارد [بگذرد] ، گذشت ، بگذر ، گذرنده ، گذشته

عبد = بپرسید ، بپرستد ، پرسیدن ، بپرست ، پرستنده ، پرسیده

عدا = دوید ، بدو ، دویدن ، بدو ، دومنده [دونده] ، دویده

عرج = بلکید ، بلکد ، لنکیدن ، بلنك ، لنکنده ، لنکیده

عرف = بشناخت ، بشناسد ، بشناختن ، بشناس ، شناسنده ، شناخته  
 عصر = بیفشد بیفشارد ، افسردن ، بیفشار ، افسارنده ، افسرده  
 عض = بکزید ، بکند ، کزیدن ، بکن ، کزنده ، کنیده  
 علم = بدانست ، بداند ، دانستن ، بدان ، دانده ، دانسته  
 علق = بیاویخت ، بیاویزد [بیاویزد] ، بیاویختن ، بیاویز آویزنده ، آویخته  
 غزل = بروست ، برسد ، رستن ، برس ، رسنده ، رسته  
 غسل = بشست ، بشوید ، شستن ، بشوی ، شوینده ، شسته  
 غطی = بپوشید ، بپوشد ، پوشیدن ، بپوش ، پوشنده ، پوشیده  
 غفر = بیامر زید ، بیامر زد ، بیامر زیدن ، بیامر ز ، آمر زنده ، آمر زیده  
 غلی = بجوشید ، بجوشد ، جوشیدن ، بجوش ، جوشنده ، جوشیده  
 غلق = ببست ، ببندد ، بستن ، ببند ، بندنده ، بسته  
 فتح = بکشاد ، بکشاید ، کشادن ، بکشای ، کشاینده ، کشاده  
 فاش = بجست ، بجود ، جستن ، بجوى ، جوینده ، جسته  
 قتل = بتافت ، بتايد ، تافتن ، بتاب ، تابنده ، تافته  
 فرش = بکسترده ، بکستردن ، کستر ، کسترند ، کستریده [کسترده]  
 فرك = بمالید ، بمالد ، مالیدن ، بمال ، مالنده ، مالیده  
 فمل = کرد ، بکند ، کردن ، بکن ، کننده ، کرده  
 قال = کفت ، بکوید ، کفتن ، بکو ، کوینده ، کفته

قام = برخاست، برخیزد، برخاستن، برخیز، برخیزنده، برخاسته  
 قدر = توانست، تواند، توانستن، بتوان، تواما [توانده]، توانسته  
 قرأ = بخواند، بخوانند، خواندن، نخوان، خواننده، خوانده  
 قطف = بچید، بچیند، چیدن، بچین، چینده، چیده  
 قطر = بچکید، بچکد، چکیدن، بچک، چکنده، چکیده  
 قطع = ببرید، ببرد، ببریدن، ببر، ببرنده، ببریده  
 قعد = بشست، بشیند، نشستن، بشین، نشینده، نشسته  
 قلع = برکند، برکن، برکنندن، برکن، برکنده، برکنده  
 کان = بود، باشد [بود]، بودن، باش، بودنی [باشنده]، بوده  
 کال = پیمود، پیماید، پیودن، پیمایی، پیماینده، پیوده  
 کتب = بنویشت، بنویسد، نویشن، بنویس، نویسنده، نوشته  
 کسر = بشکست، بشکنند، شکستن، بشکن، شکننده، شکسته  
 کنس = برفت [بروفت]، بروبد، روقتن، بروب، روبنده، روقته  
 لبس = پوشید، پوشد، پوشیدن، پوش، پوشنده، پوشیده  
 لحق و وجود = یافت، یابد، یافتن، ییاف، [ییاب]، یابنده، یافته  
 لحس = بلیسید، بلیسد، لیسیدن، بلیس، لیسنده، لیسیده  
 لزم = بکرفت، بکیرد، کرقتن، بکیر، کیرنده، کرفته  
 لف = درپیچید، درپیچید، درپیچیدن، درپیچ، پیچنده، پیچیده  
 لمس = بسود، بساید، بسودن، بسای، ساینده، سوده

مات = بمرد ، بمیرد ، مردن ، بمیر ، میرنده ، مرده  
 مخط = ببورید ، ببورد ، بودیدن ، ببور ، بورنده ، بوریده  
 مد = بکشید ، بکشد ، کشیدن ، بکش ، کشنده ، کشیده  
 مزج = بیامیخت ، آمیزد ، آمیختن ، بیامیز ، آمیزنده ، آمیخته  
 مسح = بسود ، بساید ، بسودن ، بسای ، ساینده ، سوده  
 مص = بعکید ، بعکد ، مکیدن ، بعک ، مکنده ، مکیده  
 مضغ = بخایید ، بخاید ، خاییدن ، بخای ، خاینده ، خاییده  
 نام = بخفت ، بخسب ، خفتن ، بخسب ، خوابانده [خسبنده] خفته  
 نجاوسلم = بrst [برهید] ، برهد ، برهیدن ، بره ، رهاننده [رهنده] رسته [رهیده]  
 نس = بفنود ، بفنود ، غنومن ، بفنو ، غنومنه ، غنوده  
 نخل = بیخت ، بیزد ، بیختن ، بیز ، بیزنده ، بیخته  
 نشر = بشاند ، بشاند ، شاندن ، بشان ، شاننده ، شانده  
 نفح = دمید ، دمد ، دمیدن ، بدم ، دمنده ، دمیده  
 نفض = بیفشارند ، بیفشارند ، افشارندن ، بیفشار ، افشارنده ، افشارنده  
 نظر = بنگرید ، بنگرد ، فکریدن ، بنگر ، نگرنده ، نگریده  
 وزن = بسنجد ، بسنجد ، بسنجدیدن ، بسنچ ، سنجنده ، سنجیده  
 وقف = بایستاد ، ایستاد ، ایستادن ، ایست ، ایستنده ، ایستاده  
 وقع = بیفتاد ، بیفتند ، بیفتادن ، بیفت ، افتنده ، افتاده  
 وضع = بنهاد ، بنهاد ، بنهادن ، بنه ، نهنده ، نهاده

ولد = بزاد ، بزاید ، زادن ، بازی ، زاینده ، زاده  
 وهب = بخشید ، بخشید ، بخشیدن ، بخشش ، بخشندہ ، بخشیدہ  
 Herb = بکریخت ، بکریزد ، کریختن ، بکریز ، کریزندہ ، کریخته  
القسم الثاني من الافعال فيما هو متصرف لا بنفسه بل بفعل آخر يتصرف  
بانضمامه اليه وذلك الفعل الداخل بمعنى فعل وقد تقدم ذكره . ومثاله  
ها هنا هكذا

أفعال : ماضيه ، مستقبله ، مصادر ، امر ، اسم فاعل ، اسم مفعول  
 فعل = كرد ، بكند ، كردن ، بكن ، كنته ، كرده  
 ابتدأ = أغازَ كرده، أغازَ كنده، أغازَ كردن، أغازَ كن، أغازَ كنته، أغازَ كرده  
 التلف = تباهَ كرده ، تباهَ كنده ، تباهَ كردن ، تباهَ كن ، تباهَ كنته ، تباهَ كرده  
 اسرج = زينَ كرده ، زينَ كنده ، زينَ كردن ، زينَ كن ، زينَ كنته ، زينَ كرده  
 استقرض = قامَ كرده ، قامَ كنده ، قامَ كردن ، قامَ كن ، وامَ كنته ، وامَ كرده  
 راضى [ارضى] = راضىَ كرده ، راضىَ كنده ، راضىَ كردن ، راضىَ كن ،  
 راضىَ كنته ، راضىَ كرده

لفظ (آغاز) بمعنى الابداء و (تباه) بمعنى الهلاك والتلف و (زين)  
 السرج و (قام) اسم لاقرض والدين .

وهذه الأسماء لا تصرف منها ماض ومستقبل كما تقول بالعربية ابداء  
 واهلك واسرج واستقرض بل يدخل عليها الفعل المتصرف ويكون اللفظ  
 يعطى المعنى بحسب تصرفه .

فقط هذا ايضاً على ذلك

اسرع = زود کرد	
اضمر = نیه کرد (۱)	
اعلم من العلامة = نشان کرد	
ابجم = لقام [لکام] کرد	
اماً = پر کرد	
برد = سرد کرد	
نقب = سوراخ کرد	
حکم = حکم کرد	
خلع الشیاب = جامه پیرون کرد	
داوى = دارو کرد	
ربح = سود کرد	
دخل = کوچ کرد	
سوی و صحح = راست کرد	
شکا = شکایه کرد	
شوی = بربان کرد	
صلی = نماز کرد	
طهر = پاک کرد	

(۱) نهان کرد

اسخن = کرم کرد	
اصطاد = شکار کرد	
اظهر = دیدار کرد	
شد = بیست	
الثفت = نکاه کرد	
انقص = کم کرد	
ترك = رها کرد	
جدد = نو کرد	
خباً = پنهان کرد	
خدع = حیله کرد (۲)	
ذرع = بکر [بکن] کرد	
رد ورجع = باز کشت	
ذعق = بالک کرد	
سبح = سناب [شتاپ] کرد	
شبیر = بدست کرد	
صبغ = رنگ کرد	
ضیع = کم کرد	

(۲) مکر کرد

طعن = آرد کرد	طرق من الطريق = راه کرد
غير = دیکر کون کرد	هاتب = پله کرد
فکر = اندیشه کرد	فرق = جدا کرد ([شد])
قيد = بند کرد	قدر = اندازه کرد
کتم = پنهان کرد	قسم = بخش کرد
لوث = پلید کرد	لح = سیز کرد
نبه من النوم = بیدار کرد	لوب = بازی کرد
وعظ = وعظ داد	نسی = فراموش کرد

القسم الثالث من الاعمال ما هو شبيه بالعربية في مثل قوله كرم وظرف وشرف . فما كان في الفارسية مثل هذه الاعمال وقرروا اليه لفظة (شد) وهي تعطي معنى صار الشيّ بعد ان لم يكن وصيغته دالة على العمل اللازم غير المتعدد .

مثاله

ابتل = ترشد ، ترشود ، ترشدن ، ترسو ، ترشونده ، ترشده	انتبه = بيدارشد
أنشق = شكافه شد	برد = سردشد
برى وصلح = بهشد	تعب = خسته شد (١)
تقوم = راست شد	جاف = کنده شد
خشن = درشت شد	سمن = فربه شد
شبع = سیر شد	(٢) مانده شد

[٢] بنداد [پندداد]

طال = درازد	خناع = کم شد
عظم = بزرگ شد	ظهر = پیدا شد
خاص = با آب فروشد	غضب = خشم شد
قصر = کوتاه [کوتاه] شد	فرح = شاد شد
ندم = پشیمان شد	قوی = سخت شد
نقص = کم شد	نعم ولان = نرم شد
جامع = کرسنه شد	تعوج = کژ شد
حسن = خوب شد	حسی = کرم شد
دق من الدقة = باریک شد	هزل ودق = لاغر شد

القسم الرابع فيما يختلف حروف اشتقاقه ويؤخذ ساماً وهو شبيه بما قبله من حيث المعنى لامن حيث اللفظ كقولك صام فالصوم اسمه (روزه). فلا يتصرف بهذه اللفظة من نفسها كأي صام يصوم بل يلحق به لفظة (داشت) وهي لفظة منتهية عن المداومة والملازمة على الفعل فتقول أكرم (كرامي داشت، كرامي دارد، كرامي داشتن، كرامي بدار، كرامي دارنده، كرامي داشته). وعلى هذا القياس ماتسمى من ذلك

امل = او ميد داشت	احب = دوست داشت
جسر = زهره داشت	راعي = تیمار داشت

. صام = روزه داشت

## فصل یانسهه ساعاً

اسرع = زود کرد	ابطاً = در کرد
باس = بوسه داد	اعلم = آ کاهی داد
تأخر = باپس بس دو [بازماندی]	تقدّم = پیش ای [آمد]
[پس ماند]	
خرج = پیرون رفت [۱]	تكلام = سخن کفت
خلط = هرزه کفت	خطا = کام نهاد
ذم = بد کفت [۲]	دخل = اندر پیرون رفت [۳]
رد ورجم = باز کشت	وقص = بای کفت [پای کوفت]
شال = بار بر کرفت	سبق = پیش رفت
صدم = صدمه زد [۴]	شتم = دشnam داد
غضب = خشم کرفت	عائق = در کنار کرفت
مدح = ناکفت	کذب = دروغ کفت
	هدد = سهم داد

[۱] پیرون آمد

[۲] اندر آمد

[۳] نکوهید

[۴] بهم زد

واعلم انك اذا تأملت الجداول من الافعال المتصرفة ووضح لك كيفية اشتقاق المصدر من الماضي وزيادة نون علامه المصدرية واشتقاق الامر من الفعل المستقبل بحذف الدال التي هي علامه الاستقبال وكذاي اسم الفاعل مشتق من المستقبل اذ اصول الفعل المستقبل كاملة موجودة فيه واسم المفعول مشتق من الماضي ([بل هو]) بزيادة هاء آخره ([ او حرف غيرها بحسب التقل ]) علامه للفعلية ويكتفى تأمل الجداول ايضاً.

### الباب الثالث في الحروف والادوات مقتاً

انت = تو	انا = من
الي = با	انتم = شما
ان الشرطية = اكر	اين = كو
الذين = انازكى [ آنانكى ]	الذى = انك. مثله انكس
الا = جز [ ۲ ]	اي = كدام
اما = ميهه (?)	ايش = چه
ابدا = هميشه	ا مالي (?) = باري
آخر = پسين	اولاً = نخستين
آه = دریغ	آخر = دیکر [ ۱ ]
بعض = بوخ	بین = میان

بل = نه (؟) مثله کی (؟)  
 تحت = زیر  
 هم = آنها  
 حتی = تا  
 ذاک = آن  
 شی = چیز  
 عند = بیش [زد]  
 عندنا = تزدیک ما  
 عنده = تزدیک او  
 على = بر  
 علينا = برمما  
 عليکم = برسما  
 عليهم = برایشان  
 على مهل = آهسته  
 عن = از من  
 في = در  
 قط = هرگز  
 كيف = چون

به = بوی . مثله باو  
 همینک = بچند  
 هم = پس  
 حذاء و مقابل = برابر  
 خیره (؟) = شاهد  
 ذلك = آنسنت [آنت]  
 طوبی لک = خنک ترا  
 عندي = تزدیک من  
 عندکم = تزدیک شما  
 عندهم = تزدیک ایشان  
 على = برو من  
 عليك = برو تو  
 عليه = برو  
 عسى ولعل = مکر  
 عن [عنه] = ازد [ازو]  
 غير وآخر = دیکر  
 قبل = پیش  
 كل = همه

كِم = چند	كذلك = هم چنان
ليـس = نـيـسـتـ	لا = نـهـ
لـمـ = جـرـ [ـجـراـ]	لاـشـيـ = هـيجـ
لـىـ = صـراـ	لـلـلـمـ (ـ؟ـ) = چـونـ
لـهـ = اوـراـ	لـكـ = تـراـ
لـهـمـ = ايـشـانـ رـاـ	لـناـ = مـارـاـ
لـمـنـ = كـيراـ [ـكـراـ]	لـكـمـ = شـمارـاـ
لـيـتـ = كـاشـكـيـ	لـوـ = اـكـرـ
مـتـيـ = كـيـ	لـايـشـيـ = اـذـبـهـرـجـيـ [ـاـذـبـهـرـجـهـ]
مـهـيـ = اـزـمـنـ	مـنـ = اـزـ
مـعـ = بـاـ	مـنـكـ = اـزـتـوـ
مـعـكـ = بـاـتـوـ	مـعـيـ = بـامـنـ
مـعـكـمـ = بـاشـمـاـ	مـعـناـ = بـاماـ
مـشـلـ وـشـبـهـ = مـانـدـ	ماـ بـعـنـيـ الـذـيـ = آـنـجـ
مـثـلـيـ = هـمـچـونـ منـ	مـنـذـ = اـزاـنـ وـقـتـ
هـكـمـذـيـ = هـمـچـنـينـ	مـثـلـكـ = هـمـچـونـ توـ
هـذـاـ = اـيـنـ	صـرـحـباـ = شـاذـآـمـدـيـ
هـاهـنـاـ = اـيـنـجاـ	هـوـذـاـ = اـيـنـهاـ (ـ؟ـ)

هاؤلايك [ اوئلەك ] = آنان  
 هذا هو = اين اوست  
 يمين = دست راست

هاؤلاى [ هاۋلائى ] = اينان  
 هذا ذاك = اين آنسى  
 هب آنه = انپاركى [ كە ] او  
 يسار = دست چپ

#### — الاب الرابع في الصفات واصنادها مقفأة —

الخائن = نا استوار  
 الجين = ديو  
 الملحى = باريش  
 الثيب = شوي كرده  
 الحار = كرم  
 الحاطيه (؟) = روسي  
 الفاسق = بد مرد  
 الحفييف = سبك  
 الحفة = سبكي  
 الدقيق = راو [ باريك ]  
 الكسلان = كاهل  
 العتيق = كهن (٢)

الامين = استوار  
 الاَنس = مردمان  
 الامرد = بي ريش  
 البكر = دخترخانه (١)  
 البارد = سرد  
 النقية والمصانه [ الحصنه ] = پردى  
 التقى = پرهيز كار  
 الشليل = كران  
 الثقل = كرانى  
 الثخين = شرفت [ زفت ]  
 الجلد = بشوك [ بشكول ]  
 الجديد = نو

العدل = داد	الجور = ستم
الردى = ذشت	الحسن = نيكو
الكال = كند	الحاد = تيز
الميت = مرد	المحى = فنده
الحلو = شيرين	الحامض = ترش
الباريه = كنيزك	المرء = زن آزاد
المقصور = شسته	الثام = كرياس [١]
الخارج = بیروز	الداخل = اندرولن
الاثني = ماده	الذكر = نر
الابله = نادان	الذكري = ذيرك
المرأه = زن	الرجل = مرد
الكمول = دوموى	الرضيع من الرضاعه = همشيره
القالي = كران	الرخيص = ارزان
البيوسه = خشکي	الرطوبه = ترى
النقiche = كمی	الزياده = افزو
البخيل = سخت [٢]	السخى = جوانمره
الهزيل = نزار [٣]	السمين = فربه

[٢] ناجوا عرد  
[٣] لاغر

[١] فاشسته

العلن = آشكار	السر = پنهان
الجبان = بدل	الشجاع = دلير
الشبعان = سير	الجائع = كرسنه
الشيخ = پير	الشاب = جوان
اللين = فرم	الشديد = سخت
الطالع = بد	الصالح = ييك
المجزوع = ناشكيا	الصبور = شكريا
الرقيق = تنك	الصفيق = هيكت [هنكت]
المكسور = شکسته	الصحيح = درست
السكران = مست	الصاحي = هنيار
الهبوط = زير	الصعود = بالا
الكدر = تيره	الصافي = روشن
المدرك = رسيده	الصبي = کودك
العجوز = پيرزن	الصبيه = دختر
العدو = دشمن	الصديق = دوست
الظلمه = تاريکي	الضوء = روشناني
القصیر = کوتاه	الطویل = دراز
ردی الخلق = بدخوى	الطيب الخلق = خوش خوي

الجس = ناپاك. مثله بليد	الظاهر = پاك
الباطن = ناپيدا	الظاهر = پيدا
المستقل = شيو	العالى = بلند
المثبت = آهسته	العجلان = شتاب زده
الخراب = ويران	العاشر = آبادان
الدقيق = باريک	المریض = پهن
الجاھل = نادان	العالم = دانا
الدقیق = باریک	الفلیظ = ستبر
الديوث = بي شکن (؟) [بـ دشک]	الفيور = رسكن [دشکن]
الفقیر = درويش	الغنى = توانکر
الا لكن = بي زبان [ا]	الفصیح = زبان آور
الحزین = درم [دِرم] [۲]	الفرحان = شاذمان
الراجل = پياده	الفارس = سوار
البلید = کند خاطر	الفطن = هنرمند [۳]
الشقاوه = بد بختي	الفوز = پیروزی
البعيد = دور	القريب = نزديك
التحت = ذير	الفوق = بالا

[۱] کند زبان

[۲] غمکين

[۳] زيرك

الخلف = پس	القدّام = پيش
الضعيف = بي زور	القوى = بازور
الصغير = كوجك	الكبير = بزرك
البعض = برح	الكل = همه
الاحمق = كاليو	الكتيس = زيرك
القليل = اندرك	الكثير = بسيار
الكريه = بي مزه	اللذيد = بازمه
الخشن = درشت	اللين = سست (١)
المعوج = كج	المقوّم = راست
الكافر = نافرمان	المؤمن = ايان كتنده
العریان = برهنه	المبوس = پوشیده
الوحش = ذشت	المليح = نفر
القادغ = تهـى	الملائـن = بر
المرـ = تلخ	الماملـ = شور
الوـقـعـ = شـوـخـ	المستـحـىـ = شـرـمـكـينـ
الـشـؤـمـ = بـداـخـتوـ	المـبارـكـ = خـجـسـتهـ
الـخـشنـ = درـشتـ	الـنـاعـمـ = نـرمـ
الـمـطـبـوـخـ = پـختـهـ	الـنـفـيـ = خـامـ

الواسخ = چيرکين	النظيف = پاکيزه
الضيق = تنك	الواسع = فراخ
الصعب = دشخوار [دشوار]	الهين = سهل [آسان]

﴿ الباب الخامس في خلق الانسان واسماء اعضائه ﴾

الشعر = موی	الرأس = سر
الجبهة = پيشاني	الدماغ = مغز سر
الحدقة = دیده	العين = جشم
الصدغ = زلف	الخد = رخ
الجفن = پلاک	الهدب = مژه
الوجه = روی	ال حاجب = ابرو
الفم = دهان	الأنف = بینی
السن = دندان	الشفة = لب
الضرس = دندان بزرگ	الاسنان = فیبان
الذقن = ذنج	الحلقوم = کلو
السبال = سبلت [بروت]	اللحية = ریش
الاذن = کوش	العنق = کردن
الكتف = شانه	النکب = دوش
الصدر = سینه	الظهر = پشت

البطن = شكم	الثدي = پستان
العانه = زهار	السرّه = ناف
الدبر = كون	الذكر = كير
الرئه = تنيش [شنش]	الكبد = جكر
الطحال = سپرز	الكلية = كرده
القلب = دل	المراه = زهره
الكرش = شكتبه	الخصيه = خايه
الحر (؟) [الحوّيه] = مثله	الماء = رود
العضد = بازو	الابط = بغل
المرفق = وادن	الذراع = رش
اليد = دست	الجنب = بهلو
الاصبع = انكشت	الكف = بجهه
السبابه = انكشت ديكر	الابهام = انكشت بزوك
البنصر = انكشت چهارم	الوسطي = انكشت ميان
الظفر = ناخن	الختصر = انكشت كالوخ [کالوج]
الركبه = زانو	الفخذ = ران
الرجل = پاي	الساق = مثله
العقب = پاشنه	الكعب = بزوك [پژول]

### فصل في لوازم البدن

الروح = جان	البدن = تن
النفس = دم	الجلد = بوست
العرق = رك	العظم = استخوان
القي = منس كرده [ منش كرده ]	العرق = خوى
الفواق = زغنك	الجشاء = زروع [ آروع ]
العصب = بي	القيح = ريم
الريق = ناشتا	الرمص = رفك [ ڙفك ]
الريح الخارج = تيز	المخاط = خل
النجو = ڪو [ ڪوه ]	الفسو = پس [ تس ]
الوسم = چرکين [ چرك ]	البول = ڪيز

### الباب السادس في القراءات

الاب = بدر	القرابه = خويشاند
الاخ = برادر	الأم = مادر
الولد = بسر	الاخت = خواهر
الجد = بدرمهين	البنت = دختر
العم = برادر بدد	الجده = مادر مهين
الحال = خواهر [ برادر ] مادر	العمه = خواهر بدر

الزوج = زن

الرفيق = يار

الزوج = شوهر

الصديق = دوست

الشريك = هنباز

### الباب السابع في الاوقات

الآن = اکئون

اليوم = امروز

الاحد = يك شنبه

الاثاء = سه شنبه

الخميس = پنج شنبه

الاسبوع = هفته

امس = دی

اول من امس = پریر

الليل = شب

الليله = امشب

ليلة غد = فرداشب

الصبح = بامداد [٢]

الظهور = نعاف پيش

الوقت = هنکام

الساعه = این ساعت

السبت = روز شنبه

الاثنين = دوشنبه

الاربعاء = چهارشنبه

الجمعة = آذينه

الشهر = ماه

غد = فردا

بعد غد = پس فردا

البارحه = دوش

باوحة امس = دوش دی [١]

نصف الليل = نیم شب

الضحى = چاشتكاه

العصر = نماز دیکر	الهاجرہ = کرمکاہ
عشاء الاخیرہ = نماز خفتن	العشاء = نماز شام
اللیل = شب	المساء = شبانکاہ
ليلة قراء = شب ماه تاب	النهار = دوز
السنہ = سال	ليلة مظليہ = شب تاریک
عام اول = پارسال	العید [ العام ] = مثلہ
	عام قابل = سال آئندہ

### ﴿ الباب الثامن في الملوتات ﴾

السماء = آسمان	الفلك = جرخ
الهلال = ماه نو	الشمس = آفتاب
النجم = ستارہ	القمر = ماه
المشتري = برجیس	زحل = کیوان
الزهرہ = ناہید	المریخ = بہرام
الثريا = پروین	عطارد = تیر
طلع النجم = ستارہ برآمدن	بنات نعش = هفتوندك
خسوف القمر = ماه کرفتن	غروب النجم = فرو رقتن ستارہ
السموم = بها ( ؟ )	الهواء = باد
الثلج = برف	الجليد = بخ

الندى = نم  
 الرعد = شدر  
 البرق = آتش آسمان  
 الضباب = نزم [١]  
 الزلزله = لرزيدن  
 المغرب = باختر

المطر = باران  
 السيل = سيلاب  
 الغيم = ابر  
 قوس قزح = سرير [تيراژه]  
 الدخان = دود  
 المشرق = خاود

### ﴿ الباب التاسع في فصول السنة ﴾

الصيف = تابستان  
 الشتاء = زمستان  
 المصيف = جای تابستان  
 المرعى = چراکاه

الرياح = بهار  
 الخريف = خزان [٢]  
 الربع = جایکاه بهاری  
 المشتا = جای زمستان  
 الروضه = صرغزار

### ﴿ الباب العاشر في الارضين والمياه والبقاء ﴾

التراب = خاک  
 الغبار = کرد  
 الرمل = دیك  
 الدرب = دروازه

الارض = زمین  
 الطين = کل  
 المدر = کلوخ  
 الطريق = راه

التل = پشه	الحجر = سنك
الجبل = كوه	العقبه = كريوه
الفه = سايه	الوادى = رود
الموج = آشوب دريا	البحر = دريا
السايقه = جوى خرد	النهر = جوى
البفعه = كردادب [آبكند]	الغدير = كواب [كولاب]
الماء الصافى = آب روشن	الماء الجارى = آب روان
الماء العميق = آب دور	الماء الكدر = آب تيره
الخيف = مفاك	رحى الماء = آب آسيا [آسياب]

### bab al-hadid esher fi an-nawahi wa-l-abniah

#### و المساكن

البلد = شهر	الإقليم = كشور
القلعه = دز	السود = باره
القرية = ده	الخدق = كنده
اليت = خانه	الموضع = جاي
الدار = سرای	الدكان = كلبه
الحائط = دیوار	القصر = كوشك
الآجر = خشت پخته	اللين = خشت

السطح = بام	السقف = آسمان خانه [آسمانه]
العتبه = آستانيه	الباب = در
السرداب = زير زمين	القرنه = کوشه
الدرجه = پايه	الخزانه = کنجينه
المصراعان = دودر	السلم = نردن
البئر = چاه	القبه = خركاه
بيت الماء = آب خانه	القناة = کاربنز
المرز [المرج] = چن	البستان = باغ
الحاتم = کرمابه	الدخله = بيشه ستان
الخان = کاروان سرای	الطاحوه = آسيا
القبر = کور	الاصطبل = پايکاه
السجن = زندان	المقبره = کورستان
المفتاح = کلید	الغلق = کلیدان

→ الباب الثاني عشر في المأكل والمشرب ←

الخبز = نان	الادم [الادام] = نان خورش
الزاد = توشه	الطعام = خوردن
العسل = انکين	اللحم = کوشت
اللحم المطبوخ = کوشت پخته	السمن = دوغن

الشحم = به [بيه]	اللحم النيء = كوشت خام
القديد = كوشت خشك	الاليه = دنبه
المقد = كتاب	الشواء = بريان
الطبيخ = خوردنی. آش	المدقق = كوشت كوفته
الكجاج = سِكْبا [سِكْبا]	المرقة = شوربا
الحصريمه = غوره با	السماقيه = سماق با
السويق = پست	الدقيق = آدد
القرصه = كُليجه	الرغيف = تای [نان]
النخالة والهزازة = سُبوس	العجبين = خمير
اللبن الحليب = شير	الاشربه = آشاميدنیها
الزبد = مَسْكَه . كَرْه	الرأب = ماست
المخیض = دوغ	اللباء = هُرْند [هرش] . فله
الملک = ماهی	الجین = پنیر
السخناء [الصحناء] = ماهياده [ماهيابه]	
البيض = خايمه . تخم مرغ	الملح = نمك
الكشك = مثله	المصل = تزف
الفالوذج = بالوده	الحلوا = شيري
الرطب = خرماء تر	التمر = خرما

الوب = مى بخته  
الدبس = دوشاب

القب = خرماء خشك  
المعجون الجوارش = كواوش  
الخل = سركه

الباب الثالث عشر في الشجر والنبات والفواكه

الزدع = كشت	الشجر = درخت
الفاكهه = ميوه	الغرس = نشاندن
الكتيري = امرود	التفاح = سيو . سيب
المشمش = زرداو	لسفرجل = بهى
الخوخ = شفتالو	الاجاص = آلو
الزبيب = مويز	العنب = انكور
الرمان = نار	الحصرم = غوره
التين = انجير	حب الرمان = دانه انار
الجوز = كوز . كر دوكان	اللوز = بادام
الغيرة = سنجد	القصق = بسته
النبق = كنار	التوت = تود [توت]
الدلب = چnar	السرور = كاج
الدخله = پشه	القصب = فی
الطرفاء = كپز	الخلاف = بید

الاصل والعرق معاً = بن . بسخ .	
الثمر والحمل = بار	الفنن = شاخ
الخطب = هيزم	الحشب = جوب
الورد = كل	الورق = برك
السنبله = خوشه	الشوك = خار
الحسك = خارسر [سه] كوشه	الخرنوب = خنود (?)
القطاء = خيار	البطيخ = خربزه
الخشيش اليابس = كيهه خشك	الخشيش الراطب = كيهه تر
العكرش = كيدم (?)	الرطبه = سينست
الهندباء = كسني [كاسني]	التبن = كاه
الرشاد [حب الرشاد] = سندان [سيندان]	البقل = تره
السلق = حُفَنْدُور	الفجل = ثرب
البصل = پياز	الكراث = كندا
الثوم = سير	الحس = كاهو
العفص = مازو	الجزر = كَنَزَر
الصبر = آلوا	الفوه = دونياس [دوناس]
الخطمي = خزو	العصفر = كل كاذبره
	القطين = كدو

القطن = پنبه	الصعر = اوיש [اوشه]
الفطر = ساروع (?)	الكماء (?) = كشك (?)

