

FIFA®

ФУТСАЛ

Правила игре

2020/21





Приредили и припремили:

Никола Томичић и Игор Радојчић

Издавач:

Фудбалски савез Србије,

Судијско одељење ФСС

Теразије 35, Београд

За издавача: Јован Шурбатовић

Штампа: Intranet communication, Београд

Садржај

БЕЛЕШКЕ	<i>страница</i>
	7

ПРАВИЛО 1 – ТЕРЕН ЗА ИГРУ	<i>страница</i>
	10
1 Површина	10
2 Обележавање терена	10
3 Димензије	11
4 Казнени простор	12
5 Тачка 10 метара	13
6 Зона замене	13
7 Угаони простор	13
8 Технички простор	14
9 Врата	15
10 Померање врата	16
11 Комерцијално рекламирање на терену за игру	17
12 Комерцијално рекламирање на мрежама врата	17
13 Комерцијално рекламирање у техничком простору	17
14 Комерцијално рекламирање у окружењу терена за игру	17

ПРАВИЛО 2 – ЛОПТА	<i>страница</i>
	18
1 Квалитет и мере	18
2 Комерцијално рекламирање на лопти	18
3 Замена неисправне лопте	19
4 Додатне лопте	19
5 Додатне лопте на терену за игру	19
6 Погодак пикнутом или неисправном лоптом	19

	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 3 – ИГРАЧИ	20
1 Број играча	20
2 Број замена и заменика	20
3 Подношење листе играча и заменика	20
4 Процедура замене	21
5 Загревање	21
6 Промена вратара	21
7 Прекршаји и казне	22
8 Искључење играча и заменика	22
9 Додатне особе на терену за игру	23
10 Погодак постигнут са додатном особом на терену за игру	23
11 Неправилан улазак или поновни улазак играча на терен за игру	24
12 Капитен екипе	24

	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 4 – ОПРЕМА ИГРАЧА	25
1 Безбедност	25
2 Основна опрема	25
3 Боје	25
4 Остала опрема	26
5 Слогани, изјаве, слике и рекламе	27
6 Прекршаји и казне	28
7 Бројеви играча	28

	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 5 – СУДИЈЕ	29
1 Легитимитет и ауторитет	29
2 Одлуке судија	29
3 Права и дужности	29
4 Одговорност чланова судијског тима	31
5 Међународне утакмице	31
6 Опрема судија	32

	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 6 – ОСТАЛИ ЧЛАНОВИ СУДИЈСКОГ ТИМА	33
1 Поомоћне судије	33
2 Права и дужности	33
3 Међународне утакмице	36
4 Резервни помоћни судија (РПС)	36

	<i>страна</i>	
ПРАВИЛО 7 – ТРАЈАЊЕ УТАКМИЦЕ	37	
1	Полувремена	37
2	Завршетак полувремена	37
3	Тајм-аут	37
4	Одмор између полувремена	38
5	Трајно прекинута утакмица	38
	<i>страна</i>	
ПРАВИЛО 8 – ПОЧЕТАК И НАСТАВАК ИГРЕ	39	
1	Почетни ударац	39
2	Спуштање лопте	40
	<i>страна</i>	
ПРАВИЛО 9 – ЛОПТА У ИГРИ И ВАН ИГРЕ	41	
1	Лопта ван игре	41
2	Лопта у игри	41
3	Затворени терени	41
	<i>страна</i>	
ПРАВИЛО 10 – ОДРЕЂИВАЊЕ ИСХОДА УТАКМИЦЕ	42	
1	Постизање поготка	42
2	Победничка екипа	42
3	Ударци са тачке за казнени ударац	43
4	Погоци у гостима	44
	<i>страна</i>	
ПРАВИЛО 11 – ОФСАЈД	45	
	<i>страна</i>	
ПРАВИЛО 12 – ПРЕКРШАЈИ И НЕСПОРТСКА ПОНАШАЊА	46	
1	Директан слободан ударац	46
2	Индиректан слободан ударац	48
3	Дисциплинске казне	49
4	Наставци игре после прекршаја и неспортског понашања	54

	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 13 – СЛОБОДНИ УДАРЦИ	55
1 Врсте слободних удараца	55
2 Процедура	55
3 Прекршаји и казне	56
4 Акумулирани прекршаји	57
5 Директни слободни ударци који почињу шестим акумулираним прекршајем (ДСУШАП)	58
	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 14 – КАЗНЕНИ УДАРАЦ	61
1 Процедура	61
2 Прекршаји и казне	62
3 Збирна табела	63
	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 15 – УДАРАЦ СА СТРАНЕ	64
1 Процедура	64
2 Прекршаји и казне	64
	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 16 – УБАЦИВАЊЕ СА ВРАТА	65
1 Процедура	65
2 Прекршаји и казне	65
	<i>страна</i>
ПРАВИЛО 17 – УДАРАЦ ИЗ УГЛА	66
1 Процедура	66
2 Прекршаји и казне	66
	<i>страна</i>
ПРАКТИЧАН ВОДИЧ ЗА ФУТСАЛ СУДИЈЕ И ОСТАЛЕ ЧЛАНОВЕ СУДИЈСКОГ ТИМА	67
СИГНАЛИЗАЦИЈА	68
ПОСТАВЉАЊЕ	81
ТУМАЧЕЊА И ПРЕПОРУКЕ	98

БЕЛЕШКЕ

Званични језици

ФИФА објављује Футсал Правила игре на енглеском, француском, немачком и шпанском језику. Ако постоји било каква разлика у формулацији, енглески текст је меродаван.

Други језици

Национални савези који преводе Футсал Правила игре могу добити од ФИФА шаблон за Футсал Правила за издање 2020/21 путем адресе: refereeing@fifa.org. Национални савези који штампају преведену верзију Футсал Правила игре у овом облику треба да пошаљу копију ФИФА (на насловној страни јасно истакнуто да је службени превод националног савеза) како би била постављена на сајт ФИФА и како би и други могли да их користе.

Примена Футсал Правила

Иста Футсал Правила важе на свакој утакмици у свакој конфедерацији, земљи, граду и селу и то је снажна порука и потенцијал који се мора сачувати и неговати. Такође, ова Правила нуде могућност да се искористе за напредак и популаризацију фудсала широм света.

Онима који обучавају чланове судијског тима и остале учеснике, треба нагласити да:

- ☞ судије треба да примењују Футсал Правила у "духу" игре како би помогли да се утакмице завршавају на поштен и безбедан начин;
- ☞ сви морају да поштују чланове судијског тима и њихове одлуке водећи рачуна да се мора поштовати интегритет Футсал Правила.

Играчи имају велику одговорност за стварање имиџа игре и капитени екипа треба да играју важну улогу у настојању да се обезбеди поштовање Футсал Правила и судијских одлука.

Модификација Футсал Правила

Универзалност Футсал Правила значи да је игра у суштини иста у сваком делу света и на сваком нивоу. Такође, као стварање „поштеног“ и безбедног амбијента у којем се игра одвија, Футсал Правила би, такође, требало да промовишу Футсал и уживање у овој игри.

Историјски гледано, ФИФА је дозволила националним савезима одређену флексибилност да модификују „организациона“ правила за одређене категорије фудсала. Међутим, ФИФА чврсто верује да би националним савезима требало дати више могућности да измене аспекте начина на који се организује фудсал, ако ће на тај начин фудсал имати користи у њиховим земљама.

Начин на који се игра и начин на који се доносе судијске одлуке би требало да буде исти на сваком фудсал терену у свету. Међутим, национални савези би требало да одреде колико дуго игра траје, колико људи може учествовати и како се кажњава неко неспортско понашање.

Сходно томе, национални савези (и конфедерације и ФИФА) сада имају могућност измене свих или неких од следећих организационих Футсал Правила за које су они одговорни:

За млађе категорије, ветеране, особе са инвалидитетом и базични футсал:

- ☒ величина терена за игру;
- ☒ величина, тежина и материјал лопте;
- ☒ ширина између статива и висина од терена до пречке;
- ☒ трајање два (једнака) полувремена (и два једнака дела продужетака);
- ☒ ограничења код убацивања са врата

Поред тога, како би се омогућило националним савезима наставак флексибилности у интересу развоја домаћег футсала, ФИФА је одобрила следеће промене које се односе на одређене „категорије“ футсала:

- ☒ Женски футсал више није посебна категорија и сада има статус мушког футсала.
- ☒ Уклоњене су старосне границе за млађе категорије и ветеране - национални савези, конфедерације и ФИФА имају могућност одлучивања о старосним ограничењима за ове категорије.
- ☒ Сваки национални савез ће одредити која такмичења на најнижим нивоима футсала су означени као "рекреативни" футсал.

Национални савези имају могућност да одобре неке од ових модификација за различита такмичења - не постоји услов да се оне универзално примењују или да се примењују сви. Ипак, ниједна друга модификација није дозвољена без дозволе ФИФА.

Ограничења код убацивања са врата

ФИФА је одобрила одређена ограничења приликом убацивања са врата за млађе категорије, ветеране, фудбал за инвалиде и рекреативни фудбал, што би требало да одобре надлежни организатори такмичења, односно национални савези, конфедерације или ФИФА.

