

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Campus	Título da obra	Autores	Editora	Nº. edição	Ano de publicação	Temática/s da obra						
						Teatro	Dança	Artes Visuais	Música	História da Arte	Design	Outras*
Astorga	A educação do olhar no ensino das artes	PILLAR, Analice Dutra (Org.)	Mediação	6. ed.	2011							x
Astorga	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999					x		
Astorga	A história da arte por meio da leitura de imagens	CORTELAZZO, Patrícia Rita	Inter saberes	1. ed.	2012					x		
Astorga	A imagem no ensino da arte: anos oitenta e novos tempos	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos	Perspectiva	6. ed.	2005							x
Astorga	A juventude vai ao cinema	TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro; LOPES, José de Sousa Miguel; DAYRELL, Juarez (Org.)	Autêntica	1. ed.	2009							NI**
Astorga	Aquarela na prática	TAPPENDEN, Curtis	Gustavo Gili	1. ed.	2016			x				
Astorga	Arte na educação escolar	ZAGONEL, Bernadete	Inter saberes	1. ed.	2012							x
Astorga	Artes visuais na educação inclusiva: metodologias e práticas do Instituto Rodrigo Mendes	MENDES, Rodrigo Hübner; CAVALHERO, José; GITAHY, Ana Maria Caira	Peirópolis	1. ed.	2010			x				
Astorga	Atividades recreativas	SCHWARTZ, Gisele Maria (Coord.)	Guanabara Koogan	2. ed.	2011							NI
Astorga	Atividades recreativas: para divertir e ensina	MALUF, Ângela Cristina Munhoz	Vozes	7. ed.	2013							NI
Astorga	Auto da barca do inferno	VICENTE, Gil	Ateliê Editorial	12. ed.	2012	x						
Astorga	Auto da barca do inferno: Farsa de Inês Pereira; Auto da Índia	VICENTE, Gil	Ática	5. ed.	1999	x						
Astorga	Auto da compadecida	SUASSUNA, Ariano	Nova Fronteira	36. ed.	2014	x						
Astorga	Avaliação da aprendizagem em arte	ZAGONEL, Bernadete (Org.)	Inter saberes	1. ed.	2012							NI
Astorga	Campeões do mundo: mural dramático em dois painéis	GOMES, Dias	Bertrand Brasil	2. ed.	2015	x						
Astorga	Construção de malabares: passo a passo	LOPES, Daniel de Carvalho; PARMA, Márcio	Fontoura	1. ed.	2016							NI
Astorga	Correspondência	CÉZANNE, Paul	Martins Fontes	1. ed.	1992							NI
Astorga	Criatividade e processos de criação	OSTROWER, Fayga	Vozes	30. ed.	2014			x				
Astorga	Dança de salão	MAIA, Maria Aparecida Coimbra; PEREIRA, Vanildo Rodrigues	Phorte	1. ed.	2014		x					
Astorga	Dança de salão: a caminho da licenciatura	ZAMONER, Maristela	Protexto	1. ed.	2005		x					
Astorga	Dança popular: espetáculo e devoção	MONTEIRO, Marianna	Terceiro Nome	1. ed.	2011		x					
Astorga	Dança: movimento e expressão corporal	SAMPAYO, Sonia	Queen Books	1. ed.	2013		x					
Astorga	Dançando na escola	MARQUES, Isabel A.	Cortez	1. ed.	2012		x					
Astorga	Danças tradicionais gaúchas: MTG 50 anos	Movimento Tradicionalista Gaúcho	NI	1. ed.	2016		x					
Astorga	Educação sonora: 100 exercícios de escuta e criação de som	SCHAFER, R. Murray	Melhoramentos	1. ed.	2010				x			
Astorga	Eles não usam black-tie	GUARNIERI, Gianfrancesco	Civilização Brasileira	31. ed.	2016	x						
Astorga	Existe cor em nossas vidas: a colorimetria aplicada em nossos dias	MORITZ, Alexandre R.	BrasEq	1. ed.	2011			x				
Astorga	Filosofando no cinema: 25 filmes para entender o desejo	POURRIOL, Olliver	Zahar	1. ed.	2012							NI
Astorga	Filosofia da arte	ENGELMANN, Ademir Antônio	Inter saberes	1. ed.	2012							x
Astorga	Fundamentos de arte: teoria e prática	OCVIRK, Otto G. et al.	AMGH	12. ed.	2014							x
Astorga	Gesto inacabado: processo de criação artística	SALLES, Cecília Almeida	Intermeios	6. ed.	2014			x				
Astorga	História da arte	PROENÇA, Graça	Ática	17. ed.	2012					x		
Astorga	História da arte para crianças	FIGUEIREDO, Lenita Miranda de	Cengage Learning	11. ed.	2011					x		
Astorga	História e cinema: educação para as mídias	MOCELLIN, Renato	Editora do Brasil	1. ed.	2009							NI
Astorga	História universal da música	CANDÉ, Roland de	Martins Fontes	2. ed.	2001				x			
Astorga	Introdução à pedagogia das atividades circenses	BORTOLETO, Marco Antônio Coelho (Org.)	Fontoura	1. ed.	2008							NI

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Capanema	Jogos Teatrais	KOUDELA, Ingrid Dormien	Perspectiva	7. ed.	2011	x						
Capanema	La educación artística no son manualidades: nuevas prácticas em la enseñanza de las artes y la cultura visual	ACASO, María	Catarata	3. ed.	2014			x				
Capanema	Letramentos de reexistência: poesia, grafite, música, dança: hip-hop	SOUZA, Ana Lúcia Silva	Parábola Editorial	1. ed.	2011	x	x	x	x	x		
Capanema	Manual do escultor	CORBETTA, Glória	AGE	2. ed.	2003			x				
Capanema	O papel do corpo no corpo do ator	AZEVEDO, Sônia Machado de	Perspectiva	2. ed.	2004	x						
Capanema	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995			x		x		
Capanema	Street art.: técnicas e materiais para arte urbana: grafite, pôsteres, adusting, estêncil, jardinagem de guerrilha, mosaicos, adesivos, instalações, serigrafia, perler beads	CARLSSON, Benke	Gustavo Gili	1. ed.	2015			x				
Capanema	Uma breve história da música	BENNETT, Roy	Zahar	1. ed.	1986				x			
Cascavel	150 ideias para o trabalho criativo com crianças de 2 a 6 anos: Artes plásticas, expressão corporal, literatura, música, teatro, jogos e brincadeiras em uma proposta interdisciplinar	REIS, Sílvia Marina Guedes dos	Papirus	NI	2016							NI
Cascavel	A arte da performance	GLUSBERG, Jorge	Perspectiva	2. ed.	2009					x		
Cascavel	A Canção do Desejo: música na relação pais-bebê	STHALSCHMIDT, Ana Paula Melchior	Editora Casa do Psicólogo	NI	2008				x			
Cascavel	A civilização do espetáculo: uma radiografia do nosso tempo e da nossa cultura	VARGAS LLOSA, Mario	Objetiva	NI	2013							NI
Cascavel	A cultura no plural	CERTEAU, Michel de	Papirus	7. ed.	2012							NI
Cascavel	A dimensão estética	MARCUSE, Herbert	Edições 70	NI	2016					x		
Cascavel	A Filosofia da arte	LACOSTE, Jean; CABRAL, Álvaro	J. Zahar	2. ed.	2011					x		
Cascavel	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999					x		
Cascavel	A Imagem no ensino da arte: anos 1980 e novos tempos	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos	Perspectiva	8. ed.	2010							NI
Cascavel	A Imagem no ensino da arte: anos 1980 e novos tempos	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos	Perspectiva	9. ed.	2014					x		
Cascavel	A juventude vai ao cinema	TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro; LOPES, José de Sousa Miguel; DAYRELL, Juarez (Org.)	Autêntica	NI	2009			x				
Cascavel	A necessidade da arte	FISCHER, Ernst	Guanabara	9. ed.	1987					x		
Cascavel	A nova história da arte de Janson: a tradição ocidental	JANSON, Horst Woldemar	Fundação Calouste Gulbenkian	9. ed.	2010					x		
Cascavel	A sobrevivência das imagens	BRANDÃO, Alessandra Soares; Ramayana, Lira de Sousa.	Papirus	NI	2016			x				
Cascavel	Amizade em contexto - Desenvolvimento e cultura	SOUZA, Luciana Karine de; HUTZ, Claudio Simon (Org.)	Editora Casa do Psicólogo	NI	2012							NI
Cascavel	Arte colonial: barroco e rococó, do século 16 ao 18	TIRAPELI, Percival	IBEP	NI	2011					x		
Cascavel	Arte e ilusão: um estudo da psicologia da representação pictórica	GOMBRICH, E. H.	WMF Martins Fontes	4. ed.	2007					x		
Cascavel	Arte e percepção visual: uma psicologia da visão criadora	ARNHEIM, Rudolf	Cengage Learning	NI	2017			x				
Cascavel	Arte e percepção visual: uma psicologia da visão criadora	ARNHEIM, Rudolf	Cengage Learning	NI	1989							NI
Cascavel	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2008					x		
Cascavel	Arte, Infância e Formação de Professores: autoria e transgressão	OSTETTO, Luciana Esmeralda; LEITE, Maria Isabel	Papirus	7. ed.	2011							NI
Cascavel	Artes visuais na educação inclusiva: metodologias e práticas do Instituto Rodrigo Mendes	MENDES, Rodrigo Hübner; CAVALHERO, José; GITAHY, Ana Maria Caira	Peirópolis	NI	2010			x		x		
Cascavel	Ator e estranhamento: Brecht e Stanislavski, segundo Kunest	RIZZO, Eraldo Pêra	SENAC	NI	2001	x						
Cascavel	Cibercultura	LÉVY, Pierre	Editora 34	3. ed.	2010							NI

