



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ  
FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

**ERRATA DE CONCURSO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS  
EDITAL 001/2017**

A **FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**, no uso de suas atribuições, publica ERRATA junto ao **EDITAL DE CONCURSO DE SELEÇÃO DE PROJETOS DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS Nº 001/2017 – FUMCULT/PMM PARA A PROGRAMAÇÃO DO MACAPÁ VERÃO 2017** para nele fazer constar:

**ONDE SE LÊ:**

ITEM	DESCRIÇÃO
01	<b>APRESENTADOR DE PALCO</b> – Profissional detentor de capacidade comunicacional e de boa dicção, responsável pela apresentação das atrações e informativos institucionais da PMM e FUMCULT. Mínimo de 03 anos de atividades continuada, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ ou declarações.
02	<b>MÚSICA SHOW TIPO I</b> – Shows musicais autorais ou não, propostos por bandas da cena alternativa, não havendo neste caso a necessidade de apresentação de portfólio, priorizando-se a descoberta e fomento de novos talentos. Duração de até 30 minutos.
03	<b>MÚSICA SHOW TIPO II</b> – Shows musicais propostos por artista solo ou com músico acompanhante, com repertório autoral ou de música popular brasileira, com destaque para região amazônica. Mínimo de 03 anos de atividade, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc. Duração de até 01 hora.
04	<b>MÚSICA SHOW TIPO III</b> – Shows musicais propostos por bandas (instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gêneros). Mínimo de 03 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico e/ ou declarações etc). Duração de até 01 hora.
05	<b>MÚSICA SHOW TIPO IV</b> – Shows musicais autorais, com temática e/ou elementos da cultura amapaense, propostos por artista solo acompanhado de banda ou grupo musical. Mínimo de 04 anos de atividade continuada,

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central – Macapá – Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA  
MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR E DEVER DE TODOS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

	comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 01 hora.
06	<b>MÚSICA SHOW TIPO V</b> – Shows musicais autorais, com temática e/ou elementos da cultura amapaense, proposto por banda ou grupo musical. Mínimo 06 anos de experiência e 01 (um) produto de CD ou DVD lançado em formato físico, com reconhecimento regional e shows em circuito nacional, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 01 hora.
07	<b>MÚSICA SHOW TIPO VI</b> – Shows musicais autorais, com temática e/ou elementos da cultura amazônica, proposto por banda/grupo musical ou artista solo acompanhado de banda. Mínimo 06 anos de experiência e 02 (dois) produtos de CD ou DVD lançados em formato físico, com reconhecimento regional e shows em circuito nacional, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 02 horas.
08	<b>PEÇAS TEATRAIS TIPO I</b> – Espetáculos teatrais e/ ou circenses, adulto ou infantil. Mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
09	<b>PEÇAS TEATRAIS TIPO II</b> – Espetáculos teatrais e/ ou circenses, adultos ou infantis. Mínimo 05 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
10	<b>CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS INFANTIS</b> – Grupo ou artista individual de contação de história regional ou da literatura brasileira, como o mínimo 03 anos de experiência comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
11	<b>DANÇA TIPO I</b> - Grupos ou companhias de danças em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hip-hop, dança de salão, entre outros). Mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados,

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central – Macapá – Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA**  
**MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR É DEVER DE TODOS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

	recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 30 minutos.
12	<b>DANÇA TIPO II</b> - Grupos ou companhias de danças em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hip-hop, dança de salão, entre outros). Mínimo 05 anos de experiência, comprovados através portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
13	<b>INTERVENÇÕES POÉTICAS</b> – Grupos ou artista individual em intervenções poéticas (saraus, recitais, declamações, cenopoesias, entre outros), com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para região amazônica. Mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 30 minutos.
14	<b>CORTEJO ARTÍSTICO</b> – Coletivos ou grupos artísticos com personagens e/ou temáticas devidamente constituídas para composição de um cortejo. Com pelo menos 15 (quinze) componentes. Mínimo de 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 01 hora.
15	<b>GRUPOS DE CAPOEIRA</b> – Grupos de capoeira com pelo menos 20 componentes. Mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 30 minutos.
16	<b>GRUPOS DE MARABAIXO OU BATUQUE</b> – Grupos ou comunidades tradicionais compostos por no mínimo 20 (vinte) componentes. Mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
17	<b>DJ</b> – Artista profissional que seleciona e reproduz as mais diferentes composições previamente gravadas ou produzidas na hora para um determinado público alvo, trabalhando seu conteúdo diversificando com músicas de gêneros diversos (pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros). Mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas,