Поменута ограничења налазе се у следећом одељцима:

Правило 12 – Прекршаји и неспортска понашања

„Индиректан слободан ударац се такође досуђује ако вратар учини неки од следећих прекршаја:

(...)

- ☒ убацивање са врата преко средишње линије (слободан ударац ће се извести са места где је лопта прешла средишњу линију), осим ако то није дозвољено правилима националних савеза за млађе категорије, ветеране, особе са инвалидитетом и базични футсал.“

Правило 16 – Убацивање са врата

„Осим ако то није дозвољено правилима националних савеза за млађе категорије, ветеране, особе са инвалидитетом и базични фудбал, ако вратар изврши убацивање са врата преко средишње линије, досудиће се индиректан слободан ударац за противничку екипу који ће се извести са места где је лопта прешла средишњу линију.“

Разлог који стоји иза овог ограничења јесте промовисање што занимљивијег фудбала и подстицање техничких унапређења.

Од националних савеза се тражи да информишу ФИФА о њиховој употреби свих горе наведених модификација и на којем нивоу, а посебно разлози зашто се модификације користе, како би се могле препознати идеје и стратегије које ФИФА може да подели са другим националним савезима и на тај начин помогне тим савезима.

ФИФА је, такође, веома заинтересована да чује о другим потенцијалним модификацијама Фудбал Правила, које би могле да се унапреде како би фудбал учинили још атрактивнијим и како би га још више промовисали широм света.

Управљање амандманима Фудбал Правила

Последње издање Фудбал Правила је било је 2014. године. За сваки предложени амандман, фокус мора бити на правичности, интегритету, поштовању, безбедности, уживању свих учесника и размишљању како технологија може користи игри. Фудбал Правила морају, такође, подстаћи учешће свих категорија популације, без обзира на позадину или способност.

Иако се несрећне ситуације догађају, Фудбал Правила треба да учине игру што је више могуће безбеднијом. То захтева од играча да покажу поштовање према својим противницима, а судије би требале да створе сигурно окружење снажно се супротстављајући онима чија је игра превише агресивна и опасна. Фудбал Правила приказују ту неприхватљивост небезбедне игре кроз дисциплинске фразе, нпр. „безобзиран старт“ (опомена = жути картон) и „угрожавање безбедности противника“ или „прекомерна употреба снаге“ (искључење = црвени картон).

Фудбал мора бити атрактиван и привлачан за играче, чланове судијског тима и званична лица екипа, као и гледаоце, навијаче, организаторе итд. Ови амандмани морају учинити да игра буде атрактивна и тако привлачна да људи, без обзира на године, расу, религију, културу, етничку припадност, пол, сексуалну оријентацију или инвалидитет итд., желе да уживају и да буду део фудбала.

Ови амандмани настоје да поједноставе игру и донесу многе аспекте Фудбал Правила у склад са виђењем фудбала, али многе ситуације су „субјективне“ и судије су људи (и тако праве грешке), тако да ће неке одлуке неминовно изазвати расправу и дискусију.

Фудбал Правила не могу да дају одговор на сваку појединачну ситуацију, тако да тамо где не постоји директан одговор, ФИФА очекује да судије донесу одлуку у „духу“ Правила максимално примењујући резонување за фудбал – ово често укључује постављање питања: „Шта би било најбоље решење које је у интересу фудбала?“.

Правило 1 - Терен за игру

1. Површина

Површина терена за игру мора бити равна и глатка и мора бити неабразивна, по могућности од дрвета или вештачког материјала који је у складу са Правилима такмичења. Опасне површине за играче, званична лица екипа и чланове судијског тима нису дозвољене.

За такмичарске утакмице између репрезентативних селекција националних савеза чланова ФИФА или утакмице међународних клупских такмичења, препоручује се да површина буде произведена и монтирана од стране компанија званично лиценцираних у оквиру ФИФА „Програма квалитета за Футсал површине“ уз поседовање једне од следећих ознака квалитета:



Терени са вештачком травом су дозвољени у изузетним случајевима, али само за такмичења у оквиру националних савеза.

2. Обележавање терена

Терен за игру мора бити правоугаоног облика и обележава се пуним линијама (испрекидане линије нису дозвољене) које не смеју бити опасне по учеснике (нпр. не смеју бити клизаве). Ове линије припадају простору који обележавају и морају се јасно разликовати од боје терена за игру.

Само линије назначене у Правилу 1 могу бити обележене на терену за игру.

У мултифункционалним спортским халама друге линије на терену су дозвољене под условом да су различитих боја и да се јасно разликују од линија за фудбал.

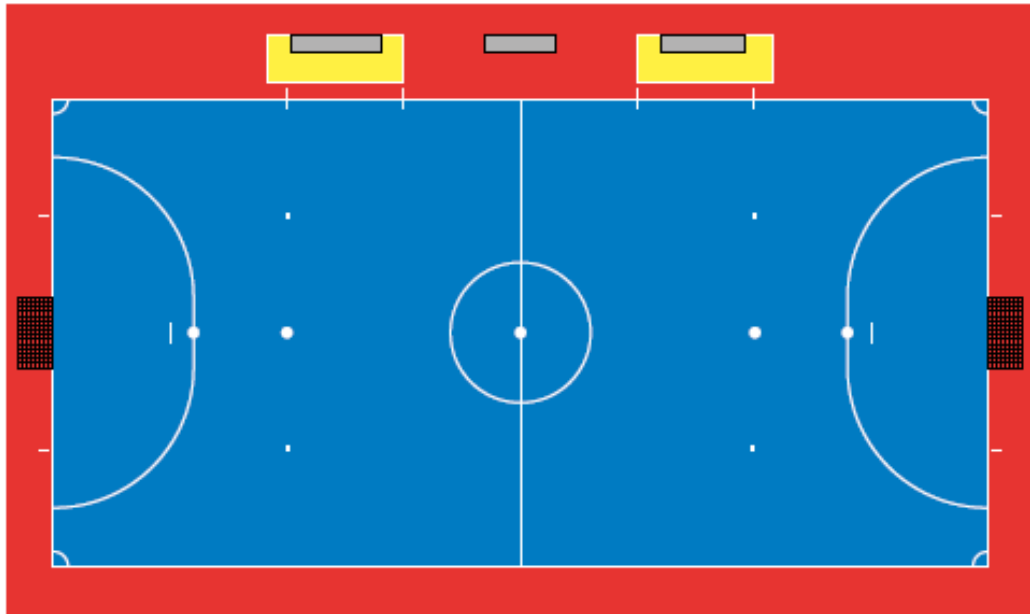
Ако играч на недозвољен начин обележава терен, биће кажњен жутим картоном због неспортског понашања. Ако судија примети да ово ради током утакмице, игра мора бити прекинута (ако нема предности) и играч који је направио прекршај биће кажњен жутим картоном због неспортског понашања. Игра се наставља индиректним слободним ударцем за противничку екипу са места где се лопта налазила у тренутку прекида, осим уколико није била у казненом простору (видети Правило 13).

Две дуже граничне линије зову се уздужне линије. Две краће линије зову се попречне линије.

Терен за игру је подељен на две половине средишњом линијом која се обележава од средишње тачке на уздужним линијама.

Средишња тачка, полупречника 6 цм, означава се на средини средишње линије. Око средишње тачке обележава се круг полупречника 3 метра.

Изван терена, 5 метара од сваког угаоног лука, мора се обележити ознака под правим углом на попречну линију и 5 цм одвојена од ње. Ова ознака обезбеђује да играчи одбрамбене екипе поштују прописану минималну раздаљину од 5 метара при извођењу ударца из угла. Ова ознака је 8 цм широка и 40 цм дугачка.



3. Димензије

Уздужна линија мора бити дужа од попречне линије.

Све линије морају бити ширине 8 цм.

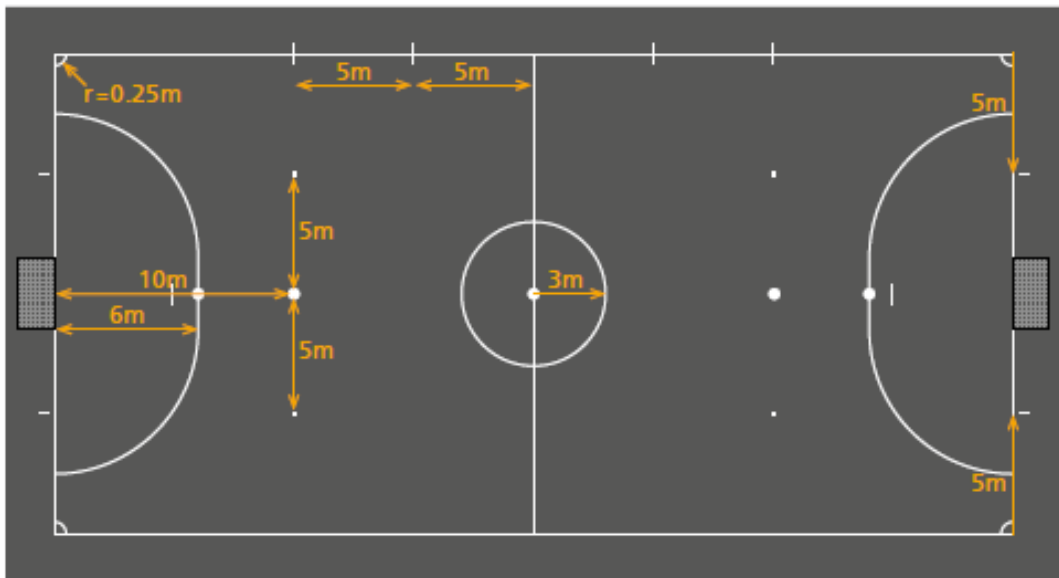
За немеђународне утакмице димензије су следеће:

Дужина (уздужна линија):	Минимум	25 м.
	Максимум	42 м.
Ширина (попречна линија):	Минимум	16 м.
	Максимум	25 м.