### ﴿ الباب الرابع عشر في الحبوب ﴾

الشعير = جو	الخنطه = كندم
البذر = نخم	الحبه = دانه
الدخن الاحمر = جاورس	الدخن = ارزن
الارز = برنج	العدس = ميجو [منجو]
الذره = كاورس	السمسم = كنجد
الحردل = سيندان	الكتون = زيره
الكسفه [الكزبره] = كسيزه [كشنز]	المقص = نخود
الرازيانج = باديان	حب الرمان = دانه آثار .
	الشوئيز = بوغنج . سياه دانه

### ﴿ الباب الخامس عشر في الفرش و الآثاث ﴾

المطرح = جامه خواب	الرقي = زيلو
المخدّه = بالش	اللاحاف = لهاف
الفراش = پستر	المحفه = چادر شب
الستر = بردہ	الدواج = فرجی
الرحل والقماش = كالا	النقاب = روی بد
الخوان = خوانچه	المال = خواسته

الفحم = انكشت	الحطب = هيزم
السراج = جراغ	الناده = جراغ با
الحرّاق = سخته [ سوخته ]	المقدحه = آتش زنه
الجمر = اخكر	النار = آتش
حجر النار = سنك آتش	الرماد = خاكسنر
السقوط [ السقوط ] = سيخ	الكانون = آتش دان
المقلع = تاوه	الطنجير = ياتيله
الحبل = ريسمان	القدر = ديك
الفأس = تيشه	المنجل = داس
المعول = كلنك	القدّوم = تبر
الشبكة = دام	السلسله = زكير [ زنجير ]
المبضع = بيش [ نيش ]	الشخص = تهه (?) [ شت ]
المكحله = سرمان	الحجمه = شيشه
الصنبجه = سنك	الميزان = ترازو
الموسي = استره	لدواءة = دواة سياهي
المثقب = ماهه	المثار = دستره
المطرقة = خلينك	المبرد = سوهان

## الباب السادس عشر في الملابس والجواهر والمعادن

القميص = بيراهن	الثوب = جامه
القبا = يلاه [يله]	العامة = دستار
المطر = فبا باراني	القلنسوه = كلاده
السر اويل = شلواد	المنطقه = كمر
الجيب = كريبان	النكه = شلوارد بند
الدخر يص = تيريز	الكم = آستين
الاحمه = بود	السدا = تار
القرز = بيده [يله]	الابريسم = ابريشم
القطن = بنبه	البطانه = آستر
الشله والكساء = كليم	الصوف = بشم
الجلد = بوست	الشقه = قادر
السمور = مثله	الفروع = بوستين
الثعلب = رو باه	الفنك = موى فنك
بنات آوى = شغال	الارنب = خركوش
الخلّ = زرّينه . بيرايه	القرمل = كيسو بند
القلاده = كردن بند	اللؤلؤ = مر واريد
الخلحال = باير بونجين [باير نجحن]	الحاتم = انكشنتر

السود = دست برنجين [دست برنجن]	لذهب = زر	القضه = سيم
المرجان = بتسا		الفيروزج = پیروزه
البلخش = لعل		العقد = کلوپند
الرصاص = ارزیز		الحديد = آهن
الصفر = روی		الشبه = برنج
الثريق = سیماپ		الكبريت = کوکرد
الزرنيخ = ذرنی		النوره = آهک
الراجاج = آبکینه		المسن = سنک کارد

### الباب السابع عشر في الالوان

الابيض = پید	الاحمر = سرخ
الاخضر = سبز	الاصفر = زرد
الاسود = سیاه	الازرق = کبود

### الباب الثامن عشر في الدواب و [الحشرات] والوحوش

ذوات الاربع = جهاربا	الفرس = اسب
الحمار = خر	البغل = استر
البقر = کاو	الجمل = اشترا
الغنم = کوسپند	الجاموس = کامویش

المهر = كره	العنز = بز
الحجر = ماديان	الحصان = كشن
الحماره = خرماده	الجحش = خركره
الفحل = شترنر	الفصيل = بجهة شتر
الثور = كاوونز	الناقة = شتر ماده
العجل = كوساله	البقره = ماده كاو
الجدى = بز غاله	الحمل = بره
الكبش = قوج	النعجه = ميش
حمار الوحش = كور خر	التيس = كشن بز
الاسد = شير	القيل = بيل
النمر = بلنك	الدبوه = شير ماده
اليحمود = كاو كوهى	كبش الجبل = ميش كوهى
الخفف = آهو بره	الغزال = آهو
الجدى = بز غاله	الكبش = قوج اصله (خوج)
الكلب = سك	الذئب = كرك
الخنزير = خوك	الكلبيه = ماده سك
الضبع = كفتار	الواوى [الوأواء] = شغال
الدب = خرس	القرد = بوذه

الذنب = دنبل	الحاfer = سنب
الفاره = موش	القرن = سُرُو . شاخ
الستور = كربه	البربوع = موش دشتى
الادنب = خركوش	الثعلب = روباه
العقرب = كژدم	الحية = مار
القمل = سپس	الزنبود = منج
النمل = مور	البرغوث = كيك
البق = پشه	الخففاء = كوزد [كُشْكَ]
الدود = كرم	الذباب = مكس
	دوDallas = كرم يله

### الباب التاسع عشر في الوان الحيل وشيائتها

الادهم = سياه	الاشقر = قور [بور]
الاصلحی (؟) = يزدى (؟)	الاشهب = خنك
المحلل = سولك [شولك]	الادبس = خرماكون

### الباب العشرون في السلاح وآلاته [ والآلات ]

الغمد = نیام	السيف = شمشير
القوس = كان	السكين = كارد
الوتر = زهكان	النشاب = تير

الهدف = شأنه	النصل = بيكان
ديش الشّاب = برتير	المقبض والنصاب = دسته
السنان = سرنيزه	الرحم = نيزه
الدعع والزرد = زره	الترس = سپر
المقرعه = تازيانه	الخوده = ترك
السرج = زين	شيبيها (?) = دوال تازيانه
اللبب = باربند [بربند]	البداد = نعد زين
الثفر = باردم	اللجام = لکام
الوھق = کمند	السموط [السمط] = فترالك
العقل = شکال	العنان = افسار
الخلة = توبره	المذبه = مکس ران
البرذعه = پشما کند	الحسه = شأنه استور
الحبل والمقود = دسن	الوتد والمسهار = میخ

## bab al-hadai wal-ashrazen fi al-askar asch-

والعيوب ونحو ذلك

الوجع = درد	المرض = بیماری
الحمى الحاره = تب کرم	الحمى = تب

وجع العين = درد جشم	البارده = تب سرد . لرذه
الاعتقال = سخت شدن شكم	الاسهال = شكم رقتن
الدمامل [ الدماميل ] = بناور	الذوبان = كذارش [ كدازش ]
العقر = ويش	الجرح = زخم
الجرب = كر	الزمانه = انكار [ اوكاد ]
الاعمى = كور	الجنون = ديوانكي
الابكم = لال	الاصم = كر
الاعرج = لنك	الاعسر = جب
الاحول = لوجه	الابرص = بيس [ بيسه ]
المقطوع = بريده	اللديغ = ماركتزيده
الاحدب = كورث بشت	الاقرع = كل
الحجامه = بحجامه كردن	الفصاد [ الفصد ] = خون كشادز [ رک زدن ]
	الدواء = دارو

## • الباب الثاني و العشرون في اسماء الجوارح •

وبغاث الطيور

الطائر = برنده	الطيير = صرغ
الصقر = چرخ	البازى = باز
النسر = كركن [ كركس ]	الباشق = باشه

الحداء = زغن	القبح = كبك
الغراب = كلاغ	الاوز = بط
الهدهد = بوبو	الخطاف = بلوايه . فراشتوك
الصفور = كنجشك	الخفاش = شب برك
المرخ مطلنا = بجهه	الحمام = كبوتر
الديك = خروس	الدجاج = اكيان
النخاع = بال	الريش = بر
الحوصله = علف دان	المخلب = جنکال
	القانصه = سنك دان

### الباب الثالث والعشرون في اختلاف الأصوات

صهيل الفرس = آواز اسب	الصوت = آواز
نهيق الحمار = بانك خر	الصياح = بانك
عييج الجمل = بانك اشت	صرير الباب = بانك در
	لغاء الغنم = بانك كوسفند

### الباب الرابع والعشرون في المدد والحساب

اثنان = دو	احد = يك [يك]
اربعه = چهار	ثله = سه

سته = شش	خمسه = بـنـج
ثمانيه = هشت	سبعينه = هفت
عشره = ده	تسنه = نه
اثنا عشر = دوازده	اـحـدـ عـشـرـ = يـازـدـهـ
اربعة عشر = چهارده	ثلاثـةـ عـشـرـ = سـيـزـدـهـ
ستة عشر = شانزده	خمسـةـ عـشـرـ = پـانـزـدـهـ
ثمانـيةـ عـشـرـ = هـشـتـدـهـ	سبـعـةـ عـشـرـ = هـفـدـهـ
عشرون = بـیـسـتـ	تسـعـةـ عـشـرـ = نـوـزـدـهـ
اربعون = چـهـلـ	ثـلـثـونـ = سـىـ
ستـونـ = شـتـ	خـسـونـ = بـنـجـاهـ
ثمانـونـ = هـشـتـادـ	سبـعـونـ = هـفـتـادـ
مائـهـ = سـيدـ	تسـعـونـ = نـوـدـ
ثلاثـائـهـ = سـيـسـدـ	مائـشـانـ = دـوـيـسـتـ
خمسـائـهـ = پـانـسـدـ	ارـبـعـ مـائـهـ = چـهـارـسـدـ
سبـعـائـهـ = هـفـتـ سـدـ	سـهـائـهـ = شـشـ سـدـ
تسـعـائـهـ = نـهـ سـدـ	ثمانـائـهـ = هـشـتـ سـدـ
الفـ الفـ = هـزارـ هـزارـ	الـفـ = هـزارـ

وعلى هذا القياس ما يزيد على ذلك من المدد .

واما الكسورد

الثلث = سـيلـك	النصف = نـيهـهـهـ
الخمس = پـنجـيلـك	الربع = چـهـارـيلـك
.	وكذا الى العشر (دهـيلـك)

وتقول دينار ، دينار دودانك ، دينار خاط (؟) . دينار دانك نـيم .

### ـ الـبابـالـخـامـسـ وـالـعـشـرـونـ فـيـ اـسـاءـ الصـنـاعـ

الصنـهـ = پـيشـهـ	. الشـوـاـ = بـريـارـكـرـ	. الـبـنـاءـ = بـناـكـرـ
الـحـوـاءـ = مـارـدـارـ	مارـافـسـايـ	الـفـرـاءـ = پـوسـتـينـ دـوزـ
الـبـوـابـ = درـبـانـ		الـطـيـبـ = پـزـشـكـ
الـكـاتـبـ = نـويـسـنـدـهـ		الـمـشـبـ = پـيشـهـ زـنـ ، نـايـ زـزـ
الـقـصـابـ = كـوـشـتـ فـروـشـ		الـشـابـ = تـيرـكـرـ
الـشـعـابـ = كـاسـهـ بـندـ		الـحـطـابـ = هـيـزمـ فـروـشـ
الـخـثـ = حـيزـ		الـمـحـدـثـ = اـفـسـانـهـ كـوـيـ
الـسـاجـ = جـوـلاـهـ ، باـفـنـهـ		الـحـلـاجـ وـالـنـدـافـ = پـنـهـ زـنـ
الـزـجـاجـ = آـبـكـيـنـهـ كـرـ		الـمـعـاجـ = زـورـ آـزـمـاـيـ
الـمـلـاحـ = شـتـيـ بـانـ		الـفـلـاحـ = بـزـدـكـرـ
الـطـبـاخـ = خـورـدنـ پـزـ ، آـشـ پـزـ		الـزـرـادـ = زـرـهـ كـرـ
الـفـضـادـ = دـكـ زـنـ		

العطاد = بوی فروش		الجهيد = کهور
النجار = دروکر		الجرار = سبوکر
الصفار = رویکر		الزامر = نای ذن
الناطور = دشتوان		التمار = خروان
الباز = جامه فروش		الخجاز = نان با
السائس = اشتروان		اوآس = سرفروش
الخیاط = درذی		الحادس = پاسوان
المصادر = کشتی کبر		الصانع = پیشه کر
الدباغ = بزنکر ( چرم کر )		البيع = فروشنده
الصواف = بشم فروش		الصائم = ذرکر
النداف = ینبه ذن		الخفاف = موذه دوز
الاسكاف = کوشکر		الخزاف = تفود کر
الفسال = جامه شوی		الحائث = کرباس کر
الطلال = دهل ذن		المغسل = مردہ شوی
المعلم = آموزنده		المجم = ستاره شناس
الدهان = روغن کر		المؤذن = بالک نماز کتنه
المزين = موی تراش		السجان = زندان بان
الفاکھانی = میوه فروش		القلانسی = کلاه دوز

الفضائى = كاسه كر	الكلابزى = سك بان
السكاكينى = كارد كر	البستانى = باع بان
الجندى = اسپاهى	المكارى = خربنده
الراعى = چوبان	الحایى = كرماؤكان
البقلى = تره فروش	المغنى = سرود كوى
البوقي = بوق ذن	المغازلى = دولك فروش

## bab al-sadas wal-ashرون في شواذ الالفاظ

الاداه = ابراد [افزار]	الاسم = نام
الجميل = خوب	البرج = نهره
البخار = تبشن	المجمع والمحفل = انجمن
الحبه = دانه	الجنس = كونه
الحافة والطرف = كنار	الجانب = سو
الحكم = داور	الحبل = آبستن
الخلف = سوكند	الحيوان = جانور
الخلق = خو	الخارج = ساو
الواجح = افazon	الخاتمه = سرانجام
الرهن = كرو	الرذق = دوزي

السم = زهر	الزاد = توشه
الشباية = پیشه نای	السرود = شادی
الفوز والشفاعة = خواهش	الصورة = پیکر
الفرح = خرمی	الغلام = شاکرد
القطعة = پاده	الخارج = تهی
القديم = دیرینه	القدر = اندازه
المفرد = جدا	الكنز = کنج
المبارك = همایون	المستعمل = داشته
المتخب والمتقد = بین	النصيب والجلد = بجز
	وحده = تنها

﴿ الباب السابع والعشرون في تعريف وضع كلامهم مقاساً [مقتبساً] ﴾

﴿ من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ﴾

- ملائكة العمل خواتمه = سرمایه کارها خاتمت باشد
- الورع سيد العمل = پرهیز کاری بهتره عملهاست
- التحدث بالنعم شکر = یاد کردن و باز کفتن نعمت شکر باشد
- خشیة الله رأس كل حکمة = ترس کاری از خالق سرمه حکمتهاست
- مظلل الفتن ظلم = روز بروز فکنندن تو انکر از ستم باشد

انتظار الفرج بالصبر عبادة = چشم داشتن بفرج چون با صبر باشد عبادت است  
 السعيد من وعظ بغیره = نیک بخت آنست که بدیگران - پند - کیرد  
 آفة العلم النسیان = آفت علم فراموشی است  
 آفة الحلم السفه = آفت برداری بدینختی است (۱)  
 من صمت نجا = هر که خاموش شد بirst  
 من تواضع لله رفعه الله = هر که فروتی کند از بزر خدای خدای او را بلند کردند  
 من تکبّر وضعه الله = هر که بزرگواری کند خدای ذلیل کردند او را  
 من تصبر على الرزية يعوّضه الله = هر که در مصیبت صبر کند خدای  
 تعالی ویرا بار دهد  
 من يكظم غيظه يوجره الله = هر که خشم فروبرد خدای تعالی او را مزد دهد  
 من قتل دون ماله فهو شهيد = هر که از بزر مال خشتن [خویشتن]  
 كشته شود شهید باشد

### ﴿ الباب الثامن والعشرون في الأمثال ﴾

من لسعته الحية خاف من جرّ الرسن = هر که مارکزیده - باشد - از -  
 كشیدن - رسن ترسد  
 السكين وان كانت حادة لا تقطع نصابها = هر چند که کارد تیز بود دسته  
 خویشتن نبرد

(۱) فخردی است

اصدق القول واعبر النهر = راست سخن کوي واژ پول بکذر  
 افعل الجميل وارمه - فی - الماء = نیکویی کن و در آب انداز  
 المرعی بلا ذئب لا یکون = چرا کاه بی کرک نباشد  
 ابن آدم بلا ذنب لا یکون = فرزند آدم بی کنایه نباشد  
 الجبل بالجبل لا يصل = کوه بکوه نرسد  
 الانسان بالانسان يصل = مردم بمردم برسد  
 من سراج واحد الف سراج تزهر = ازیک چراغ هزار چراغ افروزد  
 فعل الجميل اجود = نیکویی کردن بهتر است  
 نجزت المقدمة الفارسية

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي

وآلـهـ الطـيـبـيـنـ الطـاـهـرـيـنـ

وسلم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ      رَبِّ يَسْرِ

القسم الثاني من الكتاب في اللغة التركية. والمسطورها هنا منها متونٌ [١] به فصيح النطق المستعمل وطرح وحشى الكلام المهمل جارياً على التواضع [الوضع] المؤلف والاستعمال المعروف مقتضي المطالب مسهل للراغب منطوع على تماهيد واصول وابواب وفصول .

وهو نوعان النوع الاول في التمهيد والتذيه وتصريف الاسماء وتصاريف الافعال وكيفية وضع الحروف والادوات . باب وسبعة فصول .

فالباب الاول في الفعل الماضي .

والفصل الاول منه الفعل المستقبل . الثاني المصدر . الثالث فعل الامر .  
الرابع في الالم يسم قاعله . الخامس افعل وتفاعل واستفعل . السادس في النفي  
والجحد .

النوع الثاني في المسميات الساذجة . وفيه اربعة وعشرون باباً . يتبعها فصول متقاربة .

اعضاء الانسان	ب	اسماء الله تعالى	ا
طبقات الناس	د	القرابات	ج
اسماء الصناع	و	الاسماء المتناده	هـ
المأكـل والمشاركة	حـ	الادواة والامراض	زـ
الاثاث والامتعه	يـ	الملابس والفرش والالوان	طـ
السلاح والآلات	يـبـ	الدواـبـ	يـاـبـ
الطـيـور	يـدـ	الوحـوشـ والـسـبـاعـ	يـحـ
الخـشـادـ وـالـهـوـامـ	يـوـ	اختلاف الاصوات	يـهـ
النبـاتـ وـالـشـجـرـ	كـ	المـيـاهـ	يـطـ
الازـمنـهـ	كـبـ	الـعـلـويـاتـ	كـاـ
اسماء شئت عن الابواب	كـدـ	الـحـسـابـ وـالـعـدـ	كـجـ

تمهيد — في هجاء التركية والنظام حروفها المستعملة وهي ثلاثة وعشرون حرفًا.  
 نظمها المتداول عندهم كذى : افغ وذق يكـدـ منـسـ بـجـ شـطـلـ صـدـهـ خـتـ .  
 فان هجاءها على ترتيب وضع حروف العربية عدا نوافعها الغير المستعملة عندهم  
 ا ، ب ، ت ، ج ، خ ، د ، ذ ، ر ، ز ، س ، ش ، ص ، غ ، ف ،  
 ق ، ل ، ك ، م ، ن ، و ، هـ ، يـ .

فالنواقص منها عن حروف هجاء العربية خمسة حروف : الشاء والراء والصاد  
 والضاد والظاء والعين . يجمعها حتى عرضـ .

ويزاد عوضها خمسة حروف لا توجد في العربية وهي ب، ج، ذ، ف، كـ. وعلامة هذه الحروف فرقاً بينها وبين صريح الحرف العربي في الخط أن تحت الحرف الذي هذا شأنه ثلاثة نقط مثافة كشكل نقط الثاء تدل على تفخيمه فالنطق بالياء المفخمة كأنك تنفع بها من خارج الشفتين وبالجيم مشمة إلى الشين وبالزاء ما بين منخرج [منخرج] الجيم والشين وبالفاء مشمة إلى الواو وبالكاف كـ ينطق البدوى بعقد القاف .

واعلم أن لغة الترك زوائد تلحق بأواخر الأسماء دالة على التصغير والجمع و النسبة وغير ذلك وأباخر الأفعال دالة على الماضي والمستقبل والمصدر واسم الفاعل والمفعول والأمر والتهى والمخاطبات وغير ذلك مما يمربك . وتلاته الزوائد واللامات خالية عن ثاء وفاء وفاء وهاء يجمعها تحطمه . ومذكرة التركية ومؤثرها ومعرفتها ومنكرها سواء في اللفظ .

تمهيد - اعلم ان اللغة التركية منشأها بالأصل عن اهل تركستان كما العربية عن المجاز .

وشاز الناطق بها سرعة التكلم وانطلاق النطق واحتلاس الحروف وقلة المدة وكثرة الهمز .

وقد تجد في اللغة التركستانية لفظا استعمله اهل بلادنا بلفظ آخر . جربنا في هذا المختصر على انشرها استعمالاً فان تساويا فالاً فصح .

واعلم انك لا تجد في اللغات لغة أكثر ابدالاً للحروف المقاربة المخارج بعضاً من بعض من لغة الترك ولا أكثر اماملةً وائماماً للحركات .

وها أنا اشرع في ذكر شيء من ذلك منهاً للمتعلم على طلبه مفصلاً من ذلك متداخل شعبه معلماً على رؤس الحروف بالحمراء.

فما كان منها مملاً من الفتحة إلى الكسرة [من الكسرة إلى الفتحة] فعلامته بالحمراء على رأس الحرف «مه» . وما كان مملاً من الضمة إلى الكسرة [من الفتحة إلى الكسرة] بلفظة الشفة فعلامته «مك» ، اي ميل إلى الكسر . وما كان من الحروف يظهر في الخطأ ويوصل مختلفاً ([مختلساً]) في اللفظ اعلمت عليه بما صورته «م» .

وما كان من الحروف مفخّماً كاللامات المشابهة لنطق العرب بلفظة الله تعالى فعلامته «ف» .

واعلم ان الكاف الغير الاصلى في لغتهم و الغين قد يقعنان في مواضع فيستوى كل واحد منها ميّتاً ومذاباً لأنه يدغم في اللفظ ويسترق كأن لم ينطّق به وعلامة ما هذا سهلة «م» .

واعلم انّ من الحروف ما يدغم قارة ويغتّم تارة ويُهمّل اخرى مثل الكاف والنون واللام . فان الكاف والنون يدغمان في مواضع من اللفظ و يتبيان في الخطأ . واما اللام فانه يغتّم لفظاً ويدفع كناية . ([كتابة]) .

فشل الكاف ان اسم البحر (تـكـنـ) ، واسم الشمس (ـكـنـ) فالكاف في كلا الرسمين مشقة و صورتها في الخطأ واحدة لكن في اللفظ يدغم كاف (ـتـكـنـ) .

ومثال النون ان اسم العصب (سِنْكِر)، والجناح (فَانِدِي) ميّتة.

ومثال اللام ان اسم النهر (الْوَسُو)، واسم الفائز (الْكَنْ).

بسط — اعلم ان حروف المد واللين وهى الالف و الواو والياء المستويات حروف الملة تأتي في لغة الترك على انواع :

فالالف على ثلاثة اضرب . منه اصلي . مثل ان اسم العرّاف والكافن (قام)، الوفر (قار).

والالف تكتب ببدو او ات - كا - تكون بأواخر الكلمات الخبرة عن الجم ([كا]) في العربية - مثل - قاموا - و - قالوا .

مثاله بالتركية هذا (بُوْا)، اى (قَايْوَا)، ماتعني - من - اخذ كالمأخذ (آلْغُو) [آلْغُوا].

والالف تنشأ عن اشباع فتحة . مثل يصلح (بَرَاد)، ينصر (كُورَار)، الاصراء (بَلْكَ لَار)، ما يجيئون (كَلْمَاسْ لَر).

وكذى هاء السكت والاستراحة . مثل قوله بالعربية فرسية و عبديه . فائهم يجعلون عوضها بالتركية الفاء . مثل هاهنا (مُؤْنَدَا)، ثم (آنْدَا)، التفاح (آلْمَا)، ايش (نَا)، القوس (يَا).

وبالجملة فاقتضاء فصاحة التركية اختلاس حركات الاعراب واطراح اشباعها.

والواو على ثلاثة اقسام . واو اصلية ينطق بها متبعة بحالها كقولك الصانع والاستاذ (أُوذ)، اضرب (أُور)، الثلج (بوز).

و واو ينطقها خفيفة لامشبة كقولك الغرب ( اوْرَغُو ) ، البوّق ( بُرْغُو ) ، احدب ( ؟ ) [ ما اخذ ] ( الغو ) .

و واو تدخل لتدل على ضمة ما قبلها مثاله الغرب ( اوْرَغُو ) ، البوّق ( بُورْغُو )  
الدى [ الذى ] ( اوْش ) ، النشّاب ( اوْق ) .

وقد تجلى دالة على تفعيم الحروف مثاله فرس بين الكمة والشقرة ( اوْي ) ،  
الحابة ( بُوْي ) ، الجماعة الكثيرة ( نُوْي ) ([ توى ]) .

والباء على ثلاثة اضرب ايضاً احدها ينطق بها يتنة ظاهرة مثل الشف ( ايش ).  
الستور ( كيش ) ، الاشني ( بيز ) ، الواحد من العدد ( بير ) .

و ثالثها ما ينطق بها مشمة الى الكسر مثل الرفيق ( اييش ) ، جمعة ( كييش ) ،  
الغدة ( بيز ) ، اعط ( بير ) .

و تشابه هذه الباء المشبعة من اللغة الاعجمية قولك ( شير ) باشباع الكسر  
اسم البن وكذى ( تير ) للنشّاب .

و تشابه الباء الاخرى الخفيفة من الاعجمية ايضاً قولك ( سير ) و ( شير )  
اسم اللثوم وللاسد بأمام الة لكسر  
و ثالثها ما تجلى دالة على كسرة ما قبلها مثاله نحن ( بيز ) ، اتم ( سيز ) ،  
صاحب علم ( بيليك ليك ) ، النظافة ( سيليك ليك ) .

قياس - يستضى [ تستضى ] به في معرفة حروف المد واللين مختلسة و مفخمة  
وممالة معلم على جميعها بالحمراء لنجد ما تتفق عليه فيما بعد الى هذا التقرير مقاييساً  
[ مقاييساً ] بالصورة الحمراء الدالة على الوصل والاختلاس وهي « م » .

فشل المحتلس نطقاً ثابتاً خطأ من حروف العلة الثالثة هذا : التفاح (المِيَّ)، اجرة (أوْلِيَاً) الذي (اوْش)، نحن (بِيَّبِيز)، اتم (سِيَّز).

و هكذا قياس الحروف المفخم [المفخمة] فرس بين الكمة والشقرة (أوى)، الخلبة (بُويَّ)، الجماعة (تُويَّ)، بذهب (التونلُغ)، بفرس (اتلِغُّ)، بعال (تفارلُغ) فالترك تنطق بهذه الالامات المذكورة كما ينطق العربي باللام من لفظة الجلالة تعالى مسمها وجل.

وكذا الامالة مثالها [مثالها] ارفيق والصديق (يِيشْ) [ايشْ]، العدة [العدة] (بِيَشْ)، اعط (بِيَشِرْ).

تقرير — اعلم ان في اللغة التركية الكاف الغير الاصل [الاصلّ] والغين قد لا يتبان نطقاً ولا يحذفان اصلاً بل ينطق بهما التركي طريقاً بين الطريقين ومن الناس من يسميهما الحرفين الذائين والحرفين الميتتين.

فشل ما يرد من الكاف الميتة العالم (بِيلِيكْ)، النظيف (سِيلِيكْ)، حتى (تِيرِيكْ).

ومع ذلك كان قبل ما هذا سيلة من الكافات الميتة نون نطقت بهذه الكافات مشتمة الى الغين فيكون الصوت بها اغنى مثاله له (انِيچَا)، لهذا (منكَا)، لك (سنکَا)، لي (منکَا).

ومثال ما يرد من الغين الميتة فحل الجمال (بُوغُرا)، التوقيع (تُوْغُرا)، الخطة (تُوْغُدَى). فالنطق بهذه الغين في السنة ترك ارضتنا كاما هو بالو و

وذلك لأنّ الغين حرف حاتّي والواو حرف شفهيّ فالخرج بينهما مائل إلى الشفة وأما أهل تركستان فيجرون هذه الغين - مجرى الغين - المشبعة بحالها.

واعلم أنّ صورة ما يقال من الفتحة إلى الكسرة هكذا : أنا (مين)، انت (سِن)، رجل (إِر)، لحم (إِت)، أمير (بِيك).