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central - Macapá - Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA**  
**MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR E DEVER DE TODOS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ  
FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

	postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 05 horas.
18	<b>TRANSFORMISTA</b> – Artista que faça show de transformismo com vestimenta, característica e apresentação de canto ou dublagem. Mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 (quarenta) minutos.
19	<b>AUDIOVISUAL</b> – Mostra de pequenos vídeos, como: documentários, cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social. Mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 10 minutos.
20	<b>ARTES VISUAIS</b> – Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema livre e/o que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá (Mínimo 10 obras), intervenções, fotografias, performances, instalações e etc. O artista deve ter no mínimo 03 anos de experiência comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 4(quatro) horas.

**A pasta para avaliação técnica deverá conter para pessoa física e jurídica:**

- Projeto a ser julgado, seguindo o seguinte roteiro:
- Ficha Técnica;
- Sinopse do espetáculo proposto no projeto;
- Currículo do proponente e membros partícipes da atração.
- Portfólio do proponente ou seu representado comprovando através de imagens, matérias de jornais, recortes de revistas ou registro fotográfico de seus projetos, programa e ações culturais, coloridas e em boa resolução.

**CAPÍTULO V – DAS OBRIGAÇÕES DOS SELECIONADOS**

**CAPÍTULO VI – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

**LEIA-SE:**

ITEM	DESCRIÇÃO
01	APRESENTADOR DE PALCO – Profissional detentor de capacidade comunicacional e de boa

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central – Macapá – Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA  
MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR E DEVER DE TODOS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

	<p>dicção, responsável pela apresentação das atrações e informativos institucionais da PMM e FUMCULT.</p> <p>O apresentador deverá ter no mínimo 03 anos de atividades continuada, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, registro fotográfico e/ ou declarações.</p>
02	<p><b>MÚSICA SHOW TIPO I</b> – Shows musicais autorais ou não, propostos por bandas da cena alternativa, não havendo neste caso a necessidade de apresentação de portfólio, priorizando-se a descoberta e fomento de novos talentos. Duração de até 30 minutos.</p>
03	<p><b>MÚSICA SHOW TIPO II</b> – Shows musicais propostos por artista solo ou com músico acompanhante, com repertório autoral ou de música popular brasileira, com destaque para região amazônica. O artista deverá ter no mínimo 03 anos de atividade, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc. Duração de até 01 hora.</p>
04	<p><b>MÚSICA SHOW TIPO III</b> – Shows musicais propostos por bandas (instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gêneros). A banda deverá ter no mínimo 03 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico e/ ou declarações etc). Duração de até 01 hora.</p>
05	<p><b>MÚSICA SHOW TIPO IV</b> – Shows musicais autorais, com temática e/ou elementos da cultura amapaense, propostos por artista solo acompanhado de banda ou grupo musical. O artista deverá ter no mínimo 04 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 01 hora.</p>
06	<p><b>MÚSICA SHOW TIPO V</b> – Shows musicais autorais, com temática e/ou elementos da cultura amapaense, proposto por banda ou grupo musical. A banda ou grupo deverá ter no mínimo 06 anos de experiência e 01 (um) produto de CD ou DVD lançado em formato físico, com reconhecimento regional e shows em circuito nacional, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de</p>

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central - Macapá - Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA**  
**MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR E DEVER DE TODOS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

