



PROCESSO SELETIVO 2025

Edital n.º 25/2024 – NC/PROGRAD – Prova: 01/12/2024

INSCRIÇÃO	TURMA	NOME DO CANDIDATO	
ASSINO DECLARANDO QUE LI E COMPREENDI AS INSTRUÇÕES ABAIXO:		CÓDIGO	ORDEM

INSTRUÇÕES

- Confira, acima, o seu número de inscrição, turma e nome. Assine no local indicado.**
- Aguarde autorização para abrir o caderno de prova. Antes de iniciar a resolução das questões, confira a numeração de todas as páginas.
- Esta prova é composta de três questões discursivas de Compreensão e Produção de Textos.
- As questões deverão ser resolvidas no caderno de prova e transcritas para a folha de versão definitiva, que será distribuída pelo aplicador de prova no momento oportuno.
- A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores de prova.
- Ao receber a folha de versão definitiva, examine-a e verifique se o nome impresso nela corresponde ao seu. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.
- As respostas das questões devem ser transcritas **NA ÍNTEGRA** para a folha de versão definitiva, com caneta preta. Serão corrigidas somente as questões transcritas para campo próprio na folha de versão definitiva. **Respostas transcritas em campos trocados serão sumariamente zeradas.**
- Terá sua prova anulada e será automaticamente desclassificado do Processo Seletivo o candidato que:**
 - afastar-se da sala, a qualquer tempo, portando o caderno de prova ou a versão definitiva;
 - descumprir instruções/determinações contidas no caderno de prova ou recebidas de qualquer membro da equipe de aplicação;
 - faltar com o devido respeito para com qualquer membro da equipe de aplicação da prova, autoridade presente ou outro candidato;
 - for responsável por ruídos (som/vibração) emitidos por equipamentos eletrônicos, tais como relógio, celular ou outros aparelhos eletrônicos;
 - for surpreendido em comunicação com outro candidato ou terceiros, verbalmente, por escrito ou por qualquer outro meio de comunicação;
 - mantiver em seu poder relógios, aparelhos eletrônicos (por ex. chave de carro, pen drive, fone de ouvido), carteira de documentos/dinheiro ou similares ou qualquer objeto identificável pelo detector de metais;
 - não assinar o cartão-resposta ou não assinar a versão definitiva;
 - obtiver deferimento para amamentação e cujo acompanhante descumprir as regras do processo;
 - praticar atos contra as normas, disciplina ou que gerem desconforto durante a aplicação da prova;
 - recusar-se a aguardar a saída simultânea, em razão de ser um dos três últimos candidatos da turma presentes na sala de prova;
 - recusar-se a entregar o material da prova (caderno de prova ou versão definitiva) ao término do tempo destinado para a sua realização;
 - recusar-se a passar pela inspeção de segurança e detecção de metais a qualquer momento;
 - retirar-se do local de prova antes de decorrida 01h30min do seu início;
 - utilizar meios fraudulentos ou ilegais (eletrônicos, estatísticos, visuais, grafológicos ou outros procedimentos ilícitos) para obter para si ou para terceiros a aprovação no processo.
- Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador de prova. Aguarde autorização para entregar o material de prova.
- Após sair definitivamente da sala de prova, dirija-se imediatamente ao portão de saída e retire-se do local de prova, sob pena de ser excluído do Processo Seletivo.

Compreensão e Produção de Textos

DURAÇÃO DESTA PROVA: 4 horas e 30 minutos.

Leia o texto a seguir:

Muito debate para votar plano de preservação urbanística de Brasília

A proposta do Projeto de Lei Complementar que define o Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB) está incendiando o debate na Câmara Legislativa do Distrito Federal (CLDF). O cerne da discussão é a delicada tarefa de equilibrar a preservação do patrimônio histórico de Brasília com as pressões por desenvolvimento urbano e econômico.

Desde o tombamento do Plano Piloto, primeiro pela UNESCO em 1987 e depois pelo IPHAN em 1990, a meta sempre foi proteger a visão original de Lúcio Costa, garantindo que a cidade mantivesse sua integridade histórica e cultural. Porém, o PPCUB propõe mudanças polêmicas, como o aumento do gabarito dos hotéis de três para doze andares na região central, o que muitos temem que possa descaracterizar a concepção urbanística original.

O presidente da CLDF, Wellington Luiz, defende com fervor as mudanças, argumentando que elas impulsionarão a economia local, criando empregos e novas oportunidades. Ele afirma que o projeto foi amplamente discutido, com 173 emendas apresentadas e 90% delas incorporadas, e insiste na urgência de dar uma resposta à sociedade.

Entretanto, vozes críticas, como a do deputado Fábio Felix, alertam para a necessidade de maior prudência. Felix acusa a votação de ser precipitada, sem tempo adequado para uma análise minuciosa da versão final do projeto, e sublinha a importância de estudos de impacto viário e outras considerações antes da aprovação. Além disso, o núcleo local do Conselho Internacional de Monumentos e Sítios (Icomos-DF) se posicionou contra a proposta, temendo pela preservação do patrimônio cultural.

A mobilização de diversas entidades do setor produtivo em favor do PPCUB reflete o forte apoio econômico ao projeto. No entanto, é fundamental que a população e especialistas em urbanismo sejam ouvidos para garantir que as decisões respeitem tanto o patrimônio histórico quanto as demandas contemporâneas da cidade.

Em suma, enquanto o PPCUB pretende modernizar e estimular o desenvolvimento de Brasília, é crucial que esse processo seja conduzido com transparência, cautela e ampla participação, assegurando que o legado urbanístico de Lúcio Costa seja preservado para as futuras gerações.

Disponível em: <https://www.correiobraziliense.com.br/cidades-df/2024/06/6880716-muito-debate-antes-da-votacao.html>.

Elabore um texto expositivo-argumentativo, que deverá:

- sintetizar os posicionamentos evidenciados no debate;
- explicitar o seu posicionamento acerca do tema, explorando um argumento novo;
- ter no mínimo 12 e no máximo 15 linhas.

Limite mínimo

Limite máximo