تنبيه — يعلم منه أنّ ما وضناه من الأمثلة تمس الحاجة إليه وذلك أنك لو وجدت أو نطقت مثلاً بلفظة (أُوت) فأنك ان تلقيت بها على إطلاقها كان معناها الامر للواحد الحاضر بالغاب في القمار كما تقول أقره . وان لم تلفظ بالواو تلفظاً يتنا كأن معناها مفردة الحشيش او الدواء او القيد . وان وصلت الهمزة مع الواو بنوع من تفخيم كان معناها ثقب الاذن او ثقب الابرة وشبهه . وان لم تلفظ بالواو ووصلت الهمزة بـ التاء بـ د خفيف كان معناها الامر للواحد الحاضر بـ احداق ([بـ حراق]) الفتم . وان املت ضمة الهمزة إلى الكسرة امالة متوسطة كان معناها المرارة .

---

وقد ذكر صاحب «كتاب نادر الدهر على لغة ملوك العصر» شيئاً تاماً من اختلاف المعاني وأفاق اللفظ .

وحيث قد ذكرنا من الحركات وكيفية هذا الطرف فلنذكر الان طرفاً يُوحَد ([يُوجَد]) معرفة باحوال هذه اللغة .

فنه أنك تجده التركستانيين ينطقون بـ لفظ تم هم ايضاً يبدلون من ذلك اللفظ بـ معنه حرفاً بـ حرف آخر لـ تقارب مخرجـه . وربما ابدل أهل بلادنا من حروف أولئك شيئاً بشـى . والجميع فـصـيـح .

وعددتها اثنا عشر بدلًا :

الاول ابدال الدال [الذال] بالباء وبالباء ايضاً . يقول التركستاني مثلا الصاحب (اپدى) [ايدى] ، الجيد (اتكو) [اذكوا] ، القعب والقدح (آداق) [اذاق] . وترك بلادنا يقولون الصاحب (اچى) ، الجيد (ايکو) ، القعب والقدح (اياق) .

الثاني — ابدال الزاء المفخمة في لغة التركستانين بالجيم تارةً وبالشين اخرى وبالسین ايضاً . مثله [مثاله] الدنيا (اپون) و (اجون) ، الضع (ارزو) و (آرسو) ، الذئبة (کېزاك) [کيزاك] و (کساڭ) .

الثالث — ابدال السين بالصاد والتاء بالطاء . مثاله البقر (سِنْر) و (صغر) ، اليد اليسرى (سُول ايلاڭ) و (صُول ايلاڭ) ، الفصيل (ثُورْم) و (طُورْم) ، المهر (تاي) و (طاي) .

الرابع — ابدال الدال بالتاء مثاله الانسان (ديل ، تيل) ، السن (ديش ، تيش) ، الحى (دريلك ، تيريلك) .

واجمعوا اجمعين على ابدال التاء من الدال وبالعكس - ([في الافعال]) - مثاله فتح (آچدى ، آچقى) ، نظر (بقدى ، بققى) ، فام (توبدى ، قويتى) .

الخامس — ابدال اكثرا هم الطاء تاءً ثم التاء دالاً وعن الفاء المفخمة واواً فيقول التركستانيون مثلا الصيد (آف ، آو) ، الصوت (چاف ، چاو) ، الفرج (سپنچ) [سپنچ] ، سونج (سونج) ، المؤانسة (آفنج ، آونج) .

وقد تبدل ترك بلادنا الميم بالباء مثاله انا (من، بن)، الف (مينك، بينك)، العيب (مون، بون).

وبعضهم يحذف الباء المضمة التي يجيء بعدها او مثاله ايش كان (نابولدی، ناولدی)، ايش يكون (نابولغای، ناولغای).

لسادس — ابدال الغين من القاف مثاله ايش يعمل (ناغلر)، (ناعلور) ايش عمل [ايش عملت] (ناغلدنك). واصلهما (ذاقلر)، (ناقلدنك). وذلك من الفعل وهو (فلماق).

السابع — ابدال القاف من الغين مثاله ناح (ستقادي، سختادي)، ينوح (ستمار، سختار). واصله (سغيت) وهو النياحة.

الثامن — ابدال الخاء من القاف مثاله ناح (ستقادي، سختادي)، على مهل (اقروء، اخرؤء)، الفهم لستة (توقلى، توخلى).

الحادي عشر — ابدال اللام من السين فهو أشهر استعمالاً من غيره تأخذه ملافوظة.

العاشر — ابدال الزاء من السين في مواضع مثاله مايجيء (كلماز، كليماز)، مايجوز (يراماز، يراماس)، يطلب (ايزدار، ايستار).

تقرير — يتضمن فصولاً تحتوى على معانٍ لاتضبط اللغة ولا يمكن التلفظ بدون معرفتها.

## الفصل الاول في الجم ـ

اعلم انه على ضربين جمع اسمى وجمع فعلىّ .

فاجمع الاسمي ان تزيد باخر الاسم المجموع لاماً مفتوحةً وراءه مثاله الفرس (اط)، الافراس (اط لر)، السيف (قايچ)، السيف (قليچ لر)، الانسان (كشى)، الناس (كشى لر)، هذا (بو)، هولاي [هؤلاء] (بولر) .

واماً الجم الفعلى فما كان منه اخباراً عن جماعة فحكمه كذى ايضاً ماضياً ومستقبلأً . مثاله تزروا (ايندى لر)، ينزلون (اينتى لر) .

واماً اخبار المتكلم عن نفسه وغيره مثل قنا وضربنا فانك تزيد بعد حروف اصل الفعل قافاً مكسوراً ماقبلها ان كان اول حروف الفعل قافاً او كافاً او كان اول حروف الفعل كافاً . مثال الاول حفرنا (قازدق)، نزلنا (ايندق) .

ومثال الثاني قطعنا (كستك)، ضحكتنا (كُلْدَكْ). فالباء من (كستك) من الدال الزائد علامه الماضي ولماً ابدل الدال تاءً لتقابض مخرجها وكسره [وكسرت] الباء هو ضا عن الياء المكسورة اللاحقة باخر الفعل الماضي .

والزائد [وتزيد] على حروف الاصل في الاخبار عن الجماعة الخاطيين نوناً وغيناً مكسورتين [مكسورة] وزاءً وهو (تفيز). مثاله حفترم (فاذتنفِيز) نزلتم (ايندنفِيز)، قطعتم (كستنفِيز)، غضبتم (كستنفِيز) . فلفظة

(نفر) علامه للجمع الحاضر المخاطب والثاء التي قبل حروف الزيادة عوضاً [عوض]  
عن العل [عن دال الفعل الماضي] كامر.

وهذا تنبيه في تصاريف الجموع الفعلية ماضياً ومستقبلاً وامر غائب بجميعها  
بزيادة (لار). مثاله جاء (كلدى)، جئتم [جاوا] (كلدى نكن)  
[كلدى لار]، يجيئون (كلرلو)، ليجيئون [ليجيئوا] (كلكي لار)،  
ينبغي ان يجيئوا (كلسون لار)، ينبغي ان لا يجيئوا (كلاسون لار)، ماجاؤا  
(كلادي لو)، ما يقدرون يجيئون [ما قدروا ان يجيئوا] (كلومادي لار)،  
ما يجيئون (كلازلار).

وفي مخاطبات الحاضر بالفاء الساكنة مثاله جئت (كلدنك)، جئتم  
(كلدنكنز). و ربما جاء اللام والراء. مثاله جئتم (كلدنكنزلو)، ما جئتم  
(كلادنكنزلو). و ربما حذفت الزاء فيقال (كلدنك لر). و ربما حذفت  
اللام والراء.

و ربما دخلت السين والفاء وهي بمعنى اسم [أنت] في الفعل المضارع. مثاله تجيئون  
(كلزيسن)، ما تجيئون (كلازسن).

## الفصل الثاني - ف - التصغير

- وهو - ان تزيد على الاسم المصغر كافاً او قافاً بدلاً منها [منها] ونوناً  
والقافاً بلغظة (كنا) او (قنا).

تقول دويرة (سرای قنا)، بیت (أوزِقنا)، ثور (أڭزِقنا)، والترکان يزيدون فيما يصغرونه جيماً مضمومةً وغيماً وهو (جُنْ) فيقولون في دويرة (سرای جُنْ)، ثور (أڭزِجُنْ).

### الفصل الثالث في معنى ذو

يقع في كلامهم عوضاً عن ذاتي معناها التملّك والتخصيص أمّا (لغ) أو (لث).

وقد تبدل الغين والكاف في بعض الموضع بالواو في حالة ذـ اللام وبالباء في حالة كسره. مثاله ذوثوب (تونُغ)، ذو مال (تفـارُغ)، ذو ذهب (التون لغ)، ذو علم (بليلِك ليكِ)، ذو شعر (ساج نوكِ).

وقد يستعمل الالف والنون بمعنى ذو. مثاله الثوب (تون)، ذو ثوب (تونان)، البخت (كون)، ذو بخت (كونان).

وقد يستعمل الميم والقاف أيضاً لهذا المعنى. مثاله ذو فرس (آط منق) ذو ثوب (تون منق).

### الفصل الرابع في النفي

وهو ضد مأقدم.

اعلم ان لفظة ( سين ) بمعنى بلا الـى للنفي والسلب. مثاله بلا مال ( تفارـسـينـ ) ، بلا ذهب ( التـونـ سـينـ ) ، بلا علم ( بـلـيـكـ سـينـ ) ، بلا شعر ( صـاجـ سـينـ ) .

### الفصل الخامس - في - النسب

- وهو على ضرورة كالنسب الى قبيلة او بلـد او هـيـة او اسـم او صـفـة [ صـنـعـة ] .  
فيزاد عـلامـة لـنـسـبـ القـبـيلـةـ وـالـبـلـدـ لـامـ مـكـسـوـرـةـ وـيـاءـ مـثـالـهـ خـفـاجـيـ ( قـفـاجـهـ لـيـ ) ، عـبـادـيـ ( أـبـادـهـ لـيـ ) ، موـصـلـيـ ( موـصـلـ لـيـ ) ، بـغـدـادـيـ ( بـغـدـادـهـ لـيـ ) .

و - هـكـذـاـ عـلامـةـ لـنـسـبـةـ الـهـيـةـ وـ الـاسـمـ مـثـالـ الـاسـمـ - الـفـارـسـ ( اـطـلـيـ ) ، السـائـفـ ( قـلـيـجـ لـيـ ) ، الـوـمـاحـ ( سـنـكـولـيـ ) .

و - مـثـالـ - الـهـيـةـ لـلـاـسـوـدـ الشـعـرـ ( قـرـاصـجـ لـيـ ) ، لـلـاشـقـرـ ( صـارـوـبـشـلـيـ ) ، اـزـدـقـ الـقـمـيـصـ ( كـونـ طـوـنـلـيـ ) ، اـبـنـ القـبـاـ ( أـوـقـطـانـلـيـ ) [ قـقطـانـلـيـ ] وـ عـلامـةـ النـسـبـةـ الـىـ الصـنـعـةـ زـيـادـةـ جـيمـ مـكـسـوـرـةـ وـيـاءـ مـثـالـهـ الحـدـيدـ ( دـرـ ) ، الحـدـادـ ( دـرـجـ ) ، القـوسـ ( يـاـ ) ، الـاقـواـسـ ( [ القـوـاسـ ] ) ( يـاجـ ) . وسيـمـرـ بـلـكـ ذلكـ فـيـ بـابـ مـفـرـدـ .

### الفصل السادس للاضافة

اـذـاـ اـضـفـتـ اـسـماـ اـلـىـ اـسـمـ فـقـدـمـ المـضـافـ اـلـىـ عـلـىـ المـضـافـ وـزـدـ عـلـيـهـ يـاءـ مـثـالـهـ فـرـسـ زـيـدـ ( زـيـدـ اـطـيـ ) [ زـيـدـنـكـ اـطـيـ ] ، ثـوبـ عـمـرـوـ ( عـمـرـ طـوـنـيـ ) [ عـمـرـونـكـ طـوـنـيـ ] .

فإن كان آخر المضاف حرف علة فزد قبل [بعد] الحرف المعتل سيناً مكسوراً ماقبلها مثاله المقرعة (قجي)، مقرعة زيد (زيد قجسي) [زيد نك قجسي]، القوس (يا)، قوس عمرو (عمري ياسى) [عمرو نك ياسى]، النظر (أورنا)، ظئر الصبي (اغلان اور تاسى) [اغلان نك اور تاسى]، السرية (قا)، سرية الامير (بك قاسى) [بك نيك قاسى]، بنيته فلان (تاوك قيز قناسى) [تاوك نيك قيز قناسى] .

و هذه السين والياء ايضاً دالة على الاضافة المصغرة ([المضمة]) مثل ابوه (اباسى)، امهه (اناسى) .

والياء مفرد ([المفرد]) بغير سين علامه الاضافة مثاله غلامه (قولى)، اميره (بى)، وجهه (يوزى) .

والنون والكاف الميتة كذلك مثاله هذا ثوب فلان (بوتون تاوك نيك تور)، هذا فرس زيد (بوات زيد نيك تور) .

وقد [و] يقال للمخاطب الحاضر فما [كذى] مثاله ابوك (اتانك)، امك (انانك).

واذا اضافه [ واضافة ] المتتكلم الى نفسه وغيره - بلقطة ميز - مثاله آباونا (اتالاريميز)، امهاانا (انالاريميز) ،

و كذى غلامنا (قولمز)، ثوبنا (تون ميز) ابونا (اتاميز)، امننا (اناميز) .

واليم الساكنة ايضاً علامه الاضافة الى نفس المتكلم مثاله غلامي ( قوله ) ،  
نوبى ( قوم ) ، ابى ( اتم ) ، امتى ( اتم ) .

وهذاقياس جامع لجميع ما يترتب حاصل لجميع الاضافات المشتهرة من الاسماء  
والافعال والمحروف فهى لا تعدد ستة اقسام مثالها السكين ( بحق ) .

سکینه سکینتنا سکینکم سکینك سکینه سکینهم  
بچقم بچق میز بچق نکن بچقنک بچق بچق انکر [ انلار ننک بچق ]  
فرسى فرسنا فرسکم فرسک فرسه فرسهم  
اتم اتمن اتنفسکن اتنک اتی انلار ننک اتی

واما الافعال فثالها

مضى مضيت مضينا مضيتهم مضيت مضوا  
باردى باردميز باردنکن باردنك باردى لر

واما المحروف فثالها

منى منا منكم منك منه منهم  
مندن بزدن سزدن سندن آزدن آزلار دن

واما اسماء الضمائر فثالها

انا نحن اتم انت هو هم  
من بز سز سن اول آز لر

هذا ذلك هاولاي [هاولاء]

بو أول بولو

و مثال ما يقدم المضاف اليه على المضاف كذى غلام انت [غلامتك]  
 (ستك قيپول) [قولتك]. فرس للامير [فرس الامير] (بىك نىشك  
 آتى)، ابي (مېنم اتام)، اتى (مېنم انام).

ويقارب هذا القول بالعربيه قولك غلاملك و فرس للامير ولكن ههنا يقدم  
 المضاف اليه على المضاف.

و قد يقدم المضاف على المضاف اليه ايضاً كما في العربية سواً [سوى] مثاله  
 الغلاملك (قول ستنك)، الفرس للامير (آت بك نىشك)، الفضةلى  
 (كُش من) [!]، التوب لكم (تون سِنْك).

#### الفصل السابع - في الصفة -

- اعلم ان الصفة - تقدم على الموصوف مثاله انسان عالم (بيلكا ار)،  
 زيدالغئي (بای زید) الله قوى [الله القوى] (اوغان شكرى).

و قد يقدم الموصوف على الصفة مثل المثلية العربية،

#### الفصل الثامن في الفاعل

هوان تزيد على آخر الفعل غيناً والفاً و نوناً او كافاً عوض الغين مثل (غان)  
 او (كان). فيصير عنده [ بهذه] العلامة اسم فاعل مثاله

الصاعد النازل الماشي القادر الضاحك

اغفان [اغفان] اينكان بارغان اوغان کولکان

وقد يستعمل ايضاً الغين واللام و الياء مثاله الحالق (يراتغلى)، الماشي (بارغلى)، او بالكاف عوض الغين - نحو - الجائى (کلکپى)، الضاحك (کولکلى).

ومتى فتحت الحروف [الحرف] الذى قبل آخر علامة الفاعلية فتحاً مشبهاً و [و] انشأت من فتحه الفا كان ذلك مبالغةً مثاله

الآخذ. الاشد آخذ [الاشد آخذ]. المعطى. الاعطى [الاشد اعطاء]

الفان آلاغان بيركان بيرakan

الضاحك الاضحك

کولکان کولاکان

### الفصل التاسع - في - المفعول - به

ترزيد على حروفه الأصلية نوناً مكسورة وياءً مثاله ضربت زيداً بالسيف (زيدني قيابيج بيلاؤردم)، هوذا أحضر مرادك (اوش تيلاكتنى [٢]) كثلك من) فالنون الاول [الاولى] بمنزلة تاء الخطاب و النون الاخيرة والياء علامة المفعول به، خذ هذا (بونى [٣] الغل).

[٢] تيلاكتنى [تيلاكينكى] . [٣] بونى

## الفصل العاشر - في - المصدر

- وهو - ان تزيد على اصل الفعل ميماً و القافاً - و قافاً - قياساً مطرداً فان كان اول الفعل كافاً كان آخر حروفه كافاً عوضاً عن القاف .  
فالاقل منه الفعل ( قلماق ) ، المزج ( قطماق ) ، المشى ( بارماق ) ،  
الخوف ( قرق ماق ) .

و مثال ما اوله كاف الاحمال ( كثرا ماك ) ، العبور ( كچماك ) ، الضحك  
( كلماك ) ، النظر ( كرماك ) . المحبى ( كلماك ) .

و اعلم انه قد يجيء بعد اصل الفعل لام مكسورة وكاف و هما علامتان للمصدر  
لكن اذا كان المصدر مشتقاً من اسم مثل الشجاعة والملاحة والبهن والشوم  
و نحوه . مثاله الشجاع ( آلب ) . ، الشجاعة ( البلاك ) . فاللام والكاف  
زادتان كاتري . و تقول الذى يكون شجاعاً شجاعته تقتله ( الـ بـ لـ فـ اـ نـ )  
كشى البلكى [ ١ ] انى الدروز ) . و تعرية على ترتيبه كذى الشجاع السكائن  
للانسان شجاعته تقتل .

## الفصل الحادى عشر - في - الحال

الزاد فيه علامه للحالية بعد حروف اصل الكلمة غين والف وجيم وهى  
( فاج ) ، وان شئت ابدلت عوض الغين كافاً او جعلت بااءً عوضاً عن الجميع

[ ١ ] اجتندغى

مثال الاول جاء زيد راكباً فرس حمراء (زيد عمرو اطني بنقاج كالدى) .  
[كلدى] ، جاء فلان هارباً (تاووك بچكاج كالدى) . [كلدى] . وحروف  
الاصل من راكب الباء والنون ومن هاوب القاف والجيم .

### الفصل الثاني عشر - في - ظروف الزمان

الأول = اشنوفي [٣] . الاوائل = اشنوفي لار  
قبل = آشنو . قبلى = من دن اشنو  
قبلك = سندن اشنو . بعد = سونك  
بعدي = من دن سنكراء . بعده = سندن سنكراء  
الآخر = سنكري . الاخر = سنكري لار

### الفصل الثالث عشر - في - ظروف المكان

اعلى = أستن . الاسفل = التن  
فوق = يوجه ويكسه . تحت = أصنا ([أشنا])  
الوسط = اورتا . يمين = ساغ ال  
يسار = سول ال . قبل = ايكره [اپلرُو]  
خلف = كيرتر [كيررو] . بعد = سنغرا

[٣] اشنو، اوزا

## الفصل الرابع في عشر في الأدوات الحرفية

فهنا حرف النهاية، اعلم انهم يستعملون ما هو بمعنى حتى او يعني الى  
النهايتين تاءً وكافاً وباءً مثاله فلان مشى حتى العراق (قاوک عراق قیانکی  
بارمیش).

وقد يزيدون ([ما]) بين الكلمة [الكاف] و الباء راءً مثاله حتى عراق  
مشى (عراقاً [عراقياً] ، عراقاً [تكرى باردي]).

وقد يحذفون ما بعد الكاف ويزيرون عليه نوناً وجيمًاً والفاً مثاله (عراقاً  
تكجا [تکنجا] بادغای من)، انت تكون ها هنا حتى اجي (من کلکنچاسن  
موندا تُرغای سن). تعریبه حتى يجھي انا انت تكون ههنا. مثال آخر  
أكلات السمكة حتى رأسها (باليق يیدم باشينا تکنجا). تعریبه سمك اكلت  
حتى رأسه بلغت.

ومنها حرف التبعيض الجازة عربيةً وهي مِن - و بالتركية - (دِن) . -  
مثاله - متى (مَنْ دِنْ ) ، منك (سَدِنْ ) ، سرت من العراق الى خراسان  
(عراقي دن خراسانقا باردم) .

وقد تستعمل الخاصة نوناً ساكنةً عوضاً عن من . مثاله  
ههنا من ههنا ثم من ثم اين من اين

موندا موندن اندا اندن قندا قندن  
منك من احد اخذت منه اردت  
سندَا [سندَا] كشيدن اليم اندا تيلادم

و منها حرف الانتهاء وهو الي . فاعلم انهم يستعملون ما يقوم مقام الي في  
انهاء النهاية قافاً او كافاً والفا مثاله اميرنا مشى الى خراسان (بكميز خراسان قا  
باردي ) ، انا جئت اليكم ( من سيزكا كلدم ).

و هم يستعملون الكاف الميّة في هذه الأربع اللفظات مثاله

اليك جئت اليه مشيت الى هذا  
سنكا كلدم انكا باردم بنكا  
جئت الى جاء انا اليكم جئت  
كلدم منكا كلدبي من سيزكا كلدم

- و منها - حرف على وينوب القاف والالف او الكاف والالف مناب على مثاله

فلان على الفرس ركب ومشى  
تاوك ق ات منب باردي

رجع ركب الجمل وجاء ( شدى تيوكا منب كلدم ) .

و منها حرف في وينوب عنه دال والف مثاله ليس في الكوز ماء ( ساغردا  
سوويق ) .

و منها حرف مع و الباء الزائد وهما في التركية ينوب عنهم لفظة ( بيلا ).  
 تقول مضيت مع فلان ( تاوك بيلا باردم ). ضربت فلاناً بالسيف ( تاوكني  
 قليج بيلا أوردم ) ، ذهبت مع فلان ( تاوك بيرلا باردم ) .  
 واللام الزائد له معنى ان تقول هذا الفرس لزيد ( بواط زيدن دود ) .  
 فالنون الاخيرة بمنزلة اللام الزائد . وتقول هذه الدار لعمرو ( بوسراي عمرون  
 دودر ) .

و تخصيص المضمر بزيادة نونين على الكلمة وكاف ميّة مثاله انت ( سن ) ،  
 لك ( سنتك ) ، انا ( من ) ، لي ( منت ) ، الامير ( بك ) ، للامير ( بلـك  
 نينك ) .

و ربما اقتصروا على نون واحدة مثاله لكم ( سينتك ) ، لنا ( بيزنك ) .  
 ولام [ وللام ] التعليل الجاز في مثل قوله للانسان او الفرس زيادة غين والف  
 او كاف - والف . مثاله الفرس ( اط ) ، لافرس ( اطغا ) ، الانسان ( كشى ) ،  
 للانسان ( كشغا ) .

و حرف لو ينوب عنه ( قل ) . مثاله ان تجيئ تعال ( كليرسن كلسل ) .  
 غير وايضاً ينوب عنها ( تقي ) .

---

ليت ولعل قال محمد بن قيس ، في كتابه الذي صنفه جلال الدين خوارزم شاه

ملك خراسان ما وجدت في كلامهم ما يقوم مقامهما بل ما يمكن ان يقارب المعنى  
 ([ و هو لفظة ( إتلا ) ]) مثاله اميرنا اليوم ليت لا يركب ( بكميز

بوکون اتلاناسون ) . مثال آخر فلان غداً اليه [ ليت ] يجيء ( تاولوك يارن  
كلسون آردى [ اردى ] ) .

### الفصل الخامس عشر - في - الشرط

ويقوم مقام الشرطية ( اسا ) ، ومقام مهمها ( نى ) . تقول ان يمض زيد  
امض معه ( زيد بارغى اسا بيلا بارغى من ) . وتفسيره متتابعاً زيد يعشى ان  
معه يعشى انا . مثال آخر مهمها تفعل اخدمك بقدره ( تجان قاسان منكا  
اذكولوك دين سنكا تبوج قلغاى من انكار ياراشو ) . ([منم بيلا ايكلك دان  
قلقىندم ] .

### الفصل السادس عشر - في - الاستفهام

ما الاستفهامية في لفthem ( نى ) ، ومن الاستفهامية ( كيم ) . وهي ايضاً  
معنى الذي . مثاله

ما اكلت	=	نى ييدنك
ما اطعمتك عمرو	=	عمرو نى ييردى سنكا
من انت	=	كيم سن
من هذا	=	بو كيم
من جاء	=	كيم كالدى
من يقول	=	كيم ايذر
من ذاك	=	كيم اول
هذا من هو	=	بو كيم نيك درر .

وتقول من ذاك الذي كان عندك (أيق ؟) [فَيُو] [كشى سن] [سنثك]  
قاندا [قاتينكدا] [إردى].

وقد يجيءُ الذي في كلامهم بمعنى (كيم) أيضاً أو يعني (كي). مثاله السيف الذي عندك (قاندا كيم [قاتنكمداتي] [قلج]), القوس الذي في البيت (اودا كي يا)، ذلك الذي (اول كيم).

ونقطة (كيم) أيضاً يعني من الشرطية والجزاء مثاله من اراد يجيءُ (كيم كلسا [تيلرسا] [كلسون]).

كم استفهامية (نجا) [نجا].  
كيف (نا) [٢]

واما همزة الاستفهام فتقول في اضرمت [أضرمت] النار (أود يانفرد نوا)،  
و ايضاً (ياندرونكمو).

فالياء والالف والنون من المثال الثاني حروف اصل الفعل والميم والواو علامة الاستفهام والدال والياء مدغمة في كسره [في] كسرة [ز] زوائد الماضي.  
و معنى متى (جن) [جن].

- و معنى - هل الاستفهامية هذه الميم والواو ايضاً. مثاله هل شرب زيدماء  
(زيد صو يجيئون [ايچتيو]). فان خاطبت آخر و استخبرته - بان تقول -  
هل تشرب ماء فلا بد ان تدخل لفظة (سن) وهي انت عوضاً عن  
تاء المخاطب فتقول (صو ايچر موسن) فالالف والياء والجيم حروف اصل  
ال فعل - والراء علامة للاستقبال والميم والواو للاستفهام.

فإن كان القول جماعة حاضرين جعلت عوض انت وهو (سن) (سازل). وقد يقولون (سن) حسب . مثاله هل تركبون الخيل (اطلوزن موسز). معنى اى (قيو). ومثلها (قي) يقول اى ثوب (قيوتون)، ايما شئت (قيوسين) [قيوسين ايستادنك]. ايش [اين] (قده)، الى اين (فتحا).

وصاحب كتاب بحث الملك ([حلى الملك]) قال حروف الاستفهام في لغة الترك الميم والواو وربما كان الميم والياء والميم مدغمة بين الشفتين . مثاله اجئت انت (سن كلدنك مُو). أمشى هو (اول باردى مى).

كم الاستفهاميه فيها اربع لغات ناليك . نلوك ، نيراك ، نيك . واعلم انَّ (نا) تكون بمعنى الاستفهام بمنزلة اى شيًّ مثاله اى شيًّ تعمل (ناقولرسن) ، اى شيًّ تريد (ناييلارسن) .

### الفصل السابع عشر في التعجب

ولفظته (نما) مثاله ما ادخله في الرجلة[ما اجلد الرجل] (نما الـب اوـثر).

### الفصل الثامن عشر - في - حروف التشبيه

فأشهرها التاء والكاف الميتة . و بعض اترا كنا تجعل عوض التاء دالاً باـخر الكلمة مثاله لسانه مثل السيف (تيل قيليج تك) ، هذا حلو مثل العسل (نوسجوك بال تك) .

## الفصل التاسع عشر في حروف المبالغة و التفضيل

والعلامة فيما راء وقاف وبعضهم يبدل القاف بالكاف في بعض الموضع.  
مثاله الحيد (اذكرو ) ، الاجود (اذكوراك ) [ ذكوراك ] ، المدبر (يمان ) ،  
الادبر (يمان دق ) .

## الفصل العشرون - في - الاستثناء

وهو على ضربين احدهما لفظة (ايروق) .- والا آخر لفظة ( او زكا ) .- مثاله كان  
القادون عشرة غير امير هم ( بادغان لربكن دان [ بيكلن دن ] ايروق او نك [ او ن ]  
ايدى ل ). تفسيره من كبا القادون امير هم من غير عشرة كانوا . مثال آخر لى عندك عشر  
نمجات غير كبش ( منم او ن قويتم بار ايدى قاتدا [ قاتكدا ] قون دان (١)  
او زكا ) . تركيبه لى عشرة غنوى موجود كان عندك - من - الكبش  
غير . وقولهم ( منم ) بمعنى لي ، و ( سنن ) بمعنى لك ، ( ان ) بمعنى له . ( بار )  
بمعنى موجود .

ويكون الميم والقاف - ([ والراء ]) - بمعنى الا . وتبدل القاف بالكاف فيها .

- تذليل - وقد يجيئ في كلامهم تراكيب يبنو عنها طبع العربي مثاله  
ألك فرس ( سنن اطن بارمو ) . تفسيره من كبا اللك الفرس فيوجد [ موجود ]

(١) قوجفار

هل. وكذى- هل- لغلارذهب (تاوك الطُّنِي بادُمو). تركيبه متناسقاً على لغتهم  
فلان له ذهب موجود هل.

ومعنى عند (قاتدا). تقول عند فلان فرس (تاوك قاتدا اط بار).  
تركيبه فلان عنده في فرس موجود.

فإن قلت (قاتدا) ف(قات) بمعنى عند والميم عوض عن ياء المتكلم  
و (دا) بمعنى في.