За међународне утакмице димензије су следеће:

Дужина (уздужна линија):	Минимум	38 м.
	Максимум	42 м.
Ширина (попречна линија):	Минимум	20 м.
	Максимум	25 м.

Правила такмичења могу одредити дужине попречне и уздужне линије у оквиру ових димензија.

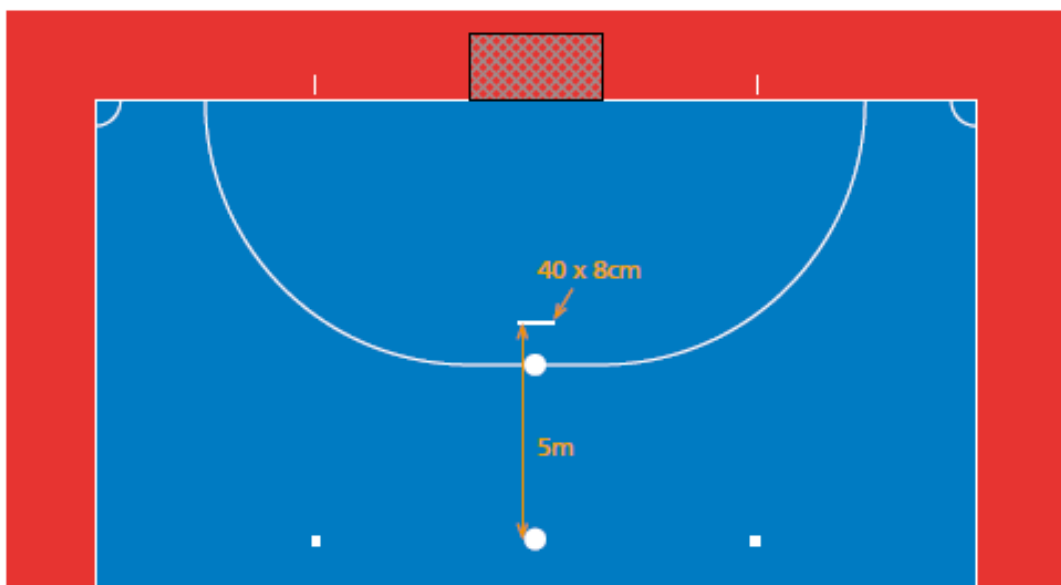


4. Казнени простор

Две замишљене ознаке, 6 метара од сваке стативе са спољашње стране, обележавају се под правим углом на попречну линију. Од ових ознака обележавају се четвртине круга полупречника 6 метара ка унутрашњости терена. Горњи део четвртине круга спаја се линијом дужине 3,16 метара која је паралелна са попречном линијом. Простор ограничен овим линијама и попречном линијом је казнени простор.

На линији сваког казног простора, под правим углом од средине врата, обележава се тачка за извођење казног ударца. Ова кружна ознака је полупречника 6 цм.

Додатна ознака (линија) мора бити обележена у казног простору, удаљена 5 метара под правим углом од средине врата, како би обезбедила прописано растојање које вратар одбрамбене стране мора поштовати код директног слободног удараца који почиње шестим акумулираним прекршајем (ДСУШАП). Ова ознака је 8 цм широка и 40 цм дугачка.



5. Тачка 10 метара

Друга ознака обележава се на 10 метара под правим углом од средине врата. Ова кружна ознака је полупречника 6 цм.

Две додатне тачке, удаљене 5 метара лево и 5 метара десно од тачке 10 метара, морају бити означене како би се обезбедило прописано растојање играча одбрамбене екипе при извођењу ударца са 10 метара. Ове кружне ознаке су полупречника 4 цм.

Замишљена линија која пресеца ове тачке означава границу простора унутар кога када је учињен прекршај и треба да се изведе ДСУШАП, екипа која треба да изведе ударац може да бира да ли ће ударац извести са тачке од 10 метара или са места прекршаја.

6. Зона замене

Зоне замене су простори на уздужној линији испред клупа екипа:

- ☉ Налазе се испред техничког простора, 5 метара су од средишње линије и 5 метара су дугачке. Означене су на сваком крају линијом од 80 цм, од чега је 40 цм у терену, а 40 цм ван терена и ширине су 8 цм.
- ☉ Зона замене екипе налази се на половини терена одбрамбене стране. Зона замене сваке екипе се мења у другом делу игре, као и продужецима.

Више детаља о заменама и прописаним процедурама у Правилу 3.

7. Угаони простор

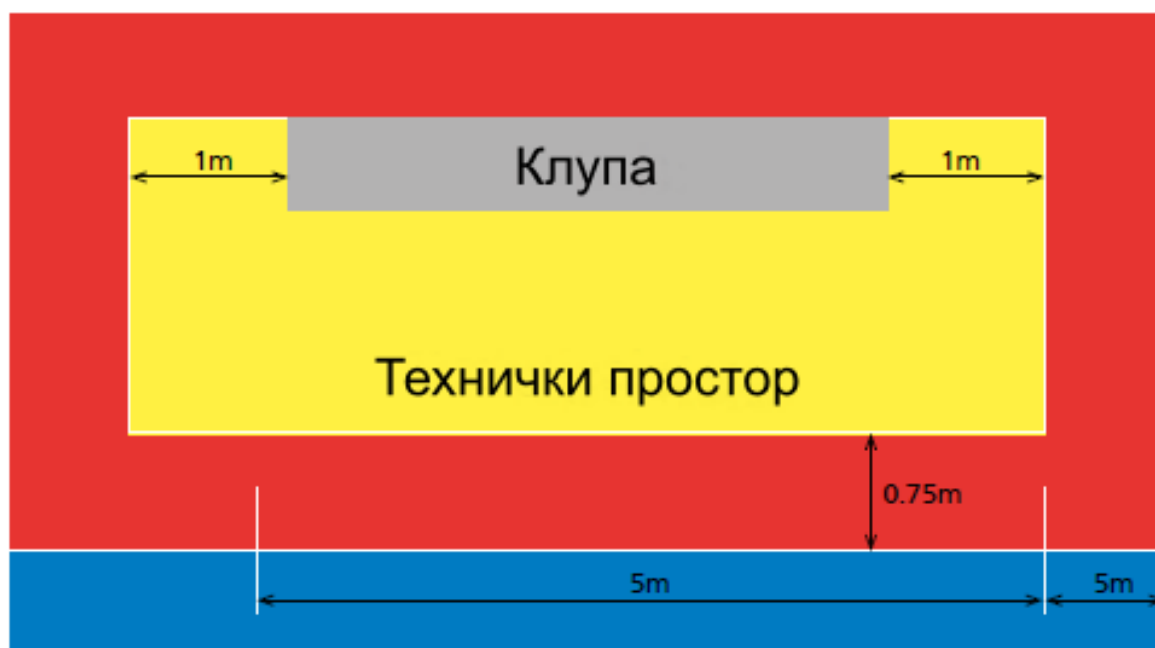
Од сваког угла означена је четвртина круга полупречника 25 цм у терену за игру. Линија (угаони лук) је ширине 8 цм.

8. Технички простор

Технички простор има одређена места за седење за званичних лица екипа и заменика. Иако се величина и положај техничких простора могу разликовати у зависности од објеката у којима се игра фудсал, примењују се следећи критеријуми:

- ⊗ Технички простор треба да се протеже 1 метар са обе стране означених места за седење и напред 75 цм од уздужне линије.
- ⊗ Овај простор треба да буде означен.
- ⊗ Број лица којима је дозвољено да буду у техничком простору дефинисан је Правилима такмичења.
- ⊗ Лица у техничком простору:
 - морају бити идентификована пре почетка утакмице у складу са Пропозицијама такмичења;
 - морају се понашати одговорно;
 - морају остати унутар простора, осим у посебним околностима, нпр. физиотерапеут/лекар који уз дозволу судија, улази на терен како би указао помоћ повређеном играчу.
- ⊗ Само једна особа у исто време има право да стоји и даје тактичка упутства из техничког простора.
- ⊗ Заменици и кондициони тренер могу се загревати током утакмице у зони иза техничког простора а предвиђеној за ову сврху. Ако таква зона не постоји, могу се загревати у близини уздужне линије све док не ометају кретање играча и судија и морају се понашати одговорно.