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Cascavel	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995					x		
Cascavel	O que é cultura popular	ARANTES, Antônio Augusto	Brasiliense	14. ed.	1990							NI
Cascavel	O que é design	AZEVEDO, Wilton	Brasiliense	3. ed.	1991						x	
Cascavel	O que é graffiti	GITAHY, Celso	Brasiliense	1. ed.	1999			x				
Cascavel	O que é pós-moderno	SANTOS, Jair Ferreira dos	Brasiliense	NI	1986					x		
Cascavel	O que é teatro	PEIXOTO, Fernando	Brasiliense	14. ed.	1995	x						
Cascavel	O uso dos jogos teatrais na educação: possibilidades diante do fracasso escolar	NEVES, Libéria; SANTIAGO, Ana Lydia	Papirus	NI	2015	x						
Cascavel	Os segredos da Capela Sistina: as mensagens secretas de Michelangelo no coração do Vaticano	BLECH, Benjamin; DOLINER, Roy	Ponto de Leitura	NI	2011						x	
Cascavel	Pedagogia do teatro: Práticas contemporâneas na sala de aula	TELLES, Narciso	Papirus	NI	2014	x						
Cascavel	Pequena História da Arte	BATTISTONI FILHO, Duílio	Papirus	19. ed.	2012					x		
Cascavel	Pequena História das Artes no Brasil	BATTISTONI FILHO, Duílio	Átomo	NI	2018							NI
Cascavel	Por que arte-educação?	DUARTE JR, João Francisco	Papirus	NI	2019							NI
Cascavel	Pré-cinemas & pós-cinemas	MACHADO, Arlindo	Papirus	NI	2014							NI
Cascavel	Sintaxe da linguagem visual	DONDIS, Donis A.	Martins Fontes	3. ed.	2015			x				
Cascavel	Teatro grego: tragédia e comédia	BRANDÃO, Junito de Souza	Vozes	12. ed.	2011	x						
Cascavel	Teoria estética	ADORNO, Theodor W.	Edições 70	NI	2008					x		
Cascavel	Teorias do teatro: estudo histórico-crítico dos gregos à atualidade	CARLSON, Marvin; SOUZA, Gilson Cesar Cardoso de	UNESP	NI	1997	x						
Cascavel	Teorias e metodologias do ensino da arte e literatura	LIPPE, Eliza Márcia Oliveira (Org.)	Pearson	NI	2016							NI
Cascavel	Turismo e patrimônio cultural	FUNARI, Pedro Paulo; PINSKY, Jaime	Contexto	5. ed.	2012							NI
Colombo	A cor no processo criativo	BARROS, Lilian Ried Miller	Senac	4. ed.	2011			x				
Colombo	Alucinações musicais	SACKS, Oliver W.	Companhia das Letras	2. ed.	2011				x			
Colombo	Arte brasileira para crianças	DIEGUES, Isabel	Cobogó	1. ed.	2016							x
Colombo	Arte e percepção visual	ARNHEIM, Rudolf	Cengage Learning	1. ed.	1980			x				
Colombo	Arte indígena	FEIST, Hildegard	Moderna	1. ed.	2010							x
Colombo	Arte indígena no Brasil	LAGROU, Els	C/Arte	1. ed.	2009							NI
Colombo	Arte moderna	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2006							x
Colombo	Arte na escola	AROUCA, Carlos Augusto Cabral	Anzol	1. ed.	2012							x
Colombo	Artes visuais, dança, música e teatro	MÖDINGER, Carlos Roberto <i>et al.</i>	Edelbra	1. ed.	2012							x
Colombo	As Anotações sobre pintura do Monge Abóbora-Amarga	RYCKMANS, Pierre	Unicamp	1. ed.	2010			x				
Colombo	Da cor a cor inexistente	PEDROSA, Israel	Senac	10. ed.	2010			x				
Colombo	Dança	SARAIVA, Maria do Carmo; KLEINUBING, Neusa Dendena (Org.)	Paco	1. ed.	2012			x				
Colombo	Dança	SAMPAYO, Sonia	Queen	1. ed.	2013			x				
Colombo	Descobrimos a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	1. ed.	2005							x
Colombo	Domínio do movimento	LABAN, Rudolf von	Summus	5. ed.	1978				x			
Colombo	Encontros com arte e cultura	FERRARI, Solange dos Santos Utuari	FTD	1. ed.	2012							x
Colombo	Fotografia & história	KOSSOY, Boris	Ateliê	5. ed.	2014							x
Colombo	História da arte	PROENÇA, Graça	LTC	17. ed.	1999							x
Colombo	História da dança no ocidente	BOURCIER, Paul	Martins Fontes	1. ed.	2001			x				
Colombo	Introdução à pedagogia das atividades circenses	BORTOLETO, Marco Antônio Coelho (Org.)	Fontoura	1. ed.	2008							x
Colombo	Isso é arte?	GOMPERTZ, Will	Zahar	1. ed.	2013							x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Colombo	Jogos teatrais na sala de aula	SPOLIN, Viola	Perspectiva	3. ed.	2015	x						
Colombo	Linguagens, códigos e suas tecnologias	TEUBER, Mauren	LT	1. ed.	2013		x					
Colombo	Modernismo no Brasil	MEIRA, Beá	Ática	1. ed.	2006							x
Colombo	O que é arte contemporânea?	KLEIN, Jacky; KLEIN, Suzy	Claro Enigma	1. ed.	2012							x
Colombo	Outras fotografias na arte brasileira séc. XXI	DIEGUES, Isabel; ANJOS, Moacir dos (Colab.)	Cobogó	1. ed.	2014							x
Colombo	Poetizando linguagens, códigos e tecnologias	POUGY, Eliana Gomes Pereira	Edições SM	1. ed.	2012							x
Colombo	Sociologia das artes visuais no Brasil	BUENO, Maria Lúcia	Senac	1. ed.	2012		x					
Colombo	Uma breve história da música	BENNETT, Roy	Zahar	1. ed.	1986			x				
Coronel Vivida	A divina comédia: em quadrinhos	BAGNARIOL, Piero; BAGNARIOL, Giuseppe; DANTE ALIGHIERI	Peirópolis	-								x
Coronel Vivida	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.						x		
Coronel Vivida	A invenção do projeto: a criatividade aplicada em desenho industrial, arquitetura, comunicação visual	MONTENEGRO, Gildo A.	Blucher	-			x					
Coronel Vivida	A necessidade da arte	FISCHER, Ernst	Guanabara	9. ed.								x
Coronel Vivida	A Origem do mundo: uma história cultural da vagina ou a vulva vs. o patriarcado	STRÖMQUIST, Liv	Quadrinhos na Cia.	-								x
Coronel Vivida	A urbanização brasileira	SANTOS, Milton	EDUSP	5. ed.								x
Coronel Vivida	Abstrações em movimento	VIVAS, Rodrigo	Zouk	-								x
Coronel Vivida	Angola janga: uma história de Palmares	D'SALETE, Marcelo	Veneta	-								x
Coronel Vivida	Arte africana	WILLETT, Frank	SESC Nacional	-								x
Coronel Vivida	Arte afro-brasileira	CONDURU, Roberto	C/Arte	-						x		
Coronel Vivida	Arte brasileira na ditadura militar: Antonio Manuel, Artur Barrio e Cildo meireles	CALIRMAN, Cláudia	Réptil	-						x		
Coronel Vivida	Arte comentada: da pré-história ao pós-moderno	STRICKLAND, Carol; BOSWELL, John	Nova Fronteira	15. ed.						x		
Coronel Vivida	Arte contemporânea no século XXI: 10 brasileiros no circuito internacional	SARDENBERG, Ricardo	Capivara	-						x		
Coronel Vivida	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.						x		
Coronel Vivida	Arte, censura, liberdade: reflexões à luz do presente	DUARTE, Luisa (Org.)	Cobogó	-						x		
Coronel Vivida	Arte/educação modernista e pós-modernista: fluxos na sala de aula	IABELBERG, Rosa	Penso	-								x
Coronel Vivida	Batman: a piada mortal	MOORE, Alan	Panini	-								x
Coronel Vivida	Batman: os arquivos secretos do homem-morcego	MANNING, Matthew K.	Leya	-								x
Coronel Vivida	Benjamin e a obra de arte: técnica, imagem, percepção	BENJAMIN, Walter et al.	Contraponto	-								x
Coronel Vivida	Cantos cuentos colombianos: arte contemporânea colombiana	HERZOG, Hans-Michel (Org.)	Cobogó	-						x		
Coronel Vivida	Cebolinha: recuperação	BORGES, Gustavo	Panini	-								x
Coronel Vivida	Criatividade e processos de criação	OSTROWER, Fayga	Vozes	30. ed.								x
Coronel Vivida	Culturas do passado-presente: modernismos, artes visuais, políticas da memória	HUYSEN, Andreas	Museu de Arte do Rio	-						x		
Coronel Vivida	De tramas e fios: um ensaio sobre música e educação	FONTEERRADA, Marisa Trench de Oliveira	UNESP	2.ed.					x			
Coronel Vivida	Descobrimo a historia da arte	PROENÇA, Graça	Ática	-						x		
Coronel Vivida	Desconstruindo Una	UNA	Nemo	-								x
Coronel Vivida	Dom Quixote: em quadrinhos	GALHARDO, Caco	Peirópolis	-								x
Coronel Vivida	Dom Quixote: em quadrinhos	GALHARDO, Caco	Peirópolis	-								x
Coronel Vivida	Ensino da arte: memória e história	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos (Org.)	Perspectiva	-								x
Coronel Vivida	Grande Sertão: Veredas	GUZZELLI FILHO, Eloar; ROSA, João Guimarães	Globo	2. ed.								x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Curitiba	A arte no século XXI	DOMINGUES, Diana (Org.)	UNESP	NI	1997						x	
Curitiba	A câmara clara	BARTHES, Roland	Edições 70	NI	2009							NI
Curitiba	A câmara clara	BARTHES, Roland	Nova Fronteira	NI	1984							NI
Curitiba	A câmara	ADAMS, Ansel; BAKER, Robert	Senac Nacional	NI	2000							NI
Curitiba	A cauda longa em quadrinhos	ANDERSON, Chris	Elsevier	NI	2012							NI
Curitiba	A construção da personagem	STANISLAVSKI, Konstantin	Civilização Brasileira	21. ed.	2012	x						
Curitiba	A cópia	ADAMS, Ansel	Senac São Paulo	3. ed.	2005							NI
Curitiba	A cor da vida	JONAS, George	Cultura	NI	2009							NI
Curitiba	A cor no processo criativo	BARROS, Lilian Ried Miller	Senac São Paulo	4. ed.	2011							NI
Curitiba	A cultura popular na Idade Média e no Renascimento: o contexto de François Rabelais	BAKHTIN, M. M.	Hucitec	7. ed.	2010							x
Curitiba	A divina comédia	BAGNARIOL, Piero; BAGNARIOL, Giuseppe; ALIGHIERI, Dante	Peirópolis	NI	2011							NI
Curitiba	A educação pela dança	OSSONA, Paulina	Summus	6. ed.	2011		x					
Curitiba	A educação pela dança	OSSONA, Paulina	Summus	4. ed.	1988		x					
Curitiba	A estética do filme	AUMONT, J. <i>et al.</i>	Papirus	NI	1995							NI
Curitiba	A estética do filme	AUMONT, J.; APPENZELLER, Marina <i>et al.</i> (Trad.)	Papirus	9. ed.	2011							NI
Curitiba	A forma do filme	EISENSTEIN, Sergei	Zahar	NI	2002							NI
Curitiba	A fotografia	BAURET, Gabriel	Edições 70	1. ed.	2006							NI
Curitiba	A fotografia como arte contemporânea	COTTON, Charlotte	WMF Martins Fontes	NI	2010							NI
Curitiba	A grande arte da luz e da sombra	MANNONI, Laurent	Senac Nacional: UNESP	NI	2003							NI
Curitiba	A guerra dos tronos	ABRAHAM, Daniel; MARTIN, George R. R.	Casa da Palavra	1. ed.	2014							NI
Curitiba	A guerra dos tronos	ABRAHAM, Daniel; MARTIN, George R. R.	Casa da Palavra	2. ed.	2013							NI
Curitiba	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999					x		
Curitiba	A história do cinema	COUSINS, Mark	Martins Fontes	NI	2013							NI
Curitiba	A história do cinema para quem tem pressa	SABADIN, Celso	Valentina	NI	2018							NI
Curitiba	A ilha do tesouro	CHAUVEL, David	Salamandra	NI	2011							NI
Curitiba	A imagem	AUMONT, J.	Papirus	16. ed.	2011					x		
Curitiba	A imagem no ensino da arte	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos	Perspectiva	8. ed.	2010							NI
Curitiba	A imagem-câmera	RAMOS, Fernão	Papirus	1. ed.	2012							NI
Curitiba	A invenção de Morel	MOUREY, Jean-Pierre	L&PM	NI	2007							NI
Curitiba	A juventude vai ao cinema	TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro; LOPES, José de Sousa Miguel; DAYRELL, Juarez (Org.)	Autêntica	NI	2009							NI
Curitiba	A linguagem cinematográfica	MARTIN, Marcel	Brasiliense	2. ed.	2011							NI
Curitiba	A linguagem cinematográfica	MARTIN, Marcel	Brasiliense	NI	2013							NI
Curitiba	A linguagem corporal circense	SANTOS, Cristiane Cassoni Gonçalves <i>et al.</i>	Phorte	NI	2012							NI
Curitiba	A luz perfeita	HURTER, Bill	Photos	4. ed.	2013							NI
Curitiba	A mente musical: a psicologia cognitiva da música	SLOBODA, John A.	EDUEL		2008				X			
Curitiba	A montagem cinematográfica e a lógica das imagens	AUGUSTO, Maria de Fátima	FUMEC	NI	2004							NI
Curitiba	A música do cinema	MÁXIMO, João	Rocco	NI	2003				x			
Curitiba	A música moderna	GRIFFITHS, Paul	Zahar	2. ed.	2011				x			
Curitiba	A necessidade da arte	FISCHER, Ernst	Guanabara	9. ed.	1987					x		

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Curitiba	A noite do meu bem	CASTRO, Ruy	Companhia das Letras	NI	2015				x			
Curitiba	A obra de arte na época de sua reprodutibilidade técnica	BENJAMIN, Walter; MACHADO, Francisco de Ambrósio Pinheiro (Trad.)	Zouk	NI	2012			x				
Curitiba	A Odisseia	VILLALOBOS GOYARROLA, Federico Alonso; HOMERO	UDP	NI	2009							NI
Curitiba	A poesia da canção	AGUIAR, Joaquim Alves de	Scipione	2. ed.	1998				x			
Curitiba	A semana de arte moderna	REZENDE, Neide	Ática	NI	1993					x		
Curitiba	A semana sem fim	COELHO, Frederico Oliveira	Casa da Palavra	NI	2012					x		
Curitiba	A tela global	LIPOVETSKY, Gilles; LÔBO, Yolanda Lima; SERROY, Jean	Sulina	NI	2009							NI
Curitiba	A tempestade	MCDONALD, John Francis	Lafonte	1. ed.	2011							NI
Curitiba	A terceira margem do rio	ROUANET, Maria Helena; ROSA, João Guimarães	Ediouro	2. ed.	2012							NI
Curitiba	A terceira margem do rio em graphic novel	ROUANET, Maria Helena; ROSA, João Guimarães	Edgraf	2. ed.	2012							NI
Curitiba	A utopia no cinema brasileiro	NAGIB, Lúcia	Cosac Naify	NI	2006							NI
Curitiba	Aaron Marks' complete guide to game audio	MARKS, Aaron	CRC Press	3. ed.	2017				x			
Curitiba	Acondicionamento e guarda de acervos fotográficos	ABREU, Ana Lucia de	Fundação Biblioteca Nacional	NI	2000							NI
Curitiba	Alberto Giacometti	SARTRE, Jean-Paul; EUVALDO, Célia (Org.)	WMF Martins Fontes	NI	2012					x		
Curitiba	Alegorias do subdesenvolvimento	XAVIER, Ismail	Cosac Naify	NI	2012							NI
Curitiba	Alias	BENDIS, Brian Michael	Panini Books	NI	2018							NI
Curitiba	Almanaque da música pop no cinema	RODRIGUES, Rodrigo	Lua de Papel	NI	2012				x			
Curitiba	Alucinações musicais	SACKS, Oliver W.; MOTTA, Laura Teixeira (Trad.)	Companhia das Letras	NI	2007				x			
Curitiba	Alucinações musicais	SACKS, Oliver W.	Companhia das Letras	2. ed.	2011				x			
Curitiba	Amadeo Modigliani 1884-1920	KRYSTOF, Doris; MODIGLIANI, Amadeo	Taschen	NI	1997						x	
Curitiba	Amor ao teatro	STEEN, Edla Van (Org.)	SESC Nacional	NI	2014	x						
Curitiba	Angola janga	D'SALETE, Marcelo	Veneta	NI	2017							NI
Curitiba	Animação 3D, HQ e games	MIGUEL, Rodrigo	2AB	NI	2009							NI
Curitiba	Aprenda tudo sobre o xadrez	KING, Daniel	Zastras	NI	2009							NI
Curitiba	Arlequina	CONNER, Amanda; PALMIOTTI, Jimmy	Panini Books	NI	2017							NI
Curitiba	Arlequina	CONNER, Amanda; PALMIOTTI, Jimmy	Panini Books	NI	2018							NI
Curitiba	Arqueiro verde	LEMIRE, Jeff	Panini Books	NI	2018							NI
Curitiba	Arqueiro verde	LEMIRE, Jeff	Panini Books	NI	2016							NI
Curitiba	Arte da animação	LUCENA JÚNIOR, Alberto	Senac São Paulo	3. ed.	2011							NI
Curitiba	Arte e comunicação	KELLY, Celso	Agir	NI	1972			x		x		
Curitiba	Arte e percepção visual	ARNHEIM, Rudolf	Cengage Learning	NI	1980							NI
Curitiba	Arte em cena	HAMBURGER, Vera	Senac Nacional SESC SP	NI	2014							NI
Curitiba	Arte indígena do pré-colonial à contemporaneidade	TIRAPELI, Percival	Nacional	NI	2007					x		
Curitiba	Arte moderna	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	1992					x		
Curitiba	Arte na educação escolar	FERRAZ, Maria Heloisa Corrêa de Toledo; FUSARI, Maria Felisminda de Rezende e	Cortez	4. ed.	2010							NI

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Curitiba	Dancing in the distraction factory	GOODWIN, Andrew	University of Minnesota Press	NI	1992			x				
Curitiba	De tramas e fios: um ensaio sobre música e educação	FONTEERRADA, Marisa Trench de Oliveira	UNESP	2. ed.	2008				x			
Curitiba	Debret	BAPTISTA, Anna Paola	Memória Visual	NI	2011						x	
Curitiba	Demolidor	LOPES, Fernando (Ed.)	Panini	NI	2009							NI
Curitiba	Descobrimo a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	NI	2005					x		
Curitiba	Descobrimo a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	2. ed.	2008					x		
Curitiba	Descobrimo a música	KRIEGER, Elizabeth	Sulina	3. ed.	2012				x			
Curitiba	Desenhar	BIRCH, Helen (Artist.)	Gustavo Gili	NI	2015						x	
Curitiba	Desenhe!	PIYASENA, Sam; PHILP, Beverly	Gustavo Gili	1. ed.	2015						x	
Curitiba	Design e linguagem cinematográfica	MACHADO, Ludmila Ayres	Blucher	NI	2011							NI
Curitiba	Design para quem não é designer	WILLIAMS, Robin	Callis	4. ed.	2013						x	
Curitiba	Deuses americanos	GAIMAN, Neil; RUSSELL, P. Craig; HAMPTON, Scott	Intrínseca	NI	2018							NI
Curitiba	Dialogue editing for motion pictures	PURCELL, John	Focal Press	2. ed.	2014							NI
Curitiba	Dicionário de termos e expressões da música	DOURADO, Henrique Autran	Editora 34	2. ed.	2008				x			
Curitiba	Dicionário dos estilos arquitetônicos	KOCH, Wilfried	Martins Fontes	3. ed.	2008							NI
Curitiba	Dicionário teórico e crítico de cinema	AUMONT, J.; MARIE, Michel; RIBEIRO, Eloisa Araújo	Papirus	5. ed.	2010							NI
Curitiba	Dicionário visual de arquitetura	CHING, Francis D. K.	Martins Fontes	2. ed.	2010							NI
Curitiba	Dicionário visual de design gráfico	AMBROSE, Gavin; HARRIS, Paul	Bookman	NI	2009						x	
Curitiba	Diego Rivera	KETTENMANN, Andrea	Benedikt Taschen	NI	1997					x		
Curitiba	Dimensionamento humano para espaços interiores	PANERO, Julius; ZELNIK, Martin	Gustavo Gili	NI	2002							NI
Curitiba	Dinâmicas de recreação e jogos	FRITZEN, Silvino José	Vozes	24. ed.	2002							NI
Curitiba	Dinâmicas de recreação e jogos	FRITZEN, Silvino José	Vozes	25. ed.	2003							NI
Curitiba	Directing	GOODRIDGE, Mike	Focal Press	NI	2012							NI
Curitiba	Discurso e ensino	BOLOGNINI, Carmen Zink (Org.)	Mercado de Letras	NI	2011							NI
Curitiba	Ditadura em imagem e som	LEME, Caroline Gomes	UNESP	NI	NI							NI
Curitiba	Do cinetoscópio ao cinema digital	MATTOS, A. C. Gomes de	Rocco	NI	2006							NI
Curitiba	Do inferno	MOORE, Alan	Veneta	NI	2013							NI
Curitiba	Documentário	FREIRE, Marcio	Annablume	NI	2011							NI
Curitiba	Documentário no Brasil	TEIXEIRA, Francisco	Summus	NI	2004							NI
Curitiba	Domínio do movimento	LABAN, Rudolf von; ULLMANN, Lisa (Org.)	Summus	5. ed.	1978	x						
Curitiba	Drácula	MACDONALD, Fiona	Nacional	NI	2009							NI
Curitiba	Draw with Jazza: creating characters fun and easy guide to drawing cartoons and comics	BROOKS, Josiah	Impact	NI	2016			x				
Curitiba	É tudo cinema	LABAKI, Amir	Imprensa Oficial do Estado de São Paulo	NI	2010							NI
Curitiba	Economia da cultura e cinema	VALIATI, Leandro	Terceiro Nome	NI	2010							NI
Curitiba	Educação física desenvolvimentista para todas as crianças	GALLAHUE, David L.; DONNELLY, Frances Cleland	Phorte	4. ed.	2008							NI
Curitiba	Educação somática e artes cênicas	STRAZZACAPPA, Márcia	Papirus	NI	2012	x						
Curitiba	Eisenstein e o construtivismo russo	ALBERA, Francóis	Cosac Naify	NI	2002							NI
Curitiba	El arte de Bollywood	DEVRAJ, Rajesh; BOUMAN, Edo	Taschen	NI	2010							NI
Curitiba	Elementos básicos da música	BENNETT, Roy	Zahar	NI	1998				x			
Curitiba	Enciclopédia do cinema brasileiro	RAMOS, Fernão; MIRANDA, Luiz Felipe (Org.)	Senac Nacional	3. ed.	2012							NI