وتركيب كلامهم يجيء هكذا. وغيره فقس عليه تارة وانقل سباعاً  
أخرى.

وحيث أسلقنا من التماهيد و الفصول ما سلف فليتعين الشروع في الافعال  
وعلاماتها في تصرفاتها ماضيةً و مستقبلةً و امرًا و نهياً وغير ذلك .

فالبداوة بالفعل الماضي . وها هو مقتوي على حروف المجم نبـعـاـتـلـوـ الحـرـوفـ  
كـالـلـفـ تـلـوـهـاـ الـبـاءـ وـ الـبـاءـ تـلـوـهـاـ الـأـلـفـ ثمـ التـاءـ اـرـشـادـاـ لـاـمـتـفـكـرـ وـ اـسـمـادـاـ لـمـتـذـكـرـ.  
وبالله استعين .

### ﴿ الباب الأول في الافعال الماضية ﴾

اعلم ان الضابط في علامة الفعل الماضي بلا خلاف ان تزداد على حروف الكامنة  
الاصائية واقل الاصل اثنان واكثره خمسة استقراءً للغة التركية دال مكسورة  
وياء تكاد تشم الياء الى الضمة فصاحة ان شئت لا اجحاء .

مثال الماضي جاء ( كلدى ) ، اخذ ( الدى ) ، مشى ( باردى ) ، ركب ( اتلاندى ) ، فتح ( اجدى ) .

وأصول هذه الافعال ( كل ، آل ، بار ، اتلان ، آج ) . فهى عربية عن الزوايد صيغة فعل الامر . وبدخول الزوايد عليها تختلف بحسب بها ماضية ومستقبلة ومصدراً واماً ونهاً .

وسيمرّ بك جميع ذلك بعلاماته وتصريفاته في ابوابه ومظاشه ان شاء الله تعالى عدا كان فانها لفظة جامدة ماضية كانت او مستقبلة لا تتحققها علامة تدل على تصرفها بجميع الافعال فعنها ( ايدي ) وايضاً ( اردى ) . فان قلت ما كان قلت ( يُوق اردى ) ، او تقول ( ذيول ايدي ) منه ما كان وليس كان . والمستقبل منها بمعنى يكون ( بلغى ) فهذه لفظة ( بلغى ) تصرف دون الماضي . وقد يقولون المستقبل [ المستقبل ] كان ايضاً ( بلو ) لان الراء تنوب عن الغين والياء الزائدتين في آخر المستقبل . ومصدرها ( بلق ) ، والامر ( بُل ) ، والنهى ( بُلما ) .

وقد تجد باخر الفعل الماضي خلافاً لما اصطلح علامه لضييه تاء مكسورة وياء فيهذه التاء بدل عن الدال لتقريب المخرج مثاله

باع ، غاص اوصل [ وصل ] وجد اختطف  
ستي بي سبي [ بي ] تبتي [ تابتي ] قبي [ بقي ]  
والدال والياء أكثر استعمالاً .

ومتى ادخلت على الماضي قد **فيكون الراي** على الماضي عوضاً عن الدال والياء مبهاً مكسورة وشيناً مثاله قد اخذ (المش)، قد طلع (دمش)، قد مضى (بارمش)، قد ركب (اتلanch)، قد جاء (كلش).

فإن أخبرت عن نفسك وادخلت على الفعل قد مثل قد اخذت فلا بد من لفظة أنا. مثاله قد اخذت (المش من)، قد طلعت (دمش من).

وكذا الخاطب اذا ادخلت على فعله قد تقول له قد اخذت (المش سن).

واما الضمائر اللاحقة بالافعال ستتر بـثـانـشـاء الله تعالى مستوفاة الاقسام.

واعلم انك متى زنت [اردت] الاخبار عن الماضي بصيغة فعل مستقبل مثل قوله بالعربية فلان كان يجيء او كان يذهب - فزد الفعل المستقبل على (اردي) **فيكون** - حكاية عنه بالصيغة مستقبلة [المستقبلة] والمعنى ماض. مثاله كان يجيء (كلـرـادـي)، كان يعشـى (بارـرـآـزـدـي)، كان يأخذ (أـرـادـي)،

(١) ومتى كان آخر حرف من اصل الافعال الماضية متـحـرـكاـ إلى الكسر دلـ على صدور الفعل على السرعة والغور مثاله جاء (كـلـدـي)، مشـى (بارـدـي)، خـرـ (قـازـدـي)، تـكـلـمـ (سوـزـلاـدـي). وقد يشـيعـ هذهـ المـكـسـرـةـ [الـكـسـرـةـ] فـتـبـتـ تـاءـ [يـاءـ] نـطـقاـ وـخـطاـ.

(٢) قـانـ ضـمـ الحـرـفـ المـذـكـورـ دـلـ علىـ الـاسـتـطـاعـةـ وـالـمـقـارـنـةـ. مـثالـهـ

(١)، (٢) اشـبـوـ ايـكـ جـلـهـ يـابـزـجـهـ مـهـولـ اوـلـانـ برـطـرـفـ استـعـالـ كـوـسـتـرـيـوـ يـاخـودـ يـاـكـلـيـشـدرـ (اصـحـحـهـ)

جاء (كلدى) ، مشى (باردى) . وقد يشبع الفتحة [ الضمة ] بفتحت و اوأ خطأ ونطقاً .

و اما الفعل المستقبل فحقيقةه ان تدخل عليه بعد تمام حروف اصوله غينأ والفا و ياءً وقد تبدل الغين كافاً .

واما الفعل الحاضر فحقيقةه ان تدخل على حروف اصوله راءً مفتوحة ماقبلها . وغير الفصحاء من الترك والتركان يستعملون هذه الراء التي لاحل الصحيح الفعل [ لافعل ] المستقبل وقد دار استعمالها بينهم . و وضع اللغة الفصيحة على ما تقدم من الغين والالف والياء .

واما المصدر فقد سلف از الزيادة المصيرية له مصدرأ ميم والف وقاف وقد تبدل القاف كافاً ان كان اول حرف الفعل كافاً وسيمر بك امثاله ،

واما الامر فهو حروف اصول الفعل بعثتها وقد تدخل عليه غين ولام اوكاف ولام تأكيداً وتحسيناً .

واما اسم القاعل فان يلحق باخر اصول حرفه غين والف ونون وقد تبدل الغين كافاً . وصرف هذه العلامة الى الفاعلية كضرب زيد او كد .

---

قال « محمد بن قيس » متى كان الفعل لازماً كان علامه اسم فاعله ميناً و شيئاً مفخمةً ومتى كان متعدياً كانت هذه العلامة لاسم الغاعل واسم المفعول ايضاً . وقياس الجميع وجريانه على الالسنة يوضح لك القياس .

وهذا جدول الافعال الماضية ايناساً للمتعلم وتقريباً للمقتبس والبداوة بالهمزة

ومابعدها من الكلمة ثم ما بعد الكلمة من الكلام حسب حروف المعجم من الهمزة  
الى الياء تقرباً وتسهلاً والله المستعان .

ابتغى = تلادي	ابتدأ = بشلا دي
البع [البغ] = سالدي	البصر = كوردي
ابتل = نفشادي . (أوليدى)	ايض = افردى
ابغض وكره = سُونادى	بعد = كيتردى . (ايورادى)
اڭئا = سُوكندي ([سو يكندى])	اڭم وڭل = بيتريدى
اڭىد = يلاندى	اڭلۇف وادذهب = يووقلادى
احترق = كوييندى	اجهد = تقصير قلمادى (قطقلاندى)
احد = بيلادى . (يتشى)	اچى = اسيتى
ا تشىم = نجندى [نجندى]	احب = سەندى [سەدى]
اخذ = آلدى	احتمل = ارندى
اخراج ديجا = أشوزدى	اخفى وخبأ = بوجدى [بوصدى]
اخطف = قابدى	اختار = او رلا دى [اد ردى]
اختبى = ياشدى [ياشوندى]	اخطا = يازدى
اذاب = اديتى	اددى الدين = بورج بردى
ارضع الولد = امرزوردى	اذن = بانكلادى
ارتفع = رو دى [بودودى]	ارسل = ايدي

ارتعه = تترادى	ارد غيره = تترائي
اردف = بین دوردى (انکاردى)	اراد = استردى (تیلادى)
ازرق = کايدى (کوکردى)	ارتبع من الربع = یازلادى
استعجل = ایشدى (اشقدى)	اسرج الدابة = ایرلادى (اذرلارى)
اسمع = ایشتوردى	استحى = اوطندى (اقناندى)
استراح = اینجدى	استغنى = بايىدى
اسرع = ترکامى [تزمڭىلى]	اراني الشىء = پورڭىزدى
استقرض = بودج الدى	استهزى = بُوبلادى
اشفق = اوونكادى	استقى الماء = سۇترى
اشار = کاشتدى	اشتري = ستون الدى
اشغل والى = جوغندى (جوغىدى)	اشتهى = ازدى [اوزلادى]
اصطعاد = آولادى	اشبه = اخشائى
اصاب = دَكْردى	اصلح = يخشى اشلدى
اضاء = ياريدى	اصفر = سارغىدى
اخاف = فتق لادى	اضاء غيره = ياروتى
اضرم النار = ياقتى	اضمر = ساخلىدى
اطفاء = سوندوردى	اطعم = طغ بلدى ؟
اعر و قرب ؟ = اخستاندى	ا-مهر = ارنى
اعجب = يیکاندى (سیکاندى)	اعلم و عرف = اقتوردى

اعجز = عجزالقدی	اعلّق السراح = چراغ یندردی
اعتق وطلق وترك = بُوشادی	اعاد وادع = اُرنجقلادی
اغار = اقدی	اعطی = بیردی
أغلق وشدّ = باغلاڈی	اغتمّ = طارلقيدي [تاريقدی]
افرد = بيركتوردی	فری واشلی = چاسردی [چاتردی]
افتقر = اوونکادی [مونکایدی]	افسد = يعاز اشلادی
اکرم = اغراڈی	اقلب الشوب = توز دردی
اکتن = صینتی (صینندی [])	اکل = يیدی
التحی = سقل لادی	اکثر = اکشلاڈی
امر = بیوردی	القی وترك = کشیدی
املاً = طولدردی	امتلاً = تولدی
افتتح = تریلدی	امتدّ = جوڑندی [اوزاندی]
انقضی الدین = اوئادی	انقص = اکسوتی
انکروابی = یارسیدی	انّ و تألمّ = اینجفادی
انتف = بوردی	انتبه = اویندی
انقلب = اخترلادی	انسدّ و انفلق = باغمدی
انشقّ = یارلادی	انصبغ = بویندی
انقطع = کسیلدی	انقض = ساکنندی

# الملدان و حلية المدان

﴿ ٤٣٢ - ١٠٠ ﴾

انکسر = سندی	انسکب الماء = بوسلادى
اتحس = طيلادى (يمان بلدى)	انطفت النار = سوندى
اوْرالقوس = ياقردى	اوقد النار = اوْت ياندردى
اوصل = اولادى	اودع = اصهارلادى
اوضح = آشتى (آجتى [])	اوصى = توردى
باع = سطدى	ب اهلك واعدم = القدى
بال = سيدى	باس وقبل = اوپدى
بت وانجز = بتردى	بارك واسعد = قلالدى
بدل = تکشوردى	بخل ولام = اوْتىدى
برد = سويدى	بدد = ئىكدى
برد بالبرد = يكپلادى	برد = سۇيٽى
بعد = كىتى	بسط = يايدى
بعث = سالدى	بعد غيره = كېتىرىدى
بعض = تو كردى	بق و تحلف = قالدى
بكي غيره = اغلاتى	بكي = اغلادى
بلغ-وصل- = يېتى	بل = اوچى (ألتى [])
قام = اغردى [آغىرىدى]	تلغ ووصل [بلغ] = يېتى [يوچى]
ثاءب = اسنادى	تمسم = بسقردى [پىسقىرىدى]

تھشا = کاکردى	تاقل = اغروردى
تحسى = تنسندي	تجلد = تفرادي
ترك = قويدي	ترفع = طشلاشدي
تزوج = ايولاندى	ترقب = إسردى
تطم = صاف	تضاعف = اكلى
تصرع = يلباردى	تعجب = طانكلاادى
تعوچ = اكىلدى	تعب = اردى ([آردى])
تغّيرلونه = ادناتى	تفاقل = اوسيارودى ؟
تفتت = اوشاندى	تفوط = سيجىدەي
تفرق = داعلدى	تفرغ وتخلى = اويفدى
تقدم = يازردى	تقلب = دۇندى
تلف = طس اىتى	تكلم = سوزلاادى
تمعن = اوسيادى	تقطى = اسندى
تعلق = تالندى [يانلىدى]	تمكن = انادى
تحى = كپرو اردى	تم = تمدى
تحنخ = قاقردى	تنفس = دەمولدى
تواقع = آبركىلدى	توسط وصح = ميان جلاادى
ٿقب = دلدى	ٿوچع = اغرييدى

جاء = كلدى	ج زد = ازدى
جاوب = بُوتلدى	جاد = اذىكدى
جامع = سىكدى	جامع = چالشدى (آجدى [ ])
جرى = اقدى	تجدد = ينپلادى
جرّب = سينادى	جرح = باشلادى
جلأ = جرّكن [چرّكن] اشتى	جفّف = قورّتى
جاف = ييلىدى	جال = چالشدى
جد = تونكدى	جمع = ديرتى
حارب = صواشى	جُنَّ = موندى. مِثْلُ دالواولدى.
حبس = زندانلادى (سوولادى)	حاك = لقدى (اوقدى. توقدى [ ])
حيات المرأة = يوكلادى	حمل = يوك.
حرس = سقدى (صقلادى)	حذف = كيىشدى
حرّك = تبرائى	حرّد = بُرتاندى
حسن = يخشى بُلدى	حرص = قندى
حَسِبَ = بُلدى (صاندى)	حَسَبَ = ساغشلادى
حصد = ييشدى [يجىدى]	حشا = سقدى [سوقدى]
حط = يُكدى	حصل = قَرندى [قازاندى]
حفر = قازدى	حفظ = بِكلادى (سقلادى)

حک = قاشیدی	حمد = أجالادی
حبل = ساغدی	حلل = ششتی
حلق = بولیدی	حلف = اسقادی ؟
حمض = اجیتی	حلم ف نومه = بوشادی
حمل ورفع = کتردی	جمی = اسیندی
خاف = قورقدی	خ خاط = تکدی
خم = تغلالادی	خبا [ خباء ] = یاشردی
خدش = تقدی	خجل = قیندی
خرج = چقدی	خدم = بندی
خرق = یرنی	خرب ووقع = یقلدی
خفق = سِقلردی	خسر = ذیان قلدی
خف = پنیدی	خطا = اطلادی
خلط ف قوله = قیغلاڈی	خلع = جفردی [ چیقاردی ]
خلا = صالحی	خلص وفرق = قتفاردی
داوی = اتلادی ( ) او تلادی ( )	دار = جاوردی ( ) چاؤزدی ( )
دبغ = ایladی	دبر = تعلتدی
دخل = اگرندی	دخل = کیردی
دلك = سورنی	دغدغ = بچغلادی

دفن = کومدی	دفن = ایسندی
دلاک و طلا = دُرتی	دوغ = توکنادی
ذ دهن = بِغَلَادِي	ذاب = سردی [سیزدی]
ذاق = طَائِي	ذبح = بُغْلَادِي
ذخر = كُومشادی	ذرع = ارشن لادی
ذکر = انکپردا	ذم = سوکدی
د ذهب = کتدی	راهن = اخشدادی [اوجشده]
راهن و نافق = يوزلادي	دبح = آسيتي
رجا و امل = امدی	رجع = يندي
دخل = كوجدي	رحم = يرلفادي
ددالبَاب = قبغ تندُردي	رسم و تقدّم = بويردي
درش الماء و نفخ الثوب = سپدي	رضع = امدي
درشى و برطل = ارنجلادي	رضي = ييرلادي
رفع = قلدُردي	رفس = تبدی
رقص = بيدی [بويدی]	ركب = اتلاندی
دكض = قيردي	رمي بمعنى اوقع = براقدی
رمي بالنشاب = اوق آتی	رمي بعيداً = او زاق آتی
ز رمي [رمي] من الماء = قاندی	زاد و كثر = ارتی

ذرع = اکدی	ذ ج رو منع = اقیladی
زلق = صردی	زعق = حاقدی (قینه دی)
سال الماء = یندی [آوتی]	س سؤل = سفردی ([سوردی])
ساق وحث = سوردی	سادلیلا = ماندی
سبق = ازدی	سابق = یارشادی
سافر = سفروردی	ساح و تفرد؟ = کردی [کزدی]
سبح = بحمدی	سامح = ایقدی
سحر = بکولادی	سحق = سبردی
سعل = اکسردی	سرق = اغرا لادی
سكت = تکنرددی	ستق الماء = سو طرتندی
سکر = اسردی	سكن وقر = دکتردی
سلم ونجا = سقلاندی	سکب الماء = تکدی
ستی = اطیادی	سلم وحی = اسن لادی
سمن = سمردی	سمع = اشتی
شاخ = قاربدهی	ش شال = کتردی
شبع = طویدی	شبر = قرش لادی
شرب = اوچدی ([ایچتی])	شم = سو کدی
شغل والھی = جو غیدی	شره = سو فلامدی
شمر وترك = ایدی	شق = یار دی

ص شوی = سوکلدى	صاخ = جاقردى
صار اذاجا = كلياىي	صاروتىم = بىلدى
صار شمر = ساج لدى	صار ظاهره باطننا = دوندردى
سام = أرج طقى	صادق = ايش بلدى
صب لاء = صوقردى [صوقودى]	صللى و تعبد = نماز آن
صبغ = بويادى	سبر = سريندى
صعد عاليا = استادكا [او كسا كا آغدى]	صعدورقا = غدى
صدق = جين ايدي (كرچك آن)	سلم = سنفادى
صقى و دوق = سُوزدى	صرف و عنزل = كىتردى
صفر = سيفردى [سيفردى]	صفع = بر كلاadi
ضاق النفس = سولودى	ض صلب = آصتى
ضمبو و كسل = بىرلاadi (بشدى)	ضيق = دار آن
ضرب = أ ردى	ضنك = كپولدى
ضم و جم = بوزدى	ضل = ازدى
ضعف = يفريدى	ضمن و كفل = اوغلاندى
طار = اوجدى	ط ضئيع = يواق آن ([يوغ ايتى])
طبّ و عالج = او تلاadi	طال = او زندى
طحن = يكشى	طبع = بىلدى (بشردى)

طرد = سودی	طرق = یولدی
طرح = بیراقتی	طرش = کر لدی
طفر = قالغدی [ قالقیدی ]	طعن = سانجدی
طلاء = ذرقی	طلب وارداد = تیلادی
طوى = بکتی	طوى طافین = اکدی
ن = صاغندی	ظ طهر = ارتی
ظهور = بلکردی	ظلم و قهر = کو جلا دی
عاب فی نفسه = مُونادی	ع عاش = دیرلدی
عاقب = قینادی	عائق = بقلا دی (قوش دی) [ قوچ دی ]
عبر و جاوز = اشدی (چکدی)	عادی = یاغی لادی
عقب و قدم = اسکدی (او برادی)	عبر الشتاء = قش لادی
عجن = ایدی	غث = سرجدی
عجز = یرسندي (یدادی)	عجم الجمل = بوزلدی
عدا = یکردنی	عد = از لادی [ سایدی ]
عرف و علم = اُقدی	عری و انسلح = چو یادی
عرض = اُوندی	عرف غیره = اُوقتردی
عزنا = یاسلا دی	عرج = اقصادی
عشق = سودی	عسر = سادی
غض = اسردی	عصر = سقرتی [ صیقدی ]

عطس = اخسور دی	عطش = سوق تبادی [سوق سادی]
علم علامه = عَفَالاَدِي	علق = آسدی
عمل مخدّة = طولادی [ياستو قلادي]	عمل مشطا = تراقلادی
غاب = بتقدی	غ عَوْد من الموده = ارشدی
غزل = اکردنی	غابت الشمس = کن بطي
غسل = یودی	غطّی = اورنی
غفر = یازوق بغشلا دی	غضب = اوکالدی [او بکالندی]
غمز = او غلدی [قو غلادی]	غلى = قیندی
غتی = ایرلادی	غمز و داس = بستی
غیر = دُكش ترددی	غمز بعینه = ام کاندی
فق = سُکدی	ف قتل = قرانی (الرودي)
فدا = بُولدی	فتح = اچ-تی
فرح = سفت در دی	فرح = سفتندی
فرق و قسم = یار دی	فرک = قویلدی
فرفع = قادر دی	فرش = تو شادی
فکر = بو کنر دی	فعل = قلدی
فني = تو کاندی	فلادر اسه = بیلا دی
فهم = انکلادی	نهق = کلر دی [ککر دی]

قال وصال؟ = ایدی (سویلادی)	
قبض و امسک = طیوتی	
قتل = اُلدردی	
قدر و اطاق = اودی	
قرب = یُردي	
قصر = فصلدی	
قضی الصیف = یاپلادی	
قطر و نقط = خدی	
قفز = سکردنی	
فلع = قبردنی	
قوى = قتی	
قید و کنف = باغلادی	
کال = الجتی	
کتب = بتیدی	
کسر = سندی [سپدی]	
لان = یشغ الدی	
لاح و لمع = یشیدی	
لح = اوندی	
لحس = یالادی	

ق قاء = قُسْدی	
قاطع وجفا = کیل لایدی	
قام = قوبدی (تردی)	
قرأ = اُقیدی	
قدّر = آجِقیدی	
قرص = اسپکدی	
قصد = انسدی	
قطع = کستی	
قعد = البردی	
قلق = نقلادادی [تملادادی]	
فعع و رضی = مرودی؟	
فو قز؟ و هرول = إشدی	
ک کان = اردی (بلدی)	
کبرونی = او لفایدی	
کذب = اُترکلادی (یلغاز سوزلاڈی)	
ل کنس = سپردی	
لین = یمشانی	
لبث و قر = بوجکلدنی	
لحن و وجود = یتی	

لازم = ططاقلدنی	لازم = دُتّی
لَفْ شیئاً بشی = سردی	لَعْب = اوینادی
لَکم = اِمرُولدی	لَقْط = دیردی
لَوْث = سیبادی	لَس = لَتی
مَال وانخنی = امیتی	مَلَعْن = جُوغلدی
مَدّ = ترّتی	مَات = اولدی
مَزْح = اوینادی	مَدْح = اوردی
مَرْق = یَرْتی [ یَرْتی ]	مَزْج = قاتی
مَسْح ومحی = سِلدی	مَسْح بده = سلادقی [ سیلدی ]
مَضْبی = باردی	مَصْ = سُوردی
مَضْغ = سینیدی [ جیندی ]	مَشی = یوریدی
مَل وجفا = ایدی	مَطْل ودفع = یوبایدی
مَیْز و خاير = سجدی [ سچدی ]	مَنْع = تَدْن
نَحْ وندب = سخنی	نَام = بَی (یاتی)
نَبْت = بُجی	نَادی = نَادی
نَخْل = آلاندی [ نهادی ]	نَجْح اکب = اولندی [ اولیدی ]
نَدْم = اکندی [ اوکوندی ]	نَحْت = کِرتی [ کَرْتی ]
نَسْی = اُنُوقی	نَزْل = ایندی
نَصْح = بگوشی	نَشْر = اشتی [ آچدی ]

نظم = ثردى [ تردى ]	نظر = بقى
نب الغراب = ققيلادى	نعم ولاز [ الان ] = يشتدى
نس = اويدى [ اويودى ]	نفر = اقردى
نقص = اسلدى [ اكسيلادى ]	نفح = اردى
نفع = تسلدى	نقش [ نقب ] وثقب = اويدى
نقص = اكسيلادى	نهى [ ناك ] = سكتى
و وافق وصلح = ساكلاشتى	وثب [ فغز ] ووقف = سكردى
و جد و لحق = بولدى	وزن = ددى
و سع = سغشدى	وصل = تكدى
وضع = قودى	وعد = بايرلىدى
وقع = دُشدوى	وقف = ثردى
هـ ولد = شندى	Herb = بقدى
هزل ونحف = ارق بلدى	هضم = سينكردى
ى ييس = قردى	

### الفصل الاول في الفعل المستقبل

حقيقة الفعل المستقبل ان تزيد با آخر فعل الامر اذ هو اصل وكل ما يزاد من علامات تصریف الافعال فانه طار على آخر فعل الامر، غيناً و الشماً و ياءً

و قد تبدل الغين كافاً مشقة ([مشقة]) لتقادب مخرجيهما فيكون الزيادة المطلوب بها علامه الاستقبال (غاي) او (كاي). مثاله نزل من الرحيل (قوندى)، ينزل (قونفای)، رحل (كوجدي)، يرحل (كوجفای)، جاء (كلدى)، يجيء (كلكاي)، مشى (باردى)، يمشى (بادكاي) ([بارغاي]), ادخل انا (كوجكاي من)، ترحل انت (كوجفای سن)، انزل انا (قونكاي من). ف (قون) من نزل و (كوج) من رحل اصول و النطق بها نفسها من غير زيادة صريح امر بالنزول و الرحيل و ما زاد عليها صيغة استقبال.

و قد يشذّ حذف الياء الاخيرة من قولهم (قونكاي) و (كوجفای) فيقولون (قونكا) و (كوجكا).

و قد يتعرض عن هذه الاحرف المزادة علامه الاستقبال باخر فعل الامر راء حسب مثاله ينزل (قونر)، انزل انا (قونمن)، ننزل انت (قونسن). والافصح في هذه الراء ان تكون تفعيل [لفعل]-الغير-الحاضر الآتي. لكن هذه الراء اليوم أكثر مجالاً في كلامهم وادرور استعمالاً.

وربما أخبروا عن الفعل الحاضر بهذه الصيغة دلالة عليه . مثاله الذي يجيء (كلويرد)، الذي يمشي (بارويرد)، الذي يأخذ (آلويرد)، الذي يبيع (ستاويرد) [ستاويرد].

وقد يشد دخول السين و الالف علامة للاستقبال ويعطيان معنى اذا اتى  
هي ظرف لما يستقبل من الزمان مثاله سرّكبا اذا الشمس تطلع اليك اجيء  
(كون نفسا سنكا كلكا من) .

### ~~الفصل الثاني في المصدر~~

قد سلف في تمهيدات هذا الكتاب شطر كافٍ في كيفية المصدر وعلاماته  
وهذا بحسب ... فيما يتعلق به يأتي بعده المصادر مقتادة مبوبة ... منها ما كان  
فعله على حرفين فصاعداً الى الحناء على ما هو اكثرا منه ... اعرف حتى  
نصل به الى الحناء من الافعال الماضية ولم بجد فعلـاً سداسيا استقراءً  
للغة الترك .

و ها نحن ذاكرون من المصادر ما يخرج امثالها من القوة و يميز الحرف  
الزائد عن الاصل تمريناً للقياس وتدريباً للدرس .

اعلم ان في لغة العرب و العجم استعمالاً يتقدون عليه خارجاً عن نمط  
المصدر والفعل المشتق منه و سياقهما مثاله ان تقول بالعربية فلان فعل الخير  
يفعله فعلـاً و فعل الشر يفعله فعلـاً فيصير ([فترف لفظة فعل ماضياً و مستقبلاً  
ومصدراً و]) لفظة الخير والشر جامدة ان لا تصرفان وينوب تصرف فعل عنهما  
في جميع الحالات . وكذى بالفارسية لكنه اكثراً استعمالاً من العربي فتقول  
(فلان نماز كرد) اي فعل الصلاة ، (نماز بكنند) اي يصلّى . ولفظة الصلاة

في نفسها لا تصرف كما في العربية من صلّى يصلّى . وفي اللغة التركية مثل ذلك مثاله الفعل المصدرى (ايْتَقْ) ، ضاع (طاس ايْتَقْ) [ طاس ايتدى ]. فالضياع بالتركية اسمه ( طاس ) . فمعنى اللفظ فعل الضياع . وكذا يأتي بالتركية لفظة الاخذ و هي ( المَقْ ) ، الذوق ( طاطر ) ([ طاط آلمق ]) . فان قلت ذات قلت ( طاطر آلمق ) ([ طاط آلدى ]) اي فعل الذوق .