	até 01 hora.
07	<b>MÚSICA SHOW TIPO VI</b> – Shows musicais autorais, com temática e/ou elementos da cultura amazônica, proposto por banda/grupo musical ou artista solo acompanhado de banda. A banda, grupo ou artista deverá ter no mínimo 06 anos de experiência e 02 (dois) produtos de CD ou DVD lançados em formato físico, com reconhecimento regional e shows em circuito nacional, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 02 horas.
08	<b>PEÇAS TEATRAIS TIPO I</b> – Espetáculos teatrais e/ou circenses, adulto ou infantil. O grupo/trupe deverá ter no mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
09	<b>PEÇAS TEATRAIS TIPO II</b> – Espetáculos teatrais e/ou circenses, adultos ou infantis. O grupo/trupe deverá ter no mínimo 05 anos de experiência, comprovados através portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
10	<b>CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS INFANTIS</b> – Grupo ou artista individual de contação de história regional ou da literatura brasileira. O grupo ou artista deverá ter no mínimo 03 anos de experiência comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
11	<b>DANÇA TIPO I</b> - Grupos ou companhias de danças em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hip-hop, dança de salão, entre outros). O grupo ou companhia deverá ter no mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 30 minutos.
12	<b>DANÇA TIPO II</b> - Grupos ou companhias de danças em diferentes estilos (clássico, contemporâneo, afro, hip-hop, dança de salão, entre outros). O grupo ou companhia deverá ter no mínimo 05 anos de experiência, comprovados através portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central - Macapá - Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA**  
**MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR É DEVER DE TODOS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**

13	<b>INTERVENÇÕES POÉTICAS</b> – Grupos ou artista individual em intervenções poéticas (saraus, recitais, declamações, cenopoesias, entre outros), com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para região amazônica. O grupo ou artista deverá ter no mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 30 minutos.
14	<b>CORTEJO ARTÍSTICO</b> – Coletivos ou grupos artísticos com personagens e/ou temáticas devidamente constituídas para composição de um cortejo. Com pelo menos 15 (quinze) componentes. O coletivo ou grupo deverá ter no mínimo de 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 01 hora.
15	<b>GRUPOS DE CAPOEIRA</b> – Grupos de capoeira com pelo menos 20 componentes. O grupo deverá ter no mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 30 minutos.
16	<b>GRUPOS DE MARABAIXO OU BATUQUE</b> – Grupos ou comunidades tradicionais compostos por no mínimo 20 (vinte) componentes. O grupo ou comunidade deverá ter no mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 minutos.
17	<b>DJ</b> – Artista profissional que seleciona e reproduz as mais diferentes composições previamente gravadas ou produzidas na hora para um determinado público alvo, trabalhando seu conteúdo diversificando com músicas de gêneros diversos (pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros). O artista devrá ter no mínimo 03 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 05 horas.
18	<b>TRANSFORMISTA</b> – Artista que faça show de transformismo com vestimenta, característica e apresentação de canto ou dublagem. O artista deverá ter no mínimo 03 (três) anos de

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central – Macapá – Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA**  
**MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR E DEVER DE TODOS



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ**  
**FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**


	experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 40 (quarenta) minutos.
19	<b>AUDIOVISUAL</b> – Mostra de pequenos vídeos, como: documentários, cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social. O proponente ou seu representado deverá ter no mínimo 03 (três) anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 10 minutos.
20	<b>ARTES VISUAIS</b> – Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema livre e/o que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá (Mínimo 10 obras), intervenções, fotografias, performances, instalações e etc. O artista deverá ter no mínimo 03 anos de experiência comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, blogs, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc). Duração de até 4(quatro) horas.

**A pasta para avaliação técnica deverá conter para pessoa física e jurídica o projeto completo contendo:**

- Descrição, objetivo e justificativa, apresentando detalhadamente o conjunto de ações artísticas a ser realizado;
- Histórico do grupo, artista ou atração;
- Sinopse do espetáculo, show ou apresentação proposto no projeto;
- Ficha Técnica completa;
- Currículo do proponente e membros participantes da atração;
- Portfólio do proponente ou seu representado contendo: comprovante através de imagens, matérias de jornais, recortes de revistas ou registro fotográfico de seus projetos, programa e ações culturais, coloridas e em boa resolução;
- Informações adicionais que possa acrescentar dados sobre o projeto (opcional).

**CAPÍTULO VI – DAS OBRIGAÇÕES DOS SELECIONADOS**

**CAPÍTULO VII – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

  
**RAIMUNDO SÉRGIO MOREIRA DE LEMOS**  
Diretor-Presidente da FUMCULT  
Decreto nº 0129/2017 – PMM

Rua Eliézer Levy com Av. Mendonça Furtado, 1610  
Central – Macapá – Amapá  
fumcultmacapa@gmail.com  
CNPJ: 14.535.509/0001-43



**PREFEITURA**  
**MACAPÁ**  
CIDADE MELHOR E DEVER DE TODOS