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Curitiba	Manual do artista de técnicas e materiais	MAYER, Ralph	Martins Fontes	5. ed.	2015			x				
Curitiba	Manual do roteiro	FIELD, Syd; RAMOS, Álvaro Luiz Arouche Carneiro	Objetiva	NI	1995							NI
Curitiba	Marcas & sinalização	CHAMMA, Norberto; PASTORELO, Pedro D.	Senac Nacional	NI	2007						x	
Curitiba	Marcel Duchamp	PAZ, Octavio	Perspectiva	3. ed.	2002					x		
Curitiba	Mas afinal o que é mesmo documentário?	RAMOS, Fernão	Senac São Paulo	2. ed.	2013							NI
Curitiba	Maus	SPIEGELMAN, Art	Companhia das Letras	NI	2009							NI
Curitiba	Max Ernst	BISCHOFF, Ulrich; ERNST, Max	B Taschen	NI	1993					x		
Curitiba	Metodologia do ensino de arte	FERRAZ, Maria Heloisa Corrêa de Toledo; FUSARI, Maria Felisminda de Rezende e	Cortez	2. ed.	2009							NI
Curitiba	Meu primeiro livro de xadrez	TIRADO, Augusto C.S.B; SILVA, Wilson da	Expoente	5. ed.	2003							NI
Curitiba	Morte na Mesopotâmia seguido de o caso dos dez negrinhos	RIVIÈRE, François; CHRISTIE, Agatha; CHANDRE; LECLERCQ, Frank	L&PM	2. ed.	2012							NI
Curitiba	Motricidade e jogo na infância	FERREIRA NETO, Carlos Alberto	Sprint	2. ed.	1999							NI
Curitiba	Museu do futebol	WENZEL, Marianne; MUNHOZ, Mauro	Romano Guerra	NI	2012							NI
Curitiba	Music editing for film and television	SALTZMAN, Steve	Focal Press	NI	2015							NI
Curitiba	Música de cena	TRAGTENBERG, Lívio	Perspectiva	NI	1999					x		
Curitiba	Música na escola	BASTIAN, Hans Günther	Paulinas	3. ed.	2011					x		
Curitiba	Música(s) e seu ensino	PENNA, Maura L.	Sulina	2. ed.	2010					x		
Curitiba	Musicalizando a escola	GRANJA, Carlos Eduardo de Souza Campos	Escrituras	2. ed.	2010					x		
Curitiba	Na colônia penal	RICARD, Sylvain; KAFKA, Franz	Pearson Education do Brasil	NI	2012							NI
Curitiba	Neil Young	YOUNG, Neil	Globo Livros	NI	2012					x		
Curitiba	Nietzsche em HQ	LE ROY, Maximilien	Singular	2. ed.	2012							NI
Curitiba	Noite na taverna	AZEVEDO, Álvares de	Difusão Cultural do Livro	NI	2013							NI
Curitiba	Notas de um tempo silenciado	VILALBA, Robson	BesouroBox	NI	2015							NI
Curitiba	Notas sobre gaza	SACCO, Joe	Companhia das Letras	NI	2010							NI
Curitiba	Notícias do Paraná	AYALA, Walmir	Imprensa Oficial do Estado do Paraná	NI	2002						x	
Curitiba	Num piscar de olhos	MURCH, Walter	J Zahar	NI	2004							NI
Curitiba	O Ateneu	GAÚ, Marcello	Abril Educação	1. ed.	2013							NI
Curitiba	O ato fotográfico e outros ensaios	DUBOIS, Philippe	Papirus	14. ed.	2012							NI
Curitiba	O avesso do imaginário	RIVERA, Tania	Cosac Naify	2. ed.	2014							NI
Curitiba	O Brasil em unísono e leituras sobre música e modernismo	NAVES, Santuza Cambraia	Casa da Palavra: Ed PUC-Rio	NI	2013						x	
Curitiba	O caçador de pipas	HOSSEINI, Khaled	Nova Fronteira	NI	2011							NI
Curitiba	O cinema	FLÓRES, Virginia	Annablume	NI	2013							NI
Curitiba	O cinema e a produção	RODRIGUES, Chris	Lamparina	3.ed.	2007							NI
Curitiba	O cinema no século	EMÍLIO, Paulo	Companhia das Letras	NI	2015							NI
Curitiba	O cinema pensa	CABRERA, Júlio	Rocco	2. ed.	2006							NI
Curitiba	O cortiço	AZEVEDO, Aluísio	Ática	NI	2010							NI
Curitiba	O curioso caso de Benjamin Button	FITZGERALD, F. Scott	Nova Fronteira	3. ed.	2011							NI

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Curitiba	Os sons dos negros no Brasil	TINHORÃO, José Ramos	Editora 34	3. ed.	2012					x			
Curitiba	Otelo	JOZZ	Nemo	NI	2011								NI
Curitiba	Ouvir o som	ZUBEN, Paulo	Ateliê	NI	2005					x			
Curitiba	Pablo Picasso	WALTHER, Ingo F.	Benedikt Taschen	NI	1994						x		
Curitiba	Palestina	SACCO, Joe	Conrad	NI	2011								NI
Curitiba	Para gostar de aprender arte	IABELBERG, Rosa	Artmed	NI	2003								NI
Curitiba	Paulo Emílio	CALIL, Carlos Augusto; MACHADO, Maria Teresa	Brasiliense	NI	1986								NI
Curitiba	Peanuts completo	SCHULZ, Charles M.	L&PM	2. ed.	2014								NI
Curitiba	Pedagogia musical brasileira no século XX	PAZ, Ermelinda Azevedo	MusiMed	2. ed.	2013					x			
Curitiba	Pedagogias brasileiras em educação musical	MATEIRO, Teresa; ILARI, Beatriz (Org.)	Inter saberes	NI	2016					x			
Curitiba	Pedagogias em educação musical	MATEIRO, Teresa; ILARI, Beatriz (Org.)	Inter saberes	NI	2013					x			
Curitiba	Pequena história da música popular: segundo seus gêneros	TINHORÃO, José Ramos	Editora 34	7. ed.	2013					x			
Curitiba	Persépolis	SATRAPI, Marjane	Companhia das Letras	NI	2007								NI
Curitiba	Photoshop para fotografia digital	KELBY, Scott	Ciência Moderna	NI	2005								NI
Curitiba	Ponto e linha sobre plano	KANDINSKY, Wassily	Martins Fontes	NI	2001						x		
Curitiba	Por que arte educação?	DUARTE JÚNIOR, João-Francisco	Papirus	8. ed.	1996								NI
Curitiba	Por que arte-educação?	DUARTE JÚNIOR, João-Francisco	Papirus	22. ed.	2011								NI
Curitiba	Por que arte-educação?	DUARTE JÚNIOR, João-Francisco	Papirus	9. ed.	1998								NI
Curitiba	Poty	CASILLO, Regina de Barros Correia	Solar do Rosario	NI	2000					x			
Curitiba	Practical art of motion picture sound	YEWALL, David Lewis	Focal Press	4. ed.	2013								NI
Curitiba	Practical cinematography	WHEELER, Paul	Focal Press	2. ed.	2005								NI
Curitiba	Práticas de ensinar música	MATEIRO, Teresa; SOUZA, Jusamara (Org.)	Sulina	3. ed.	2014					x			
Curitiba	Práxis do cinema	BURCH, Noel	Perspectiva	NI	2011								NI
Curitiba	Pré-cinemas & pós-cinemas	MACHADO, Arlindo	Papirus	6. ed.	2011								NI
Curitiba	Producing and directing the short film and video	REA, Peter W.; IRVING, David K..	Focal Press	4. ed.	2010								NI
Curitiba	Producing great sound for film and video	ROSE, Jay	Focal Press	4. ed.	2015								NI
Curitiba	Production design	HALLIGAN, Fionnuala	Focal Press	NI	2013								NI
Curitiba	Quadrinhos dos anos 10	DAHMER, André	Quadrinhos na Cia	NI	2016								NI
Curitiba	Qual é o corpo que dança?	MILLER, Jussara	Summus	NI	2012				x				
Curitiba	Quatro baianos porretas	TENDLER, Sílvia	Garamond	NI	2011								NI
Curitiba	Questões de arte	COSTA, Cristina	Moderna	2. ed.	2004						x		
Curitiba	Realidades e ficções na trama fotográfica	KOSSOY, Boris	Ateliê	4. ed.	2009								NI
Curitiba	Recreação 1000	MORENO, Guilherme	Sprint	3. ed.	2001								NI
Curitiba	Recreação e lazer	GUERRA, Marlene	Sagra-DC Luzzatto	5. ed.	1996								NI
Curitiba	Recreação na terceira idade	LORDA, C. Raúl	Sprint	3. ed.	2001								NI
Curitiba	Retalhos	THOMPSON, Craig	Boa Viagem	NI	2011								NI
Curitiba	Revolução do cinema novo	ROCHA, Glauber	Cosac Naify	NI	2004								NI
Curitiba	Rítmica	GRAMANI, José Eduardo	Perspectiva	4. ed.	2010					x			
Curitiba	Ritual, risco e arte circense	VEIGA, Guilherme	UNB	NI	2008								NI
Curitiba	Robinson Crusoe	DEFOE, Daniel	Salamandra	2. ed.	2003								NI
Curitiba	Roteiro	FIELD, Syd	Arte & Letra	NI	2009								NI

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Foz do Iguaçu	Linguagens, códigos e suas tecnologias: arte	TEUBER, Mauren	LT	NI	2013			x			
Foz do Iguaçu	Modernismo no Brasil: panorama das artes visuais	MEIRA, Beá	Ática	NI	2006			x			
Foz do Iguaçu	Música impopular	MEDAGLIA, Júlio	Global	2. ed.	2003				x		
Foz do Iguaçu	Ñandeva - 6 anos de história/ 200.-2012	Fundação Parque Tecnológico Itaipu	Parque Itaipu	NI	2013			x			
Foz do Iguaçu	O conteúdo da imagem	MOREIRO GONZÁLES, José Antônio; ROBLDANO ARILLO, Jesús	UFPR	NI	2003			x			
Foz do Iguaçu	O Livro da arte	GOMBRICH, E. H	NI	4. ed.	2005						NI
Foz do Iguaçu	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995				x		
Foz do Iguaçu	O que é design	AZEVEDO, Wilton	Brasiliense	3. ed.	1991					x	
Foz do Iguaçu	O que é fotografia	KUBRUSLY, Cláudio Araújo	Brasiliense	4. ed.	1991			x			
Foz do Iguaçu	O que é graffiti	GITAHY, Celso	Brasiliense	1. ed.	1999			x			
Foz do Iguaçu	O que é música sertaneja	CALDAS, Waldenyr	Brasiliense	NI	1987				x		
Foz do Iguaçu	O que é pós-moderno	SANTOS, Jair Ferreira dos	Brasiliense	NI	1986			x			
Foz do Iguaçu	O sol é lindo/ artesanato e identidade dos municípios lindeiros ao lago de Itaipu	Fundação Parque Tecnológico Itaipu	Parque Itaipu	NI	2011			x			
Foz do Iguaçu	Pablo Picasso	SCARBOROUGH, Kate; ALCIDES, Sérgio	Ática	NI	2004			x			
Foz do Iguaçu	Paul Klee	LAIDLAW, Jill A.; RODRIGUES, Maria da Anunciação	Ática	NI	2004			x			
Foz do Iguaçu	Petit Larousse da história da arte	BROCVIELLE, Vincent	Lafonte	NI	2012					x	
Foz do Iguaçu	Poetizando linguagens, códigos e tecnologias: a arte no ensino médio	POUGY, Eliana Gomes Pereira	Edições SM	NI	2012					x	
Foz do Iguaçu	Queen: história ilustrada da maior banda de rock de todos os tempos	SUTCLIFFE, Phil; HINCE, Peter	Globo Livros	NI	2011				x		
Foz do Iguaçu	Salvador Dalí	ANDERSON, Robert; ALCIDES, Sérgio	Ática	1. ed.	2004			x			
Foz do Iguaçu	Sentimento e forma: uma teoria da arte desenvolvida a partir de filosofia em nova chave	LANGER, Suzanne K.	Perspectiva	NI	1980					x	
Foz do Iguaçu	Todos nós / Todos nosotros	Fundação Parque Tecnológico Itaipu	Parque Itaipu	NI	2010			x			
Foz do Iguaçu	Tudo sobre arte: os movimentos e as obras mais importantes de todos os tempos	FARTHING, Stephen	Sextante	NI	2011					x	
Foz do Iguaçu	Uma breve história da música	BENNETT, Roy	Zahar	NI	1986				x		
Irati	...ismos: para entender a arte	LITTLE, Stephen	Globo	1. ed.	2010					x	
Irati	A arte da memória	YATES, Frances Amelia	Unicamp	NI	2007					x	
Irati	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999					x	
Irati	A imagem no ensino da arte: anos 1980 e novos tempos	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos	Perspectiva	8. ed.	2010					x	
Irati	A linguagem das coisas	SUDJIC, Deyan	Intrínseca	1. ed.	2010						x
Irati	Arte como experiência	DEWEY, John	Martins Fontes	1. ed.	2010					x	
Irati	Arte e didática	Coleção como bem ensinar	Vozes	NI	2010					x	x
Irati	Arte e ilusão: um estudo da psicologia da representação pictórica	GOMBRICH, E. H.	WMF Martins Fontes	4. ed.	2010					x	
Irati	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2006					x	
Irati	Artes visuais na educação inclusiva: metodologias e práticas do Instituto Rodrigo Mendes	MENDES, Rodrigo Hübner; CAVALHERO, José; GITAHY, Ana Maria Caira	Peirópolis	NI	2010			x			
Irati	Av. Paulista	CAFFÉ, Carla	Cosac Naify	2. ed.	2009					x	
Irati	Como usar artes visuais na sala de aula	PEREIRA, Katia Helena	Contexto	2. ed.	2014					x	
Irati	Conceitos fundamentais da história da arte: o problema da evolução dos estilos na arte mais recente	WÖLFFLIN, Heinrich; GANTNER, Joseph	Fontes	4. ed.	2000					x	
Irati	Descobrimos a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	NI	2005					x	