و هذا حين البداية بالمصادر - ذات - الهمزة المسماة الفاء من المصادر

### الثانية للأفعال

الاكل = ينفق [ يمأك ]	الأخذ = المَقْ
البقاء = قَلْمَقْ	الاغارة = افْقَ
البول = سِيمَاك	البلع = يُنْمَاقْ
التعليق = احْمَاقْ	التنقييل = ابْهَكْ
التصلع = بْقَمْقَ	التنغو ط = سِجْمَقْ
التفطيه = يِبْقَ	التعب = ارْمَقْ
الجماع = سِكْمَكْ	الثرد = ارْمَقْ [ ازْمَاكْ ]
الخل = ششمق	الجريان = افْقَ
الخياطه = تكمك	الحسو = سُقْمَقْ
الدخول = كرمك	الدفا [ الدفأ ] = قرْمَقْ [ قِيزْمَقْ ]
الذوبان = سِرْمَقْ [ سِيزْمَاقْ ]	الدوس = بْصَمْقَ

الرشّ = صاشق [ صاحق ]	الدم [ الدم ] = برمق [ ييرماك ]
الرفس = تحق	الرضا = ييرلامق
الرمى والخذف = أتمق	الرقص = بيق
الزوع = أكلك	الرضاع = اتمق
السيير = سرمق	سكب الماء = تكمك
السباحه = يُزمق	السيل = يغمق
الشرب = اجمق	السعایه = جقمق
الشدّ = دفق	الشوى = كامك
الضرب = أدمق [ او دمق ]	الضحك = كلاك
الضلال = آرمق ( [ آزمق ] )	الضجر والغيبظ = بشمق
الطي = يكمك	الطلع = جقمق
العبور = يكمك	العصر = قصمق
الفسل = يومق	الغضب = كسمك [ كوسنك ]
الغرس = تكملك	الغزل = ادمق [ اكيرمق ]
الفتح = اچق	الغوص = بطمك
الفتل = قق ( [ قتمق ] )	الفتق = سكمك
الثقيام = ترمق	الفعل = قلمق
القطع = بمحق	القلع = قبمق [ قبرمق ]
الكون = بلق	القصد = اسمق

الحس = يلق	الكسر = سيمق
المعرفه = بلك	المجيء = كلك
المسح = سلمق	المحاباه = ايمق
النظر = كرمك	المنع = ينمق
التنف = چكمك	النوم = يطمق [او ديعاق]
	الهرب = بجمق

## → المصدر عن الفعل الثلاثي الاصلي ←

الالتاء = كشمك	الابتقاء = ازدمق
الاحتمال = او نمق	الامتلاء = طولق
الاكتنان = صغنمق	اضرام النار = يانمق
البيع = صاطمق	البكاء = اغلمق
المكن = امامق	البطؤ = كيجمت
التهديد = يانمق	التحصيل = قرْنَق
التعطيه = ارْنَق	الترك = قويق
التعطى = استمق	التخلية = صالق
الجريان = جقلق	التجربه = سنامق
الحب = ساومق [سوماك]	الحراسه = صقلق

الحكم = صاومق	الحك = قشيمق
الرحيل = كوجنك	الخوف = قرقق
الزجر = اقيلمك	الرفع = كترمك
سير الليل = سامق؟	الزاق = صرملق
السؤال = بيغير مق	الشبع = طويق
الشق = يارمق	الشهو = ازدمق
الصعود = اغنمق	الشبه = اخشمق
الطلب = تيلمك	الطيران = او جمق
العدو = يكرنك	العطاء = بيرمق
العرج = اخصمق	الثار = مرجمق
العدل = اكتنمك	العرى والسلخ = صويق
العبد = او تمق	العجب = اكنمق
العض = يسرمق	العجن = يغرمق
القص = قرمق	الفرش = دوشماڭ
القول = ايتمق	القطع = او تمق
الاجاجه = آنمق	اللف = صارمق
المضغ = جيئمق	الموت = اولمك
الميل = اخطمق	المزج = قاتمق

النداه = اندمق		العص = سَعْ مَق
النوم = ياطمع		التعاس = اويعق
نهيق الحمار = اقرمق		النزلول = ايغمق
الندامه = اكنمك		النقار = اركنك
نخل الدقيق = الامق		لقص = ساكمك
البيس = قرمق		الوصل = اسلمق

المصدر عن الرابعى الاصل

لاستقاء؟ = طنلمق		الاكرام = اغ
الاغترار = ادسمقمن		الانقلاب = اجفيق
الانتباه = ايفرمق		الانفراد = آيرملق
الاختفاء = ياشنمق		الاحتمال = سريغمق
الحريق = كوينمك		الجذب = طارطمق
الحرب = صواشمق		الخلق = يوليمق
الدوران = جاوردمق		الخطأ = ينغلمق
الذكر = انفلمق (أشرلمق)		الدثور = اوبر مق
الرجاء = امدوهمق		الراحه = تكلمك
السرقة = أغسلمق		السعال = اخرمق (اكسرمك)
السكر = امرعمق [اسريمك]		السؤال = يلباردمق

الشَّاهَة = تِبْلُق	السَّهْر = بُوكِلْق [بُوكَوْلَمَك]
الصَّبْغ = بُويَامَق	الشَّهْوَه = اِيتِقْمَق
الصَّبْر = سِرْپِنْق	الصَّيَاح = جاَقْرَمَق
الظَّهُور = بِلْكَرْمَك	الطَّعْن = صَانْجَق
العَدْم = القَنْمَق	الاظْن = طَانْقَمَق [صَاغِيْنَمَاق]
العَدُو = سَكْرَمَك (يُكْرَمَك)	العَطَاس = اَكْسُرَمَق
العَجْز = يَا طَاق	عَيْجَاجَلَل = بُوزْلَق
الفَرَقَه = طَاغْلَمَق	القَفْلَه = اُوصَاعَق
القرَاءَه = اوْقِيق	القَعُود = الطَّرَمَق
الامْس = اُونْقَمَق	القَنْوَع = تِيرْقَق
الافْظَ = اوْتَمَق ؟	اللهُو = جَوْغَلَمَق
الملَل = اوْصَاعَق ؟	المشَى = يُورِيمَق
نبَاح الكلَب = اوْلَمَق	النَّدَاد = اُورَلَق
النَّفَس = تَلَرَمَق	النَّفَع = تِسُولَمَق
	الوَثَب = قَلْنَمَق

المصدر عن الحماستي الاصلي

الاتقاد ([الإنفاذ]) = اِيتِقْمَق

الارداد = اينكارمَق

الانين = سنككتمق	الترفع = طسلاشمق
الثفت = اوشانمق	المزيق = يبرانمق
التضرع = ييلارمق	الحياء = اوغاونق
الحرص والشره = سوقلامق	الخني = كرلامق
الخفقان = سقلارمق	الدوران = انكرنمق
الرعده = تيرانمق	الرياء والنفاق = يوزلامق
الشفقه = اوونكامق	الفقر = موونكايونق
صوت الصدى = ينقولمق	غمز العين = ابكانمق
القلق = تقلدامق	الكره = يكرانمق
المشوده = كاشتمك	الحاوبه = ينوئيك
الملازمه = ططاقامق	الواسطه = ايركلوك
الوعد = قايرلمق	الهبه = باغشلمق
هضم الطعام = سينكوردمق	

واعلم انه لما كان المصدو العربي ينشأ عن الفعل على رأي الكوفيين وينشأ الفعل عنه على الرأي الشهير من نحاة البصريين ففي اللغة التركية ينشأ بعض المصادر لاعن فعل بل عن اسم و ما كان هذا سهل فعلا منه لام سا كنة بعد حروف صل الفعل وقبل علامة المصدر . مثاله

اليد اليسرى = صاغا [ ساغ ال ]      صولا [ سول ال ]

التيامن = صاغالمق	
المسك = يبار	
الطيب = توتسك	
الضيافة = قق لمق	

وقد يستعمل هذا اللام في مصادر غير مقاسة على هذا التقرير بل مناسبة  
للمعنى يتضح لك منها التعدى والاتساع وشذوذ وحذف اللام . مثاله

الكتابه = بتكلم	
الحساده = قورايتحقق	
الدعاء عليه = قرقش ايتحقق	
والكيل = اوتش لمق	
العاريه = اونجق لمق	
الشراء = ساطفن المق	
اسراجها = ايرلتق	

### bab al-thalath fi fadil al-amr wal-nhiء

حقيقة فعل الامر خلوه عن الزوايد جميعها سواء كان ثنائيا او مازاد

ويتصرف بحسب ما يزيد عليه فيصير بزيادتها ماضياً تارة و مستقبلاً أخرى ومصدراً و نهياً.

وقد يزداد بأخره غين مكسورة ولام تأكيداً وقويةً لا اصلاً. وبدل الغين كافياً لتقارب الفظ ولا يكون الغين واللام مزادة إلا في الامر لالمخاطب الحاضر مثاله

تعال = كل

خذ = آل

وزيادة الحروف المذكورة المستعملة في الامر كثيراً كذى

تعال = كلغل [كَلْكَلْ]

خذ = الكل [آل غِلْ]

واما النهي عن الفعل فعلامة ان تزيد بأخر اصول الفعل ميهـ و الفـ مثاله

لاتهـيـ = كـلـكـلـ

لاتـشـ = بـارـغـلـ

لاتـأخذـ = المـاغـلـ

لاتـطـ = بـيرـكـلـ

ومـى ادخلـتـ في آخـو الـامـرـ لـالـحـاضـرـ سـيـنـاـ مـضـمـوـمـةـ وـنـونـاـ صـارـ اـصـرـآـ

لـلـغـائـبـ مـثـالـهـ

يجي [ليجي] = كل سُن		تَمَالٌ = كل
يمشي [لبش] = بارمسن		صَرٌ = بار
يأخذ [ليأخذ] = السُّن		خَذٌ = آل

وقد يقع السين والنون ايضاً في جواب الامر مثاله

دع همرأينم = امر في قوغل ياطسون دعه يجسي = قوغل كلسن

وفي النهي تقول

لا يذهب = بارمسن لا يجسي = كالمسن

وهذا الميم الزائد بعد حروف الاصل وقبل الزوائد هو للنفي والنهى مما  
ومتي اردت ان تجعل من الاسم فعل امر ادخلت في آخره لاما  
والفاً مثاله

اعمل الشغل = ايشلا الشغل = ايش

الفصل (الباب) الرابع في فعل مالم يسمّ فاعله

والاقفال والتفعل

اعلم انك متى ادخلت على اصول الفعل لاما مفردة ساكنه كانت علامة  
الفعل الماضي - المجهول -. مثاله

اعمل العلaf = قابلا	العلaf = قاب
احمل = يوكلا	الحمل = يوك

قال صاحب كتاب «تحفة الملك» سألت علماء الترك لم خصوا موضعًا من الامر بالغين واللام في آخره وموضعاً بالكاف واللام مثل

صر = بارغل	خذ = الغل
اعط = ييركل	اقبض = طوت غل
سوق = سوركل	تعال = كمكل

ولا يستعملون موضع الغين كافاً ولا موضع الكاف غيناً ولم الغين واللام ([اللام والغين]) بمعنى ذوات الميم والقاف ([وتارة الميم والقاف]) بمعناها ولم الميم والقاف في معنى الآء وغيره موضع وفي موضع آخر الميم والكاف فلم يجبوا بشيء.

الفصل (الباب) الرابع في فعل مالم يسمّ فاعله  
والانفعال والتفعل

اعلم أنك متى أدخلت على اصول الفعل لاماً مفردةً ساكنة كانت علامة الفعل الماضي - المجهول - . مثاله

أخذ = الدى	أخذ = الدى
ضرب = أردى	ضرب = أردى

فتح = اجدى	فتح = اجدى
كسر = سِنْدُرْدِى	كسر = سِنْدُرْدِى

وقد يقع هذه اللام الساكنة علامة للانفعال مثل انحَلَ وانفَتَلَ . مثاله

تطهَّر = اريدى	طَهْرَ = اريدى
تعلق = اسيلىدى	علق = اسىدى
تفرق = تاغُلْدِى	فرق = تَغْدِى

واما التفعيل فعلاً منه قاف ساكنة مفتوح [مضموم] ما قبلها أما كان هذه اللام مثاله

كسر = سندى	كسر = سندى
------------	------------

وقد تأتي عوض اللام والكاف نون ساكنة مفتوح - او مضموم - ما قبلها تكون علامة للتفعيل ايضاً مثاله

تعشل = يُوندى	غسل = يُودى
تحرك = تبراندى	حرّك = تبرادى

- الباب الخامس في افعالت للتعدي وتفاعل واستفعل -

اعلم انك اذا اردت ان تعدى الفعل الى مفعول و كان الفعل جامداً في نفسه مثل جاء و كان و تأمل ان عدّيته بغيره فما هذا سببها تعديته بـ دال مضمومة وراء آخر حروف الاصل و قبل دال لامتي الماضى مثاله

امر بالكول [بالشول] = قال دردى	احضر = كِلْدُرْدِى
	امر بالتأمل = بقدُرْدِى

وقد تبدل هذه الدال بتاء فتقول

احضر = كلتريدى  
 فعل الكون [الشول] = فالتردى

امر بالتأمل = بقردى [بقردى]

واعلم انه متى كان ماقبل دال الماضي حرف علة ابدلت داله تاء مثاله

ارفع الثوب = يعادى [يماىى]  
امر برفعه = تعادى

امر بالاحس واللطع = يلاّى  
لحس ولطعم = يلاّدى

نوم غيره = ايوّى  
نام = ايوّدى

عظم غيره = بيوّى  
عظم = بيوّدى

كتب = بيتشى  
كتب = بيتدى

امر بالتصيف ؟ = ييلىّ  
نصف الحرارة؟ = ييليدى

وقد تجلى الغين المضمومة والراء والغين والزاء مفردة علامه للتعددية لكن  
الاصل ماقدمنا وما سيدرك عليه مطرداً ([غير مطرد]). مثاله

نم = يت  
نوم = يتغر

شبع [اشبع] = توى  
اشبع = ثويغر

انبه = اويانغُر  
انبه = اويان

قُم = ثورغُر  
قُم = ثور

سر بالطبع = بُشْر	اطبخ = بش
وصل = تَكَرُّر	صل من الوصل = تَكَرُّر
أمسِّ = أَمِنَّ	مُصَّ = أَمْ

مثال يقاس عليه ما هذا شأنه من الكلام اتبت الفرس ( اطني ارددرم ) . ف ( اط ) اسم الفرس والراء اصل الفعل والدال والراء علامه افقلت والدال المكسور زائد الماضي وكسرته دلالة على الياء التي بعده والميم عوض عن ياء المتكلم .

مثال آخر اقتفلاناً من موضعه ( تاو كنى يريدين ) ( يريندن ) ثرددرم ) تفسيره متتابعاً فلان موضعه من اقت .

مثال آخر اطعمت عمراً طيبيخاً ( امرني ([عمروني]) اش ييدرم ) . ( اش ) اسم الطعام و الياء آن حرف [ حرف ] اصل من اطعمت والدال والراء زائداً التعدية والدال الاخيرة علامه الفعل الماضي .

واما في الفعل المستقبل فتزيد فيها لفظة انا وهي بالتركية ( من ) فتقول اتعب فرسى ( ا ط مني ([اطبني]) ارددغى من ) . فالالف والراء حرف اصل من الاتعب والدال والراء علامتا التعدية والغين و الياء علامتا الفعل المستقبل و ( آط ) اسم الفرس و ( من ) بمعنى انا و الياء زيادة للمفعول .

واما تفاصيل [ التفاصيل ] والتفاعل فحقيقةها ان تزيد على اصول الفعل قبل حرف علامه الماضي شيئاً ساكنةً مثاله

نحادث = سوزلاشدى	تناظر = بقشدى
صالح = بارلاشدى	ضارب = اورشدى
تلازموا = ططاشى لر	آخذ من الاخذ = الشدى
	تضاربوا = اوروشى لر

فالالف واللام ([والراء]) من تضاربوا حرفا الاصل والشين علامة تفاعلا و التاء بدل من الدال الذي هو علامة الماضي واللام و الراء الاخيران علامتنا الجمجم .

ويكترى استعمالهم في هذا الموضع قاف ولام وشين علامة للفاعل ([للتفاعل]). تقول تضاربوا (ارقلشنى لر) [ارقلشتى لر]. تضاربوا (صوافقشنى لر)، [صواشقلشتى لر] يتقاولون ( سوزلقلشر لر) .

واستعمال الشين مفردة افصح . والجمع ([ والجميع ]) مستعمل .

فإن أدخلت على الفعل الماضي منه قد فاجمل زوائده عوضاً عن التاء المبدلة من دال الماضي ميماً و عوض كسرتها شيئاً و هما (ميش) و لفظة (مِيش) مستعملة عوضاً عن قد .

و اذا اخبرت عن نفسك و جماعة بالتفاعل فلا بد من لفظة (بز) التي معناها نحن . تقول تضارب (أورُشنى بز)، تلازم (تطاشنى بز)، فالغين والباء للامتناب والـ (بز) يعني نحن ،

واما الاستفعال فضابطه ان يكون قبل دال الماضي وبعد تمام حروف الاصل  
غين وسين والف او كاف عوضاً عن الغين . مثاله

اراد المضي = كلكسادي

يريد المضي = بارغسادى

اراد المضي = بارغسادى

يريد المضي = كلكسار

والجمع ([ و الجميع ]) مستعمل نفس عليه .

### الفصل السادس في النهي والنفي والجحد

علامة النهي ميم مفتوحة وقد تشبع فينثأ منها الف يكون بعد اصول  
ال فعل مثاله

لاتجيء = كلما

لاتمر = بارما

تعال = كل

مر = بار

وقد يتوسط حرف النهي ما بين اصول الفعل وزوايده مثاله

لاتعش = بارماكل

لاتقم = ثرماكل

لاتجيء = كلما كل

لاتقعد = الترمما كل

والنهى لاغائب هكذى - مثاله

ينبني لايجيء [ ان لايجيء ] = كلما سون

ينبغي لاتمر [ ان لا يمر ] = برماسون  
واما النفي فيم مفتوحة ايضاً كصيغة النهي مثاله  
مامشي = بارمادى | ماجاء = كلادى

ويقال

مامشي = كلماين | ماجاء = كلماين

(١) والتركتانيون يبدلون عوض الياء دالاً مثاله  
ماجئت = كلادن. انت لم مشيت = سن نليك باردنك  
مامشيت = بارمادن. انت لم جشت = سن نليك كلدنك  
وقد تبدل النون بالقاف تارةً وبالكاف اخرى مثاله

معامل = قلمایق (٢) | ماعرف = بیلمایک  
مابصر = کورمادک [ کورمایک ] |

والضابط في الاستعمال جميع ما ذكرناه  
وقد يجيء حرف النفي بعد حرف اصول الاسم وقبل زوايده مثاله

النازل = اینکان | الصاعد = اغنان

فالغين و الالف و النون من الصاعد والكاف والالف ولنون من النازل

### علامة اسم الفاعل

(١) بوجلهنک معنائی اکلایمادم . (٢) انطاکیه اهالیسی بویله قونوشورلر ( لصححه )

غير النازل = اينكان | غير الصاعد = اغمغان

في النون متوسطة .

واما النون بانتفاء القدرة فثاله ما اقدر - ان - اجي<sup>ء</sup> (كلومادم) ، ما اقدر  
- ان - امضى (بارومادم) .

ويقال (كلوبيلادم) ، (باروبيلادم) .

وقد يشبع آخر الحروف الاصلية فتحاً وتردف بحرف النون فيحصل  
المعنى ايضاً مثاله

ما قدر - تُ - الفتح = اجامادم	ما قدر - ت - المضى = برامادم
-------------------------------	------------------------------

واما الجحد فحقيقة ان تزيد بعد حروف النون سيناً ساً كنه مثاله

ما يجحى <sup>ء</sup> [لا يجحى <sup>ء</sup> ] = كلاماس	ما يمشى <sup>ء</sup> [لا يمشى <sup>ء</sup> ] = بارماماس
---	---

ويقال - في انتفاء القدرة - (كلوماس) ، ويقال (باروماس)

ويقال في صيغة الاستقبال ما مثاله

ما يجحى <sup>ء</sup> [لن يجحى <sup>ء</sup> ] = كلادي [كلماكي].	ما يمشى <sup>ء</sup> [لن يمشى <sup>ء</sup> ] = بارماماغاي
--	---

ويقال ما يجحى <sup>ء</sup> [ما بنجاء] (كلدادجي) [كلماداجي] ، ما يمشى <sup>ء</sup> [ما بغاز] (بارداجي) [بارماماداجي] .
--

ويقول التركستانيون مايحيى [لا يحيى] (كارارماس)، ماييشى [لا ييشى] (بارارماس)، مايعلم [لا يعمل] (قلارماس). معناه ليس يحيى وليس يذهب وليس يعلم - .

وحيث انتهى الحال من بسط هذه اللغة وتصريف افعالها وكيفية استعمال ادواتها وتجهيز مقدماتها الى هنا فتعين الانعطاف الى ذكر المسميات باعيانها وتتابعها وتعلقاتها على وجه التحرى لما يمس الحاجة اليه ولا يستغني المتعلم عن ضبطه والوقوف عليه .

- **القسم (النوع) الثاني في المسميات الساذجة** -

- **الباب الاول في ذكر اسماء الله تعالى و ما يقارب** -

الصاحب والملك = ايدي (ايدى)	الله تعالى = تكىرى
الحاقد = يراثنان	الواهب = سيد غالى
الموجد = تورتكان	القوى = اوغان
العزيز = كوش	الرب = ايپكىكان
الميت = اولدركان	المحى = تيرتكان

- **فصل** -

هذه الدنيا = بو ارون	الدنيا = ارون
يوم القيمة = اوغون كون	تلک الدنيا = اول ارون

جزا وادا = او تاك	يوم الحساب = ساقش كون
جهنم = تغ	الجنه = اجماق (اشماق)
	الثواب = نوبان

### ـ فصل في اصناف الخلق

الرسول = يلواج	المخلوق = يرائش
حّوّاء عليه السلام = اشنوق اانا	آدم عليه السلام = اشنوق آانا
فلان = تاوك	الانسان = كيشي
المرأه = ايجى (اشلار)	الرجل = اد
الاثى = تيشى	الذكر = ايوكاك
الميت = اولمش	الحي = تيريك
الموت = اولم	الحياة = تيريكلاك
الجهاد = اولات	الحيوان = تينلغ
الوحشى = كيك	ذوات الأربع = دورت يافن ؟
الشيطان = ييك	دبب الأرض = ير قردى
	الجن = برى

### ـ الباب الثاني في خلق اعضاء الانسان

البدن = او ز	الجنه = تن
--------------	------------

الروح = بنن ؟  
 القبح = ايرينك  
 الغضروف = كمجدك  
 الجلد = تيري  
 العرق = ثور

النفس = ات اوز  
 الدم = قان  
 المظم = سونيكاك  
 العصب = سينكر  
 العرق = غر

## — فصل —

الفحف = باش سغراقي  
 المخ = بيسى ؟  
 الصدع = بلوك

ارأس = باش  
 الهامه = ثوبما  
 الشعر = سج

## — نوته —

احمر الشعر = فزل سج  
 الذؤباتن = كوزاك (بلك)  
 الاذن = قلاق  
 غضروف الاذن = قولاق كجي  
 ثقيل السمع = اغير قولاق لغ  
 الوجه = بوز

اسود الشعر = قراسج  
 خرى الشعر = بلقل سج  
 شعر مضفور = اورمش سج  
 شحمة الاذن = قولاق ايى  
 سمع الاذن = قوق  
 الا طروش = سير

بشرة الوجه = قرتيش	الخد = انك
الحال = منك	الارض = ينکاچ
الجميل = کورکلخ	الحسن والجمال = کورکپ
الجهه = اليز	الوحش = کورکمنز
ضيق الجبهه = طارالينلغ	عريض الجبهه = يسى اليز لغ
العين = کوز	الماجب = قاش
زاوية العين = بيفيق	الجن = قباق
ايض العين = اق كوزلى	اسود العين = قرا کوز
القذى = يم	الرمص = چلبق
الاحول = قبجر ([ فجر ])	الدمع = ياش
العرنين = طناغ	الانف = بروون
الشفه = قوتاق	المخاط = يينك ([ يينك ])
الشق = اکرى ([ اکرى [ ] )]	الفم = اغز
اللهاء = ياماق [ تاماق [ ] )]	الحنك = او زغاق ([ او زغاق [ ] )]
قصبة الحلق = بعزاداق	الحلق = بېز ([ بېز [ ] )]
دأس اللسان = تيل او جي	اللسان = تيل
الفصيح = سۇز کوراك	اصل اللسان = تيل توبى
بلا فصاحه = تيل سز	الترجمان والصيت = تيل دام
الجيء = سقال	السن = ديش

السبال = بِيْق	بلغه = سَقَالْ لُغ
بلاطيه = سَقَالْ سِر	العنق = بُوين
المنكب = إِكِين	اليد = ال
العضد = قول	عظم العضد = أشُوك
الشبر = قَارِش	الباع = قولاح
اليدالينى = صاغ اليك	اليسرى = سُول اليك
الاصبع = بِرْمَاق	رأس الاصبع = ارنكاك
الظفر = درناتق	الابهام = باش برمق
السبابه = سوق برمق	الوسطى = اورتا برمق
البنصر = آتَسِي	الخضر = جِيْبِلَاق
الظهر = ارقا	مشط الظهر = يغرق
خرز الظهر = ينجق ارقا	الاحدب = اكْبَرِي ارقا
الصدر = كُكْنَز	الزور = ثوش
عظم الصدر = سِتْرَاق	الثدي = أَمْجَاك
ثدي الرجل = قَشْك	حلمة الثدي = تَغْرِجُق
ثقب الثدي = امجاك أوقي	البطن = قَرِنْ
السرّه = كُبَاك	الكبد = باضر
القلب = ئُوراك	الريه = أَبْكَا

المراده = اوت	المude = قودساق
الفائط = بوق (آذق)	البول = ستيك
الورك = يان بشى	المني = آزمي ((آزمي ))
الذكر = سيك	العصعص = قمچ
العane = چوکرا	البيض = تشق (قرق، قودق)
فروج المرأة = امْجُق	شعر العانه = يمدى
عظم الفخذ = إِيلق [او بلوق]	الفخذ = بُوت ات
الركبه = ديز (تيز)	اصل الفخذ = قاشق [قايسق]
الساق = يوقا ((يوتا ))	عين الركبه = طبونغ
عظم الساق = ينجك	لحم الساق = بالتر
جلده الرجل؟ = ملوق ؟	ا الرجل = اياق
الاعرج = اخساق (پيرولك)	عصب الرجل = اياق سنكري

### التقاطيع

القد والقامه = بوى	المعد = ألترم
القصير = قيسقا (قيسا)	الطوبل = او زون
الربع = بوسال	القصير الدميم = بحكتنا

قصير الظهر = آشاق	المرتفع = سُول
دقيق = إنجا ([إنجكا])	الغليظ = يُوغُن
نحيف = نورُف	هزيل = آرُق

### مراتب عمره

الحمل = قَرِنداقِ أغلان	الطفل = بِكَنا
الصغير والفرح = ياشِ أغلان	الرضيع = سُوتِ امكان
الصبي = وشاق	الشاب = يكيت
الشيخ والعجوز = قادر ([قرى])	الشابة = أغلانِ ييجي
	الكميل = جال

### الباب الثالث في القراءات

القريب العزيز؟ = أوز	القاربه = يَغُوق
اصل النسب = كوك	النسل والذرية = أوغل
الأصيل = كُوكلُك	ذو النسل = ثُولُوك
الاب = آتا	بالولد = كسووك (او غولسز)
الحمد = ألوغ آتا	الام = آنا

الجدة = أُلُوغ انا	شبيحة الام = آناج
الحالة = قرنتا اانا ([قرناتاش اانا])	الجدللام = اانا آناسى
العمر = اانا اكا	الحال = ئقاي
الاخت = قيز قرناتاشى	العم = آماقرناتاشى
الولد = اُوغُول	الاخ = قرتاشش (قراش، قياش)
ولد الولد = اُغُول اغلى	الاخ للام = قندۇق
العروس والكنه = كاين	البنت = قيز
الشهر = كُوياك ([كُوياكُو])	الولد الاول = ئیون
اخت المرأة = بالدُوز	الزوج = ادم ([اير])
اخت المرأة = باخياق [باجناق]	امرأة الاخ = ينكاكا
الحمة = قاين اانا	خت الزوج = سينكيل [سينكيل]
	الحمو = قاين اتا

#### الباب الرابع في طبقات الناس واصفاتهم

المعشوق = اشيك (اويناش)	الصديق = ايش
توعج العشق = اويفك (آسوپو)	العاشق = اويفك ييك
القروى = كنت آس	الشريك = ارتاق
من وطني = قوم	هومن محلنى = قونداش

رفيق الطريق = يولداش	الجار = قوشى
رفيق العسكر = سوداش	معاهدو مواحى [مواحى] = ايش
الدُّوق = ينخى	الحالف = اندلخ

### ـ فـ هـ لـ كـ حـ ـ

الملكة = تر كان	الملات = خاذن (خان)
من ولد الملك = أولسخ	صاحب الدنيا = آزۇنجى
صاحب فرمان = اركايلك	من ابناء الاصراء = بىكين [تكىن]
الاسم = ات	صاحب صيت = جاقۇغ [جاقلغ]
كبير القوم = الوغ	اللقب = آيا
الامير = يك	المحشم = اتلغ
صاحب رأي = اوکا	سيد قوه = جەققا
جووار = جالشجي	محارب و مبارز = يېيىجي
الكميز = يشغ ( [ يشغ ] )	عسكر الحرب = چەرىك
الطليعه = قرغى	المكمن = يشلاڭ
الجناح = قول	القاب = أون ( [ آزىز ] )
حمة النهار = كونفاق	المدد = يېقىش
ناطور وجاسوس = كوزداجى	حمة الليل = نونفاق

الراجل = يَدَاعُ ([يَاغ])	الفارس = المُثْغُ
المصاف = تَقِيش	المرَكَه = تَقْشِلَاغ
الفتنه = بُولنَاق	الضجـه والغـلـه = أُودـى
الفارـة والـكـسرـه = سـيـقـمـش	الـفـوـغـاء = بـوـنـقـاـق
جريح الرمح = سـونـكـوـقـب	جريح النـشـاب = اـقـوـقـب
المـقـتـول = قـرـمـيـش	الـمـجـرـوح = باـشـلـمـش
المـصـلـوب = اـسـشـ	الـخـلـاص = أـوـزـوـش
المـنـزـم = بـقـنـجـيـ	الـهـزـيـه = قـجـمـ

### ❀ فصل يناسب ❀

التوقيع = توغرـا	فرمان = يـرـلـيـغ
المـهـدـه = ثـلـاـكـ (١)	الـحـتـمـ وـالـعـلـامـه = تـمـغاـ
الـخـلـعـه = كـيـدـورـ	الـخـرـاجـ = تـيرـكـ
الـكـوسـ = كـوـفـرـوكـ	الـطـبـيلـ = بـوـسـرـوكـ ([دـوـنـرـوكـ])
الـصـنـيجـ = جـينـكـراـ	الـبـوقـ = بـوـغـوـ
الـعـلـمـ = سـنـكـوـ	بـيرـقـ وـرـأـسـ الـعـلـمـ = أـوـرـغـوـ
طـبـيلـ الـبـازـ = قـاقـرـاتـفـيـوـ	الـبـرـجمـ = قـيـوـرـ

(١) ([الـهـدـهـ] = بلاـكـ)

### — فصل —

الولد = اكديش	العبد = قول
السرّيه = قرناق	ولد [والد] الاب = اغلان آناسى
السرّيه والجاريه معاً = قراباش	الجاريه = كونك
منهوب الغاره = بوزقيش	امير ومستضعف = الک اسرارق
العداء = تولنخ [ولنخ]	مقدى = يولش
الاجير = ترجي	المطلق = بوشامش
الصانع = أوز	الاجر = تر
	صاحب الشفل = يوميتن