Зона замене и технички простор



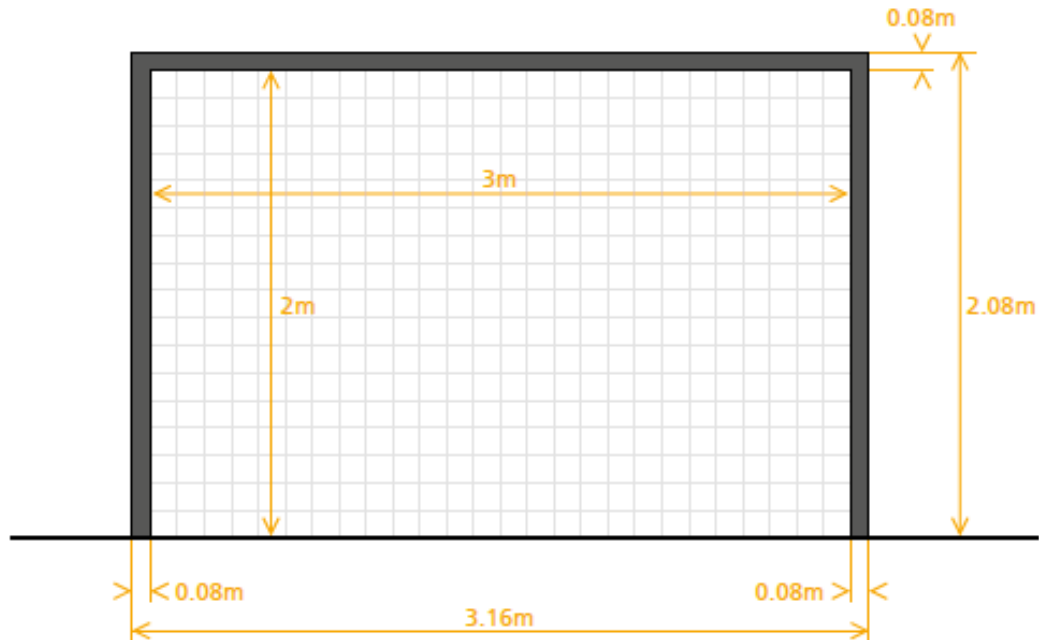
Безбедност

У Правилима такмичења се наводи минимална удаљеност између граничних линија терена за игру (уздужна и попречна линија) и ограде за раздвајање гледалаца (укључујући ограде са рекламама итд.), минимална удаљеност увек мора бити толика како би на прави начин обезбедила сигурност учесника.

9. Врата

Врата се постављају на средину сваке попречне линије.

Врата се састоје из два вертикална стуба (стативе) на једнакој раздаљини од углова терена и спојена водоравном пречком. Стативе и пречка морају бити направљени од одговарајућег материјала. Морају по облику бити четвртасти (са заобљеним ивицама како би осигурали безбедност играча) или округли и не смеју представљати опасност по играче.



Раздаљина између статива је 3 метра, а раздаљина од доње ивице пречке до терена је 2 метра.

Стативе и пречка морају имати исту ширину и дебљину као попречна линија, 8 цм. Мреже морају бити израђене од адекватног материјала, причвршћене на врата и тло иза врата са одговарајућим степеном заштите. Морају бити прописно разапете и не смеју ометати вратара.

Ако се пречка помери или постане неисправна, игра ће се прекинути док не буде враћена на своје место или се не поправи. Ако је није могуће вратити у првобитно стање утакмица ће бити прекинута. Није дозвољено користити канап уместо пречке. Ако се пречка поправи утакмица ће се наставити спуштањем лопте са места где се налазила у тренутку прекида, осим ако то није било у казненом простору (видети Правило 8).

Стативе и пречка морају бити различите боје у односу на терен за игру.

Врата морају имати стабилизаторски систем који спречава њихово превртање. Не смеју бити причвршћена на земљу, али морају имати одговарајућу тежину/терет позади, тако да се омогући њихово померања без угрожавања безбедности учесника.

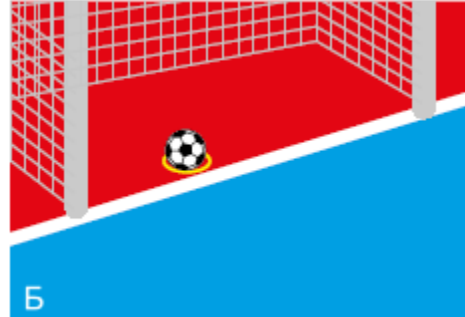
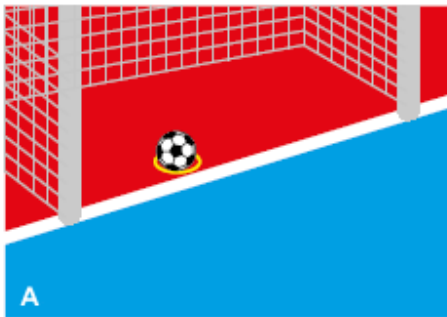
Покретна врата могу се користити само ако испуњавају овај захтев.



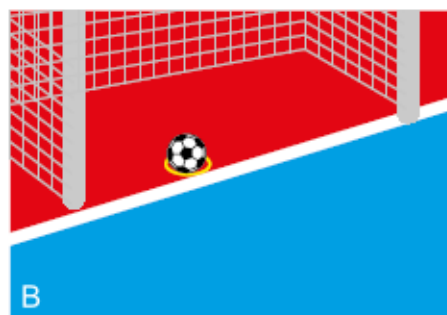
10. Померање врата

Од судија се тражи да користе следећа упутства у вези са постављањем врата на попречној линији и постизањем поготка:

Исправан положај врата



Неисправан положај врата



А = Погодак постигнут.

Б = Ако обе стативе додирују попречну линију, судије морају признати погодак ако цела лопта пређе попречну линију.

В = Сматра се да су врата померена ако најмање једна статива не додирује попречну линију.

У случају да се нека врата помере или преврну, намерно или случајно, од стране одбрамбене екипе (укључујући вратара), пре него што лопта пређе попречну линију, судије морају признати погодак ако би лопта ушла у врата у свом нормалном положају.

Ако нападач помери или преврне врата, намерно или случајно, погодак не може бити признат, и:

- ⚠ ако је било случајно, утакмица се наставља спуштањем лопте;
- ⚠ ако је било намерно, утакмица се наставља индиректним слободним ударцем, а играч мора бити кажњен жутим картоном.

11. Комерцијално рекламирање на терену за игру

Ако Правила такмичења то не забрањују, комерцијално рекламирање на терену за игру је дозвољено, под условом да не омета или збуњује играче или судије или да не омета видљивост граничних линија.

12. Комерцијално рекламирање на мрежама врата

Ако Правила такмичења то не забрањују, комерцијално рекламирање на мрежама врата је дозвољено, под условом да не збуњује или омета поглед играча или судија.

13. Комерцијално рекламирање у техничком простору

Ако Пропозиције такмичења то не забрањују, комерцијално рекламирање на поду техничког простора је дозвољено, под условом да не омета или збуњује лица из тог простора или било које друге учеснике.

14. Комерцијално рекламирање у окружењу терена за игру

Комерцијално рекламирање у окружењу терена за игру мора бити најмање:

- ⊗ 1 метар од уздужних линија, осим у техничким просторима и зонама замене у којима је забрањено свако комерцијално рекламирање;
- ⊗ на оноликој удаљености од попречне линије колика је дубина мрежа на вратима;
- ⊗ 1 метар од мрежа на вратима.

Правило 2 - Лопта

1. Квалитет и мере

Лопта мора бити:

- ⊗ Округла
- ⊗ Направљена од погодног материјала
- ⊗ Обима између 62 цм и 64 цм
- ⊗ Тежине између 400 г. и 440 г. на почетку утакмице
- ⊗ Притиска који одговара од 0,6-0,9 атмосфере (600-900 г/цм²) на нивоу мора

Лопта не сме да одскочи мање од 50 цм или више од 65 цм у првом одскоку када се испусти са висине од 2 метра.

Све лопте које се користе на званичним утакмицама организованим под ингеренцијом ФИФА или конфедерација морају да носе једно од следећих обележја:



Ова обележја (лого) указују да су лопте службено испитане и да испуњавају специфичне техничке захтеве за одговарајућу категорију и, осим тога, минималне захтеве Правила 2 и морају бити одобрене од ФИФА.

Институцију задужену за тестирање одређује ФИФА.

2. Комерцијално рекламирање на лопти

На утакмицама играним у оквиру такмичења ФИФА, или такмичења која организују конфедерације и национални савези, сваки облик комерцијалне рекламе на лопти је забрањен. Једино знак (лого) такмичења, назив организатора такмичења и марка произвођача лопте могу се налазити на лопти. Правила такмичења могу прописати ограничења у односу на формат и број ових обележја.

3. Замена неисправне лопте

Ако лопта пукне или постане неисправна током игре, игра се прекида и наставља спуштањем замењене лопте на месту где је претходна постала неисправна, осим ако је игра прекинута када је првобитна лопта била у казненом простору (видети Правило 8). Једини изузетак је када лопта пукне или постане неисправна као резултат ударца у стиву или пречку и онда директно уђе у врата (видети одељак 6 овог Правила).

Ако лопта пукне или постане неисправна при почетном ударцу, убацивању са врата, ударцу из угла, слободном ударцу, казненом ударцу или ударцу са стране, овај наставак ће се извести поново.