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Irati	Dicionário Oxford de arte	CHILVERS, Ian (Ed.)	Martins Fontes	3. ed.	2007					x	
Irati	Educação e arte: as linguagens artísticas na formação humana	FRITZEN, Celdon; MOREIRA, Janine (Org.)	Papirus	2. ed.	2011					x	
Irati	Elementos de interpretação fotográfica	WATZLAWICK, Luciano Farinha (Org.)	UNICENTRO	NI	2007			x			
Irati	Escritos sobre arte	BAUDELAIRE, Charles; COELHO, Plínio Augusto (Org.)	Hedra Educação	NI	2011					x	x
Irati	Fundamentos do desenho artístico: aula de desenho	NI	WMF Martins Fontes	NI	2007						x
Irati	História da arte	PROENÇA, Graça	Ática	17. ed.	2012					x	
Irati	História e arte: imagem e memória	NI	Mercado de Letras	1. ed.	2012					x	
Irati	Iniciação à história da arte	JANSON, H. W; JANSON, Anthony F.	Martins Fontes	3. ed.	2009					x	
Irati	Inovação social e sustentabilidade: desenvolvimento local, empreendedorismo e design	BARTHOLO, Roberto (Org.)	E-Papers	NI	2012						x
Irati	Introdução à história da arte	ARNOLD, Dana	Ática	1. ed.	2008					x	
Irati	Linguagens, códigos e suas tecnologias: arte	TEUBER, Mauren	LT	NI	2013					x	
Irati	Minhas melhores partidas de Xadrez	NI	NI	NI	NI						NI
Irati	No cinema	NI	NI	NI	NI						NI
Irati	Nos jardins de Burt Marx	LEENHARDT, Jacques (Org.)	Perspectiva	NI	1996						x
Irati	Notícias do Paraná: (sobre arte paranaense)	AYALA, Walmir	Imprensa Oficial do Estado do Paraná	NI	2002					x	
Irati	O poder da arte	SCHAMA, Simon	Companhia das Letras	NI	2010					x	
Irati	Obras primas do Louvre	BEYTOUT, Nicolas (Ed.)	Société Française de Promotion Artistique	NI	2010					x	
Irati	Oficina de acrílico	MCDOWELL, Phyllis	Ambientes & Costumes	1. ed.	2012						x
Irati	Oficina de aquarela. São Paulo: ambientes & costumes	BARNES-MELLISH, Glynis	Ambientes & costumes	NI	2014						x
Irati	Oficina de desenho	WATSON, Lucy	Ambientes & Costumes	NI	2015						x
Irati	Oficina de pintura: materiais, formulas, procedimentos	BARRETO, Lourdes	Rio Books	1. ed.	2011			x			
Irati	Reflexões sobre a arte	BOSI, Alfredo	Ática	7. ed.	2000						NI
Irati	Sintaxe da linguagem visual	DONDIS, Donis A.	Martins Fontes	3. ed.	2007						NI
Irati	Teatro Completo	NI	NI	NI	NI						NI
Irati	Trabalho, arte e educação: formação humana e prática pedagógica	NUNES, Ana Luiza Ruschel Dr.	UFSM	NI	2004					x	
Irati	Tudo sobre arte: os movimentos e as obras mais importantes de todos os tempos	FARTHING, Stephen	Sextante	NI	2011					x	
Irati	Xadrez: técnicas e estratégias	FRÓIS, Antônio; ROCHA, Sergio	NI	NI	2021						NI
Ivaiporã	1930: a crítica e o modernismo	LAFETÁ, João Luiz	Editores 34	2. ed.	2000					x	
Ivaiporã	A arte da performance	GLUSBERG, Jorge	Perspectiva	2. ed.	2009			x			
Ivaiporã	A Cor no processo criativo: um estudo sobre a Bauhaus e a teoria de Goethe	BARROS, Lilian Ried Miller	Ed. Senac	4. ed.	2011			x			
Ivaiporã	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999					x	
Ivaiporã	ABC da Bauhaus: a Bauhaus e a teoria do design	LUPTON, Ellen ; MILLER, J. Abbott (Org.)	Cosac Naify	1. ed.	2008						x
Ivaiporã	Arte da animação: técnica e estética através da história	LUCENA JÚNIOR, Alberto	Ed. Senac	3. ed.	2011			x			
Ivaiporã	Arte moderna e contemporânea: figuração, abstração e novos meios - século 20 e 21 (Coleção Arte Brasileira)	TIRAPELI, Percival	NI	NI	2010					x	

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Ivaiporã	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2008					x		
Ivaiporã	Charles e Ray Eames	STUNGO, Naomi	Cosac Naify	4. ed.	2009			x				
Ivaiporã	Da cor a cor inexistente	PEDROSA, Israel	Senac Nacional	10. ed.	2010			x				
Ivaiporã	Das coisas nascem coisas	MUNARI, Bruno	Martins Fontes	2. ed.	2008					x		
Ivaiporã	Desenho técnico	CASTRO, Nicole de	LT	1. ed.	2012						x	
Ivaiporã	Design em espaços	FERRARA, Lucrecia D'Alessio	Rosari	1. ed.	2002						x	
Ivaiporã	Design: uma introdução: o design no contexto social, cultural e econômico	SCHENEIDER, Beat	Blücher	1. ed.	2010						x	
Ivaiporã	Elementos da forma	Senac Nacional	Senac Nacional	1. ed.	1997			x				
Ivaiporã	Ensaio sobre cultura e o Ministério da Cultura	FURTADO, Rosa Freire d'Aguiar (Org.)	Contraponto	1. ed.	2012					x		
Ivaiporã	Fundamentos do desenho artístico: aula de desenho	ROIG, Gabriel Martin	WMF Martins Fontes	1. ed.	2007					x		
Ivaiporã	Guia prático do design de interiores	MANCUSO, Clarice	Sulina	3. ed.	2011						x	
Ivaiporã	História da arte	SANTOS, Maria das Graças Vieira Proença dos	Ática	17. ed.	2012					x		
Ivaiporã	Improvisação para o teatro	SPOLIN, Viola	Perspectiva	5. ed.	2006	x					x	
Ivaiporã	Informática aplicada ao desenho técnico	JUNGHANS, Daniel	Base Editorial	1. ed.	2010							
Ivaiporã	Jogo, teatro & pensamento: as bases intelectuais do teatro na educação	COURTNEY, Richard	Perspectiva	4. ed.	2010	x						
Ivaiporã	Jogos para atores e não-atores	BOAL, Augusto	Civilização Brasileira	15. ed.	2012	x						
Ivaiporã	Jogos teatrais	DORMIEN, Ingrid	Perspectiva	7. ed.	2011	x						
Ivaiporã	Limites do design...	MORAES, Dijon de	Studio Nobel	3. ed.	2008							x
Ivaiporã	Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história	GINZBURG, Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2002					x		
Ivaiporã	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995					x		
Ivaiporã	O que é fotografia	ARAÚJO, Cláudio	Brasiliense	4. ed.	1991			x				
Ivaiporã	O que é pós-moderno	SANTOS, Jair Ferreira dos	Brasiliense	1. ed.	1986					x		
Ivaiporã	Organizando espaços: guia de decoração e reforma de residências	GURGEL, Miriam	Senac Nacional	1. ed.	2009						x	
Ivaiporã	Princípios de forma e desenho	WONG, Wucius	Martins Fontes	2. ed.	2010			x				
Ivaiporã	Projetando espaços: guia de arquitetura de interiores para áreas comerciais	GURGEL, Miriam	Senac	4. ed.	2013						x	
Ivaiporã	Semiótica da arte e da arquitetura	PIGNATARI, Décio	Ateliê	4. ed.	2009					x		
Ivaiporã	Técnicas de desenho	JENNY, Peter	Gustavo Gili	1. ed.	2014			x				
Ivaiporã	Uni labor: desenho industrial, arte moderna e autogestão operária	CLARO, Mauro	Senac	1. ed.	2004							x
Jacarezinho	A análise dos espetáculos: teatro, mimica, dança, dança teatro, cinema	PAVIS, Patrice	Perspectiva	2. ed.	2008	x						
Jacarezinho	A arte de ator: da técnica à representação: elaboração, codificação e sistematização de técnicas corpóreas e vocais de representação para o ato	BURNIER, Luís Otávio	Unicamp	NI	2009	x						
Jacarezinho	A arte do ator entre os séculos XVI e XVIII: da commedia dell'arte ao paradoxo sobre o comediante	PORTICH, Ana	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	A arte do ator: as primeiras seis lições	BOLESLAVSKY, Richard	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	A canoa de papel: tratado de antropologia teatral	BARBA, Eugenio	Teatro Caleidoscópio: Dulcina	3. ed.	2012	x						
Jacarezinho	A cena contaminada: um teatro das disfunções	TONEZZI, José	Perspectiva	NI	2011	x						
Jacarezinho	A cena em ensaios	PICON-VALLIN, Béatrice; SAADI, Fatima (trad.)	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	A cena em sombras	MARTINS, Ieda Maria	Perspectiva	NI	1995	x						

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Jacarezinho	A criação de um papel	STANISLAVSKI, Konstantin	Civilização Brasileira	17. ed.	2012	x						
Jacarezinho	A crítica cúmplice: Decio de Almeida Prado e a formação do teatro brasileiro moderno	BERNSTEIN, Ana	Instituto Moreira Salles	NI	2005	x						
Jacarezinho	A crítica de um teatro crítico	PATRIOTA, Rosangela	Perspectiva	NI	2007	x						
Jacarezinho	A dramaturgia da memória no teatro-dança	SÁNCHEZ, Lícia Maria Morais	Perspectiva	NI	2010		x					
Jacarezinho	A economia política da arte	RUSKIN, John	Record	NI	2004							x
Jacarezinho	A encenação contemporânea: origens, tendências, perspectivas	PAVIS, Patrice	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	A forma difícil: ensaios sobre arte brasileira	NAVES, Rodrigo	Companhia das Letras	NI	2011				x			
Jacarezinho	A gargalhada de Ulisses: a catarse na comédia	MENDES, Cleide Furtado	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999				x			
Jacarezinho	A imagem no ensino da arte: anos 1980 e novos tempos	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos	Perspectiva	8. ed.	2010							x
Jacarezinho	A juventude vai ao cinema	TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro; LOPES, José de Sousa Miguel; DAYRELL, Juarez (Org.)	Autêntica	NI	2009							x
Jacarezinho	A linguagem corporal circense: interfaces com a educação e a atividade física	SANTOS, Cristiane Cassoni Gonçalves	Phorte	NI	2012	x						
Jacarezinho	A linguagem da encenação teatral	ROUBINE, Jean-Jacques	Zahar	NI	1998	x						
Jacarezinho	A pesquisa em arte	ZAMBONI, Sívio	Autores associados	4. ed.	2012							x
Jacarezinho	A preparação do ator	STANISLAVSKI, Konstantin	Civilização Brasileira	30. ed.	2013	x						
Jacarezinho	A realidade figurativa	FRANCASTEL, Pierre	Perspectiva	3. ed.	2011							x
Jacarezinho	A tradição do novo	ROSENBERG, Harold	Perspectiva	NI	1974				x			
Jacarezinho	Alquimistas do palco: os laboratórios teatrais na Europa	SCHINO, Mirella	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	Antunes Filho e a dimensão utópica	MILARÉ, Sebastião	Perspectiva	NI	2007	x						
Jacarezinho	Apresentação do teatro brasileiro moderno: crítica teatral de 1947-1955	PRADO, Decio de Almeida	Perspectiva	NI	2001	x						
Jacarezinho	Artaud e o teatro	VIRMAUX, Alain	Perspectiva	2. ed.	2009	x						
Jacarezinho	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2008				x			
Jacarezinho	Arte na atualidade	CUNHA, Daiane Solange Stoeberl da et al. (Org.)	Paco Editorial	NI	2015							x
Jacarezinho	As máscaras mutáveis do Buda dourado: ensaios sobre a dimensão espiritual da interpretação teatral	OLSEN, Mark	Perspectiva	NI	2004	x						
Jacarezinho	Beckett: silêncios: ensaios a partir da poética cênica de Samuel Beckett	FARIAS JÚNIOR, Manoel Moacir	Annablume	NI	2011	x						
Jacarezinho	Brasil experimental: arte/vida, proposições e paradoxos	BRETT, Guy	Contra capa	NI	2005							x
Jacarezinho	Brecht na pós-modernidade	KOUDELA, Ingrid Dormien	Perspectiva	NI	2012	x						
Jacarezinho	Brecht: um jogo de aprendizagem	KOUDELA, Ingrid Dormien	Perspectiva	2. ed.	2010	x						
Jacarezinho	Caos: dramaturgia	REWALD, Rubens	Perspectiva	NI	2005	x						
Jacarezinho	Cazuza: lenda e legenda dos anos 80	LIMA, Luiz André Correia	Eduel	NI	1997				x			
Jacarezinho	Censura, repressão e resistência no teatro brasileiro	COSTA, Cristina (Org.)	Annablume	NI	2008	x						
Jacarezinho	Composição Visual	GOMES, Luiz	LT	NI	2012			x		x		
Jacarezinho	Conversas sobre a formação do ator: seguido de (après) depois, peça de Jacques Lassalle	LASSALLE, Jacques; RIVIÈRE, Jean-Loup	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	Corpo santo: surrealismo ou absurdo?	FRAGA, Eudinyr	Perspectiva	NI	1988	x						
Jacarezinho	Corpo, identidade e erotismo	CANTON, Katia	Martins Fontes	NI	2009							x
Jacarezinho	Da cena em cena: ensaios de teatro	GUINSBURG, J.	Perspectiva	NI	2007	x						
Jacarezinho	Da política às micropolíticas	CANTON, Katia	Martins Fontes	NI	2009							x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Jacarezinho	Decio de Almeida Prado: um homem de teatro	FARIA, João Roberto; AREAS, Vilma	Edusp	NI	1997	x						
Jacarezinho	Depois do espetáculo	MAGALDI, Sabato	Perspectiva	NI	2003	x						
Jacarezinho	Descobrimos a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	NI	2005					x		
Jacarezinho	Diário de trabalho	BRECHT, Bertolt; HECHT, Werner	Rocco	NI	2002	x						
Jacarezinho	Dicionário de teatro	PAVIS, Patrice	Perspectiva	3. ed.	2011	x						
Jacarezinho	Dicionário do teatro brasileiro: temas, formas e conceitos	GUINSBURG, J.; FARIA, João Roberto; LIMA, Mariângela Alves de (Coord.)	Perspectiva	2. ed.	2009	x						
Jacarezinho	Do moderno ao contemporâneo	CANTON, Katia	Martins Fontes	NI	2009					x		
Jacarezinho	Domínio do movimento	LABAN, Rudolf von	Summus	5. ed.	1978		x					
Jacarezinho	Drama em cena	WILLIAMS, Raymond; BETTONI, Rogerio	Cosac Naify	NI	2010	x						
Jacarezinho	Dramaturgia de televisão	PALLOTTINI, Renata	Perspectiva	NI	2012							x
Jacarezinho	Dramaturgia: a construção do personagem	PALLOTTINI, Renata	Perspectiva	NI	2013	x						
Jacarezinho	Em busca da brasilidade: teatro brasileiro na primeira República	BRAGA, Cláudia	Perspectiva, Fapemig, CNPq	NI	2003	x						
Jacarezinho	Encontros com arte e cultura	FERRARI, Solange dos Santos Utuari	FTD	NI	2012							x
Jacarezinho	Entre cenografias: o museu e a exposição de arte no século XX	GONÇALVES, Lisbeth Rebollo	EDUSP: FAPESP	NI	2004	x						
Jacarezinho	Entre o mediterrâneo e o atlântico: uma aventura teatral	PUPO, Maria Lúcia de Souza Barros	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	Escritura política no texto teatral: ensaios sobre Sófocles, Shakespeare, Kleist, Büchner, Jahn, Bataille, Brecht, Bejamine, Müller, Schlee	LEHMANN, Hans-Thies	Perspectiva	NI	2009	x						
Jacarezinho	Espaço e lugar	CANTON, Katia	Martins Fontes	NI	2009							x
Jacarezinho	Exercício findo: crítica teatral (1964-1968)	PRADO, Decio de Almeida	Perspectiva	NI	1987	x						
Jacarezinho	Formação de plateia em música: cultura musical para todos	MIRANDA, Clarice	Expoente	NI	2003			x				
Jacarezinho	Fundamentos do processo fotográfico	UBA, Lya	LT	NI	2012							x
Jacarezinho	Grupo Macunaíma: carnavalização e mito	GEORGE, David	Perspectiva	NI	1990	x						
Jacarezinho	Heiner Muller: o espanto no teatro	KOUDELA, Ingrid Dormien	Perspectiva	NI	2003	x						
Jacarezinho	História & música: história cultural da música popular	NAPOLITANO, Marcos	Autêntica	NI	2005				x			
Jacarezinho	História da arte	PROENÇA, Graça	Ática	17. ed.	2011					x		
Jacarezinho	História mundial do teatro	BERTHOLD, Margot	Perspectiva	5. ed.	2011	x						
Jacarezinho	Improvisação para o teatro	SPOLIN, Viola; KOUDELA, Ingrid Dormien; AMOS, Eduardo	Perspectiva	5. ed.	2006	x						
Jacarezinho	Interior	GOMES, Igor Moreira	ALACS	NI	2011							x
Jacarezinho	J. Guinsburg: diálogos sobre teatro	SILVA, Armando Sérgio da	Edusp	2. ed.	2002	x						
Jacarezinho	João Caetano: o ator, o empresário, o repertório	PRADO, Decio de Almeida	Perspectiva	NI	1972	x						
Jacarezinho	Jogo, teatro & pensamento: as bases intelectuais do teatro na educação	COURTNEY, Richard	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	Jogos para atores e não-atores	BOAL, Augusto	Civilização Brasileira	NI	NI	x						
Jacarezinho	Jogos teatrais: o fichário de Viola Spolin	SPOLIN, Viola	Perspectiva	3. ed.	2014	x						
Jacarezinho	José de Alencar e o teatro	FARIA, João Roberto	Perspectiva	NI	1987	x						
Jacarezinho	Léxico do drama moderno e contemporâneo / Jean-Pierre Sarrazac (organizador) ...	SARRAZAC, Jean Pierre (Org.)	Cosac Naify	NI	2012	x						
Jacarezinho	Linguagens, códigos e suas tecnologias: arte	TEUBER, Mauren	LT	NI	2013							x
Jacarezinho	Local/global: arte em trânsito	ANJOS, Moacir dos	J. Zahar	NI	2005							x
Jacarezinho	LUME teatro: 25 anos	SILMAN, Naomi	Unicamp	NI	2011	x						
Jacarezinho	Maiakovski e o teatro de vanguarda	RIPELLINO, A. M.	Perspectiva	2. ed.	1986	x						