### — فصل —

العمل = قلمش	خلق وطبع = قلنج
حدّة الخاطر = أوكلوڭ	الفهم والعقل = أولچ
الشيء = ينجكام	طيب الالقا والطبع = يواش
الثقة = باينق	المفيف = سقيرق
مستقيم = كُنى	الفيور = كينجي [كُوبنجي]
بلين الحسن = يراشق	متجرب = سنجي

مُونس = افنجا [افنجا]	الفرح = سونج
المبارك = قُتلوغ	اللُّوف = افنجاز
التجمل = ثُونا	النافع = أَسْغَلْغَ
الاحمق = أُوش	الوحيد = يانكوز
الكذب = يلغان	الكذاب = يلغانجي
مسكين = يارلُغ	القوه = كُوج
طامع وظيفي = أمدُوجى	شحيح = قى
مستعجل = تلبوڭ	دىحيل وكسلان ؟ = بالانكاج
العبد = تېق ([تېق])	الخاسر = قورلۇغ
متشكي = ارتدى	التغافل [المتغافل] = أوسانق
معيوب = مُونلۇغ	بغير ادب = أوكتام ليڭ
سريع البكا = اغاڭنجى	العيوب = مۇن
المبرود = بُيوق	مغنم = كُوراك
واسع البطن كثير الاكل = اوتقاق	الخوف = [الخوف] = فرقنج
المغivor = السقمش	المغروف = ارسقمش
الضحاك = كولاكان	المتماق = يرمق
النتمام = أواشاجى	الغمّاز = جققجي
الحقود = أجكال لۇغ	الملول = ايوسل

المذنب = يازقلع	البخيل = قتي
بطران = قثورمش	محارف = يوزجلع
المطرود = سر ميش	مستضف = بسنجق
	ولد الرنا = احشق

### ـ فصل في أوصاف النساء ـ

خاتون = قاتن	الست = إلى
سيئة الخلق = أوشق	شبيهة الرجل = ارامك
المستعدة = أووز	الوقة والسلطة = أولغ
العاشر = تَكْبُون	الولد = تَوْجِلَك
التي بغیر صنعة = الابان	الرعنا = قُوناصلن
المزوجة = بك ليك	البکر = ازوقيز
الضراء = قوما	الادمه = ثول
المطروحه لبکرها = آرتمیش	العاهر = إِدْمَك

### ـ فصل في ملابسهن ـ

لماخفه = تَرَأْنِجَت	المقنعه = پرنجيك
----------------------	------------------

النقاب = يوز باغى	العصاية = باش باغى
البلغطاق = بغرّاق	شداد الصدر = ٿوش باغى
الخلحال = ايلاق [اياق] [ييلازكى]	السوار = بيلازك
الحاتم = نُوزُوك	حلقة الاذن = ايسرغا
المخنقه = ٻئمڻ	الفصّ = كوز قاش
	دور الوجه = سِقِيلوق

### الباب الخامس في الاسماء المضادة مقتادة

الماتحي = سقل لُغ	الاورد = سقل بِز
الفصيح = اوچ لوك (تيل لُغ)	الابكم = اغن
الحار = ايسي	لبارد = ٿلُغ (ساودوق)
الثيب = ارکش	البكر = اري قيز
الفاسق = اُوقلاق	التقى = ٿيقيوق
التيسر = ڇولامق	التيامن = صاغلمق
الخائن = اينانج سز	الثقة = اينانج
المذذب = یوشق کشى	الثابت = اورُوك
العاجز = ڪو جرس	الجلد = تراراق
المُدبر = يمان	الجيد = بخشى

العتيق = اسكي	
القيح = كُوكِيز	
الكال = بيج ماز	
الميت = اوبلش	
الحامض = ابْجى (آبْجى)	
النائب = الْكِن	
العقود = أچکال	
العبد = قُل	
الساكن = دُولَك	
الفيل = انْعَر	
الملاّن = دُونُو	
الخرج = جقيش	
الاثى = ديشى	
الابله = اوکسِيز	
الرأء = إشنُو	
العطشان = سُوسَامِيش	
اليابس = قرو	
النقصه = اڪڻڪ	

الجديد = ينڪى	
الحسن = كُوكِلُغُ	
الحاد = پِتى	
الحي = تيرك	
الحلو = سُوجُو	
الحاضر = بار	
الحليم = قُوزُون	
الحر = بوش	
المريص = أُسوق	
الخفيف = يُنڪِل	
الحالى = آناسز	
الدخل = كيريش	
الذكر = ادَكَك	
الذكى = قِبِتك	
الرجل = اِد	
الريان = طومنجي	
الرطب = باڭ وَاڭ (اول)	
الزياده = ارتق	

البخل = فتى	السخى = تَرْكُو
الهزيل = ارْقٌ	السمين = سِمْزِن
الجاريه = قِرْنَاق	الست = إِلَتِي
الجائع = قِرْنَاج (آج)	الشمعان = طُوق
الشيخ = قُرْيٌ	الشاب = يَكِيت
الجيان = يُوكُسُوز	الشجاع = إِلْب
المغافل = جَالِق	الصاحى والحاذم = اشْق ([آيق])
الظالح = يَاوِز	الصالح = أَيْكُو
المكسور = سِينِق	الصحيح = بُونْق
السكران = اسْرُك	الصاھى = ايق
العدو = ياغى	الصديق = سَوْكُو
الظلام = قِرْنَكُو	الضوء = أَيْدُنْكٌ
الواع = كِينْكٌ	الضيق = طَار
القوى = كوج لك (تيكا)	الضعيف = كوج سز
القصير = قِصْغا	الطوبل = او زون
النجس = أَرْغُ سِزْ	الظاهر = أَرِقٌ
المجنون = تِلْبا	المائل = أَقوش لغ
المجاهل = بِيلَك سز	العالم = بِيلَك

المرتفع = آشق	العميق = درنك
الدقيق = ينجكه	العریض = اینکو ([اینلو])
لғلیظ = یئۇن	العالی = ئیکسٹ (یغری)
الغیر = جقان [ جغان ]	الغى = باز ([بای])
الخیص = أوجز	الغالی = قِز
الراجل = يیاق	النادر = اتلۇغ
الاڭن = تیل سىز	الصیح = تیلک
المغم = كۈزاك	الفرحان = سەفېنجىلىك
الرخو = يشْمَق (يُمْشَق)	القوى = بِيكَا
الصغير = كىيجى	الكبير = الغ
القليل = از	الكثير = أَكش
الوحش = كۈركىز	المليح = كرەھو
الوقع = أوت سىز	المستعجل = تۈكۈلەك ([تۈكۈلەككىلەك])
المشؤوم = شومەن	المبارك = قەلغۇ
المبطل = ايرى كىشى	الحق = كىي كىشى
الخلو من الشىء = اردا ماسىز	المستعد للشىء = اردا مىلىك
القدر = ادقق	المتقن = اينال
العزب = إركن	المتأهل = اولىك

الملق = بُلْق	المفتوح = أَجْتَه
العليل = سُكْل	المعاف = أَسَنْ
المعوج = أَبْرِى	المقوم = كُنْيَه
الحريف = أَجْغَنْ	المالح = طُوزْلَعْ
الحلو = سُوْجُونْ	المرّ = أَكْرَاجْعَنْ
الشفى = امْكَاكْلُور	المستريح = انجْ
المترعب = ارْمَشْ	المتم = ايلِكَاكُو
النى = جِيكْ	الناضج = بشْمَشْ
الخشن = ازْكَهْ	الناعم = يُمْشَقْ
العاقر = بِكُونْ	الولود = بُلْجَكْ
لا = يوقْ	نم = بارْ

## ● الباب السادس في أسماء الصناع مقفأة

الاسكاف = بِشْمَقْجِي	الابرى = يِكْنَاجِي
الامشاطى = تِرَاجْجِي	آخذ الاولاقي = او لا بِجِي
الاكار = تارْغَجِي	الاقصاعى = تيرْجِجِي
الابريسى = يِيَاكِجِي	الآجرى = كِرِيجِي [ كِرِيجْجِي ]
بائع البقر = سُفْرَجِي	البيع = سانِجِي

الباب = قېقىچى	بوبطى = قۇزىچى
البوق = بۇرغۇچى	البناء = يابغىچى
التراس = قەقانچى	ترجمان = تىلماچ
جواشنى = يېرىقىچى	جىنكى ؟ = اقىوچى
حلاپ الطرف؟ = ئىسى جى	جال = تواچى
الخطاب = أوشكىچى	جا-وس = كۈزدەمچى
الحامى = سۇجى ([اپسى سۇجى])	الحال = ارکانچى
الخائىك = ئۇنچى	الملائحة = بوجى
حداد = ئىرىجى	حائمىك النسج = بارجنچى
جام = قانالىقىچى	حساب = ساقشچى
حامي = يوجلى	حبابى = كوبىچى
خيمى = جاتىرىجى	خباز = آئىكىچى
خرذى = مونتىقىچى	خزاف = سەنسەنچى
خمار = جەرچى	خرکاتى = اوتاڭىچى
خياط = طونتىكىچى [تونتىكىچى]	خيوط = يەھىن [يېھى]
المداج = إيلانچى	خوذى = يېشقىچى
الدليل = قۇلاؤز	الدلآل = سورىوچى
الراوى = تىكرمانچى	الرأَس = باشچى

رسول = سوْرْجى ([ايلچى])	رقاص = يِحى [بُويْنَاجى]
داعى = قويْمانجى	ركاب داد = قسْجى ([اختيجى])
الزراد = يارْجى	الزجاج = سِرْجاجى
الساحر = ايتْكىجى	السترى؟ = أسوْجى
السكاكينى = بِجَهْجِجى	السرّاج = آيرْجى
سراق = اوْغْرِى	السجان = تُونَاكْجى
ساسانى؟ = قرجى	السابع = يودْجى [يُونْذِجى ])
شعب = اشلاْغْجى	شاوش = جاِقْش [چاقْش]
الصياد = اوْجِى	شبابةنى = سبُزْغوجى
الصياغ = بُويْنِجِجى	صيد السمك = بالقْجى
صيقل = قليجى	الصفار = قُوجْجى
حوّاف = يونْكِجى	صانع السفن = كِيْجى
صانع لبسٍ = كُيْحى	صانع الرمع = سُونْكُوجى
ضراب الدراهم = يرمَجِجى	صانع الزلالى؟ = بِكْقَسَاحِى
طحان = اوْنجى	الطباخ = اشْجِى
طراد = التانجى	طّبّال = ثُورْجِجى
عارض الكلام = اوْتُوكِجى	طيب = اوْتاجى
عمائمى = سَرَنْجِجى	عطّار = شُوسْجِجى
العامل = بُومِجِجى	عرّاف و معزّم = قام

الغضاري = اياق جي	عطار وبراز = يانجي
الفهاد = اسرىجى ([پارس جى])	انغلقى = ئاب جى
فراش = توشاڭى	فضاد = اجفوچى
قرب = ملقوچى	القدورى = ايشجى
قصاب = انجى	قصصى = تىرچى
قولى = كُنتِ جى	قرّاز = قورۇچى
كاتب = بىتكەجى	قواس = ياجى
كلابزى = ايتجى	كلادوزى = بۇردەكى
لاعب = ايونجى	كواز = سەراڭى
معاذ = املاڭى	لابيدى = جەھى
مفدى = يرلايمى	محضص = اينجىنى
معبر المnam = توش يركوجى	معازلى = اىپتەكچى [ايکچى]
مرتضى = قىشقەنچى	مقضاىى = سندۈچى (قېفتۇچى)
مرايتى = كۆزىكى	منادى = قىئەنچى
صارع = كوراشجى	ملائح = كىچى
مسخره = كولوغ	منجىم = يەلدۈزى
مسكى = يپارجى	مختال = آل جى
نصولي = دەرنىزجى	نشاشىبى = أوق جى

نباش = بُراڭجي	
نداف = باڻق حاجي	
نجار = اغاچ یونجى	
وئار = كريش جى	

### فصل في أدوات الصناع

البن غير مضر = ييك كرييج	الآجر = كرييج
الملاج = سُو واغچ	البركال = ترويش
الطين = بالچق	الجص = الجُنْج

### آلة الاسكاف

ال قالب = كُنْت	التخج = كانکاف ([كابکاف])
شفره = أُسْقُوق	الدرفش = بيز
السيرالفيظ = قايسش	الزیج = سفرغ
سختيان = ما زدا	النعل = كُون

كيمخت = سفرى

### آلة الحرش

النيره = آغدام	الحراث = سابان
----------------	----------------

الدقه = ثقمة	لشوف = أسوأ
المنجل = أورغاف	الجرجر = سوتکور
الكديس = اوت كون [أرتكون]	البيل = مثله
	المرواح = سيرافيج

### آلة النساج

الصيصى وما يكرخ به اللحمه = سجنا	الحفت = نستى
الفارجه = ايكناش	سلسلة الفزل = قُرُوم
اللحمه = أرقطع	الطاقة = ايريش
النول = نَوَّدين	الطراز = آكِن

### آلة الخياطه

المقاص = قفتوا (سندي)	المقص = قفتوا (سندي)
الابره = يكنا	الابره = يكنا
كتبة غزل = يوماق	خيط الابره = يف (ابلوك)
الكنف = يكنا لك	الكنف = يكنا لك

### آلة القصار

الخشيه = يايكريق	كودين = تقمق
الاشنان = چنان	الغرا = یلیم

### آلية الصياد

الفنخ = تُوازق	الشبكة = اغ التز
قوس البندق = انفولاق	الشخص = قادر سق

### آلية الحدادة

فولاذ = قُو درج ثُر	الحديد = تَمُر
السندان = أوزن ([أوزك])	خيث الحديد = بس
مطرقة كبيرة = بلتجق (باسغان)	مطرقة = جِكْج
منفاخ = كُورك	كلبتان = قِسْعاج
الفحم = كُونمر	كور = بِقَاج
المبرد = ايکاپ كُوكو	الكاف = كُنڪُو
	الجرفة = السبر ([الير])

### آلية النجار

المنشار = سير	الفاس = كركى
المنزع = أو ترگو	كندربن = أرى
المنحت = ترگو ([تبرگو])	دندرج = يُونفع

### آلية الحجام والبيطار

الشراط = قناغو	الموسي = كرای ([كرای])
منجل البيطار = ينافق	قوس الشفه = ارتاكوج

### آلة الملاح

الزورق الكبير = قانفاق  
جبل المد = بجا كُو  
المردى = تيرالك

السفينة والمركب = كى  
السفينة الصغيرة = بچى كى  
المحداڤ = كوسان  
الأنجر = آنکر

### آلة المغنى

المربط [البربط] = جِبْر  
الشباوه = سبنخو  
الغنا = اپ

الوتر = قُبُر ((قوذ))  
الرباب = قُبُر ((يخلغ))  
الدف = ثُمَرِى

### آلة الحمار

العصير = جَم  
نيذ الدخن = بِكْنِي  
رغوة اللبن = قرافيز  
الدردي = ایولك

الحر = جَغِر  
نيذ الشعير = يَقْسُون  
لبن الخيل الحمض = قِيز  
رقّ الحمر = ياليق

الصافى = سُوزوكى	المصره = سقمان
الزق = قُلْقُوق	الخابيه = كوب
الجرعه والسور = سَرْقَت	السادكيني = تاوان

## آلة اللعب

اللعبة = قُوْبُرْجُون	اللاعب والاهو = ايون
الصوبلان = مثله	الاكره = تبوك
	الارجوحه = سيلكجاڭ (سلنجاغ)

## آلة المطار

الرايحة الطيبة = ۋۇسۇك	الرايحة = يې
الكتدر = سقىز	المسك = پىار
حرقة الخنة = انكيليك ومهله ( اق انكيليك ) اي بياض العروس	خضاب الحاجب = قاشق
	اسفیداج = كُر شاز ( [ كِر شان ] )

## ادوات المغازى

بيت المغزل = اييك لاك ( [ ييك اييك ] )	المغزل = اييك ( ييك [ ] )
الدولاب = چېرق	الشقان = آغز جۇق

### آلة الطباخ

الحراك = كوسا كُو	التور = تندور
الشوج = او قلاغو	خطاء التور = تندور بشى
الدقق = او ز	الثمير = قور
النحاله = كيك	العجين = يفرمش او ز
	المدخل = او ز ايلاك

### باب السابع في الأدوات والأراض

المرض [المريض] = سکال لیک	الرجع = غُرُغ
الملول = ايک لیٹ	المريض [المرض] = سکل لیک
الذاب = سولق	المنفوخ = سیشرک
البارده = صاوونی	الحَمْيَ الحَارَّه = اسِتَما
حتى غب = كون اسا اسيتیما	حتى كل يوم = كُونیکا
الذوبان = سِز ماك	حتى اندق = انجا کِقلو
الفهاق = اسناغ	الرعده = كِر مالك
وجع العين = كوزا غرغ	وجع الْأَرْجَنْ = باش اغرغ

الجشاء = كا كرمق	السمال = تو تر
ذكام = تو ماغو	وجع الفم = اغز اغزر
الانسهاه = اوذا او تك	القولنج = بيلقاق
الجلرب = فترغان ([فتر])	النقرس = قمنجيو
الفالج = تبراغ ([بتراك])	الرعشه = تتراغ
الجدري = جفان	الدمبل = چييان
البرص = الا لو	العقر = قارٍت

### الباب الثامن في المأكولات والمشروب

الطعام = اش	الدعوه = قُنولق ([فُنْقَلْقَ])
المشروب = ايچكيو	المأكول = ييكُو
طعام العزيه = يوغ اشي	دعوة العرس = كوبان قنو قلوق
العشاء = ايلكين	الغداء = قشلق لق
الطفيلي = ارمتجي	الضيف = ثق
القديد = قرو دات	اللحم = ات
لحم مقللي = او نتش	لحم مطبوخ = بشيك ات
مهرا = او لميش	ال Shawee = سوكلاش
السمين = سَمِن	المقللي = قوردميش

مقطّع = موندك	انهزيل = آرق
الشُّربا = مون	السل = قورداق
حصريمه = قورديق لغاش	اللبنيه = يُفَرْت لغاش
كِيَاه؟ = بَمْ	خطيه = بُنْدَى اش
شبره = او كراوندك	حريره = بُولَغْماج
البيض = يُوْمَرْ تا	ناطف = كَنْدا
السويق = قِلْقاَن [تالقان]	لَقَمَه = تَحْمُم [شجو]
العسل = بال	الخبز = أَمَك
الحامض = أَجِيك	الحلو = سُوجُوك
الحريف = اَكْشى	الرّ = أَجِين
كريه = بتپ	المالح = طُوزْلَعَن
لَهْطَمَه = تات لغ	الطعم = تات
جائف = يِسْغ	بلاطعم = تاتسز
الخلّ = سرّكا	الدهن = ياغ
الالية = قوريق ياغى	الشيرج = كنجيد ياغ
دهن السراج = چراغ ياغى	دهن الاحم = ات ياغى
دهن ورد = جچاك ياغى	دهن الجوز = قوز ياغى
الابأ = اُغْز	اللبن = سوت

الحامد = يُغُرْت	المخض = ايران
الكشك = جفلتان	المصل = قوروت
الزبد والسمن = ايراغ ياغ	الجبن = بِشلاق

babatashufi al-thiab wal-malabs wa-al-fرش wal-allawaz

العامة الصغيره = ايلاشو	الملبس = تِيكو
القلنسوه = بُوروك	المامه = سَقْلَق
القميص = كِلَك	الازار = مُربان
التخرس = خاُبُوك	الكم = يِنك
الذيل = آتاك	البدن = ثُورَتَام
الجيوب = كُنجُوك	القب = يَا
النيفق = خشتاك	الزد = ثُوكَا
الدرز = يِيك	وصل الثوب = آل
الفروز = أُزغ	الرقع = يِمعَ
الاباجه = كُونُوك	التحاف = يُرغان
البند = باغ	القبا = قفتان
البطنه = ايجيليك	الظهاره = تاشلغ
الفروعه = اِحْمِك	اقفورة الجميله = انترك

فرومقلب = ياقو	قا ملد = كبنك
بندالوسط = بيل باجي	السر اويل = إشنن
كران = اجر (جشكقاسي)	التكه = ايلارسك
مرمون = سمرا	التمشك = بشمق
الزان = يشم	الحق = اوك

### نصل منه

الثوب = تون	الحياصه = قور
حاشية الثوب = تون تو تاقي	عرض الثوب = تون ايني
القطن = بوز (بانبك)	رأس الثوب = تون باشي
اثواب الابريسي = أغنى	مايلبس من السيد = آلاتون
القرز = ترقو	الديجاج = باوجن
الاطلس = نايس	النسيج = بچاج
	الثوب من الصوف = أورم تون

### فصل ثان

الفراش = تو شاك	المطرح = تو شان كبو
-----------------	---------------------

المسند = أدقائق	المخده = يُستنق
الزلي = بلبسا	اللحاد = يُرغان
اللثاد = كيز	الستر = ايشوك
النطع = أوركوك ([أوزكوك])	البساط = كِب
	التازيره = آرْغ

### فصل في الالوان

شديدالياض = آب آق	الابيض = آق
الاسود = قرا	ابيض ساذج = جم آق
خالصالسود = جم قرا	شديدالسود = قب قرا
شديدالحمره = قب قزل	الاحمر = قزل
الاصفر = سارُغ	الوردي = قزلکول
الاخضر = ياشيل	شديدالاصفره = سب سارُوغ
لونالخطهي = بیون	شديد الخضره = يم ياشيل
شديدالزرقه = كوم كوك	الازرق = كوك
الرمادي = بوز	البنفسجي = يغپز

### باب العاشر في الاسقاط والامتعة

أثاثاليت = ايش	الرحل = يوك
----------------	-------------

الصندوق = قَبْر جَنَق	المال = دَوَار
المشط = تَرَاق	المرأة = كُوزْكُو
المهد = باشِك	الزنفياحه = اسماك
الجل = بِب	القطاط = يُوكايك
القرغان = قازان	القدر = أَشْج
المحمره = أوجاق	المرجل = تاقان
الحراق = قَوَاق	المقدحه = جَقْمَق
المغرفه = فَيْح	بيت المقدحه = قولق
الملعقة = قاشِق	مجاه = جَجَج
السطيحه = سُولْق	المصفاة = سُوزِمَاه
الدخان = توتون	النار = أُوت
الجر = كُوز	الرماد = كُوك [كول]
النقل = اياق	الديكدان = صاج ادافي
المقل = سارِخ	السيخ = شيش
الهاون = أوْقَاق	الصفيه = يَفْلَاغُو
دبه البزد = بَكْ	الدستك = اق سابي
الساطور = سايك	الاسطام = ارسن
الوتد = قازُق	الطبر = بَلْتا

الابره = يكنا	المسله = تمن
المائده = تيركي طبق	المنقاش = بُلغج
الفصمه = يياق ([ اياغ ])	يت الملح = طُوزلاق
القاروده = سرجا	العقب = جناق
بيت الاشنان = مجفالق	الابريق = كندولك
الکوز = سغراق	الطشت = تكنا
القله = اوملا	توز من الفضه = يُوزوش
الخزف = سبغسيق	سداد الکوف و غيره = تِقما
المناره = حيرا اياق	سراح = حيرا
كل ما يستضاء = بقتع	الشمع = يولا
المروجه = جيبون لاغو	الجراب = تفرجع
	المكنسه = سبر كبو

## الباب الحادى عشر في الانعام والدواب

الحصان = ايغر	الفرس = ات
الحبلى و مالهاولد = بي	الحجر = قسراق
الفلو = تاي	المهر = قلون

مؤخر الفرس = قل

الجحفله = منانه

ناصيه = كيج

حافرها = تذاق

### صفة الخيل

هروان = افنا (يورقا)

هلاج = يوغا ([نُزغا])

البطى و المتوقف = أدميكو

الشوس = بولاق

المسبوق = قاق

الجو د = يُكْرُك

واسع الخطوه = ايسي يشاع

سڪڪ = يلانکو

غير مسرج = ئاغال

السابق = بشلق

### شيء الخيل

الكميت = يوزغ

وردي = كلکونز

الابيض كله = آق بوز

الابيض اليد = يان

السمند = اوذ

رمادي = آل

الملق = جَبَر (آلا)

مخالف النقط = قُونِکور

### انبعال والحمير

الحادار = اشك

البغن = تر

الجحش = قُونق ([قُوذق])

الا بل

الناقه = اينكان	
فحل الضراب = بُنرا	
الحلوبه = ساغر ([ساغن])	
الحوله = اطغان	
السيام = اوركاج	
الزمام = بُرونداق	

الجمل = ديوا	
الحصى = انان ([اختا])	
الحق = ثُرُوم	
ايض الى الحمره = ينراق	
الوبر = جُندَا	
المقود = بُويلاغ	
الخل = اد كان	

الفنم والعنز

الحمل = قوزى	
المذع = سيشاك	
النurge = قيسير	
الجدى = أغلاقى	
التيس = تكا	
البقر = سىغر	

الفنم = قُوى (قوين)	
الحولى = ثُوقلى	
الكبش = قُوج	
الحلوبه = سغلق	
الحصى = اركاج ([اركاج])	
مدوغ = تغراوغلى	
الثور = اكُنْ	

## الباب الثاني عشر في السلاح وآلات الحرب

قبضة السيف = قلبح تتساوى  
 الحاد = يتيك  
 السكين = بمحق  
 القوس = ياي  
 النشاب = اوق  
 ديش النشاب = اوق يوكى  
 الترس = قلقان  
 العصا = اغاج  
 الجوشن = يازق

السيف = قلبح  
 خمد السيف = قلبح قابي  
 الكال = إجمار  
 الرمح = سونيكو (سُمو)  
 الوتر = كريشتى [كيريش]  
 القواق = اوق كزى  
 قوس المحرخ = جفلمار  
 الدبوس = جماق (بولاوو)  
 الخوذه = يشيق  
 الزردية = كوبا يارق

## آلات الخيل

السرج = اير  
 دفتا السرج = جيكم ([چليم])  
 الفطراف = درکى  
 الثغر = قيوشقن

الاله؟ = يُسَنام  
 سداد السرج = قايش  
 محدتا [محدة] السرج = ايريم  
 المعرفه والمخازين = ايريا بىنى

سيرالرکاب = أزنکو قاییشى	الرکاب = اوزانکو
الافسار = يُولاق [يولاد]	الجل = يابنى
الحزام = قُلان	اللغام = اوذكان
المقرمه = قبجي	العنان = ترکين

### ﴿ الباب الثالث عشر في السابع والوحوش ﴾

البير والنمر = قيلان	السبع = ارسلان
الضبع = آرزو	الذئب = قودت
الهزير = ۋونكۇز	الدب = آيغۇز
القرد = بيجىن	الفيل = يفان
	الكلب = ايت

ومن اسماء الكلب كلب الصيد (يت) [آواتى] ، (ولا) ، (اجنان = شيء الطائر) ، (اوغان [ اوذغان ] = السابق ) ، (قرغان = الحافر ) ، (طيان = سلوق ) ، ( فدنج = كلب الحائط ) . فهذه سبعة اسماء .