Ако лопта пукне или постане неисправна при извођењу казненог ударца или при извођењу удараца са тачке за казнени ударац, крене напред и пре него што је додирне други играч или пре него што додирне стиву или пречку, казнени ударац ће се поновити.

Лопта се не може мењати за време утакмице без одобрења судија.

4. Додатне лопте

Додатне лопте могу бити распоређене око терена за игру и могу да се користе током утакмице под условом да у свему одговарају захтевима Правила 2. Све лопте су под контролом судија.

5. Додатне лопте на терену за игру

Ако друга лопта уђе на терен за игру док је лопта у игри, судије морају прекинути игру само ако друга лопта утиче на игру. Игра се наставља спуштањем лопте на месту где се оригинална лопта налазила у тренутку прекида, осим ако то није било у казненом простору (видети Правило 8).

Ако друга лопта уђе на терен за игру док је лопта у игри без утицаја на игру, судије дозвољавају наставак игре и морају другу лопту уклонити са терена што је пре могуће.

6. Погодак пукнутом или неисправном лоптом

Ако лопта пукне или постане неисправна након ударца у стиву или пречку и директно уђе у врата, судија ће признати погодак.

Правило 3 - Играчи

1. Број играча

Утакмицу играју две екипе, од којих се свака састоји од највише пет и од којих један мора бити вратар. Утакмица не може почети или се наставити ако свака екипа нема најмање три играча.

Ако је екипа остала са мање од три играча зато што је један или више играча намерно напустио терен за игру, судија не мора да прекине утакмицу и може да се примени правило предности. У таквим случајевима судија не би требало да дозволи да се игра настави након што лопта изађе из игре ако једна екипа нема минималан број од три играча.

Ако Правила такмичења налажу да имена свих играча или заменика морају да се наведу пре почетног ударца, а екипа почне утакмицу са мање од пет играча, само они играчи чија имена су уписана у записник на почетку могу да употпуне број од пет играча када стигну.

2. Број замена и заменика

Неограничен број замена може да се изврши током утакмице.

Званична такмичења

Максимално девет заменика се могу користити у свакој утакмици која се игра у оквиру службених такмичења ФИФА, или у такмичењима која организују конфедерације и национални савези. Правилници такмичења морају регулисати колико заменика може да буде пријављено.

Друге утакмице

На незваничним утакмицама националног А тима може се користити највише десет заменика.

У свим осталим утакмицама може се пријавити и користити више заменика под условом:

- ☞ да екипе постигну споразум о највећем броју заменика;
- ☞ да судије буду обавештене пре почетка утакмице.

Ако судије нису обавештене или није постигнут споразум пре почетка утакмице, дозвољено је највише десет заменика.

3. Подношење листе играча и заменика

На свим утакмицама, пре почетка исте, судијама се мора предати листа са именима играча и заменика, без обзира да ли су присутни или не. Било који играч или заменик чије име није предато судијама на време неће учествовати у утакмици.

4. Процедура замене

Замена се може извршити у било ком тренутку без обзира да је лопта у игри или не, осим за време тајм-аута. Да би играч био замењен замеником, мора се примењивати следеће:

- ⊗ Играч који се мења напушта терен за игру у зони замене, осим како је предвиђено у Фудзал Правилима игре.
- ⊗ Играч који се мења не треба да добије дозволу ниједног од судија да напусти терен за игру.
- ⊗ Судије не морају да одобре заменику улазак на терен.
- ⊗ Заменик улази на терен за игру тек након што играч који се мења исти напусти.
- ⊗ Заменик улази на терен за игру у зони замене своје екипе.
- ⊗ Замена је завршена када заменик у потпуности уђе на терен за игру у зони замене своје екипе након предаје маркера играчу који се замењује, осим ако играч који излази није морао да напусти терен за игру ван зоне замене а из било којег разлога предвиђеног Фудзал Правилима, у ком случају заменик предаје маркер трећем судији.
- ⊗ Од тог тренутка заменик постаје играч и играч који је замењен постаје заменик.
- ⊗ Замена играча у одређеним околностима може бити одбијена, нпр. ако опрема заменика није у складу са Фудзал Правилима игре.
- ⊗ Заменик који није у потпуности комплетирао процедуру замене не може наставити игру извођењем ударца са стране, казног ударца, слободног ударца, ударца из угла или убацивања са врата или примити лопту након спуштања лопте.
- ⊗ Замењени играч може учествовати у даљем току утакмице.
- ⊗ Сви заменици су под ингеренцијом судија без обзира да ли играју или не.

5. Загревање

Максимално петорици заменика по екипи дозвољено је да се загревају у исто време.

6. Промена вратара

- ⊗ Било који заменик може променити место са вратарем без обавештавања судија или чекања на прекид игре.
- ⊗ Било који играч може променити место са вратарем; међутим, играч мора то учинити у прекиду игре и о томе мора обавестити судије пре него што се замена изврши.
- ⊗ Играч или заменик који мења вратара мора да носи дрес вратара са бројем на леђима тог играча или тог заменика. Правила такмичења такође могу одредити да играч који игра као „летећи вратар“ мора носити потпуно исту боју као вратарев дрес.

7. Прекршаји и казне

Ако заменик уђе на терен за игру пре него што га играч који се мења напусти или ако током замене, заменик уђе на терен за игру са другог места ван зоне замене своје екипе:

- ☹ судије прекидају игру (мада не одмах ако могу да примене предност);
- ☹ судије кажњавају заменика жутим картоном због уласка на терен за игру при којем је прекршио процедуру замене и упућују тог играча ван терена за игру.

Ако су судије прекинуле игру, игра се наставља индиректним слободним ударцем за противничку екипу. Ако овај заменик или његова екипа такође учине још један прекршај, игра ће се наставити у складу са одељком у Правилу 3 које тумачи Препоруке и упутства из Практичног водича за Фудзал судије и остале чланове судијског тима.

Ако, током замене, играч који се мења не напусти терен за игру у зони замене своје екипе из разлога који нису наведени у ФПИ, судије прекидају игру (мада не одмах ако може да се примени предност) и кажњавају жутим картоном играча због непоштовања процедуре замене.

Ако су судије прекинуле игру, игра се наставља индиректним слободним ударцем за противника.

За било који други прекршај:

- ☹ играчи се кажњавају жутим картоном;
- ☹ игра се наставља индиректним слободним ударцем за противничку екипу.

У посебним случајевима, игра се наставља у складу са одељком у Правилу 3 које тумачи Препоруке и упутства из Практичног водича за Фудзал судије и остала службена лица утакмице.

8. Искључење играча и заменика

Играч који је искључен:

- ☹ пре достављања листе играча, не може бити на тој листи ни у ком случају;
- ☹ након достављања листе играча и пре почетног ударца може бити замењен уписаним замеником који не може бити замењен.

Уписани заменик који је искључен било пре, било после почетка утакмице, не може бити замењен.

Заменик може заменити играча који је искључен после почетка утакмице и улази на терен за игру два минута након што је играч искључен (тј. након што је његова екипа два минута имала играча мање), под условом да добије дозволу мериоца времена или трећег судије, осим ако није постигнут погодак пре истека две минуте, у ком случају се примењују следећи принципи:

- ☹ Ако пет играча игра против четири или четири игра против три и екипа са већим бројем играча постигне погодак, екипа са мањим бројем играча може бити увећана за једног играча.
- ☹ Ако обе екипе играју са три или четири играча и постигнут је погодак, ни једна екипа не повећава број играча све док није протекло две минуте бројчане редукције.
- ☹ Ако пет играча игра против три, а екипа са пет играча постигне погодак, екипа са три играча може бити увећан за само једног играча.
- ☹ Ако екипа са мањим бројем играча постигне погодак, игра се наставља без промене броја играча док не протекну две минуте, осим ако екипа са већим бројем играча у међувремену накнадно постигне погодак.

9. Додатне особе на терену за игру

Тренер и остала службена лица уписана у записник утакмице (са изузетком играча или заменика) су званична лица екипе. Било ко ко се не налази у записнику утакмице као играч, заменик или званично лице екипе сматраће се страним телом.

Ако званично лице екипе, заменик (осим ако је део процедуре замене), искључени играч или страним тело уђе на терен за игру, судије ће:

- ⊗ прекинути игру само ако постоји утицај на игру;
- ⊗ удаљити то лице са терена за игру када се игра прекине;
- ⊗ предузети одговарајуће дисциплинске мере.

Ако је игра прекинута због утицаја на игру од стране:

- ⊗ званичног лица екипе, заменика или искљученог играча, игра ће се наставити директним слободним ударцем или казним ударцем;
- ⊗ страног тела, игра ће се наставити спуштањем лопте.

Судије о инциденту морају поднети извештај надлежном органу.

10. Погодак постигнут са додатном особом на терену за игру

Ако лопта иде према вратима и додатна особа не спречава одбрамбеног играча да игра лоптом, погодак ће се признати ако лопта уђе у врата (чак и ако је остварен контакт са лоптом), осим ако је додатна особа у записнику нападајуће екипе.