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Jacarezinho	Máquina para os deuses: anotações de um cenógrafo e o discurso da cenografia	DEL NERO, Cyro	Senac Nacional	NI	2009	x						
Jacarezinho	Mestres do teatro I	GASSNER, John	Perspectiva	4. ed.	2010	x						
Jacarezinho	Mestres do teatro II	GASSNER, John	Perspectiva	3. ed.	2011	x						
Jacarezinho	Moderna dramaturgia brasileira	MAGALDI, Sábato	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	Na cena paulista, o teatro amador: circuito alternativo e popular de cultura (1927-1945)	JACOB, Maria Marta; RODRIGUES, Bruno Salerno; YACUBIAN, Flávia	Ícone	NI	2008	x						
Jacarezinho	Narrativas enviesadas	CANTON, Katia	Martins Fontes	NI	2009							x
Jacarezinho	Natureza e sentido da improvisação teatral	CHACRA, Sandra	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	No reino da desigualdade: teatro infantil em São Paulo nos anos setenta	PUPO, Maria Lúcia de Souza Barros	Perspectiva	NI	1991	x						
Jacarezinho	O ator como xamã: configurações da consciência no sujeito extra cotidiano	ICLE, Gilberto	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	O Ator e seus duplos: máscaras, bonecos, objetos	AMARAL, Ana Maria	EDUSP	NI	2002	x						
Jacarezinho	O ator no século XX: evolução da técnica: problema da ética	ASLAN, Odette	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	O ator-compositor: as ações físicas como eixo: de Stanislávski a Barba	BONFITTO, Matteo	Perspectiva	2. ed.	2011	x						
Jacarezinho	O barbeiro de Sevilha	ROSSINI, Gioacchino	Moderna	NI	2011					x		
Jacarezinho	O corpo ator	SOUZA, Aguinaldo Moreira de	Eduel	NI	2013	x						
Jacarezinho	O corpo e o lúdico: ciclo de debates lazer e motricidade	BRUHNS, Heloisa T.; GUTIERREZ, Gustavo Luiz (Org.)	Autores associados	NI	2000	x						
Jacarezinho	O corpo poético: uma pedagogia da criação teatral	LECOQ, Jacques	Senac Nacional: Edições Sesc SP	NI	2010	x						
Jacarezinho	O design de aparência de atores e a comunicação em cena	RAMOS, Adriana Vaz	Senac São Paulo	NI	2013	x						
Jacarezinho	O drama romântico brasileiro	PRADO, Décio de Almeida	Perspectiva	NI	1996	x						
Jacarezinho	O jogo teatral no livro do diretor	SPOLIN, Viola	Perspectiva	2. ed.	2004	x						
Jacarezinho	O melodrama	THOMASSEAU, Jean-Marie	Perspectiva	NI	2005	x						
Jacarezinho	O mito e o herói no moderno teatro brasileiro	ROSENFELD, Anatol	Perspectiva	NI	1996	x						
Jacarezinho	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995							x
Jacarezinho	O que é design	AZEVEDO, Wilton	Brasiliense	NI	1991						x	
Jacarezinho	O que é fotografia	KUBRUSLY, Cláudio Araújo	Brasiliense	NI	1991							x
Jacarezinho	O que é graffiti	GITAHY, Celso	Brasiliense	NI	1999				x			
Jacarezinho	O que é música sertaneja	CALDAS, Waldenyr	Brasiliense	NI	1987					x		
Jacarezinho	O que é pós-moderno	SANTOS, Jair Ferreira dos	Brasiliense	NI	1986							x
Jacarezinho	O que é teatro	PEIXOTO, Fernando	Brasiliense	14. ed.	1995	x						
Jacarezinho	O sentido e a máscara	BORNHEIM, Gerd A.	Perspectiva	8. ed.	1992	x						
Jacarezinho	O teatro brasileiro moderno	PRADO, Decio de Almeida	Perspectiva	3. ed.	2009	x						
Jacarezinho	O teatro da morte	KANTOR, Tadeus	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	O teatro do corpo manifesto: teatro físico	ROMANO, Lúcia	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	O teatro é necessário?	GUÉNOUN, Denis	Perspectiva	NI	2012	x						
Jacarezinho	O teatro e seu duplo	ARTAUD, Antonin	Martins Fontes	NI	2006	x						
Jacarezinho	O teatro e sua realidade	DORT, Bernard	Perspectiva	2. ed.	2010	x						
Jacarezinho	O teatro épico	ROSENFELD, Anatol	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	O teatro no cruzamento de culturas	PAVIS, Patrice	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	O teatro no século XVIII: presença de Antônio José da Silva, o judeu	JUNQUEIRA, Renata Soares; MAZZI, Maria Gloria Cusumano (Org.)	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	O Teatro ontem e hoje	BERRETTINI, Célia	Perspectiva	NI	1980	x						

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Jacarezinho	O texto no teatro	MAGALDI, Sábato	Perspectiva	NI	2001	x						
Jacarezinho	Odisséia do teatro brasileiro	GARCIA, Silvana; GARCIA, Silvana (Org.)	Senac	NI	2002	x						
Jacarezinho	Oficina: do teatro ao te-ato	SILVA, Armando Sérgio da	Perspectiva	NI	1981	x						
Jacarezinho	Óperas e outros cantares	CASOY, Sergio	Perspectiva	NI	2006				x			
Jacarezinho	Os teatros bunraku e kabuki; uma visada barroca	KUSANO, Darci Yasuco	Perspectiva	NI	1993	x						
Jacarezinho	Panorama do teatro brasileiro	MAGALDI, Sábato	Global	6. ed.	2004	x						
Jacarezinho	Para o ator	CHEKHOV, Michael	Martins Fontes	4. ed.	2010	x						
Jacarezinho	Performance como linguagem: criação de um tempo-espaco de experimentação	COHEN, Renato	Perspectiva	NI	2011	x						
Jacarezinho	Pesquisa em artes cênicas: textos e temas	TELLES, Narciso (Org.)	E-Papers	NI	2012	x						
Jacarezinho	Poetizando linguagens, códigos e tecnologias: a arte no ensino médio	Pougy, Eliana Gomes Pereira	Edições SM	NI	2012							x
Jacarezinho	Primeiro ato: cadernos, depoimentos, entrevistas (1958-1974)	CORRÊA, José Celso Martinez	Editora 34	NI	1998	x						
Jacarezinho	Prismas do teatro	ROSENFELD, Anatol	Perspectiva	NI	1993	x						
Jacarezinho	Retrato da arte moderna: uma história no Brasil e no mundo ocidental	CANTON, Katia	Martins Fontes	NI	2002				x			
Jacarezinho	Ruggero Jacobbi: presença italiana no teatro brasileiro	RAULINO, Berenice	Perspectiva	NI	2002	x						
Jacarezinho	Sobre o trabalho do ator	MEICHES, Mauro; FERNANDES, Silvia	Perspectiva	NI	1988	x						
Jacarezinho	Sobre Racine	BARTHES, Roland	Martins Fontes	NI	2008	x						
Jacarezinho	Sotaques do fole: Sonora Brasil 2011-2012	SESC; Departamento Regional Paraná	SESC Nacional	NI	2011				x			
Jacarezinho	Stanislavski e o teatro de arte de Moscou: do realismo externo ao tchekhovismo	GUINSBURG, J.	Perspectiva	2. ed.	2001	x						
Jacarezinho	TBC: crônica de um sonho: o teatro brasileiro de comédia, 1948-1964	GUZIK, Alberto	Perspectiva	NI	1986	x						
Jacarezinho	Teatro com meninos e meninas de rua: nos caminhos do grupo Ventoforte	NOGUEIRA, Márcia Pompeo	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	Teatro da militância: a intenção do popular no engajamento político	GARCIA, Silvana	Perspectiva	NI	2004	x						
Jacarezinho	Teatro da ruptura: Oswald de Andrade	MAGALDI, Sábato	Global	NI	2004	x						
Jacarezinho	Teatro de arena: uma estética de resistência	ALMADA, Izaias	Boitempo	NI	2004	x						
Jacarezinho	Teatro do oprimido e outras poéticas políticas	BOAL, Augusto	Civilização Brasileira	12. ed.	2012	x						
Jacarezinho	Teatro e censura: Vargas e Salazar	COSTA, Cristina	Edusp	NI	2010	x						
Jacarezinho	Teatro em foco	MAGALDI, Sábato	Perspectiva	NI	2008	x						
Jacarezinho	Teatro em progresso: crítica teatral (1955-1964)	PRADO, Decio de Almeida	Perspectiva	NI	2002	x						
Jacarezinho	Teatro oficina de São Paulo: seus dez primeiros anos [1958-1968]	TAVARES, Renan	Yendis	NI	2006	x						
Jacarezinho	Teatro sempre	MAGALDI, Sábato	Perspectiva	NI	2006	x						
Jacarezinho	Teatro: leste & oeste: perspectivas para um teatro total	PRONKO, Leonard C.	Perspectiva	NI	1986	x						
Jacarezinho	Tempo e memória	CANTON, Katia	Martins Fontes	NI	2009							x
Jacarezinho	Teoria do drama moderno (1880-1950)	SZONDI, Peter	Cosac Naify	2. ed.	2015	x						
Jacarezinho	Teorias do teatro: estudo histórico-crítico dos gregos à atualidade	CARLSON, Marvin; SOUZA, Gilson Cesar Cardoso de	Prismas (Ed. UNESP)	NI	1997	x						
Jacarezinho	Texto e jogo: uma didática Brechtiana	KOUDELA, Ingrid Dormien	Perspectiva	NI	2010	x						
Jacarezinho	Trabalhar com Grotowski sobre as ações físicas	RICHARDS, Thomas	Perspectiva	NI	2012	x						
Jacarezinho	Trama: um olhar sobre o teatro infantil ontem e hoje	NAZARETH, Carlos Augusto	Lamparina	NI	2012	x						
Jacarezinho	Um voo Brechtiano: teoria e prática da peça didática	KOUDELA, Ingrid Dormien	Perspectiva	NI	1992	x						
Jacarezinho	Work in progress na cena contemporânea: criação, encenação e recepção	COHEN, Renato	Perspectiva	NI	2013	x						
Jacarezinho	Yukio Mishima: o homem de teatro e de cinema	KUSANO, Darci Yasuco	Perspectiva	NI	2002	x						

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Jacarezinho	Zé Celso e a Oficina-Uzyna de Corpos	PIRES, Ericson	Annablume	NI	2005	x					
Jacarezinho	Zeami: cena e pensamento Nô	GIROUX, Sakaé Murakami	Perspectiva	NI	1991	x					
Jacarezinho	Zumbi, Tiradentes: e outras histórias contadas pelo Teatro de Arena de São Paulo	CAMPOS, Cláudia de Arruda	Perspectiva	NI	1988	x					
Jaguariaíva	A civilização do espetáculo: uma radiografia do nosso tempo e da nossa cultura	VARGAS LLOSA, Mario	Objetiva	1. ed.	2013						x
Jaguariaíva	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999			x			
Jaguariaíva	A identidade cultural na pós-modernidade	HALL, Stuart	Lamparina	12. ed.	2015						x
Jaguariaíva	Arte e percepção visual: uma psicologia da visão criadora	ARNHEIM, Rudolf	Cengage Learning	1. ed.	2017		x				
Jaguariaíva	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	1992			x			
Jaguariaíva	Criatividade e processos de criação	OSTROWER, Fayga	Vozes	30. ed.	2014		x				
Jaguariaíva	Encontros com arte e cultura	FERRARI, Solange dos Santos Utuari	FTD	1. ed.	2012						x
Jaguariaíva	Escritos e reflexões sobre arte	MATISSE, Henri	Cosac Naify	1. ed.	2007		x				
Jaguariaíva	Extremidades do vídeo	MELLO, Christine	Senac	1. ed.	2008		x				
Jaguariaíva	História e cultura afro-brasileira	MATTOS, Regiane Augusto de	Contexto	2. ed.	2007						x
Jaguariaíva	Jogos teatrais: o fichário de Viola Spolin	SPOLIN, Viola	Perspectiva	3. ed.	2014	x					x
Jaguariaíva	Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura	Benjamin, Walter	Brasiliense	8. ed.	2012						x
Jaguariaíva	O Corpo como suporte da arte: piercing, implante, escarificação, tatuagem	PIRES, Beatriz Ferreira	Senac	1. ed.	2005						x
Jaguariaíva	O que é cultura	SANTOS, José Luiz dos	Brasiliense	16. ed.	1997						x
Jaguariaíva	Olhos que pintam	BUORO, Anamelia Bueno	Cortez	2. ed.	2002		x				
Jaguariaíva	Os usos das imagens: estudos sobre a função social da arte e da comunicação visual	GOMBRICH, E. H.	Bookman	1. ed.	2012		x				
Jaguariaíva	Paisagens urbanas	PEIXOTO, Nelson Brissac	Senac	4. ed.	2009						x
Jaguariaíva	Performance como linguagem: criação de um tempo-espaco de experimentação	COHEN, Renato.	Perspectiva	3. ed.	2011	x					x
Jaguariaíva	Poetizando linguagens, códigos e tecnologias: a arte no ensino médio	Pougy, Eliana Gomes Pereira	Edições SM	1. ed.	2012						x
Jaguariaíva	Quilombos: identidade e história	SOUZA, Laura Olivieri Carneiro de	Nova Fronteira	1. ed.	2012						x
Jaguariaíva	Rua de Mão única	Benjamin, Walter	Brasiliense	6. ed.	2012						x
Jaguariaíva	Significado nas artes visuais	PANOFSKY, Erwin	Perspectiva	4. ed.	2017		x				
Jaguariaíva	Sintaxe da linguagem visual	DONDIS, Donis A.	Fontes	3. ed.	2015		x				
Londrina	A Conversão da arte	GIRARD, René	É Realizações	NI	2011						x
Londrina	A Cura pelo som	DEWHURST-MADDOCK, Olivea	Madras	NI	1999						x
Londrina	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	NI	1999				x		
Londrina	A Juventude vai ao cinema	TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro; LOPES, José de Sousa Miguel; DAYRELL, Juarez (Org.)	Autêntica	NI	2009			x			
Londrina	A Necessidade da arte	FISCHER, Ernst	LTC	NI	1987						x
Londrina	Álbuns de família: a história e a memória entre os fios luminosos da fotografia	ANDRÉ, Richard Gonçalves (Org.)	UEL	NI	2014						x
Londrina	Alucinações musicais: relatos sobre a música e o cérebro	SACKS, Oliver	Companhia das Letras	NI	2011			x			
Londrina	Anatomia da dança	HAAS, Jacqui Greene	Manole	NI	2011		x				
Londrina	Arquitetura moderna em cidades de porte médio, 1940-1970	GNOATO, Luís Salvador Petrucci; MAGALHÃES, Leandro Henrique (Org.)	UniFil	NI	2012						x
Londrina	Arte Londrina	VILLA, Danillo	UEL	NI	2017			x			
Londrina	Arte Londrina	VILLA, Danillo	UEL	NI	2018			x			
Londrina	Arte: ensino médio	PAULA, Carlos Alberto de <i>et al.</i>	SEED-PR	NI	2007					x	
Londrina	Artes visuais na educação inclusiva	MENDES, Rodrigo Hübner	Peirópolis	NI	2010		x				