الثعب = تلکو	السنور = جاتك
الفنك = قرسق	السنحاب = قېنەپ
الدلق = سغسار	السمور = كېش
الوشق = أوشك	القاقم = آش

الغرال = ايوُق (كِيك)	ابن هرس = تَرَان
كَبَشُ الجَبَلِ = انْفَا ([اينفا])	جَارُ الْوَحْشِ = قُولَان
الارنب = قُوبَانِ (طفشقان)	الوَعْلُ = اغْرَاق

### ـ حِجَّةُ الْبَابِ الرَّابِعُ عَشَرُ فِي الطَّيْوَدِ ـ

صَيْرُ الصَّيْدِ = أَوْلَا قَوْشِي	الطَّيْرُ = قَوش
مَلِكُ الْبَزَّةِ = سُنْقُرُ	نَوْعٌ مِنَ الْجَوَارِحِ = طُفُرُل
ذَكْرُ الْبَازِ = جِهَنْ	الْبَازِي = جَبَرِي (قارِجَفَى)
الْعَقَابُ = قَرَا قَوش	الْشَّاهِينُ = لَاجِين
النَّسَرُ = كَرْكَاسُ	بَاشْقُ = قِرْغُو
الْحَدَأَهُ = تُولُوكَاجِ	أَكْلُ الْمِيَتِهِ = اش
	الْكَرَكِي = ثُورَنا

### ـ بَنَاثُ الطَّيْوَدِ ـ

الظَّاهِرُوجُ = جِيك ([چيل])	الْقَبِيجُ = أَوْلَادُ
الْعَصْفُورُ = سَرْجَا (قوشقاچ، چېڭىق)	
الْأَزَاغُ = قَزْغُونُ	الْفَرَابُ = قَرْغَا

زدزور = سِغْرِ جَق  
هزار = سِيدَوَاج [سِنْدَوَاج]  
البوم = اوكي (سازُوقوش)  
الفرخ = يَاوْرِي

العُقْنَق = سِفْسِيغَان  
دبسي = سِيدَلَاج  
هدهد = ابُوك  
الدجاج = دَاقْوَق

## — طير الماء —

البط والاوْز = فَاز

طير الماء الابيض = قُفُو  
الغرنوق = قُوقُو

## — من اعضائِها —

الجناح = قَانِد  
العش = أُويَا

المنقار = غُشِيق (عُشَّغ)  
الريش = يُوكِ

## — الباب الخامس عشر في اختلاف الاصوات —

الصغير = صَقِير مَاق  
صوت الصدى = تِيغْرِلَق  
ثغاء البقر والنفم = متَكْرِرْ امْق  
خرير الماء = سُو جَاغْلَق

الصوت = اوْن  
صوت عال = جا قِرْمَاق  
رغاء الجمل = بُورْلَامَق [بُوزْلَامَق]  
نباح الكلب = اُورْمَاك

## ﴿الباب السادس عشر في الحشر والهوام﴾

الورك = كلشن	الضب = سوسهاد
سام ابرص = يلائق	القند = كربى
الحية = ييلان	العقرب = جيان
اليربع = كلنكو	الافعى = سراغان
الفار البرى = يلمان	القار = سجفان
النمل = سرنجا	العنكبوت = أورنجوك
الصيآن = سيركا	القمل = بيت
الدود = قورت	البرغوث = بركا
القرقس = أوئيز	الزنبود = ارى
القرا ([الفراس]) = كلابك	البق = جيبين

## ﴿الباب السابع عشر في الارضين وما يتعلق بها﴾

ارض وطئه = يازى	الارض = يير
التل = تيز	الصحراء = يابان
مرتفع وعال = تبا	العقبه = تيك
الحدور = ايتشين ([اينش])	الصمود = قيراغش

الفرسخ = اغاج	الطريق = يول
قلة الجبل = تاغ باشى	الجبل = تاغ
الرمل = قوم	الصخر = تاش
الغبار = توز	التراب = تراق
الطين = بلحق	المدر = كساك
الاسيان = قراالمجق	طين الرأس = باش بلحق

### — المعدن —

الفضه = كشن	الذهب = آلتون
المس = بقر	الصفر والشه = توج
الاسرب = قرا فُرْشُن	الرصاص = قُرْشُن
الزئبق = كُوناسو	الحديد = تمر
الفيروفزج = جاش	اللشم = قاش
النفط = بير ( [ يير ] ) يانغي	الملح = طوز

### — الباب الثامن عشر في الابنية —

الاساس = أول	البناء = يأفع
--------------	---------------

النهاية والعمل = ايل	الحائط = توار (تام)
الحصن وال سور = كُربان	الكُودة والولايه = النُّس (*)
الماء وازاء و درب السور = قيما	البرج = كُرت
دار الملك وحشه = أردو	القلده = تورا
الحله = توراغ	القرية والبلد = كنت
المقام = اردن [اورون]	السوق = أجر
المصيف = ياي لاغ	المنتي = قيش لاغ
الحبس = ثوناٹ	الحاتام = ايسي سو
المقبره = سن لاغ	القبر = سين
الحجره = قرماد	البيت = او
صدر البيت = او تيبي	آثاث انيت = او تيركي (*)
السقف = او كوكا-سي	آخر البيت = او صنغي
الايوان = ياجن	الفطاء = او او دوكى (*)
السطح = تام	روزنه = ثونكُوك
الباب = قبغ	المizarب = أولوق
طرنوب (*) الباب = سوياك	العتبه = ايشيك
الغلق = توزاق	المفتاح = آجُهو
اصطبل = آتلق	القفل = يوزاق
سر بضم الفم = آغل	المخلف = اخر

خضر نضر = ياشيل	موقع خراب = يقوق
روضه ومرعى = أتلاغ	مزروعه = اكن لغ
الحرکاه = قرا او	الحیمه = جاتر
ثوب الحرکاه = اوزما	الموقد = اوتانغ
الطلاله على ثلات خشبات = تکما	وتد الحیمه = غازق

### الباب التاسع عشر في المياه وما يقاربها

الماء الجارى = اقاد سو	الماء = سو (سوف)
الماء الملح = اجینغ سو	ماء طيب = ساغ سو
عين الماء - سوپوكوز ([كوزى])	القنطره = كوررو
حوالى العين = يولاق	العين الجاريه = ارماق
الجزيره = آدغ	البحر = تشكز
الموج = قوم	الساحل = قيغ

### حيوان الماء

السرطان = نکج	الصفدع = قورباقا
سمك صفار = اوشق باليق	السمك = باليق
الدر = اردن ([آزدان])	العلق = سئورجي

الخوض = كوك ([كول])	الأولئ = ينجو
الدلو = قوا	البئر = قيوغ [فيغ]
ماء بارد = صاوق سو	ماء حار = ايسي سو
الفاتر = يليلك سو	ماء مغل = قيناد سو
	المثلجه = بوزلُق

### الباب العشرون في الاشجار و النبات

الخطه = بوغداي	الفله = اشلق
الشعير = اربا	السنبله = بقداي بشى
الدخن = ترغ	التبن = كاوك
العدس = مرجمك	الجاورس = قزل ترغ
الخطبه = بوي	الارز = تنغان

### البزوره [البزور]

بذر البطيخ = وون أرغ	البذر = أورغ (أرغن)
خردل = قيعجي	السمسم = كنجي
الثوم = سرمساق	البصل = سغان

### الرياحين ←→

لينوفر ([نيلوفر]) = طَمْغَوْنَ  
الورد = جِجَاجَك

### البعوا ←→

البقل = سِرْغَن	الجزر = كُشَر
الكنزبره = كِشِيج	الكراث = كُورْدَا

### نبات البر ←→

الخطب = أودُن	المتشيش الرطب = ياش
الفصن = بوتاق	الرطب = يونجعا
قشر الخشب = قاب	الورق = يبرغاق
القصب = قيش	الطرفاء = المِلْفُن
الدخله = قِشلاَغ	الكرم = اوْزِم انْجَي
الحصرم = قُورَنْق	العنب = اوْزوم
السفرجل = ايوا	انزيب = تور وَأَذْم
الخوخ = يولول [ثولوك] ارك	الاجاص = قرا ادوك
الكمثرى = ارممت	المشمش = ساروغ ارك

الجوف = قوز	التفاح = الما
الغيرة = يكدا	اللوز = بیان
	البندق = سوار فوزی

### bab al-hadī و العشرون في اسماء و ما يتعلق بها

النَّاك = افزان	السَّماء = كوك
النَّجم = ميلدُوز	البرج = أوکال
قوس قزح = كوك يولي	ال مجره = كوك يولي
المَرْبَط = كون بطغوني	الشرق = كوز دغدي

### اسماء البروج

الثور = أكْر	الحمل = قوزى
السرطان = نكج	الجوزاء = قوز
السَّيْلَه = بغدادى بشى	الاسد = ارسلان
العقرب = جيان	الميزان = ترازو
الجدى = أعلاقت	القوس = يا
الحوت = ليق	الدلو = كوناك ([كُوْتاَر])
القضب = عمر نازق	الثريا = اولكر

الفرقداز = اق ايفر	بنات تعش = تكزيتكان
الغيم = يولون (بولوت)	كوكب الصبح = جيلبان
الوفر = هار	الفيث = يغمر
الهواء = يل	الثلج = بوز
	البخار = بو

## الباب الثاني والعشرون في الازمنة

الحين = أوزا	الوقت = أوى
الشهر = اي	السنن = سيل
الصيف = ياي	الربيع = ياز
الخريف = كوز	الشتاء = قيش
النيروز = ينكى كون	العيد = بيرام
اليوم الحاضر = بوكون	اليوم = كون
الغداه = إرتا	الصبح = طاز
الظهر = أويلا	الضحى = قشنق
العشاء = اخشم	المصر = إركند
الليل = ثون	العتمه = يتسنخ
غدا = يارف	امس = دون

بعد غد = اينه كون (.)	اول امس = اسرايى كون
يوم مغيم = تومانغ لوغ كون	يوم صاف = يادق كون
يوم بارد = مُسوق كون	يوم حار = ايسيك كون
نصف الليل = تون بوجوق	يوم معتدل = اميل كون
الليل = بوتونلا	آخر الليل = تون سونكى
ليلة امس = تون قونلا	ليلة غد = يارن تونلا
ليل مقمر = ايديك تونلا	ليل مظلم = قرانكى تونلا

### فصل في التاريخ

اعلم ان تاريخ الترك كان يورخ بان تجعل كل سنة باسم دابة بما سند كرهلك الى ان تمضي اثنا [اثنا] عشر [عشرة] سنة باسم اثنا عشر [اثنتي عشرة] دابة . مثلاه اذا ولد مولد قيل ولد في سنة الدابة الفلانية فاذا وصل عمره في الاخير اليها كمل اثنا عشر سنة . ثم كذلك .

في كتاب «طبائع الحيوان» الذي صنفه «شرف الزمان الطيب المرزوقي» وذكر فيه نواحي الصين وصاحب الترك الى السلطان محمود في سنة ثمان عشرة واربع مائة كتب تاريخها وذلك في الشهر الخامس من سنة الفار وذكر ترتيب السنين والحيوانات على هذا النسق

سنة البقر = سغنان ييلى

سنة الارنب = طفسهـان يـيلـي

سنة الحـيـه = يـيلـان يـيلـي

سنة الغـمـمـ = قـويـن يـيلـي

سنة الدجاج = تـفـوق يـيلـي

سنة الحـنـزـير = توـنـكـز يـيلـي

سنة التـنـ = بـادـس يـيلـي

سنة السـمـكـ = بالـقـ يـيلـي

سنة الفـرسـ = اـتـ يـيلـي

سنة القرـدـ = بيـجـين يـيلـي

سنة الكلـبـ = ايـتـ يـيلـي

وكثيراً ما تـرى في تـقاـوـيمـ مـلـوكـ التـرـكـ هـذـاـ خـاصـةـ تـارـيخـ هـذـهـ الدـولـةـ  
الـمـغـولـيـةـ الـقـاهـرـةـ فـاـتـهمـ يـورـخـونـ بـهـذـاـ تـارـيخـ نـاقـلـيـهـ عـنـ تـوارـيخـ الـايـنـ وـكتـبـهـ  
الـقـديـعـةـ .

### الـبابـ الثـالـثـ وـالـعـشـرونـ فـيـ الـحـسـابـ وـالـعـدـودـ وـالـوزـنـ

اثـنـانـ = ايـكـيـ

ارـبـعـهـ = توـرـتـ

سـتـهـ = الـتـيـ

ثـمـانـهـ = سـكـنـ

عـشـرـهـ = اوـنـ

احـدـ = يـيرـ

ثـلـثـهـ = اوـجـ

خـمـسـهـ = بـيشـ

سـبـعـهـ = يـتـيـ

تـسـعـهـ = تـقوـذـ

وـعـلـىـ هـذـاـ يـقـدـمـ الاـ كـثـرـ عـلـىـ الـاـقـلـ مـثـالـهـ

ثـلـثـهـ عـشـرـ = اوـنـ اوـجـ

عـشـرونـ = يـكـرـمـيـ

احـدـ عـشـرـ = اوـنـ يـيرـ

تـسـعـهـ عـشـرـ = اوـنـ تـقـزـ

اثنان وعشرون = يكروز	احد وعشرون = يكرمى بير
اربعون = قرق	ثلاثون = أتوز
ستون = التمش	خمسون = إيليك
ثمانون = سكسان	سبعون = يتش
· مائة = يوز	تسعون = تقسان
ثلاثمائة = اوچ يوز	مائتان = ايكي يوز
الف = مينك	اربع مائة = تورت يوز
ثلثة الف [آلاف] = اوچ مينك	الفان = ايكي مينك
	الف الف = مينك مينك

وهم يستعملون شبيهاً بالعربية اذا قلت الاول و الثاني معرفةً او معهوداً  
نوناً وجياً فيقولون

الثاني = ايكنجي	الاول = بيرنجي
	الثالث = اوجنجي

وقد تمحض الياء الاخيرة اختصاراً فيقال

الخامس = يشنج	الرابع = تورتنج
الفيتز = سوشو	المن = باغان

• الباب الرابع والعشرون في اسماء شذت عن الابواب لمبايتها •

• ايها وها هي مقفاة بالتركية لالعربية •

• الهمزة المفتوحة •

الطار؟ = أجلا	المفتوح = أجي
زاد الطريق = آزق	القليل = آز
النهاية = آندك	الناقص = آغلان
مهما وحاضر = آنوق	البعين والخلف = اند
غير وايضاً = ايرق	المالك = آيرق

• الهمزة المضومة •

الدين = اوتنج	البوسه = اووش
الروشه = اورنج	المشبه للشيء = أخشارغو
الوسط = اورتا	العاريه والامانه = اورنجاچ
الحال والفراسه = ائنخ	الدعا = اووزون
المدح = اوکدى	الديه والقصاص = اوج
النصيب = اولمش [أولشن]	الفهم والخاطر = أول ([وك])
شيء موزون = اوكپولوك	القدر والهندازه = ا بجك
	المستقيم = اونكا

### الهمزة المكسورة

البعيد = ايراق	الشربه = ايجكو
الاسف = ايسر	الكافيل = ارغا
القضاء والقدر = ايق	البلاء والخنه = اغينا (*)
الشغل = ايش	الاثر على الارض = ايز
	العالى = ايديز

### الباء المفتوحة

النقش = بذير	الحكم = برك
المغمس في الماء = بتق	الخبر المكتوم = بثود

### الباء المضمومة

السحر = بوكي	القرص = بورج
--------------	--------------

### الباء المكسورة

المقهوع = بمحق	الصحيح = بتون
الوفا = بيكل	الخاطره = بمحفتش

الناء المفتوحة →

الختار = تلو	قدر القامة = تنك
الشهاده = تنوّع	الشهاده = تبا

الناء المضمومة →

المدبر = ثوري	المنفعه = ثسو
الزوج والجفت = ثقي	الرؤيا والحلم = ثوش

الناء المكسورة →

نظم المؤلؤ وغيره = نيريك [تزييك]	العرض = تيلداع
	المراد = تيلاك

الجيم المفتوحة - إلى آخر المروف - →

النياحه = جرّكُو	اضغاث الحلم = جبُور
الشراب = سِقْيَه	زمان قليل = جِيجَا
الحكايه = سُرْطاك	الشتمه = سُوكُش
ثفل الشيء = سورندا	الكلام = سُوز

الذاب = سرلش [ سرلش ]	صافى = سُوزوك
المكسور = سينق	المصاره = سَقندو
خارج الشىء = طشنوق	الاستجاء = طشق
الكب = قزغانچى	الداغ = تَنْفَا
الفارغ = ثورير	موج الطرف = فِيقى
القليل = قَت [ قيت ]	قادغ الوسط = تقوس ( )
العبرة والبكا = كرنبجى	سياقـةـاـلـحـدـيـث = سوزـونـىـ
الذخـيرـهـ =ـ كـوفـساـ (ـ كـوـنـاسـونـ )	الضـحـكـ =ـ كـلـكـوـ
الماـجـزـ =ـ يـيرـغـرـ	الـمـثـلـ =ـ منـكـزـكـ
الـخـطـاءـ =ـ يـقـامـغـ	الـخـاطـطـ =ـ يـغاـ
الـجـانـبـ =ـ يـيـكـاـ (ـ يـيـكـاـ )	الـفـداءـ وـالـحـوضـ =ـ يـولـوغـ

تمّ القسم الثاني من الكتاب في اللغة التركية والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وآلـهـ الطـيـيـنـ الطـاهـرـيـنـ وـسـلـمـ .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القسم الثالث من اصل الكتاب في اللغة المغولية مبوباً و متفق بحسب  
نحوى الاسهل مشتمل على خمسة وعشرين باباً يخللها فصول .

- |                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ا في اسماء الله تعالى و نحو ذلك | ب في الافعال الماضيه        |
| ج في فصول الاستعمال والتصريف    | د في الادوات والمحروف       |
| ه في الاسماء المتضاده           | و في خلق اعضاء الانسان      |
| ز في القراءات و نحوه            | ذ في الاوقات و ظرف الزمان   |
| ط في الفلك والملويات            | ى في فصول السنه             |
| ياء في الارضين والبحار          | ياء في البلاد و الامكنه     |
| ياء في المأكل والمشارب          | يد في الشجر و الفواكه       |
| ياء في اسماء الحبوب             | يو في الفرش والاثاث والآلات |
| ياء في الثياب والحلبي والمعادن  | ياء في الانوان والاصباغ     |
| ياء في اسماء الدواب والحيوانات  | ك في السلاح و آلاته         |
| كاء في العلل والعيوب            | كب في اسماء الطيور والجوارح |
| كج في اسماء الصناع              | كده في الحساب والعدد        |
| كـهـ في اسماء شاذة عن الابواب.  |                             |

الباب الاول في اسم الله تعالى ورسوله ومحو ذلك

النبي عليه السلام = الجى تنغرى	الله = تنغرى
الثواب = هرو ([هُرُوز])	القرآن = بجك (يرلينغ)
الراهد = كمن سنكري	الخط = بجك
النصارى = دكاوون	مسلمون = سر صاوزن ([سَرْ طَاؤُلْ])

الباب الثاني في الافعال الماضية مقفأة الاوائل

حقيقة استعمال الماضي اذ يلحق على اصول كل فعل باءً و الفاء فيما  
علامة الماضي .

وهذا سرد الافعال مقفأة يتلو كل حرف من فعل اقرب الحروف اليه .

ابتل = توربا . مثله (توتياز با)	ابصر = أوجبا
اجتهد = جبایا ([صاین با])	اتهم = سیربا
احب = طلبَا	احترق = ٿولبا
اخذ وقبض = أبایا	احدّ = ڪِرُوبَا (قو وجابا)
ارتعد = مكتکبا ([کلتکبا])	اراد وطاب = کورکبا
اسرج = امال طُغُوا با	استراح = آمُوبا ([آمر با])

استجي = هيجبا	اسرع = قوردى ايليا ([كوردى لبا])
استوى = يلبا	استخبر = هاصُبَا
اصطاد = آبلبا	اشترى = نُظْلِجاً
اعطى = اكسو ([اوْكَا])	اصاب = نوبا
افكر = سينكيبا ([ستكبا])	أغلق = هئيوبا
اكل = ايديبا	اقلب = هر لبا ([هز جلا])
الجم = قطعوبا	اكرم = طهيلدى با (كوس با)
الصق = با ولدو با	ال نقط = تَكْوْبا
انتبه = مولطا ([بوصلبا])	امر والزم = اولا
انقطع = اصلبا ([حتكبا])	انكسر = قُبْلَا
انجز و بت = بوتها ([يوها])	انقص و ضيع = جب خبا ([چاب چبا])
باع = قطلبا ([قودال با])	انبسط = دُبْسِبا
انتفح = كهبا	الشق = قاغلبا
بق = بي با	باس = اوچبا
بغض و اكره = قوبا ([قربا])	برد = جولبا ([جو سبا])
تاب = كسيبا	بكى = اوبلبا
تقدم = ايربا ([او بربا])	ترك = طلبا ([طالبا])
توعج = ابدوبا (ابجي با)	تأخر = قولتى با

تعب = يَادِبَا	تعلم = سُورْجَا ([سُورْبَا])
تعاون = اِيغْلِبَا ([اِيغْلِبَا])	تعوج = مُسْرِبِلِبَا
تكلم = اُولِبَا	تقلب = اِرْحُولِبَا ([اِرْجُولِبَا])
جاء = اِيرِبَا	ثقب = نُكْثِبَا
جامع = اوْقِبَا	جاف = هُوْجِبَا
جفل = اُرْكِبَا	جحد = مُوْجِبَا ([بُوْجِبَا])
حاك = نِيكِبَا	جمع = مُغْلِبَا
حسب وظن = سِيتِكِبَا	حرد = قَاغِبَا ([قَاغِلِبَا])
حفر = يَربَا	حط = طُلِبَا ([طَالِبَا])
حلث = ماجِبَا	حفظ = آئِزِبَا
حلق = كُرْغِبَا	حلف = آندُغِبَا
حمل = اُجِبَا	حمى = قَلاَوْونِبِلِبَا ([فَلَادُوزِبِلِبَا])
خطاط = قُطْنِبَا ([هِيَبَا])	خاف = اُبِيَا ([آيَا])
خبا = اُسْرِبَا	خاصم = كُلْرَدِبَا
خرب = اَيِدِبَا ([ابِدِبَا])	خبز = جُعْرِبَا
خرج = يُرجِبَا ([قارِبَا])	خرق = اِيلِبَا
خططا = يَابُوبَا	خسر = قُورْكِبَا ([قَوْرِبَا])
خلع = عُرْغِبَا ([عرِبَا])	خلط = دُونْغُطِبَا ([دَوْزِغَا])

دار = يَنْهِيَّا	داوى = قُدْبَا
داس = جُجْكُبَا	دف = قَلَوْن طَا
دق وضرب = دُلَّبَا	ذاب = كِيسْبَا
ذبح = إِلَبَا	ذكر = تُورْتَبَا
رجح = أُسْغَلَبَا	ربى = يَجْبَا ([يَجْبَا])
رحمل = قُوبَا	رحم = جَلَبَارْبَا
رجع = قَارِيَبَا	رد = بُعْنِيَّا
رفع = يَزْبُكْبَا ([أَدْكَا])	دفع = يُوجْجَا ([يُوجْجَا])
رمي = قَرْبَا ([قَرْبَوْبَا])	زدع = تَارِبَا
زعق = قِيلَبَا	سأل = هَسْخَبَا ([هَسْخَبَا])
ساوى = غُوبَا	سيق = قُرْبَا
سبح = أَيْنِبَا ([أَيْنِبَا])	سخر = أَرْغَدَبَا
سد = هَبِيَا ([هَبِيَا])	سرق = قُنْلَبَا ([قُنْلَبَا])
سرتح = صَامِبَا ([صَامِبَا])	سل = قُنْبَا
سكت = صَمِبَا ([صَمِبَا])	سمع = صُرْلَصَبَا ([صُونَصَبَا])
سمن = بُرْلَغَبَا ([تَرْغَلَبَا])	سوئي = جَاسِبَا
شبر = قُوهَا كُبَا	شم = صوْكَبَا
شد = هَيَابَا	شرب = أُوبَا

شکر = هَبْرَبَا	شكا = چابا
صار = بُنْبَا	شوى = شيربا
صبر = باي با	صب = طسو با
صدم ([صف]) = چِرْكَلْبَا ([جر كلبَا])	صدق = جُبْ كبا
ضرب = دلت با (١)	ضحك = إيتبا ([أنيبا])
طحن = طاطا ([طا طبا])	طار = تيسُبَا
طرق بالمطرقة = دُلتبا	طرد = تاوبا
طلع = قِرْبَا	طعن = قُطْغَا
عائق = بَرْبَا ([تبر لدبَا])	طلب = قُوي با
عثر = بد رجى إينبا	عبر = قاطُلْبَا
عرف = مِيدَبَا	عدا = كُو با
علم وفهم = سُرَبَا	صر = أُمْجَكِي با
عسس = اندوسِبا	عض = جاو با
عمل = كُبا	علق = الْكَبا
خاص = سُعَيْبا ([بغتبا])	علم علامه = تَمْغَهَ كبا
غسل = أو غبا	غزل = إينبا
غلب = أون غبا	غضب = قاغبا
غلط = بَنْدُبَا ([مرتبَا])	على = بُلْغَا

(١) ضر = اولوجكبا . ضيع = جب جبا ) فعللى بالكتز مطبوع عند مواد ( المصححة )



مد = ططابا	مات = اوکبا
مسح = اُرجى با ([آرجا])	منح = نادم با
مضغ - چاخلم با ([جاجلم با])	مشی = يرجبا
نام = مونطببا ([کيتبا])	نادی = قيلابا
نس = ارکلم با	ندم = داران نابلبا ([دارن قلبا])
نفح ([نعم]) = جوگبا	نسی = بُوطبا ([مرطبا])
نفح = دارُوبا	نزل = بوبا
نقش = چيلبا	نفر = قطفربا
نهب = دُولبا	نقد = ايلبا
وسع = سُربا	نقص = دُوطبا
وقع = أنبَا	وزن = ططا ([طااطبا])
ولد = بُربا ([تربا])	وصل وبلغ = كُربا
هلك = ماوبلبا	وقف = باي جا ([باي با])
هدى وبرى = جُكُرْبا	هدد = آيولما
	هرب = هُرْغا

### bab al-thalath fi al-mustaqbel wama ba'duh

قد عرفت كيفية الفعل الماضي وعلامته. وأما المستقبل وما يأتي بعده من تصريف الأفعال فسيسر بك إن شاء الله تعالى.

اعلم ان علامة الفعل المستقبل ان تمحى علامتي المضى اللتين هما الياء  
والالف وتتحمل عوضيهما مهماً مضومة وواواً. مثاله

يضرب = دُلْتَمُو	ضرب = دلتبا
يرسل = المُو	ارسل = إلبا
يأكل = آيدُمو	أكل = ايدبا

وقد يجعل بعضهم عوض الوااء ياء مكسورةً ماقبلها كقولك

يشى = يُرجى	مشى = يرجا
يسع = قطلى	باع = قطليا

والمثال الاول اشهر استعمالاً وادور مقالاً.

وعلامة المصدر زيادة كاف مضومة وواو على حروف الاصل فتقول

ضرب = دلتبا	يضرب = دُلْتَمُو	الضرب = دُلْتَكُو
اخذ = ابيا	يأخذ = ابو	الأخذ = ابكو

وقد يجعلون عوض الكاف المفخمة غيناً لقرب مجرجهما فيقولون في الضرب  
والأخذ ( دُلْتَغُو، آبَغُو ) . وكان الفين هاهنا مبدلة من الكاف المفخمة لقرب  
مجرجهما فان في المسان التركى كثير امثلة ذلك .

واما الامر فحقيقة انه يقوى ([ان تقر]) اصول حروف الفعل على حالها من غير زيادة

كقولك ضرب ( دلت ) ، خذ ( اب ) ، امش ( يرجى ) ، تعال ( ايرا ) ،  
وعليه فقس .

واما اسم الفاعل فعلامته زيادة جيم مكسورة وياه باخر اصول حروف  
ال فعل مثاله

القائم = بو صحبي	قام = بوصبا
اكل = ايرجى ( [ايدجى] )	
كتب = بتكمبا ( هجا )	
خدم = كلتبا ( [كليبا] )	

وقد تستعمل علامة لاسم الفاعل شبيها كقولك هو ضرب لاسم فاعل  
على الحقيقة غير مضمومة وراؤ كقولك الضارب ( دلتنو ) . وليس باصل .

واما اسم المفعول فعلامته ا تزيد على حرف ا سل الامل ميناً مفتوحة  
وراءً . مثاله نعش ( جيلا ) ، المنقوش ( جيامُر ) ، المضروب ( ذلَّمُر ) .

وقد يستعمل فريق منهم عوضاً عن ذلك ما ( [ كافا ] ) يجعله يعني ضرب  
كقولك المضروب ( دلت كش ) ، المأخذ ( ابادكش ) .