Ако после поготка и наставка игре судија схвати да је додатна особа била на терену за игру када је погодак постигнут, погодак не може бити поништен. Ако је додатна особа још увек на терену за игру, судија ће:

- ⊗ прекинути игру;
- ⊗ одстранити додатну особу;
- ⊗ наставити игру спуштањем лопте или слободним ударцем као могућношћу.

Судије о инциденту морају поднети извештај надлежном органу.

Ако након постигнутог поготка, судија схвати, пре него што се игра настави, да се на терену за игру налазила нека друга особа када је постигнут погодак:

- ⊗ Судије неће признати погодак ако је то:
 - играч, заменик, искључени играч или званично лице екипе која је постигла погодак; игра се наставља директним слободним ударцем са места где се налазила додатна особа;
 - страним тело које је утицало на игру преусмеравањем лопте у врата или спречило одбрамбеног играча да игра лоптом; игра се наставља спуштањем лопте;
- ⊗ Судије ће признати погодак ако је то:
 - играч, заменик, искључени играч или званично лице екипе која је примила погодак
 - страним тело које није утицало на игру

У свим случајевима, судија мора додатну особу одстранити са терена за игру.

11. Неправилан улазак или поновни улазак играча на терен за игру

Ако играч којем је потребна дозвола судије да уђе или поново уђе на терен за игру, уђе или поново уђе на терен за игру без дозволе судије, судија ће:

- ⊗ игру прекинути (мада не одмах ако играч не утиче на игру или на члана судијског тима или ако може да се примени предност);
- ⊗ казнити играча жутим картоном због уласка на терен за игру без дозволе судије.

Ако је судија прекинуо игру, наставиће је:

- ⊗ директним слободним ударцем са места утицаја;
- ⊗ индиректним слободним ударцем ако није било утицаја.

Ако играч пређе једну од граничних линија терена за игру у склопу свог кретања, не сматра се да је начинио прекршај.

12. Капитен екипе

Капитен екипе нема никакав специјалан статус или привилегије, али има одређен степен одговорности за понашање своје екипе.

Правило 4 - Опрема играча

1. Безбедност

Играч не сме користити опрему или носити на себи ништа што може представљати опасност.

Сав накит (огрлице, прстење, наруквице, минђуше, кожне траке, гумене траке, итд.) строго је забрањен и мора да се уклони. Коришћење траке да се прикрије накит није дозвољено.

Играчи морају бити преконтролисани пре почетка утакмице. Ако се установи да играч носи недозвољен одевни предмет или накит током игре, судија ће саопштити играчу:

- ☒ да тај предмет мора да уклони;
- ☒ да напусти терен за игру при следећем прекиду ако он то не може или не жели да изврши.

Играч који одбије да се повинује одлуци судије или опет носи недозвољени накит мора бити кажњен жутим картоном.

2. Основна опрема

Основна обавезна опрема играча састоји се из следећих појединачних делова одеће:

- ☒ дрес са рукавима
- ☒ гаћице – вратару је дозвољено да носи доњи део тренерке
- ☒ штучне – ако је на спољашњем делу штучни стављена трака или сличан материјал, она мора да буде исте боје као и део штучни на коју је стављена или се покрива
- ☒ штитници (костобрани) – морају бити направљени од погодног материјала како би обезбедили примерен степен заштите и морају бити покривени штучнама
- ☒ обућа

Играч који случајно остане без ципеле или штитника мора их вратити што је пре могуће и не касније од првог прекида игре. Ако је играч пре него што је стигао да поправи опрему играо лоптом и/или постигне погодак, погодак ће се признати.

3. Боје

- ☒ Обе екипе морају да носе боје које их међусобно разликују, као и од чланова судијског тима.
- ☒ Сваки вратар мора да носи боје које га разликују од осталих играча и чланова судијског тима.
- ☒ Ако су дресови два вратара исте боје, а ни један од њих нема још један дрес, друге боје, који би могао да обуче, судије ће дозволити да утакмица почне.

Поддрес мора бити једнобојан и исте боје као што је главна боја рукава на дресу или узорак/боја која тачно приказује боју рукава.

Подгаћице или хеланке морају бити исте боје као што је главна боја гаћица или као што је боја на најнижем делу гаћица. Играчи исте екипе морају носити исте боје.

Правила такмичења могу да обавезу лица у техничком простору, осим заменика, да носе одећу која је другачије боје од одеће коју носе играчи и чланови судијског тима.

4. Остала опрема

Заштитна опрема која није опасна, на пример штитници за главу, маске за лице и штитници за колена и руке направљени од меког, лако постављеног материјала не сматрају се опасним и самим тим су дозвољени, као што су качкети за вратаре и спортске наочаре.

Маркери

Маркер мора да се носи преко дреса како би се препознали заменици. Маркер треба да буде другачије боје од дресова обе екипе и боје маркера противничке екипе.

Опрема за главу

Ако играчи користе опрему за главу (осим качкета за вратара) она мора испуњавати следеће услове:

- ☒ мора бити црна или исте боје као главна боја дреса (под условом да играчи истог тима носе исту боју);
- ☒ мора бити у складу са опремом играча;
- ☒ не сме бити везана за дрес;
- ☒ не сме представљати никакву опасност за играча који је носи или за било којег другог играча (нпр. механизам за отварање/затварање око врата);
- ☒ не сме имати било који истурени део.

Штитници за колена и руке

Ако играчи носе штитнике за колена и руке, они морају бити исте боје исте боје као што је главна боја рукава на дресу (штитници за руке) или шорца (штитници за колена) и не могу прекомерно да буду истакнути.

Електронска комуникација

Играчима (укључујући заменике и искључене играче) није дозвољена употреба било ког облика електронске или комуникационе опреме (осим где је дозвољен ЕПТС).

Употреба било ког облика електронске комуникације званичних лица екипа није дозвољена осим у случајевима када се директно користи у сврху играчевог здравља или безбедности или тактичко-тренерских разлога, али може бити коришћена само мала, мобилна, ручна опрема (нпр. микрофон, слушалица, паметни телефон, паметни сат, таблет, лап-топ). Званично лице екипе које користи недозвољену опрему или које се неодговорно понаша а као резултат употребе електронске или комуникационе опреме биће одстрањено из техничког простора.

Систем за електронско праћење (ЕПТС)

Где се користи ЕПТС током утакмица играним у званичним такмичењима (под покровитељством ФИФА, конфедерација или националних савеза), организатор такмичења мора обезбедити и осигурати да информације и подаци који се из ЕПТС-а преносе у техничко подручје током утакмица одиграних на званичном такмичењу буду поуздани и тачни.

Професионални стандард је развила ФИФА и одобрио Међународни борд да би подржали организаторе такмичења у процесу одобравања поуздане и прецизне електронске перформансе и система за праћење.



Овај знак означава да је ЕПТС званично тестиран и испуњава захтеве поузданости и тачности позиционих података у фудзалу.

Где се користи носива технологија као део ЕПТС током утакмица играним у званичним такмичењима под покровитељством ФИФА, конфедерација или националних савеза), организатор такмичења мора обезбедити да технологија закачена на опрему играча није опасна и мора имати следећу ознаку:



Ова ознака указује да је технологија званично тестирана и испуњава минималне сигурносне захтеве „International Match Standard“ развијен од стране ФИФА. Институти који врше ове тестове имају одобрење ФИФА.

5. Слогани, изјаве, слике и рекламе

Опрема не сме да садржи било какве политичке, верске или личне слогане, изјаве или слике. Играчи не смеју да откривају делове опреме који се носе испод обавезне опреме који показују политичке, верске, личне слогане, изјаве или слике, или рекламирање веће од логотипа произвођача. Играч и/или екипа чија основна обавезна опрема има политичке, верске или личне слогане, или изјаве, или слике, биће санкционисан од стране организатора такмичења, националног савеза или ФИФА.

Принципи

Правило 4 регулише ношење све опреме играча и заменика (укључујући и одећу); исти принцип важи и за остале званична лица екипе у техничком простору.

☞ Обично се дозвољава следеће:

- Број играча, презиме или име, амблем клуба, иницијали, амблеми промотера фудбалске игре, знакови поштовања и интегритета које је дозвољено правилима такмичења или националних савеза, конфедерација или ФИФА
- Подаци о утакмици: екипе, датум, такмичење, догађај, место одржавања

☞ Дозвољени слогани, изјаве или слике треба да буду ограничени на предњи део дреса или траке око руке (флор ...).

☞ У неким случајевима слоган, изјава или слика могу се појавити само на капитенској траци.

Тумачење Правила

Када се тумачи да ли је слоган, изјава или слика дозвољена, треба спроводити Правило 12 (Прекршаји и неспортска понашања), које тражи да судија предузме мере против играча који је крив за:

- ☞ коришћење непристојних, увредљивих или погрдних речи и/или гестова;
- ☞ гестикулирање на провокативан, дрзак или увредљив начин.

Било који слоган, изјава или слика која спада у било коју од ових категорија није дозвољена.