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Londrina	Meninos em fúria: e o som que mudou a música para sempre	PAIVA, Marcelo Rubens	Alfaguara	NI	2016				x			
Londrina	Modernismo no Brasil	MEIRA, Beá	Ática	NI	2006			x				
Londrina	Museu, memória e criatividade em cidades novas	MAGALHÃES, Leandro Henrique (Org.)	UniFil	NI	2013			x				
Londrina	Negritude, cinema e educação: caminhos para a implementação da Lei 10.639/2003	SOUZA, Edileuza Penha de (Org.)	Mazza	NI	2011			x				
Londrina	O que é arquitetura	LEMONS, Carlos A. C.	Brasiliense	NI	1980							x
Londrina	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	NI	1995			x				
Londrina	O que é cultura popular	ARANTES, Antônio Augusto	Brasiliense	NI	1990							x
Londrina	O que é design	AZEVEDO, Wilton	Brasiliense	NI	1991					x		
Londrina	O que é fotografia	KUBRUSLY, Cláudio Araújo	Brasiliense	NI	1991							x
Londrina	O que é graffiti	GITAHY, Celso	Brasiliense	NI	1999			x				
Londrina	O que é música sertaneja	CALDAS, Waldenyr	Brasiliense	NI	1987				x			
Londrina	O que é teatro	PEIXOTO, Fernando	Brasiliense	NI	1995	x						
Londrina	O som e o sentido: uma outra história das músicas	WISNIK, José Miguel	Companhia das Letras	NI	1999				x			
Londrina	Obra aberta: forma e indeterminação nas poéticas contemporâneas	ECO, Umberto	Perspectiva	NI	1997							x
Londrina	Panorama das histórias em quadrinhos no Brasil	VERGUEIRO, Waldomiro	Peirópolis	NI	2017							x
Londrina	Patrimônio histórico e cultural: cidade de Londrina-PR	GAWRYSZEWSKI, Alberto (Org.)	UEL	NI	2011							x
Londrina	Planejar é preciso: memórias do planejamento urbano de Londrina	BORTOLOTTI, João Baptista	Midiograf	NI	2007							x
Londrina	Poetizando linguagens, códigos e tecnologias: a arte no ensino médio	POUGY, Eliana Gomes Pereira	Edições SM	NI	2012							x
Londrina	Psicoanálisis del arte	FREUD, Sigmund	Alianza	NI	2013							x
Londrina	Repertório arquitetônico das casas de madeira de Londrina	ZANI, Antônio Carlos	Midiograf	NI	2005							x
Londrina	Retrato de Portinari	CALLADO, Antônio	Zahar	NI	2003			x				
Londrina	Rua Sergipe: patrimônio cultural londrinense	MAGALHÃES, Leandro Henrique (Org.)	UniFil	NI	2012							x
Londrina	Sintaxe da linguagem visual	DONDIS, Donis A.	Martins Fontes	3. ed.	2007			x				
Londrina	Sobrevivendo no inferno	Racionais MC's	Companhia das Letras	NI	2018				x			
Londrina	Teoria da música	MED, Bohumil	MusiMed	NI	1996				x			x
Londrina	Teoria da musicoterapia	BENZON, Rolando O.	Summus	NI	1988							
Londrina	Teoria musical: lições essenciais	ALVES, Luciano	Irmãos Vitale	NI	2004				x			
Londrina	Três roteiros: O som ao redor; Aquarius; Bacurau	MENDONÇA FILHO, Kleber	Companhia das Letras	1. ed.	2020							x
Londrina	Uma breve história da música	BENNETT, Roy	Zahar	NI	1986				x			x
Palmas	(Arte) & (Cultura): equívocos do elitismo	SANTAELLA, Lúcia	Cortez	NI	1982							NI
Palmas	300 propostas de artes visuais	TATIT, Ana.	Loyola	5. ed.	2011							x
Palmas	A abordagem triangular no ensino das artes e culturas visuais	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos; CUNHA, Fernanda Pereira da (Org.)	Cortez	NI	2010							x
Palmas	A arte brasileira	ESTRADA, Luiz de Gonzaga Duque	Mercado de Letras	NI	1995							x
Palmas	A arte da animação	COELHO, Raquel	Formato	3. ed.	2000							x
Palmas	A arte da performance	GLUSBERG, Jorge	Perspectiva	2. ed.	2009			x				
Palmas	A arte na renascença: com 360 ilustrações a cores	UGOLOTI, B. M.	Martins Fontes	NI	[19--]							x
Palmas	A biologia da arte: um estudo comparativo da 'arte' dos grandes símios com a arte humana	MORRIS, Desmond; NEVES, Hermano	Europa-América	NI	1971							x
Palmas	A cor no processo criativo: um estudo sobre a Bauhaus e a teoria de Goethe	BARROS, Lilian Ried Miller	Senac São Paulo	2. ed.	2007							x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Palmas	História da arte: com um apêndice sobre as artes no Brasil	MONTERADO, Lucas de	LTC	2. ed.	1978					x		
Palmas	História da arte: da pré-história aos nossos dias	BAZIN, Germain; PERNES, Fernando	Martins Fontes	NI	1980					x		
Palmas	História da pintura	BECKETT, Wendy	Ática	NI	2006							x
Palmas	História de seis ideias: arte, beleza, forma, criatividade, mimesis, experiência estética	TATARKIEWICZ, Wladislaw	Tecnos	NI	1997							x
Palmas	História desenvolvida do surrealismo	VANEIGEM, Raoul	Antígona	NI	1979							x
Palmas	História geral da arte	HAUTECOEUR, Louis	Difusão Européia do Livro	NI	1962					x		
Palmas	História geral da arte	JANSON, H. W.; LEAL, Maurício Balthazar	Martins Fontes	2. ed.	2001					x		
Palmas	História geral da arte no Brasil	ZANINI, Walter	Instituto Whalther Moreira Salles	NI	1983							x
Palmas	História mundial da arte	UPJOHN, Everard M.; WINGERT, Paul S.; MAHLER, Jane Gaston; GONÇALVES, Rui Mário	Difel	NI	1965					x		
Palmas	História mundial da arte	UPJOHN, Everard M.; WINGERT, Paul S.; MAHLER, Jane Gaston; GONÇALVES, Rui Mário	MartinsFontes	NI	1975					x		
Palmas	História social da arte e da literatura	HAUSER, Arnold	Martins Fontes	NI	1995					x		
Palmas	História social da literatura e da arte	HAUSER, Arnold	Mestre Jou	2. ed.	1972					x		
Palmas	História social da literatura e da arte	HAUSER, Arnold	Mestre Jou	4. ed.	1982					x		
Palmas	História social de la literatura y el arte	HAUSER, Arnold	Guadarrama	NI	1968					x		
Palmas	Imagem e identidade: um olhar sobre a história	Instituto Cultural Banco Santos	NI	NI	2002							x
Palmas	Imagem sacra brasileira	ETZEL, Eduardo	Melhoramentos	NI	1979							x
Palmas	Imagens que falam: leitura da arte na escola	ROSSI, Maria Helena Wagner	Mediação	5. ed.	2011							x
Palmas	Inclusão social e cultural: arte contemporânea e educação em museus	WILDER, Gabriela Suzana	UNESP	NI	2009							x
Palmas	Iniciação às artes aplicadas no curso normal	SILVA, Zaly de A.	Companhia Editora Nacional	NI	1969							x
Palmas	Inquietações e mudanças no ensino da arte	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos (Org.)	Cortez	4. ed.	2008							x
Palmas	Instituto de Arte de Chicago	CUNNINGHAM, Charles C. (Colab.)	Codex	NI	1967							x
Palmas	Introdução à filosofia da arte	NUNES, Benedito	Desa	NI	1966							x
Palmas	Introdução à gravura e à sua história	COSTELLA, Antonio	Mantiqueira	NI	2006							x
Palmas	Introdução a uma estética marxista: sobre a categoria da particularidade	LUKÁCS, György; COUTINHO, Carlos Nelson; KONDER, Leandro	Civilização Brasileira	NI	1968							x
Palmas	Isso é arte?: 150 anos de arte moderna do impressionismo até hoje	GOMPERTZ, Will	Zahar	NI	2013							x
Palmas	Jeu de Paume: museu dos impressionistas	ADHÉMAR, Hélène (Colab.)	Codex	NI	1967							x
Palmas	La invención del arte: una historia cultural	SHINER, Lewis	Paidós	NI	2004					x		
Palmas	Limites do moderno: o pensamento estético de Mário de Andrade	MORAES, Eduardo Jardim de	Relume Dumará	NI	1999							x
Palmas	Linguagem das artes visuais	BUENO, Luciana Estevam Barone	lbpex	NI	2008							x
Palmas	Linguagens, códigos e suas tecnologias: arte	TEUBER, Mauren	LT	NI	2013							x
Palmas	Literatura e artes visuais	PRAZ, Mario; PAES, José Paulo	Cultrix	NI	1982			x				
Palmas	Local/global: arte em trânsito	ANJOS, Moacir dos	J. Zahar	NI	2005							x
Palmas	Manet	LÉVÉQUE, Jean-Jacques	Club D'art Bordas	NI	1967							x
Palmas	Manifestos do surrealismo	BRETON, André; FORBES, Luiz	Brasiliense	NI	1985							x
Palmas	Manifestos do surrealismo	BRETON, André	Salamandra	4. ed.	1993							x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Paranaguá	A arte no século XXI: a humanização das tecnologias	DOMINGUES, Diana (Org.)	Unesp	NI	1997					x		
Paranaguá	A definição da arte	ECO, Umberto	Record	2. ed.	2016					x		
Paranaguá	A filosofia da arte	LACOSTE, Jean; CABRAL, Álvaro	Zahar	NI	2011					x		
Paranaguá	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	NI	1999					x		
Paranaguá	A música moderna: uma história concisa e ilustrada de Debussy a Boulez	GRIFFITHS, Paul	Zahar	NI	2011				x			
Paranaguá	A necessidade da arte	FISCHER, Ernst	LTC	NI	1987					x		
Paranaguá	A peregrinação de Watteau Norbert à ilha do amor: seguido de Seleção de textos sobre Watteau	ELIAS, Norbert	Zahar	NI	2005			x				
Paranaguá	Arte comentada: da pré-história ao pós-moderno	STRICKLAND, Carol; BOSWELL, John	Nova Fronteira	15. ed.	2014					x		
Paranaguá	Arte e educação: há um lugar para a arte no ensino médio?	SCHLICHTA, Consuelo A. B. D.	Aymarã Educação	NI	2009					x		
Paranaguá	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	Argan, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2006					x		
Paranaguá	Arte primitiva	BOAS, Franz	Vozes	NI	2014					x		
Paranaguá	Batuque é um privilégio: a percussão na música do Rio de Janeiro para músicos, arranjadores e compositores	BOLÃO, Oscar	Irmãos Vitale	NI	2010				x			
Paranaguá	Brasil rupestre: arte pré-histórica brasileira = Brazil on rock: Brazilian prehistoric rock art	JORGE, Marcos; PROUS, André; RIBEIRO, Loredana	Zenocrane Livros	NI	2007					x		
Paranaguá	Burle Marx: jardins e ecologia	SANTOS, Nubia Melhem (Org.)	Senac	2. ed.	2009							x
Paranaguá	Cinco séculos de presença francesa no Brasil: invasões, missões, irrupções	PERRONE-MOISÉS, Leyla (Org.)	Edusp	NI	2013					x		
Paranaguá	Como usar a música na sala de aula	FERREIRA, Martins	Contexto	NI	2013				x			
Paranaguá	Como usar artes visuais na sala de aula	PEREIRA, Katia Helena	Contexto	NI	2014			x				
Paranaguá	Como usar câmeras digitais	MAY, Alex	Publifolha	NI	2001							x
Paranaguá	Criando paisagens: guia de trabalho em arquitetura paisagística	ABBUD, Benedito	Senac	3. ed.	2006							x
Paranaguá	Da minha terra à Terra	SALGADO, Sebastião	Paralela	NI	2014							x
Paranaguá	Dança contemporânea e o movimento tecnologicamente contaminado	MENDES, Ana Carolina de Souza Silva Dantas	IFB	NI	2011			x				
Paranaguá	Dança popular: espetáculo e devoção	MONTEIRO, Marianna	Terceiro Nome	NI	2011			x				
Paranaguá	Desenho técnico fundamental	SILVA, Eurico de Oliveira; ALBIERO, Evandro	Epu	NI	1972						x	
Paranaguá	Dicionário de teatro	PAVIS, Patrice	Perspectiva	NI	2011		x					
Paranaguá	Discutindo a paisagem	KAHTOUNI, Saide.; MAGNOLI, Miranda Martinelli; TOMINAGA, Yasuko (Org.)	RiMa	NI	2006							x
Paranaguá	Elementos da forma	SENAC. Departamento Nacional	Senac	NI	1997			x				
Paranaguá	Ensinando música musicalmente	SWANWICK, Keith	Moderna	NI	2003				x			
Paranaguá	Estética: fundamentos e questões de filosofia da arte	KIVY, Peter (Org.)	Paulus	NI	2008					x		
Paranaguá	Existe cor em nossas vidas: a colorimetria aplicada em nossos dias	MORITZ, Alexandre R.	BrasEq	NI	2011			x				
Paranaguá	Fervor das vanguardas: arte e literatura na América Latina	LÔBO, Yolanda Lima	Companhia das Letras	NI	2013					x		
Paranaguá	Gênesis	SALGADO, Sebastião	Taschen	NI	2013							x
Paranaguá	História da arte	PROENÇA, Graça	Martins Fontes	3. ed.	2012					x		
Paranaguá	História do teatro brasileiro	NI	Sesc	NI	2012		x					
Paranaguá	História geral da arte	JANSON, H. W.; LEAL, Maurício Balthazar	Martins Fontes	2. ed.	2001					x		
Paranaguá	História mundial do teatro	BERTHOLD, Margot	Perspectiva	NI	2014		x					
Paranaguá	Imagens negociadas: retratos da elite brasileira (1920-40)	MICELI, Sérgio	Companhia das Letras	NI	1996							x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Paranaguá	Imagens que falam: leitura da arte na escola	ROSSI, Maria Helena Wagner	Mediação	5. ed.	2011			x			
Paranaguá	Iniciação à história da arte	JANSON, H. W; JANSON, Anthony F.	Martins Fontes	3. ed.	2009					x	
Paranaguá	Inquietações e mudanças no ensino da arte	BARBOSA, Ana Mae Tavares Bastos (Org.)	Cortez	NI	2012			x			
Paranaguá	Introdução à sociologia da música: doze preleções teóricas	ADORNO, Theodor W.	Unesp	NI	2011				x		
Paranaguá	Letramentos de reexistência: poesia, grafite, música, dança: hip-hop	Souza, Ana Lúcia Silva	Parábola	NI	2011		x				
Paranaguá	Literatura e música: modulações pós-coloniais	OLIVEIRA, Solange Ribeiro de	Perspectiva	NI	2002				x		
Paranaguá	Manual de animação: manual de métodos, princípios e fórmulas para animadores clássicos, de computador, de jogos, de stop motion e de internet	WILLIAMS, Richard	Senac	NI	2016						x
Paranaguá	Música e cultura popular: vários escritos sobre um tema em comum	TINHORÃO, José Ramos	Zahar	NI	2007				x		
Paranaguá	O Brasil em uníssono e leituras sobre música e modernismo	NAVES, Santuza Cambraia	Puc	NI	2013				x		
Paranaguá	O design do livro	HENDEL, Richard	Ateliê editorial	2. ed.	2006						x
Paranaguá	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995					x	
Paranaguá	O que é design	AZEVEDO, Wilton	Brasiliense	3. ed.	1991						x
Paranaguá	O que é fotografia	KUBRUSLY, Cláudio Araújo	Brasiliense	4. ed.	1991						x
Paranaguá	O que é música sertaneja	CALDAS, Waldenyr	Brasiliense	NI	1987			x			
Paranaguá	O que é pós-moderno	SANTOS, Jair Ferreira dos	Brasiliense	NI	1986					x	
Paranaguá	O que é teatro	PEIXOTO, Fernando	Brasiliense	14. ed.	1995	x					
Paranaguá	Outras Américas	SALGADO, Sebastião	Companhia das Letras	2. ed.	2015						x
Paranaguá	Perfume de sonho: uma viagem ao mundo do café	SALGADO, Sebastião	Paisagem	NI	2015						x
Paranaguá	Projeções cotadas: desenho projetivo	RANGEL, Alcyr Pinheiro	LTC	4. ed.	1981					x	
Paranaguá	Questões de arte: o belo, a percepção estética e o fazer artístico	COSTA, Cristina	Moderna	2. ed.	2004					x	
Paranaguá	Teoria da música	MED, Bohumil	Musimed	4. ed.	1987				x		
Paranaguá	Teoria da música	MED, Bohumil	Musimed	5. ed.	2017				x		
Paranaguá	Uma breve história da música	BENNETT, Roy	Gaivota	NI	1996				x		
Paranaguá	Uma história da música popular brasileira: das origens à modernidade	SEVERIANO, Jairo	Editora 34	NI	2017				x		
Paranaguá	Visagismo: harmonia e estética	HALLAWELL, Philip	Senac	NI	2008						
Paranavaí	1922: a semana que não terminou	GONÇALVES, Marcos Augusto	Companhia das Letras	1. ed.	2012					x	
Paranavaí	A afinação do mundo: uma exploração pioneira pela história passada e pelo atual estado do mais negligenciado aspecto do nosso ambiente: a paisagem sonora	SHAFFER, R. Murray	UNESP	2. ed.	2011				x		
Paranavaí	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	2012					x	
Paranavaí	ABC: arte brasileira contemporânea	GONÇALVES, Marcos Augusto	Cosac Naify	NI	2013			x			
Paranavaí	Amor lugar comum	ZERBINI, Luiz	Cosac Naify	NI	2013			x			
Paranavaí	Ângelo Venosa: a febre da matéria	CANONGIA, Ligia (Org.)	Cosac Naify	23. ed.	2013			x			
Paranavaí	Antígona	SÓFOCLES	Topbooks	NI	2006	x					
Paranavaí	Arte comentada: da pré-história ao pós-moderno	STRICKLAND, Carol	Nova Fronteira	15. ed.	2014					x	
Paranavaí	Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2008					x	
Paranavaí	Barrão	MELLO, Luiza; MELLO, Marisa (Org.)	Automática	1. ed.	2015					x	
Paranavaí	Beatriz Ilari	Música e educação infantil	Papirus	NI	NI				x		
Paranavaí	Caravaggio: as obras completas	SCHUTZE, Sebastian	Taschen	1. ed.	2010			x			

