



PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE OBRAS E INFRAESTRUTURA URBANA

ATA DOS TRABALHOS DA COMISSÃO JULGADORA DO CONCURSO PÚBLICO NACIONAL DE ESTUDO PRELIMINAR DE ARQUITETURA, URBANISMO E PAISAGISMO, PARA A PRAÇA DO BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL.

Ao dia dois de agosto de 2022, às 09h, por via presencial, ocorreu a primeira reunião da comissão julgadora do Concurso público nacional para escolha do projeto arquitetônico e urbanístico da Praça do Bicentenário da Independência do Brasil, instituída pelo termo de Homologação nº 001/2022- SEMDI/PMM, para dar início aos trabalhos de avaliação e julgamento dos 16 projetos apresentados, e deliberar os encaminhamentos a serem seguidos. A comissão estava formada pelos arquitetos e urbanistas RODRIGO DA NOBREGA MACHADO, JANNE SIRLENE DA COSTA ALBUQUERQUE CASTRO, FLÁVIO TAVARES BARASILEIRO, ERNESTO REGINO XAVIER DE CARVALHO e MÔNICA PERNAMBUCO COSTA. A comissão foi presidida por JANNE SIRLENE DA COSTA ALBUQUERQUE CASTRO. O Arquiteto Coordenador do Concurso antes de iniciada a sessão de julgamento, verificou o atendimento das disposições do Edital e Regulamento, procedendo à desclassificação de 2 projetos inscritos sobre o protocolo nº15.436 e 15.675. Na sequência, cada membro do júri, após uma rodada de considerações gerais sobre todos os projetos, anunciou que os considerou aptos à análise.

Das 16 propostas consideradas válidas, a comissão julgadora definiu que não passariam para uma próxima etapa de avaliação aquelas frutos de avaliação individual e coletiva da comissão, de acordo com as diretrizes estabelecidas no Item 7.2 do Termo de Referência, totalizando 11 projetos identificados pelos seguintes códigos: 12480; 15061; 15315; 15381; 15507; 15664; 15676; 15677; 15710; 15780; 15839. Nesta análise considerou-se, sobretudo, que tais projetos não atendiam à não observância às normas NBR 9050/20, 6592/94 e/ou clareza, objetividade e coerência do produto e/ou consistência da argumentação e exposição referente à vinculação da temática e do problema descritos no Termo de Referência.

Na terceira etapa de avaliação conjunta pela comissão julgadora, foram destacadas as propostas 13540, 15223, 15674, 15200 e 15846 para análise aprofundada na consideração dos critérios do item 7.2 do Termo de Referência, a partir do Anexo VI do Edital. Além dos demais conceitos da fase anterior, a comissão discutiu neste momento, sobretudo, os aspectos referentes ao conceito e inovação das propostas e/ou inserção do Memorial Cívico. Assim, foram consideradas a partir daí como semifinalistas, as propostas 15200; 15846.

Após longa avaliação e debate, ficou definido um primeiro e um segundo colocado, optando também por não definir nenhuma menção honrosa, conforme segue:

segundo lugar: P15.846, destacando a leveza e organicidade da intervenção no território, com a integração do verde e dos elementos



PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE OBRAS E INFRAESTRUTURA URBANA

construídos, resultando em uma plasticidade original que se adequa ao contexto local. A comissão parabeniza a equipe pela proposição de participação social na implantação, desenvolvimento e manutenção do projeto.

primeiro lugar: P15.200, por considerá-la, no conjunto de soluções apresentadas, a que oferece uma resposta mais completa às condicionantes do Edital, sobretudo ao tema “o Bicentenário da Independência do Brasil” - que se materializa de forma simples e criativa no memorial cívico no centro da praça. Ressalta-se a implantação e linguagem urbanística, com adequado partido topográfico e integração ao contexto sócio-urbano-ambiental. As soluções são claras e coerentes com o programa proposto, atendem aos princípios de economicidade e exequibilidade técnico-construtiva.

Para os trabalhos classificados, a comissão julgadora recomenda que o desenvolvimento do Anteprojeto e do Projeto Executivo Completo da proposta contratada seja realizado em interlocução com a equipe técnica da Secretaria competente, atendidas todas as demandas específicas do órgão, inclusive relativa a continuidade e implantação do projeto.

No encerramento de seus trabalhos, os membros da comissão julgadora ressaltaram a importância da escolha da modalidade Concurso como instrumento de licitação de projetos de obras públicas, parabenizando a Prefeitura Municipal de Macapá, o mandato do Senador Randolfe Rodrigues e o Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Amapá (CAU/AP). Registram, ainda, seu agradecimento à equipe de colaboradores e funcionários da Secretaria Extraordinária Municipal de Desenvolvimento Integrado, pelas excelentes condições de trabalho oferecidas para o desempenho desta tarefa.

CLASSIFICAÇÃO		
1° Lugar	P15.200	Vencedor do Concurso
2° Lugar	P15.846	Segundo lugar

Nada havendo mais a acrescentar, foram encerrados os trabalhos da comissão julgadora às 20:30h do dia 02 de agosto de 2022.

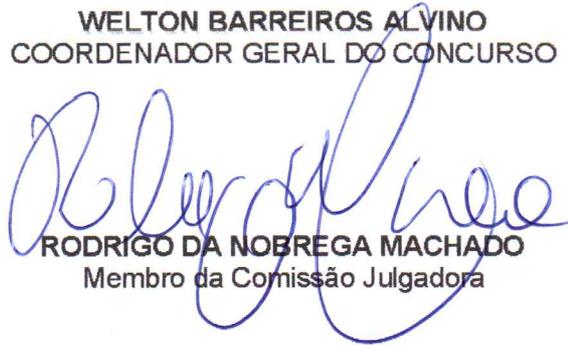


PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE OBRAS E INFRAESTRUTURA URBANA

COMISSÃO DO JURÍ

WELTON BARREIROS Assinado de forma digital por
WELTON BARREIROS
ALVINO:0104732822 ALVINO:01047328224
4 Dados: 2022.08.02 11:27:38
-03'00'

WELTON BARREIROS ALVINO
COORDENADOR GERAL DO CONCURSO



RODRIGO DA NOBREGA MACHADO
Membro da Comissão Julgadora



JANNE SIRLENE DA COSTA ALBUQUERQUE CASTRO
Membro da Comissão Julgadora



FLÁVIO TAVARES BARASILEIRO
Membro da Comissão Julgadora



ERNESTO REGINO XAVIER DE CARVALHO
Membro da Comissão Julgadora



MÔNICA PERNAMBUCO COSTA
Membro da Comissão Julgadora