Док су „религиозни“ и „лични“ појмови релативно лако дефинисани, „политички“ су мање јасни, али слогани, изјаве или слике које се односе на следеће нису дозвољени:

- ⊗ било које лице(а), живо или не (осим ако је део званичног назива такмичења)
- ⊗ било која локална, регионална, национална или међународна политичка странка / организација / група, итд.
- ⊗ било која локална, регионална или национална влада или њено одељење, канцеларија или функција
- ⊗ било која организација која је дискриминаторна
- ⊗ било која организација чији су циљеви / акције вероватно увредљиви за одређен број људи
- ⊗ било који специфични политички акт / догађај

Када се обележава значајан национални или међународни догађај, треба пажљиво размотрити сензибилитет противничке екипе (укључујући и навијаче) и јавности.

Правила такмичења могу садржати додатна ограничења, посебно у односу на величину, број и положај дозвољених слогана, изјава и слика. Препоручује се да се евентуална различита размишљања која се односе на слогане, изјаве или слике решавају пре утакмице или такмичења.

6. Прекршаји и казне

За било који прекршај игру не треба заустављати и играч:

- ⊗ се од стране судије упућује да напусти терен за игру како би поправио опрему;
- ⊗ напушта терен у прекиду игре, осим ако је опрема већ поправљена.

Играч који напусти терен за игру да поправи или промени опрему мора:

- ⊗ бити прегледан од неког из судијског тима пре него што му се дозволи да поново уђе;
- ⊗ да уђе или поново уђе само са дозволом судија.

Играч који уђе без дозволе мора бити кажњен жути картоном, и ако је игра прекинута да би му се показао жути картон, биће досуђен индиректан слободан ударац са места где се налазила лопта, осим ако је било утицаја када ће се досудити директан слободан ударац са места утицаја (или казнени ударац, ако је утицај био у казненом простору).

7. Бројеви играча

Правила такмичења морају да донесу прописе у вези са нумерисањем играча, што је обично од 1 до 15, а број 1 је резервисан за вратара.

Организатор мора водити рачуна о томе да је врло тешко и непримерено за судију да показује бројеве који су већи од 15.

Број сваког играча мора бити видљив на његовим леђима и мора се разликовати се од главне боје дреса. Правила такмичења морају да одреде величину бројева и да ли су обавезни, као и њихово ношење и величину на другим појединачним деловима основне опреме играча.

Правило 5 - Судије

1. Легитимитет и ауторитет

Сваку утакмицу контролишу двојица судија, судија и други судија, који имају потпуни легитимитет и интегритет у примени Футсал Правила игре у вези са утакмицом која им је додељена.

2. Одлуке судија

Одлуке судија о чињеницама у вези са игром, укључујући да ли је или не постигнут погодак и резултату утакмице, су коначне.

Судије не могу променити одлуку уколико схвате да је погрешна, или на интервенцију неког од чланова судијског тима, ако је игра настављена или су обавештење добили на крају првог или другог полувремена (укључујући продужетке) и напустили су терен за игру или су трајно прекинули утакмицу.

Понекад, један од помоћних судија покаже или комуницира за прекршај за ЖК/ЦК, али судије не виде знак или не чују комуникацију све док се игра не настави. Судије и даље могу да предузму одговарајуће дисциплинске мере, али наставак игре у вези са тим прекршајем се не примењује.

Одлуке судије преваладају над одлукама другог судије уколико постоји неслагање међу њима.

У случају непримереног уплитања или непристојног понашања, судија ће ослободити дужности другог судију или неког другог члана судијског тима, организоваће да буду замењени и известити надлежне органе о инциденту.

3. Права и дужности

Судије:

- ☒ примењују Футсал Правила игре;
- ☒ контролишу утакмицу у сарадњи са осталим члановима судијског тима; где је то примењиво;
- ☒ обезбеђују да лопте одговарају захтевима Правила 2;
- ☒ обезбеђују да опрема играча одговара захтевима Правила 4;
- ☒ воде евиденцију о инцидентима на утакмици;
- ☒ прекидају игру, по њиховом дискреционом праву, за било какво кршење Футсал Правила игре;
- ☒ прекидају игру, привремено или трајно прекидају утакмицу због кршења Футсал Правила игре или због спољашњих утицаја, као на пример:
 - неодговарајуће осветљење;
 - ако предмет који је бацио гледалац погоди неког од чланова судијског тима, или играча, или званично лице екипе, судија може да дозволи да се утакмица настави, привремено или трајно прекине у зависности од озбиљности инцидента;
 - ако гледалац зазвжди пиштаљком и тиме се утиче на игру, судија ће прекинути игру и наставити је спуштањем лопте;
 - ако друга лопта, друге ствари или животиње уђу на терен за игру током утакмице, судије морају:
 - прекинути игру (и наставити је спуштањем лопте) само ако је постојао утицај на игру осим ако је лопта улазила у врата и утицај није спречио одбрамбеног играча да интервенише,

- када ће бити досуђен погодак ако лопта уђе у врата (чак и ако буде остварен контакт са лоптом), осим ако је утицај био од стране нападајуће екипе;
- дозволити наставак игре ако нема утицаја на игру и постарати се да се уклоне што је пре могуће.
 - ☹ прекидају игру ако је играч озбиљно повређен и обезбеђују да се играч брзо и сигурно изнесе са терена за игру. Повређеном играчу, укључујући вратара, не може бити указивана помоћ на терену за игру и може да се врати на терен за игру тек пошто се утакмица настави; он мора ући на терен за игру у зони замене своје екипе. Одступања од ове процедуре треба да се направе само у следећим ситуацијама:
 - када су се вратар и други играч сударили и треба им одмах пружити помоћ;
 - када су се играчи из исте екипе сударили и треба им одмах пружити помоћ;
 - у случају озбиљне повреде;
 - када је играч повређен због физичког прекршаја за који се противник кажњава жутим или црвеним картоном (нпр. безобзиран старт или озбиљан прекршај игре) и ако ће се медицинска помоћ завршити брзо;
 - када код досуђеног казненог ударца повређени играч треба да изведе ударац.
 - ☹ одређују да играч који крвари напусти терен за игру. Играч се може вратити само кад добије одобрење од судија који се морају уверити да је крварење заустављено и да нема крви на опреми играча;
 - ☹ ако судија дозволи лекарима и/или носачима носила да уђу на терен за игру, играч мора напустити терен на носилима или самостално. Играч који одбије да напусти терен за игру мора бити кажњен жутим картоном због неспортског понашања;
 - ☹ ако судије одлуче да покажу картон повређеном играчу, а тај играч мора да напусти терен за игру ради санирања повреде, судије ће му картон показати пре него што напусти терен за игру;
 - ☹ ако игра није заустављена из неког другог разлога, или ако повреда, коју је задобио играч, није резултат кршења Правила игре, судије ће наставити игру спуштањем лопте;
 - ☹ дозвољавају наставак игре док лопта не изађе из игре, ако је играч само лакше повређен;
 - ☹ допуштају развој игре када екипа против које је учињен прекршај може да искористи предност и кажњавају изворни прекршај ако се очекивана предност не оствари у разумном времену или за неколико секунди;
 - ☹ кажњавају најтежи прекршај у смислу санкција, наставка, физичке озбиљности и тактичког утицаја, када се истовремено учини више од једног прекршаја;
 - ☹ предузимају дисциплинске мере против играча који су криви за прекршаје за жути или црвени картон. Судије немају обавезу да картон покажу одмах, али то морају урадити када лопта следећи пут буде изван игре;
 - ☹ предузимају мере против званичних лица екипе који не поступају одговорно и упозоравају или показују жути картон за опомену или црвени картон за искључење са терена за игру и његовог непосредног окружења, укључујући и технички простор; ако починилац не може да буде идентификован, присутан главни тренер ће сносити санкцију. Медицинско лице екипе које учини прекршај за искључење може остати ако екипа нема друго медицинско лице које је на располагању и које може указати потребну медицинску помоћ;
 - ☹ интервенишу на обавештења осталих чланова судијског тима који се односе на инциденте које нису видели;
 - ☹ не дозвољавају неовлашћеним лицима да улазе на терен за игру;
 - ☹ дају знак за настављање утакмице после прекида игре;
 - ☹ показују знаке представљене у одељку „Знаци судија и осталих чланова судијског тима“;
 - ☹ постављају се на и около терена за игру онако као је то представљено у одељку „Практични водич за Фудсал судије и остале чланове судијског тима“, када се то тражи;

- ⊗ надлежним органима достављају извештај који обухвата информацију о свакој дисциплинској мери коју су предузели, као и о сваком другом инциденту који се догодио пре, за време или после утакмице.

Судија:

- ⊗ обавља дужност мериоца времена и трећег судије у случају да двојица других чланова судијског тима нису присутни;
- ⊗ привремено или трајно, по његовом дискреционом праву, прекида утакмицу због кршења Фудсал Правила игре;
- ⊗ привремено или трајно прекида утакмицу због спољашњих утицаја било које врсте.

Други судија:

- ⊗ замењује судију у случају повреде или неког другог разлога.

4. Одговорност чланова судијског тима

Судије (или где постоје и други чланови судијског тима) не могу бити одговорни:

- ⊗ за било коју повреду која се догоди играчу, званичном лицу или гледаоцу
- ⊗ за било коју материјалну штету, ако се догоди
- ⊗ за било коју штету причињену физичком лицу, клубу, компанији, савезу или свим осталим органима која би била приписана или која би могла бити приписана одлуци донетој по Фудсал Правилима игре или по поштовању нормалног поступка прописаног за контролу утакмице.