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Paranavá	Dança contemporânea e o movimento tecnologicamente contaminado	MENDES, Ana Carolina de Souza Silva Dantas	Editora IFB	1. ed.	2011		X					
Paranavá	Descobrimo a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	1. ed.	NI					x		
Paranavá	Educação sonora: 100 exercícios de escuta e criação de sons	SSHAFER, R. Murray	Melhoramentos	NI	2010				x			
Paranavá	Esporte para a vida no ensino médio	NISTA-PICCOLO, Vilma Leni	Telos	1. ed.	2012		x					
Paranavá	Fernanda Gomes	GOMES, Fernanda	Automática	1. ed.	2015			x				
Paranavá	Giotto di Bondone 1267-1337: a renovação da pintura	WOLF, Norbert	Taschen	1. ed.	2007					x		
Paranavá	História da arte	PROENÇA, Graça	Ática	17. ed.	2011					x		
Paranavá	Improvisação para o teatro	SPOLIN, Viola	Perspectiva	6. ed.	2015	x						
Paranavá	Jogos teatrais na sala de aula: um manual para o professor	SPOLIN, Viola	Perspectiva	3. ed.	2015	x						
Paranavá	Jogos teatrais: Jogos teatrais	SPOLIN, Viola	Perspectiva	3. ed.	2014	x						
Paranavá	Letramentos de reexistência: poesia, grafite, música, dança: hip-hop	SOUZA, Ana Lúcia Silva	Parábola Editorial	NI	2011		x					
Paranavá	Miguel Ângelo: 1475-1564, Gênio Universal do Renascimento	NÉRET, Gilles	Taschen	1. ed.	2010			x				
Paranavá	Mito e tragédia na Grécia antiga	VERNANT, Jean Pierre	Perspectiva	3. ed.	2011	x						
Paranavá	O amor pela arte: os museus de arte na Europa e seu público	BOURDIEU, Pierre	EDUSP	2. ed.	2007	x						
Paranavá	O jogo teatral no livro do diretor	SPOLIN, Viola	Perspectiva	2. ed.	2004	x						
Paranavá	O ouvido pensante	SCHAFER, R. Murray	UNESP	2. ed.	2011				x			
Paranavá	O som e o sentido: uma outra história das músicas	WISNIK, José Miguel	Companhia das Letras	2. ed.	1999				x			
Paranavá	Uma breve história da música	BENNETT, Roy	Zahar	1. ed.	1986				x			
Paranavá	Vermeer 1632-1675: Vermeer: a obra completa	SCHNEIDER, Norbert	Taschen	1. ed.	2007			x				
Pinhais	1000 Jogos e brincadeiras direcionadas: de aprendiz a atleta	MORENO, Guilherme	Sprint	NI	2008							x
Pinhais	501 grandes escritores	PATRICK, Julian (Ed.)	Sextante	NI	2009							x
Pinhais	A arte do cinema: uma introdução	BORDWELL, David	UNICAMP	NI	2013			x				x
Pinhais	A arte moderna: séculos XIX e XX: ensaios escolhidos	SCHAPIRO, Meyer	EDUSP	NI	1996					x		
Pinhais	A arte pré-histórica e primitiva	LOMMEL, Andreas	AGGS	NI	1966					x		
Pinhais	A Cultura Brasileira	AZEVEDO, Fernando de	EDUSP	NI	2010							x
Pinhais	A filosofia da dança: um encontro entre dança e filosofia	BARDET, Marie	Martins Fontes	NI	2015		x					
Pinhais	A hora do pesadelo: never sleep again	HUTSON, Thommy	DarkSide Books	NI	2017			x				x
Pinhais	A ideia do teatro	ORTEGA Y GASSET, José	Perspectiva	NI	2007	x						
Pinhais	A identidade cultural na pós-modernidade	HALL, Stuart	Lamparina	NI	2015							x
Pinhais	A imagem nos livros infantis: caminhos para ler o texto visual	RAMOS, Graça	Autêntica	NI	2011			x			x	x
Pinhais	A necessidade da arte	FISCHER, Ernst	Guanabara	NI	1987					x		
Pinhais	A Nova Era e a revolução cultural: Fritjof Capra & Antônio Gramsci	CARVALHO, Olavo de	Vide Editorial	NI	2014							x
Pinhais	A nova história da arte de Janson: a tradição ocidental	NI	Fundação Calouste Gulbenkian	NI	2010					x		
Pinhais	A preparação do ator	STANISLAVSKI, Konstantin	Civilização Brasileira	14. ed.	2013	x						
Pinhais	Ação cultural para a liberdade e outros escritos	FREIRE, Paulo	Paz & Terra	15. ed.	2015							x
Pinhais	Alex Vallauri: graffiti: fundamentos estéticos do pioneiro do grafite no Brasil	SPINELLI, João J.	BEI Comunicação	NI	2010			x				x
Pinhais	Alfred Hitchcock	CARLOS, Cássio Starling; HITCHCOCK, Alfred Joseph	Moderna	NI	2011			x				x
Pinhais	Anotações de Leonardo Da Vinci: por ele mesmo	LEONARDO, da Vinci	Madras	NI	2004					x		x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Pinhais	Antiguidade Clássica	STRONG, Donald Emsis	AGGS	NI	1966					x		
Pinhais	Arte comentada: da pré-história ao pós-moderno	NI	Nova Fronteira	NI	2014					x		
Pinhais	Arte de guerrilha: vanguarda e conceitualismo no Brasil	FREITAS, Artur	EDUSP	NI	2013					x		
Pinhais	Arte em cena: a direção de arte no cinema brasileiro	HAMBURGER, Vera	Senac Nacional SESC SP	NI	2014			x				x
Pinhais	Arte moderna	LYNTON, Norbert	AGGS	NI	1966					x		
Pinhais	Arte na periferia: consumo de cultura pela população de baixa renda	GOMES, Daniele Miranda de Oliveira Arruda	CRV	NI	2015							x
Pinhais	Até que a sorte nos separe	NI	NI	NI	NI							x
Pinhais	Autobiografia	CHRISTIE, Agatha	L&PM	NI	2015							x
Pinhais	Bruno Enei: aulas de literatura italiana e desafios críticos	RENAUX, Sigrid; BOWLES, Hein Leonard (Org.)	Toda Palavra	NI	2010							x
Pinhais	Caminhos cruzados: literatura e informática	NEITZEL, Adair de Aguiar; SANTOS, Alckmar Luiz dos (Org.)	UFSC	NI	2005							x
Pinhais	Cândido Portinari	MOREIRA, Marcos	três	NI	2003			x				x
Pinhais	Carmen: uma biografia	CASTRO, Ruy	Companhia das Letras	NI	2005				x			x
Pinhais	Cartas a Théo	GOGH, Vicent van	L&PM	NI	1997			x		x		
Pinhais	Castro Alves	SILVA, Francisco Pereira da	três	NI	2001							x
Pinhais	Censura em cena: teatro e censura no Brasil	COSTA, Cristina	EDUSP	NI	2006	x						
Pinhais	Cine arco-íris: 100 anos de cinema LGBT nas telas brasileiras	LEKITSCH, Stevan	Edições GLS	NI	2011			x				x
Pinhais	Cinema, educação e ambiente	NI	EDUFU	NI	2013			x				x
Pinhais	Clarice Lispector: A paixão segundo C.L.	WALDMAN, Berta	Escuta	NI	1993							x
Pinhais	Clarice: uma vida que se conta	GOTLIB, Nádia Battella	EDUSP	7. ed.	2013							x
Pinhais	Clássicos do terror como proposta de letramento literário: Machado e Stevenson em sala de aula	MIGUEL, Anieli de Fátima	UTFPR	NI	2015							x
Pinhais	Clint Eastwood: nada censurado	ELIOT, Marc	Nova Fronteira	NI	2012				x			x
Pinhais	Como apreciar a música de orquestra	GOLDBERG, Isaac	Ediouro	NI	NI					x		
Pinhais	Como desenhar de forma errada	JENNY, Peter	Gustavo Gili	NI	2014			x				x
Pinhais	Como e por que sou romancista	ALENCAR, José de	Globus	NI	2011							x
Pinhais	Conversas com Pedro Almodóvar	STRAUSS, Frédéric	Jorge Zahar	NI	2008							x
Pinhais	Cultura e ação cultural: uma contribuição a sua história e conceitos	CUNHA, Newton	Edições Sesc SP	NI	2010							x
Pinhais	Culturas híbridas: estratégias para entrar e sair da modernidade	GARCÍA CANCLINI, Néstor	Edusp	NI	2003							x
Pinhais	Culturas jovens: novos mapas do afeto	ALMEIDA, Maria Isabel Mendes de; EUGENIO, Fernanda (Org.)	Zahar	NI	2006							x
Pinhais	Curso de literatura: español lengua extranjera	BARROS LORENZO, Rocío	Edelsa	NI	2006							x
Pinhais	Dançando na escola	MARQUES, Isabel A.	Cortez	6. ed.	2012			x				
Pinhais	Descobrimo a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	NI	2005					x		
Pinhais	Desenho anatômico	JENNY, Peter	Gustavo Gili	NI	2014			x				x
Pinhais	Desenho para leigos	HODDINOTT, Brenda	Alta Books	NI	2016			x			x	
Pinhais	Design para quem não é designer: princípios de design e tipografia para iniciantes	WILLIAMS, Robin	Callis	4. ed	2013						x	
Pinhais	Dicionário de teatro	PAVIS, Patrice	NI	3. ed.	2011	x						
Pinhais	Domínio do movimento	LABAN, Rudolf von	Summus	5. ed.	1978	x	x					
Pinhais	Donnie Darko	KELLY, Richard	DarkSide Books	NI	2016			x				x
Pinhais	Educação e culturas populares em diferentes contextos educativos: pesquisas e intervenções	NI	EDUFU	NI	2015							x
Pinhais	Educação, cultura e sociedade: abordagens múltiplas	LAMPERT, Ernani (Org.)	Sulina	NI	2004							x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Pinhais	Estética: a ideia e o ideal; estética: o belo artístico ou o ideal	HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich	Nova Cultural	NI	1996			x				x
Pinhais	Eu sei por que o pássaro canta na gaiola	ANGELOU, Maya	Astral Cultural	NI	2018							x
Pinhais	Eugene Onegin	TCHAIKOVSKI, Piotr Ilitch	Moderna	2. ed.	2011				x			
Pinhais	Fazendo cinema na escola: arte audiovisual dentro e fora da sala de aula	MOLETTA, Alex	Summus	NI	2014			x				x
Pinhais	Feliz Natal	NI	NI	NI	2008							x
Pinhais	Festival crítico: uma década escrevendo sobre o Fenata (Festival Nacional de Teatro)	KOVALESKI, Hércio	Todapalavra	NI	2014	x						
Pinhais	Filosofia da arte	SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph van	EDUSP	NI	2001					x		
Pinhais	Frida: a biografia	KAHLO, Frida; HERRERA, Hayden	Globo Livros	NI	2011			x				x
Pinhais	Fundamentos do processo fotográfico	UBA, Lya	LT	NI	2012			x				x
Pinhais	Graffiti: intervenção urbana e arte	RINK, Anita	APPRIS	NI	2013			x				x
Pinhais	Guerra e spray	BANKSY	Intrinseca	NI	2012			x				x
Pinhais	História da América Latina: a América Latina após 1930: ideias, cultura e sociedade	BETHELL, Leslie (Org.)	EDUSP	NI	2011							x
Pinhais	História da pintura	BECKETT, Wendy	Livros e Livros	NI	1995					x		
Pinhais	História de la literatura española	GARCÍA LÓPEZ, José Luís	Vicens Vives	20. ed.	NI							x
Pinhais	História de la literatura española: edad media y renacimiento	ALBORG, Juan Luís	Editorial Gredos	2. ed.	1970							x
Pinhais	História do cinema mundial	MASCARELLO, Fernando (Org.)	Papirus	7. ed.	2011			x				x
Pinhais	História e cultura africana e afro-brasileira na escola	NI	Outras Letras	2. ed.	2014							x
Pinhais	História mundial do teatro	BERTHOLD, Margot	Perspectiva	6. ed.	2014	x						
Pinhais	História social de la literatura española (en lengua castelhana)	BLANCO AGUINAGA, Carlos	Aka	3. ed.	2000							x
Pinhais	História universal da música	CANDÉ, Roland de	Martins Fontes	2. ed.	2001				x			
Pinhais	Homo ludens: o jogo como elemento da cultura	HUIZINGA, Johan	Perspectiva	NI	2014							x
Pinhais	IÊ: capoeira em Curitiba	NI	NI	NI	NI							x
Pinhais	Imagens do feminino na obra e vida de Virginia Woolf	PINHO, Davi	APPRIS	NI	2015							x
Pinhais	Imagens que falam: leitura da arte na escola	ROSSI, Maria Helena Wagner	Mediação	4. ed.	2009							x
Pinhais	Interculturalidade	OLIVEIRA, Rosangela Gonçalves de; FERNANDES, Sandro Luís	IFPR	NI	2012							x
Pinhais	Introdução à teoria do cinema	STAM, Robert	Papirus	NI	2013			x				x
Pinhais	Jogo, teatro & pensamento: as bases intelectuais do teatro na educação	COURTNEY, Richard	Perspectiva	4. ed.	2010	x						
Pinhais	Jogos cooperativos: aprendizagens, métodos e práticas	ALMEIDA, Marcos Teodorico Pinheiro de	Fontoura	NI	2011							x
Pinhais	Jogos teatrais: o fichário de Viola Spolin	SPOLIN, Viola	Perspectiva	NI	2014	x						
Pinhais	La obra completa de Botticelli	PRAT, Jaime (Ed.)	Editorial Origen	NI	NI			x				
Pinhais	Leonardo da Vinci	ISAACSON, Walter	Intrinseca	NI	2017			x				x
Pinhais	Literary theory: a very short introduction	CULLER, Jonathan D.	Oxford University Press	NI	2011							x
Pinhais	Literatura española y latinoamericana: de la Edad Media al Neoclasicismo	CABRALES ARTEAGA, José M.; HERNÁNDEZ, Guillermo	Sgel	NI	2009							x
Pinhais	Literatura española y latinoamericana: del Romanticismo a la actualidad	CABRALES ARTEAGA, José M.; HERNÁNDEZ, Guillermo	Sgel	NI	2009							x
Pinhais	Machado de Assis	COSTA, Pedro Pereira da Silva.	três	NI	2001							x
Pinhais	Mais pesado que o céu: uma biografia de Kurt Cobain = Heavier than heaven	CROSS, Charles R.	Globo Livros	NI	2002				x			x
Pinhais	Mundo antigo	GARBINI, Giovanni	AGGS	NI	1966					x		
Pinhais	Mundo islâmico	GRUBE, Ernst J.	AGGS	NI	1966					x		