- فصل يشتمل على امثلة منبهة على -

- موضع الضمائر والتصريف -

نحن = با [نا] وبيدا ([بيداناي])	نا = بي
---------------------------------	---------

اتم = طا	انت = جي
هو = اتا ([آنای])	هم = تدا
لك = چي	لى = نامي ([نمای])
لهم = تدى ([تدانای])	نا = بدی ([بدانای])

### وقياس الافعال المضركذى

ضربنا = نادلتبنا	ضربت = بي دلتبا
ضربتم = طادلتبنا	ضربت = جي دلتبا

### وكذى في الافعال المستقبل

اضرب = نادلتمو (بيد ادلتمو)	اضرب = بي دلتمو
تضربون = طادلتمو	تضرب = جي دلتمو

لاتضرب = او لادلت	اضرب = دلت
ما يضرب = اي سادلتمو	ما ضرب = اي سادلتبنا

### وكذى تقول في الضمائر

ضربه = حي دلتبنا	ضربني = مني دلتبنا
ضربيهم = تدلي دلتبنا	ضربيها = بدني دلتبنا

ضربك = حمي ([جني]) دلتبنا

## و لذى قياس الضمائر الاسمية

فرسنا = بامرى (بدنى صرى)

فرسكم = طانى صرى

فرسهم = تدنى صرى

عندنا = ماندر

عندكم = طاندر

فرسى = منى ثمرى

فرسك = جنى صرى

فرسه = اتنى صرى

عندى = نادر

عندك = جى نادر

عندهم = تُدا نادر

## وفي قياس الضمائر الحرفية

مني = نادجا

منك = جى ناجا

منهم = تداناجا

من = اجا

منا = مانا جا

منكم = طانا جا

## ـ فصل ـ

علامة الجمع ان تزيد على الاسم المنفرد تاءً كقولك

الافراس = صريت

الرجال = كنت

السلاكين = كتفات

الفرس = صرى

الرجل = كمن

السكن = كتفا

## فصل

التصغيران تزيد على الاسم المصغر غينا مفتوحةً ونوناً. مثاله

السويف = الدُوْغَن		السيف = الدُوْ
الفريس = مُرَى غَنَّ		القرس = مرى

## فصل

فصل

لفظة (أوكى) بضم الالف واسكان الواو وفتحة الكاف المفخمة بمعنى دالى للسلب والنفي . مثاله

انا بلا امرأة = في امه اوكي

انا بلاسيف = في الدو اوكي

انا بلا فرس = بي مرى اوكي  
 انا بلا سكين = بي كتغا اوكي

### — فصل —

افعل للهفاظة والمبالغة تنوب عنها لفظة ( طوبجا ) ([طونجا]). مثاله

القوى = طوبجا باطو	القوى = باطو
الاطول = طوبجا ارتو	الطول = ارتو
الاقصر = طوبجا هوفر	القصير = هوفر

### — باب ارابع في الادوات والحرروف مقفاة —

انت = جي	انا = بي
اين = قاني ([قنا])	اتم = طا
اي ونم = چا	الي = قادم
آخر = ٿوينابي ([قوينه])	اول = آوزدا
الذى = ٿركى	آخر وغيره = باصا
ايش = يان	اي = آلي
يin = دُوسرا	بس = بوی ([بولي])

بِمْ = كَيْدُونَا	بعض = أَجْكُنْ
ثَمَّ = شَنْدَا	تحت = دُورَا
حَتِّ = اوْطُسو	حذاه و مقابل = يِسْرَكُو
ذَكَّ = تَرا	جَيْرَ و نَعْمَ = چا
عَنْدَه = نَادُور	شَى = يان
فِي = ثُر	عَلَى = دِيرَا
كِمْ = كَيْدُون	قط = أَوْلَا
كِيفَ = يَأْسِرْ ( [يَعَارْ] )	كَلْ = بُكْنَدَه
لِيسَ = أُوكِي	لَا = أَوْلَا
لَمْ = يَكْنَ	لَاثِي = هُبِي
لَهْ = تو .. ( [آتَاهِي] )	لَى = نَاعِي
لَكْمَ = تَدَانِيَيْ ( [تَدَنَى] )	لَكْ = بَجَنِي
جَ = جَ	ما = ايسَا
مَتِّي = كَلِي	مَنْ = كَنْ
مَثَلْ = تَيْمِي	مع و عند = نادر
خَنْ = يِيدَا	مره و تاره = تا
و سَطْ = دُنْدَا	نعم = يِيو
هَكْذِي = يَقْنُحِي	وحدة = قَقْتَجَرَ

هنا = آند

هم = ئدا

يسار = جۇن

هذا = إانا

هو = ئىرا

يمين = يِران ([بران])

## ~~باب الخامس في ذكر الأسماء واصنادها~~

الجبن = چىتىكىر ([جىپر])

الخائن = امىرىغ

الغلام (العبد) = كىتلەجى (بوان)

الثيب = إامە

الحار = قلاوون

الرقيق = نەكىن ([نەكن])

الخفيف = كۈنكىن

الكسلان = بىلەن

العتيق = قۇچەن ([قوچىن])

العدل = ياسا ([ياسا])

الم Hazel (المزاح) = نادم

الشاهد = كېرىجى

القيح = ماۋىبى ([ماوو])

الأنس = كۈمنت ([كىنىت])

الامين = صايىن

الامير = نوبىن

البكر = او كېن

البارد = جۇن

الشخين = جۇجان

الثقيل = كۈندۈ

الجلد = با تو

الجديد = سىنى ([شنى])

الجور = كېرىبا

الجد = أۇئىن

الحاكم (القاضى) = يېرۇغۇرى

الحسن = قۇها

الكال = موليان	الحاد = إرحا ([ارجا])
الميت = أوكيا ([اكبا])	الحي = أميدُو
الحامض = قيسون (فاثشون)	الحلو = إمططا ([امططو])
التجبه = كيري	الحبيه = هيجمي
المقصور = اوغمر	الخام = بيز
الخارج = قوربا	الداخل = اوربا
الاثني = كون (إما)	الذكر = أره
الابله = قاني	الذكري = جچن
المرأه = امه	الرجل = كمن ([كون])
النساء = أمر	الرجال = حران
العطشان = اند صحبي	الريان = أوبجي
النالي = يركا	الرخيص = كلبر
الكميل = او تا كن	الرضيع = كون
اليبوسه = قوصن ([قوسون])	الرطوبه = تو تيان ([تونيان])
النقسان = دوطو ([دطفو])	الزياده = هلو
البخيل = ماوف	السخي = أكلكعني ([اكلاكي])
الجاريه = سيك	الست = قاتون
العلن = داو	السر = طرلي
العبد = جلو	السيده = بوا

الجبان = چوکو	الشجاع = بهادر
الشيخ = اوتکو	الشاب = جلو ([جلاؤ])
الجائع = اکبىجى ([السکجى])	الشمعان = چاطولان
الكسلان = نشيغنا	الشارط = بېشۇن ([اولاً])
البطاله = اوپۇلاپۇ	الشُغل - اوپىلا
العجله = قۇدى	الصبر = يايچى
السهل = اوچۇص	الصبر؟ = بېرکىي
الغلام = كىتلەجى	الصاحب = آجيئو
المكسود = قۇرغۇنی ([قۇرجى])	الصحيح = دۇسۇن
الكران = كۇختىبا ([سختاجى])	الصحيى = الد ([الر])
الكذب = قۇدال	الصدق = اوئىتن
الهبوط = دۇرە	الصعود = دېرائۇطا
العجوز = امکن	الصبيه = جلو
المريض = أبىدى ([ابدم])	الصحيح البدن = آسەن
العدو = ياغى (داین)	الصديق = امرۇغ ([اصراق])
الظلمه = قاراۇون	الضوء = كرا
القصير = ھوقر	الطوبل = اوتو
الكريه = ماووبى	الطيب = صايىنى

النجس والوسم = يني  
 الباطن = نيوسجي ([بوجى])  
 الجاھل = منفق  
 المنجم = قلجي  
 الساکن = آرغل ([ادفون، الغر])  
 الخراب = اجتو لو ([اجتوبو])  
 المرض = ايدمى ([ابدم])  
 الدقيق = نارن ([نارين])  
 الصفيق = اوتنان  
 الفقير = اوُسو ([اوتو])  
 الحصر = كُلبي  
 الحزين = تَرن ماوون ([ترن ماوو])  
 الرجال = ييغان  
 الشقاء = جُوجى  
 بعيد = فولا  
 الخلف = قُويينا  
 الصغير = اوچكان  
 الضعيف = نمكَن  
 القليل = جون ([جوان])

الظاهر = اريون  
 الظاهر = صوت صبحي ([صوفصحي])  
 العالم = ميدُهو  
 العراف والكافن = يتحان (لواخ)  
 العجلان = قُردى  
 العاص = آجثو  
 العافية = أُوربي  
 العريض = ارگن  
 الغليظ = بيدن ([بيدون])  
 الغنى = باین ([بيان])  
 القسيح = كلن صاين كيني (١)  
 الفرحان = بais  
 الفادر = مُريتجي ([موريتتو])  
 الفوز والسعادة = اسقَن  
 القريب = ويرا ([اوبرا])  
 القدم = اويردا ([قوينه])  
 الكبير = ايڪا ([يكاكا])  
 القوى = باطُو  
 الكثير = اولان

(١) (( القسيح = كلن صاين كيني ))

البعض = جارُم	الكل = بُكدا
. الاحمق = بَجُو (المختو)	الكيسي = تَحَن (جِنْ [])
الكوسنج = احْكَيْنِي صَلَ (١)	اللحياني = ايكَا صَلَتَق (يَا صَلَتو [])
المعوج = موروني	المقوّم = تَبْسَن
العبد = جَلُون (بُول [])	المولى = اغا
العريان = نَجَّكَنْ	الملبوس = قِبْجا
الفادغ = بار	الملائَن = دُبُون (دِبْرَن [])
الخساده = قُور	المكب = أَسِك (آسِيغ [])
المشؤوم = ماوو	المبارك = قطْفَنُو (قطْفَنَى [])
المرّ = قاسُون	الملح = بَقْر
المجموع = قُونادى (قو نادستى [])	المبدّد = داورغا
ضدّه = الدُّرْتُوبى [با صمه ده يوق]	النخي (*) = الدُّرجى [با صمه ده يوق]
المطبوخ = بُلچى	النَّى = تَكُو
الضيق = أوْتُن	الواسع = وَرْكُن

### bab al-sadis fi dzkr a'zma'an al-insan

الشعر = هَسْنُ	الواس = تِيرَكَن (ترِيون [])
الجبن = مِيلَا (منلا [])	الدماغ = سِجلَا
(١) (الكوسنج = ايجَنْ سَلَتو [])	

الخد = ستر (نور)	
الحاجب = هُنْج صا (هينج صا)	
الانف = قبر	
الشفه = هُرْل	
الضرس = آرل (أرا)	
الرقبة = حُكْن	
الكتف = كالوم (دا لو)	
الصدر = إنْجَن (ابجن)	
البطن = كهمل	
العانة = سوراڭ	
الدبر = باغور	
القلقه = كلون	
الرئة = أُسْكُن	
الطحال = دُن	
القلب = خُرْكَا	
المصران = كَسْنُون	
الابط = صُو	
الاصبع = قُرْغان	

العين = يِندُق (ندون)	
الجفن = صُرُم صو	
الوجه = نُيور	
الفم = أَمَن	
السن = سِدُن (شدون)	
الحلقوم = قُول	
الاذن = جِنْكِن جِنْكِن	
الظهر = تِيرْغُن (نيرغن)	
الثدي = كوكا	
السرة = كي (كوي)	
الذكر = أَجْنَا	
الحر = اتِكْن	
الكبد = هِيلِكا	
الكلى = بِرُلو	
العلاق = هيلكان	
المراه = نِلس	
الخصيه = قاغون	
العضد = قَرِي	

الفخذ = قُوبَا

الساق = خَطَا

الظفر = قُرْصَن

الركبة = أَبْكَك (أَبْكَل)

اليد = قَار

### فصل منه

الشخص = كُنْبَا (كون)

العظم = ياصُن

العرق = سِرْنس

القيح = هوسن

الصوت = داوُو

الحال = ماه

البصاق = نِلْبُو

المخاط = نِيرُبُو

البول = سباش

الريح الخارج = هُونزى

الجلد = ارَاصُو (ادصون)

البدن = بِيَا

الدم = جِيُصُون

العرق = كُلَّر (كلان)

القى = بل جُبَا

الحديث؟ = كِلَكِيم (كلان)

الرمص = صُرُمْصُون

المنى = هُوْصُون

الغائط = باصُون

الواسخ = طُوسُون (كير)

### الباب السابع في القراءات والأنساب

الاَم = أَكَا

الاَخت = دُوف (دوو)

الاَب = أَجا (آجا)

الاخ = آغا

الجد = آجا آجا	الولد = كون (كيان) ([أكن])
العمه = دُو آجا	العم = اغا آجا
الزوج = أريثو ([ايريتوا])	الحال = آغا اكا
الحمو = قدم ([قادم])	الشهر = كوركان ([كركان])
القرابه = صادم	الحمة = قدم يكا ([قادم اكا])
الرفيق = ثوكر	الشريك = أرطاق
الضيف = قُتُق	الجار = كُرى

### الباب الثامن في الاوقات

الساعه = قُرمادُر	اليوم = ادر
السنن = هون	الشهر = صرا
الزمان = اورتجها ([ارتجنا])	الوقت = اوين
الليل = سوفي ([سوبي])	النهار = دُر ([ادر])
غدا = منغر	امس = طجكان
اول امس = ادحوودر ([ارجوادر])	بعد غد = جا كي
البارحة = آجيكن (اسجن)	الليله = أصخون
الضحى = منغر ياكا	الصبح = آرحا يعدر
العصر = اسخري	الظهر = ادر دل

العشاء = سُوقِي دِلِي  
نصف الليل = سُوقِي دِلِي

### ﴿ الباب التاسع في العلويات ﴾

الشمس = نَرَن ([ناران])	السماء = كُوكَا
النجم = هُودُن ([إيدن])	القمر = سَرَن ([صراء])
الثلج = جاسُن ([جاسون])	الهواء = كِي
الندى = جُنْجُون	المطر = قُرا
الرعد = تَنَكْرِي دُنْغ (١)	الوفر = جِيرصون
الغيم = أُولَت	الضباب = بُوغ
الدخان = هُنْي	البرق = تَنَكْرِي چَاكِي
المغرب = نَرَان سِبلَكُو	المشرق = نَرَن ادْغُوْغُو ([ناران قرغو])

### ﴿ الباب العاشر في الفصول ﴾

الصيف = جُون	الربيع = قَابِر
الشتاء = أُبُل	الخريف = نامر

### ﴿ الباب الحادى عشر في الارض و الامكنته ﴾

الارض = قَرْ	الجبل = اوَلا
الحجر = كُري	المدر = باز سُو

(١) معناه صوت حرد الله . كذا في الماشية . ( لمصححه )

التراب = طُوسن	الطين = شِبر
البر = جُل	الرمل = شِبر و
التل = اجْكُن اولا	الصحراء = كِهْر
الظل = سَوَاد	الطريق = ثُر ([مور])
النهر والخندق = طُطُول ([ططاول])	البحر = ناُور
الماء = أُصُون	الساقية = اجْكى طُطُول (١)
	القنطرة = كُوركا

## ﴿ الباب الثاني عشر في الابنية والمساكن ﴾

القرية = اجْكُن بلقصون	البلد = بلقصون ([بلقصون])
القلعة = قُرْغان	السود = كِيريكى
الحائط = كُوكلا	الموضع = بَحْر
الجسر والقطار = كُوكلا ([كودكا])	السفينة = هِيجفا
السقف = دِير ([ديره])	البيت = كِر
الباب = قُلنا	الدرجه = كُوكُور
القب ولهدوه = تُوكَن ([تونك])	الفلق = قَلْغا قُها
	البئر = قدوغ ([قدق])

---

(٢) اجْكُن ططاول

الباب الثالث عشر في المأكل والشرب

الزاد = كُناسون	الخبز = آتك
الدقيق = قُلير	الادام = قليداسون
العسل = بال	الاحم = ميحا
الشحم = اوْكُن	الدبس = بِكمز
الطينخ = يودان ([بودان])	الايله = سُول
القديد = قطمر ميحا ([قطرميحا])	المرقه = شيلا
الملح = طُوبوسن	السمك = جنفاًصو ([جناصون])
الزبد = طُوسن	البيض = ازرُكا
اللبن = طراغ	الدهن = طَيسُون
الحليب = سُون	الجبن = بِشлаг
الماء = اوْصون	المصل = قُرُد
	الحمر = درسون

الباب الرابع عشر في الشجر والنبات والقوا كه

الزدع = تُريان	الشجر = مُودُن
الممشى = ارك	الفاكهة = عيش ([جيشه])

التفاح = الما	الكمثرى = ادمط
العنب = اذْم	الاجاص = قرايمش ([قرارك])
الغيرة = جِكدا	الزبيب = قُرو اذْم
القصب = قَلْسُون	الجوز = ماسود ([قوز])
الخشب = مُودُون	الورق = لَا
الشوك = وَرْكَا صُون	الورد = جِچك
اقطن = بَجْنَع ([مَنْعَ])	الخيش = أَرَاسُون ([ابسون])

### bab al-khamis ashrafi al-hibob

الخطه = بُوغدا	الحبه = نِيكان
الدخن = آمُون	الشعير = برضن
الارز = طُطْرُغان	العدس = مرجمان
الذرره = يِكَا	الجسم = كنجيد

### bab al-sadis ashrafi al-iath wal-fرش والآلات

الوحل والاثاث = نِيسُون	المال = اذْوسون
اللباد = سِيسَر ([سيزر])	الزال والفرش = كِيز ([كييز])

الابريق = قطنا	الرحي = دِكْر ما ([دَكْرَمَن])
الغضاره = اينما	السطيحه = كُوكُرْ (دَكْر)
الجراب = جُلْم	الاجانه = مجون
الزقّ = طُلُون	الجوالق = هُوتَا ([هُوْطَا])
الخطب = تُكُن ([ولان])	النار = قَل ([فَال])
البمر = ثورسٌت ([رسن])	البر = هُر غل
المقدحه = جا كُور	الرماد = هُنا سول ([هَنَاسُون])
الناره = جلا	الحرّاق = هُلا
المنصب = طُوغان	الكانون = أوجُمع ([او جاغ])
القدر = قزغن	السفود = سيره ([شِيرَه])
الدلو = قُبغا	الحبل = ارغمهجي
الابرء = مجون	الخيط = هِيُطْسُول ([هِيُطْسُون])
الصنجه = تكبور	الكتستان = قريجين
البرنون = ديسون	المنّ = بظما
الميزان = تكھُور	المقصّ = قِبْجُور
اللشط = صم ([سام])	المرأة = كُزْكُو
المكحله = [او قونه مادي]	المناقاش = أسلك
السرير = ياري ([يساري])	الكري = صندلي
	المهد = الکي

## ❀ فصل من الادوات ❀

الاشنف = كيرا	الكلباتان = الزبي ([الربي])
المثقب = يُرم ([برم])	الدرفش = سِبِّكَا
المطرقة = هَلْغا	المبرد = قُورَا ([قور])
الستدان = دُوسي	المنفاخ = كُرْكَا
المنشار = كِيرُو	الكور = كِيسِبا
المسن = بَلُون ([بيلاوو])	الموسي = دُلْبِر
الطبر = سِكَا	الفأس = جَمْحُصَل
الغراء = جيسمون	الشبكة = ثُر
	الشمع = لَبَن

## ❀ الباب السابع عشر في النبات والمعادن والحلوي وغيره ❀

الثوب = بِيز	الملبوس = نيران
القبا = دِيل	القميص = كِملَكٌ
الذكه = إِلْكَه ([آلكه])	السرابيل = أَمْدُن
الحياصه = بُوسَا ([قشاق])	الذردان = قفترغان ([قيترغا])
الاطلس = طُورِغُن	المنطقه = سُوفَ ([قور])

الجِب = كِنجل ([كنجل])	البطانه = كِب
العروه = امه يوجى ([امه يوجى])	الزَّ = يُوجى ([يوجى])
الذيل = ثُرْه ماه ([قرماه])	السکم = فنجو
التاج = بقطاقي ([بختاق])	الزراقوس = مَعَله (١)
العصابه = طاطون ([طاطور])	المقنه = برتجك
الخرقه = ارجود ([ارجود])	وقاية العين = ضَرْبَجى ([صنبجي])
الجوخه = أرمكا ([نمركا])	الفرو = نِكَا ([غرسون])
الجلد = فنك سا	الكساء = كِبِير
الجورب = هيماسون	المداس = قطاسون

## - فصل -

الحرزه = يِركا	اللؤلؤ = صُبُت
الحلقه = صَوْيكَا	المخنقه = آزْ كَا
الخاتم = قَرْبَجى	الخلحال = إِلكِبت
السواد = بنو	القص = نِياو ([نيدو])
الفضه = مُمو	الذهب = الطُّن
الصفر = جُز ([جيـز])	الحديد = دَمْر ([تمـر])
الريـق = ونيـسون ([كونـيـاصـون])	الرصاص = قُرَـغـلـجـى

(٤) (( الزراقوش = مـفـلا ))

### الباب الثامن عشر في الالوان

الاحمر = هلام ([هولان])

الاصفر = شيرا

الابيض = جَفَن

الاسود = قرا

الاخضر = كُوكا

### الباب التاسع عشر في الدواب والوحش والحشر

الفرس = مُرِى

الحمار = أوجلكا ([ايچكا])

الجمل = عَمَّه

الذنب = سُبُول ([سول])

الغنم = قون

الحصان = آچوغا ([آچرغَا])

المهر = إِيرو

العجل = طُغل

الحمل = بَقَا

السبع = ارسلان

الذئب = جنا ([جنا])

الغزال = كُرسن ([جران])

الدواب = آذن

البغل = لُوصا ([فتر])

البقر = أكزن

الحافر = تَر

القرن = آسبر

العنز = ريمان

المحرك = إيرى

الفصيل = طُرم

الجحش = أونغا

النعجه = قُونى

حمار الوحش = طولكا

النمر = بُرس

الواوى [الوأواء] = جَقْل	الكاب = بُنَى ([نوقاى])
القرد = ثُرْمُجِي	الضبع = دَلْتُوْجِيا ([دِيلِنوجِيا])
الشعلب = هنكاو ([هنا كَا])	الدب = وَطَكْا
الفار = قلغنا ([فاغبا])	الستور = جِتْك
القمل = بُصْن	الحية = صنا ([صوغَا])
البرغوث = بيريك	الذباب كله = سِسْمُون
	الدود = قُرْغَى ([قارغاى])

### ﴿ فصل فيawan الحيل ﴾

الادهم = قَرا	الاشقر = قُلْجِن
محجل اليـد = قـارـيلا	الابلق = آلا
	محجل الرـجـل = كـلـيلا

### ﴿ الـبـاب العـشـرـون فـي السـلاح وـآلاتـ الـحـيل ﴾

### ﴿ وـادـوـاتـ السـفـرـ وـنـحـوـهـ ﴾

السيوف = بـلـدـوـوت	السيف = يـلـدو
الغمد = قـوـىـ ([قوـىـ])	الـسـكـينـ = كـتـفا
الشاب = صـمـوـ ([ـسـمـوـ])	الـقـوـسـ = نـمو
التلى؟ = قـصـفـراـ	الـعـقـبـ = سـرـبـصـونـ ([ـسـرـبـصـونـ])

الجعبه = قُود	الوتر = كَبْجِي
النصل = دَمْر	القربان = قرمصا
الرحم = حِيدَا ([جِيدَا])	النصاب = هَسِي ([مسى])
الدبوس = بُلُوْو ([بِلَادُو])	الستان = دَمْرِ حِيدَا
الدع = قيق ([قِيَاق])	العطاطا ([العطا]) = بَرِيَا
السرج = أَمْل	الترس = قلقن
البداد = قَم	الثفر = قَيسُون
اللبيب = كِدرِك	الحزام = اولان
الممازين = اطفلم معا ([لطغم])	الباردنب = قَدْرُغا
العنان = جلا ([جلادو])	الركاب = دُورَا
المثيره = صاوغنجي	القربوس = كُرْجا
العروه = هيسني	الابزون = قُورَكِي (برتور)
شيئه = دُصَرَّبا (چچر غه)	المقرعه = بُربَا ([مينا])
الود والمسمار = قَدَاسُو	الحلقه = شُوكَا
ال مجرفه = كُرْ ما (قبغا)	المخلة = تُبرا
الأنبوبه = بَرُو	العلاقه = بُويجي
العلم = طوغ	العسكر = جَرِيك
القيده = جيدو	المصف = بَلْغا ([بلغاغ])

## الباب الحادى والعشرون في الامراض والعيوب

الجرح = يارا	المرض = ايدمى ([ابدم])
الجرب = قاود (دالنکز)	الدمامل = چيغان
الاطروش = دلا	الاعمى = صُفْر ([صقار])
الاقرع = طرغما	الاعرج = قُلْقَن
الدواء = ثمم	الاخرس = كُلْكى

## الباب الثانى والعشرون في الطيور

الصقر = سوان	الطير = شيبان
الغراب = قرغما	النسر = قرا قوش
الحمام = كوكورجي	البوم = اغلى
الريش = أدُن	الدجاج = دقوق

## الباب الثالث والعشرون في احياء الصناع

الصانع = أورت	الصنعة = اوران
الحداد = دُمرجي	القواس = نونجي ([نوجى])
الشخنه = دَرَنْجى ([داروغه])	القسام = جوبي
الطيب = او طاجى	العوانى = ايقع

الطالب = كُوركجي ([كودجى])	المشارع = ابلدجي
النجم = قَلْجِي	الساحر = هَبْجِي
العايد = بُوا	المassoس = قطفول

والاصل في النسبة الى الصنعة اضافة جيم وياء الى الاسم المنسوب اليه كالنسب في التركية .

#### ﴿ الباب الرابع والعشرون في الحساب والعدد ﴾

أثنان = قويـر	اـحد = نـيـكـن
اربعـه = دـربـان	ثـلـثـه = قـوـبـان
ستـه = جـرـغـان	خـمـسـه = طـابـون
ثـمانـيـه = نـيـانـ ([ـنـيـانـ])	سـبـعـه = دـولـانـ
عـشـرـه = حـرـبـانـ ([ـهـرـبـازـ])	تـسـعـه = يـسـونـ

ثم يقدم بعد ذلك الاكثر من المدد على الاقل بخلاف العربية .

اثـنـعـشرـه = حـرـبـانـ قـويـرـ	اـحدـعـشرـه = حـرـبـانـ نـيـكـنـ
ارـبـعـةـعـشرـه = حـرـبـانـ دـرـبـانـ	ثـلـثـةـعـشرـه = حـرـبـانـ قـوـبـانـ
سـتـهـعـشرـه = حـرـبـانـ جـرـغـانـ	خـمـسـهـعـشرـه = حـرـبـانـ طـابـونـ
ثـمـانـيـهـعـشرـه = حـرـبـانـ نـيـانـ	سـبـعـهـعـشرـه = حـرـبـانـ دـولـانـ

عشرون = قوردين	تسعة عشر = حربان ييسون
اثنان وعشرون = قوردين قوير	احد وعشرون = قوردين نيكان
	ثلاثة وعشرون = قوردين قوبان
	وكذا الى الثلاثين . تقول
أربعون = دوجين ([دوچين])	ثلاثين = قوجين ([قوچین])
ستون = چيران	خمسون = طابين
ثمانون = نيان	سبعون = دلان ([دالان])
مئة = جاون	تسعون = ييزان ([يیران])
ثلاثمائة = قوبان جوين	مائتان = قويرجوين
الفان = قويرمینغان	الالف = مينغان
	ثلاثة الآف = قوبان مينغان
	وكذلك يطرد القیاس بالفاً مابلغ . النصف ( جارم )

### bab al-khamis wa al-sheroun la-sma'ir shidt 'an qad al-abواب

الاسم = نيرين	الاداة والآلہ = ميساء
الارمله = بليشى ([بلبسى])	الانموذج = الكپو
التهمه = سيربا	الانتظار = كلی جيمو ([کلیچمو])
الثمن = اوينن ([اونان])	التبوه = كيشبا ([کسبا])

الجماعه = فورجي  
 الحمل = اجيا ([آجا])  
 الخط = جابا ([طالبي])  
 الحديث = كلام  
 الخطبه = نيوك  
 الدين والقرض = أورى  
 الراحه = أمر يا  
 الرايجه = هوير ([هونز])  
 الشبر = ثوها  
 الصبر = بيمجو  
 العروس = ييركن ([برى])  
 العاريه = أورى  
 العذاب = جويه  
 الغريب = بوى  
 الفرسخ = موط ([مودن])  
 الفال = هيلقب ([هيلفت])  
 القدر = ولكتادى ([ولكا])  
 الكرى = طوغنا  
 الاعب = نادى ([ناد])

الجنس = ياسر (انكني)  
 الجواب = غريون  
 الحيله = ارغا  
 الحبلى ([الحلى]) = كندو (كندو)  
 الخلق = جرا  
 الدعوه = قرميلا  
 الذنب = الديكي ([الداتك])  
 الرهن = او جاريا ([اوجربا])  
 السحر = هب  
 الشباء = جوارد (جيرجي)  
 الصوت = داوُو  
 العمر = ناصون  
 العقده = جابت  
 العطش = اتدا ([ندا سله])  
 الغرض = بكر كُو ([بكر لمو])  
 النعل = أويلا  
 القطعه = قورغى  
 القديم = ارتكي  
 اللون = انكين

النام والحلم = <b>جودليني</b> ([جودليني])	المستعمل = <b>أورم</b> ([اور])
المحتشم = <b>بایان</b>	المعشوقه = <b>امراخ</b> ([امراخ])
الحظ والسهم والنصيب = <b>قوبي</b>	المصلحه = <b>جوب</b>
النوبه = <b>كشك</b> ([كشك])	النفقة = <b>كُناسُون</b>
الوديعه = <b>جماديت</b>	النصح = <b>كوجار</b> (١)
(١) ([الضرج = <b>كوجكار</b> ])	الهدية = <b>سوغات</b>

واعلم ان الاعاجم تأخذ الفاظاً كثيرة من العرب تستعملها في لغتها والترك تأخذ من الاعاجم ما تداخله الفاظها او ما لا يكون لهم مسمى عندهم او متعدراً الوجود. ولسان المغول يتداخله كثير من اللغة التركية . وكذى حال الارمن والكرج في استعمالهم الفاظاً كثيرة من الرومية . وجميع ذلك او ما يابنا سبه انما هو لقرب المجاورة وكثرة المحاورة واجتناب الاقل من الاكثر طلباً لل تمام والكمال . فهذا ما نهض الاختيار بجمعه [ ... الاختبار بنفعه (١) ] وضبط بحسب نقله وسمعه . والله المسؤول حسن الخاتمة بلطفه وكرمه . [ نجزت ... (٢) ] والحمد لله رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبئين وآلـه الطيبين الطاهرين وسلم .

(١) بوعباره ناصبه ده يوق . يارمهـدـه ايسـه بوزوق وار . ظـنـجه بـورـادـه ( وـنـتـ ) ويـاخـودـ ( وـتـيـنـ ) يـاحـودـ ( وـتـحـقـقـ ) كـبـيـ برـكـلهـ اوـلـلـيـدـرـ . ( لمـصـحـهـ )

(٢) يـارـمـهـدـهـ يـوـزـوقـ وـارـ . ظـنـجهـ بـورـادـهـ ( المـقـدـمـةـ المـعـولـيـهـ ) عـبـارـهـ سـيـ اوـلـهـ جـقـدرـ ( لمـصـحـهـ )

## تصحیحات

صحیفه	سطر	ستون	
۵۲	۱۳	۲	(کردکان) اوله جق . واو فضله در .
۵۳	۱۸	۲	(خیرو) « . یالک نقطه لری قالمش .
۵۴	۱۰	۲	(کشنیز) « . « . « .
۵۷	۳	۲	(البلخش) « . لام چیقاماش .
۶۲	۳	۲	(بوبو) « . بانک نقطه سی قالمش .
۶۴	۱۵	۲	(زورآزمای) « . اورته ده کی نقطه فضله در .
۸۸	۱۲	۰	اورته یرده کی اوچنجی چیز کی فضله در .
۹۷	۳	۰	(یمان) اوله جق . برقطه قالمش .
۱۰۷	۱۰	۱	(اوقدی)[توقودی] اوله جق . ای چیقاماش
۱۱۰	۳	۲	(آقی) اوله جق . قافک نقطه سی چیقاماش .
۱۱۲	۶	۲	(ظن) « . ای چیقاماش .
۱۱۳	۱۰	۲	(دکش تردی) « . شین چیقاماش .
۱۸۸	۱۵	۱	(اوك) « . همزه چیقاماش .
۲۲۴	۱۱	۱	(کل بلا) « . کافک قولی چیقاماش .

نتیجه — (۱۲۸) نجی صحیفه ده صوکدن دورت سطر یعنی (الفعل ...) سطري ، (والانفعال ...) سطري ، (اعلم ...) سطري ، (الفعل ...) سطري فضله در مذکور دورت سطري چیزمه لازم در .  
 (مصحح)

## ذیل تصحیحات

اولهحق	اولهحق	صیغہ سطر			صیغہ سطر		
		۱۵	۱۶	۱۷	۶	۷	۸
	(لاتسط)	(نورغز)	۱۳۱	۱۶	(کاربر)	۷	۵۰
	(اویچ)		۱۴۰	۶	(بسد)	۲	۵۷
	(انفولاق)		۱۹۰	۴	(سید)	۱۱	۹
	(عصر)		۱۹۸	۱۲	(بریان کر)	۶	۶۴
	(السان=درچیدا)		۲۲۰	۴	(ووغدای)	۱۸	۷۷
	(الدبوس)			۳	(کوکشطونل)	۱۰	۸۴
	(العلاء)			۰	(احتشم)	۱۱	۱۰۲
	(الدرع=قیق)			۰	(طولدردی)	۱۱	۱۰۴
	(الترس=قلقن)			۷		۱۸	۱۰۵
	(الشعر)			۶		۱۷	۱۱۰
	(الحرام)			۸		۱۳	۱۱۱
	(بوسی)			۱۶	(اژدی)	۱۴	*
				۲۲۹			