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Pinhais	Mundo medieval	KIDSON, Peter	AGGS	NI	1966					x		
Pinhais	Mundo oriental	AUBOYER, Jeannine; GOEPPER, Roger	AGGS	NI	1966					x		
Pinhais	Na plateia do mundo	MAGALDI, Sábato; STEEN, Edla Van (Org.)	Global	NI	2017	x						
Pinhais	Nada será como antes	MARIA, Júlio	Master Books	NI	2015				x			x
Pinhais	Não sou uma dessas: uma garota conta tudo que "aprendeu"	DUNHAM, Lena	Intrinseca	NI	2014		x					x
Pinhais	Navegação de cabotagem: apontamentos para um livro de memórias que jamais escreverei	AMADO, Jorge	Companhia das Letras	NI	2012							x
Pinhais	O animal que me tornei: metamorfose e animalidade como teorização do conceito de identidade no romance Lygiano	JAVAREZ, Jeanine Geraldo	UEPG	NI	2017							x
Pinhais	O castelo de vidro	WALLS, Jeannette	Globo Livros	NI	2014							x
Pinhais	O dançarino e a dança	CUNNINGHAM, Mercê	Cobogó	NI	2014		x					
Pinhais	O hip-hop está morto! a história do hip-hop no Brasil	C. TONI	Literaria	2. ed.	2014				x			
Pinhais	O mundo do grafite: arte urbana dos cinco continentes	GANZ, Nicholas; MANCO, Tristan (Org.)	WMF Martins Fontes	NI	2010			x				x
Pinhais	O que é cultura popular	ARANTES, Antônio Augusto	Brasiliense	14. ed.	1990							x
Pinhais	O renascimento	MARTINDALE, Andrew	AGGS	NI	1966					x		
Pinhais	O som e o sentido: uma outra história das músicas	WISNIK, José Miguel	Companhia das Letras	2. ed.	1999				x			
Pinhais	O Universo: explore os limites do desconhecido	NI	NI	NI	2007							x
Pinhais	Ontem, hoje e amanhã	LOREN, Sophia	BestSeller	2. ed.	2015			x				x
Pinhais	Origens africanas do Brasil contemporâneo: histórias, línguas, culturas e civilizações	MUNANGA, Kabengele	Global	NI	2009							x
Pinhais	Os gêneros literários	STALLONI, Yves	Difel	NI	2014							x
Pinhais	Para entender a arte	CUMMING, Robert	Ática	NI	1995					x		
Pinhais	Paraísos artificiais: uma história de amor e êxtase	NI	NI	NI	2012							x
Pinhais	Políticas culturais e povos indígenas	NI	Cultura Acadêmica	NI	2014							x
Pinhais	Pop art	MCCARTHY, David	Tate Publishing	NI	2000			x				
Pinhais	Portraits	MCCURRY, Steve	Phaidon	NI	2013			x				x
Pinhais	Qual é o corpo que dança? dança e educação somática para adultos e crianças	MILLER, Jussara	Summus	NI	2012		x					
Pinhais	Rap e política: percepções da vida social brasileira	CAMARGOS, Roberto	Boitempo	NI	2015				x			
Pinhais	Renoir	FÜHRER, Esperança d'Ors	Ediciones Rayuela	NI	1992			x				
Pinhais	Retrato de Portinari	CALLADO, Antônio	Zahar	NI	2003			x				
Pinhais	Rita Lee: uma autobiografia	LEE, Rita	Globo Livros	NI	2016				x			x
Pinhais	Roma antiga: el esplendor de una civilización	LIBERATI, Annamaria; BOURBON, Fábio	Folio	NI	2007					x		
Pinhais	Roteiro: os fundamentos do roteirismo	FIELD, Syd	Arte & Letra	NI	2009			x				x
Pinhais	Rui Barbosa	AMARAL, Marcio Tavares d'	três	NI	2001							x
Pinhais	Ruth de Souza	COSTA, Haroldo	Memória Visual	NI	2008			x				x
Pinhais	Sentidos da experiência teatral no ensino médio técnico: análise do processo Renata como ação artístico-pedagógica	MORAES, Jefferson Araujo; CONCILIO, Vicente	UESC	NI	2018	x						
Pinhais	Só garotos	SMITH, Patti	Companhia das Letras	NI	2010							x
Pinhais	Só por hoje e para sempre: diário do recomeço	RUSSO, Renato; LICHOTE, Leonardo (Org.)	Companhia das Letras	NI	2015				x			x
Pinhais	Story: substância, estrutura, estilo e os princípios da escrita de roteiros	MCKEE, Robert	Arte & Letra	NI	2006			x				x

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Telêmaco Borba	A doutrina dos sons de Goethe a caminho da música nova de Webern	SCHUBACK, Márcia Sá Cavalcante	UFRJ	NI	1999				x			
Telêmaco Borba	Aprender e ensinar música no cotidiano	SOUZA, Jusamara (Org.)	Sulina	2. ed.	2009				x			
Telêmaco Borba	Arquitetura de interiores e decoração	MANCUSO, Clarice	Sulina	9. ed.	2012						x	
Telêmaco Borba	Arte e percepção visual	ARNHEIM, Rudolf	Cengage Learning	NI	1980			x				
Telêmaco Borba	Arte moderna	ARGAN, Giulio Carlo	Companhia das Letras	2. ed.	2008						x	
Telêmaco Borba	Arte na educação escolar	FERRAZ, Maria Heloisa Corrêa de Toledo; FUSARI, Maria Felisminda de Rezende e	Cortez	4. ed.	2010							x
Telêmaco Borba	Briefing	PHILLIPS, Peter L.	Blucher	NI	2008						x	
Telêmaco Borba	Como ler uma partitura	BENNETT, Roy	Zahar	2. ed.	2010				x			
Telêmaco Borba	Conceitos da arte moderna	STANGOS, Nikos	J. Zahar	NI	1991						x	
Telêmaco Borba	Conceitos fundamentais da história da arte	WÖLFFLIN, Heinrich; GANTNER, Joseph	Martins Fontes	4. ed.	2000						x	
Telêmaco Borba	Contraponto	CURY, Vera Helena Massuh	UNESP	NI	2011				x			
Telêmaco Borba	Criando paisagens	ABBUD, Benedito	Senac Nacional	4. ed.	2010			x				
Telêmaco Borba	Criatividade e processos de criação	OSTROWER, Fayga	Vozes	25. ed.	2010							x
Telêmaco Borba	Desenho universal	CAMBIAGHI, Silvana; YOUSSEF, André	Senac Nacional	NI	2011						x	
Telêmaco Borba	Design para quem não é designer	WILLIAMS, Robin	Callis	4. ed.	2013						x	
Telêmaco Borba	Elementos básicos da música	BENNETT, Roy	Zahar	NI	1998				x			
Telêmaco Borba	Elementos da forma	SENAC. Departamento Nacional.	Senac Nacional	NI	1997			x				
Telêmaco Borba	Filosofia da arte	SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph van	EDUSP	1. ed.	2001							x
Telêmaco Borba	Forma e estrutura na música	BENNETT, Roy	Jorge Zahar Ed	2. ed.	2012				x			
Telêmaco Borba	História da arte	PROENÇA, Graça	Ática	17. ed.	2011						x	
Telêmaco Borba	História do design gráfico	MEGGS, Philip B.; PURVIS, Alston W.	Cosac Naify	NI	2009						x	
Telêmaco Borba	História social da música popular brasileira	TINHORÃO, José Ramos	Editores 34	NI	1998				x			
Telêmaco Borba	Linguagem das artes visuais	BUENO, Luciana Estevam Barone	lbpex	NI	2008			x				
Telêmaco Borba	Linguagens, códigos e suas tecnologias: arte	TEUBER, Mauren	LT	NI	2013							x
Telêmaco Borba	Minimalismo	BATCHELOR, David	Cosac Naify	NI	2001						x	
Telêmaco Borba	Música	CAZNOK, Yara Borges	UNESP	2. ed.	2008				x			
Telêmaco Borba	Música clássica brasileira hoje	MOLINA, Sidney	Publifolha	NI	210				x			
Telêmaco Borba	Música de cena	TRAGTENBERG, Livio	Perspectiva	NI	1999				x			
Telêmaco Borba	Música, maestro!	MEDAGLIA, Júlio	Global	NI	2008				x			
Telêmaco Borba	O ouvido pensante	SCHAFFER, R. Murray	UNESP	2. ed.	2006				x			
Telêmaco Borba	O que é arquitetura	LEMOS, Carlos A. C.	Brasiliense	7. ed.	1994			x				
Telêmaco Borba	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995							x
Telêmaco Borba	O que é design	AZEVEDO, Wilton	Brasiliense	3. ed.	1991						x	
Telêmaco Borba	O que é fotografia	KUBRUSLY, Cláudio Araújo	Brasiliense	4. ed.	1991			x				
Telêmaco Borba	O que é graffiti	GITAHY, Celso	Brasiliense	1. ed.	1999			x				
Telêmaco Borba	O que é música sertaneja	CALDAS, Waldenyr	Brasiliense	NI	1987				x			
Telêmaco Borba	O que é pós-moderno	SANTOS, Jair Ferreira dos	Brasiliense	NI	1986						x	
Telêmaco Borba	O som e o sentido	WISNIK, José Miguel	Companhia das Letras	2. ed.	1999				x			
Telêmaco Borba	Os pioneiros do desenho moderno	PEVSNER, Nikolaus	Martins Fontes	3. ed.	2002						x	
Telêmaco Borba	Pedagogia da música	BEYER, Esther; KEBACH, Patrícia (Org.)	Mediação	2. ed.	2012				x			
Telêmaco Borba	Práticas de ensinar música	MATEIRO, Teresa; SOUZA, Jusamara (Org.)	Sulina	NI	2012				x			

BIBLIOGRAFIA TEMÁTICA DA ARTE E CULTURA NO IFPR

Telêmaco Borba	Princípios de forma e desenho	WONG, Wucius	Martins Fontes	2. ed.	2010			x				
Telêmaco Borba	Projetando espaços	GURGEL, Miriam	Senac São Paulo	4. ed.	2011						x	
Telêmaco Borba	Renascença e Barroco	WÖLFFLIN, Heinrich	Perspectiva	NI	1989					x		
Telêmaco Borba	Ritmos brasileiros	ELIA, Ricardo	Scipione	NI	2012				x			
Telêmaco Borba	Sintaxe da linguagem visual	DONDIS, Donis A.	Martins Fontes	3. ed.	2007			x				
Telêmaco Borba	Teoria da música	MED, Bohumil	MusiMed	4. ed.	1996					x		
Telêmaco Borba	Uma breve história da música	BENNETT, Roy	Zahar	NI	1986					x		
Telêmaco Borba	Uma história da música para crianças	HEUMANN, Monika; HEUMANN, Hans-Günter	Martins Fontes	NI	2011					x		
Umuarama	Design de interiores: guia útil para estudantes e profissionais	GIBBS, Jenny	Gustavo Gili	NI	2017							NI
Umuarama	Fundamentos do processo fotográfico	Uba, Lya	LT	NI	2012							NI
Umuarama	GRIDS: soluções criativas para designers gráficos	NI	Bookman	NI	2009							NI
Umuarama	Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura	BENJAMIN, Walter	Brasiliense	8. ed.	2012							NI
Umuarama	O ato fotográfico e outros ensaios	DUBOIS, Philippe	Papirus	14. ed.	2012							NI
União da Vitória	A educação do olhar no ensino das artes	PILLAR, Analice Dutra	Mediação	8. ed.	2014							x
União da Vitória	A fotografia como arte contemporânea	COTTON, Charlotte	WMF Martins Fontes	2. ed.	2013					x		
União da Vitória	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	NI	2013					x		
União da Vitória	A história da arte	GOMBRICH, E. H.	LTC	16. ed.	1999					x		
União da Vitória	A necessidade da arte	FISCHER, Ernst	Guanabara	9. ed.	1987							x
União da Vitória	Arte comentada: da pré-história ao pós-moderno	STRICKLAND, Carol; BOSWELL, John	Nova Fronteira	15. ed.	2014					x		x
União da Vitória	Arte em Interação	FRENDA, Perla; GUSMÃO, Tatiana Cristina; BOZZANO, Hugo Luís Barbosa	IBEP	NI	2013			x				x
União da Vitória	Arte para quê? a preocupação social na arte brasileira 1930-1970	AMARAL, Aracy A.	Studio Nobel	3. ed.	2003					x		x
União da Vitória	Artes visuais na educação inclusiva: metodologias e práticas do Instituto Rodrigo Mendes	MENDES, Rodrigo Hübner; CAVALHERO, José; GITAHY, Ana Maria Caira	Peirópolis	NI	2010			x				x
União da Vitória	Como usar Artes Visuais na Sala de Aula	PEREIRA, Katia Helena	Contexto	2. ed.	2014			x				x
União da Vitória	Criatividade e processos de criação	OSTROWER, Fayga	Vozes	30. ed.	2014			x				x
União da Vitória	Da cor a cor inexistente	PEDROSA, Israel	Senac Nacional	10. ed.	2010			x				x
União da Vitória	Descobrimos a história da arte	PROENÇA, Graça	Ática	NI	2005					x		x
União da Vitória	Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos	ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max	Zahar	NI	1985							x
União da Vitória	Mantendo um olho aberto: ensaios sobre a arte	BARNES, Julian	Anfiteatro	NI	2017					x		x
União da Vitória	O que é arte	COLI, Jorge	Brasiliense	15. ed.	1995					x		x
União da Vitória	Olhos que pintam: a leitura da imagem e o estudo da arte	BUORO, Anamelia Bueno	Cortez	2. ed.	2002							x
União da Vitória	Olhos que pintam: a leitura da imagem e o estudo da arte	BUORO, Anamelia Bueno	Mediação	8. ed.	2014							x
União da Vitória	Por toda parte	FERRARI, Solange dos Santos Utuari	FTD	NI	2014							x
União da Vitória	Reflexões sobre a arte	BOSI, Alfredo	Ática	7. ed.	2000							x
União da Vitória	Sintaxe da linguagem visual	DONDIS, Donis A.	Martins Fontes	3. ed.	2015			x				x
União da Vitória	Urbano imaginário: um outro olhar sobre as cidades	SOARES, Ricardo	SG-Amarante	NI	2018			x				

NI* - não informado pelo campus.

* O item "Outros" abrange: Arte-Educação, Arte/Biologia, Arte/Estudo e Ensino, Arte/Filosofia, Arte/História, Arte/Linguagens, Arte/Pesquisa, Arte/Sociedade, Arte/Tecnologia, Arquitetura, Arte abstrata, Arte Apreciação, Arte Barroca, Arte Brasileira, Arte Indígena, Arte Moderna, Arte e Cultura, Arte e Sociedade, Artes Plásticas, Artes Recreativas, Biografia, Cinematografia, Comunicação visual, Cor, Criação, Crítica da Arte, Diversidade, Educação Artística, Educação inclusiva, Estética, Filosofia Alemã, Formação de professores, Fotografia, Galerias, História em quadradinhos, Ilustração, Jogos, Metodologia, Museus, Política, Pensamento criativo, Percepção visual, Processos de criatividade, Urbanização/Paisagismo, Sociologia, Street Art, Televisão, entre outros.