Неке одлуке се могу односити и на:

- ⊗ одлуку којом се дозвољава или забрањује одигравање утакмице због стања терена за игру и његовог окружења или временских услова;
- ⊗ одлуку о трајном прекиду утакмице који се догоди из неког разлога;
- ⊗ одлуку о прикладности опреме терена и лопте коришћене на утакмици;
- ⊗ одлуку о прекиду утакмице или не, због интервенције гледалаца или неког другог изненадног проблема у зони резервисаној за гледаоце;
- ⊗ одлуку о прекиду игре или не, да би се дозволило изношење повређеног играча са терена за игру ради указивања помоћи;
- ⊗ одлуку о захтеву са инсистирањем за изношење повређеног играча са терена за игру ради пружања помоћи (осим горе наведених изузетака);
- ⊗ одлуку о дозволи или забрани играчу да носи извесне приборе или опрему;
- ⊗ одлуку (уколико буде у његовој надлежности) да дозволи или забрани некој особи (урачунавајући у то службена лица екипа или стадиона, агенте за безбедност, фотографе или друге представнике медија) да се налазе у близини терена за игру;
- ⊗ сваку другу одлуку коју судије могу да донесу по Фудсал Правилима игре или по обавезама које су одређене у правилницима и прописима ФИФА, конфедерација, националних савеза или лига под чијом се одговорношћу игра утакмица.

5. Међународне утакмице

Други судија је обавезан на међународним утакмицама.

6. Опрема судија

Основна опрема:

Судије морају имати следећу опрему:

- ☒ најмање једну пиштаљку
- ☒ црвени и жути картон
- ☒ нотес (или друго средство за записивање)
- ☒ најмање један сат

Друга опрема

Судијама може бити дозвољено да користе:

- ☒ опрему за комуникацију са другим члановима судијског тима – слушалице итд.;
- ☒ EPTS или другу фитнес опрему за праћење.

Судијама није дозвољено ношење било које друге електронске опреме, укључујући камере.

Судијама и другим члановима судијског тима такође није дозвољено ношење накита (иако је судији дозвољено да носи сат или сличан уређај за мерење времена уколико нема мериоца времена).

Правило 6 - Остали чланови судијског тима

1. Помоћне судије

Двојица помоћних судија могу бити одређена за утакмицу (трећи судија и мериоц времена) који морају обављати своје дужности у складу са Футсал Правилима игре. Они се налазе ван терена, у правцу средишње линије и на страни где се налазе зоне замене. Мериоц времена седи за столом, док трећи судија може обављати своје дужности или седећи или стојећи.

Мериоц времена и трећи судија опремљени су одговарајућим хронометром и потребном опремом којом се води евиденција акумулираних прекршаја, а које обезбеђује национални савез или клуб у оквиру такмичења у којем се игра утакмица.

Обезбеђује им се сто за мерење времена како би своју дужност могли да изврше исправно.

2. Права и дужности

Трећи судија:

- ☒ помаже судијама и мериоцу времена;
- ☒ води евиденцију играча који учествују у утакмици;
- ☒ прати замену лопти на захтев судија;
- ☒ проверава опрему заменика пре него што уђу на терен;
- ☒ бележи бројеве стрелаца;
- ☒ обавештава судије на терену о било којем прекршају, недоличном понашању или неспортском понашању било којег учесника утакмице, о чему судије одлучују да ли ове информације узимају у обзир или не;
- ☒ обавештава мериоца времена о захтеву за тајм-аут који добије од званичног лица екипе;
- ☒ обавештава судије и екипе обавезним знаком за тајм-аут након што се мериоц времена огласи звучним сигналом, да је одобрен прекид;
- ☒ води евиденцију тражених тајм-аута;
- ☒ води евиденцију акумулираних прекршаја сваке екипе које су сигнализирале судије у сваком полувремену;
- ☒ даје обавезан знак да је једна екипа направила пети акумулирани прекршај у једном полувремену;
- ☒ поставља јасно видљив знак на сто мериоца времена да назначи да је екипа направила пет акумулираних прекршаја у једном полувремену;
- ☒ бележи имена и бројеве свих играча којима је показан жути или црвени картон;

- ☞ уручује документ званичним лицима сваке екипе пре почетка сваког од полувремена са којим могу тражити тајм-аут и прикупља документа на крају сваког полувремена ако тајм-аут није тражен;



- ☞ уручује документ званичним лицима сваке екипе у коме се наводи када заменик може ући на терен уместо играча који је искључен;



- ⊗ уз надзор судија проверава поновни улазак играча који је напустио терен да поправи своју опрему;
- ⊗ уз надзор судија проверава поновни улазак играча који је напустио терен због повреде било које врсте;
- ⊗ обавештава судије када је направљена очигледна грешка код показивања жутог или црвеног картона или насилног понашања које се догодило изван њиховог видног поља. У сваком случају, судије одлучују о свим чињеницама везаним за игру;
- ⊗ надгледа понашање лица која се налазе у техничком простору и на клупама, и обавештава судије о свакој врсти неспортског понашања;
- ⊗ води евиденцију о прекидима игре због спољних утицаја и разлозима истих;
- ⊗ помаже судијама пружајући им било које друге релевантне информације у вези утакмице;
- ⊗ заузима позицију на терену као што је описано у одговарајућим одељцима „Практична упутства за Футсал судије и остале чланове судијског тима“, када је то прописано;
- ⊗ замењује другог судију у случају повреде (или другог разлога) судије или другог судије.

Мериоц времена:

Обезбеђује да трајање утакмице буде у складу са одредбама Правила 7, и:

- ⊗ покреће хронометар након исправно изведеног почетног удараца;
- ⊗ зауставља хронометар када лопта није у игри;
- ⊗ поново покреће хронометар након што је игра правилно настављена након ударца са стране, убацивања са врата, ударца из угла, почетног ударца, слободног ударца, казненог ударца или ударца са 10 метара, или спуштања лопте;
- ⊗ бележи поготке, акумулиране прекршаје и полувремена на јавном семафору; ако постоји;
- ⊗ означава захтев екипе за тајм-аут различитим звучним сигналом од пиштаљке судија, а након добијања информације од трећег судије или једног од судија на терену;
- ⊗ мери време од једног минута за тајм-аут;
- ⊗ означава крај једноминутног тајм-аута различитим звучним сигналом од пиштаљке судија;
- ⊗ означава пети акумулирани прекршај екипе различитим звучним сигналом од пиштаљке судија, након добијања информације од трећег судије;
- ⊗ мери двоминутно бројчано смањење екипе;
- ⊗ означава крај првог полувремена, крај утакмице или крај продужетака ако се играју, различитим звучним сигналом од пиштаљке судија;
- ⊗ заузима своје место као што је описано у одговарајућим одељцима „Практична упутства за Футсал судије и остале чланове судијског тима“;
- ⊗ обавља одређене дужности трећег судије у случају његовог одсуства, ако није одређен резервни помоћни судија;
- ⊗ пружа било коју другу релевантну информацију у вези са утакмицом.

3. Међународне утакмице

За међународне утакмице присуство трећег судије и мериоца времена је обавезно.

За међународне утакмице, хронометри морају да садрже све неопходне функције (прецизно мерење времена, једно или више двоминутних бројчаних смањења истовремено и преглед акумулираних прекршаја од стране сваке екипе током сваког полувремена).

4. Резервни помоћни судија (РПС)

На турнирима или такмичењима где је одређен резервни помоћни судија, његова улога и дужности морају бити у складу са одредбама прописаним у Футсал Правилима игре.

Резервни помоћни судија:

- ⊗ одређује се према Правилима такмичења и замењује трећег судију ако било који од судија није у могућности да настави утакмицу;
- ⊗ помаже судијама у сваком тренутку, укључујући било које административне дужности, пре, током и после утакмице, на захтев судија;
- ⊗ подноси извештај после утакмице надлежним органима о било каквом неспортском понашању или било којем другом инциденту који се догодио изван видног поља судија, а такође саветује судије о било ком извештају;
- ⊗ бележи све инциденте који су се догодили пре, током и после утакмице;
- ⊗ носи резервни ручни хронометар у случају потребе, због непредвиђених догађаја било које врсте;
- ⊗ заузима своје место да може пружити помоћ судијама тако што ће им пружити релевантне информације у вези утакмице.

Правило 7 - Трајање утакмице

1. Полувремена

Утакмица се састоји из два једнака полувремена, од 20 минута ефективне игре, што може бити измењено само уколико је у складу са правилима такмичења.

2. Завршетак полувремена

Мериоц времена означава крај сваког 20-о минутног полувремена (и продужетака) звучним сигналом.

- ⊗ Полувреме се завршава када се огласи звучни сигнал, чак и ако судије не сигнализирају крај звиждуком пиштаљке.
- ⊗ Ако се досуди казнени ударац или директан слободан ударац који почиње шестим акумулираним прекршајем у тренутку када се полувреме завршава, полувреме ће се сматрати завршеним након завршетка извођења казног или слободног ударца. Било који ударац се сматра завршеним када, пошто лопта буде у игри, догоди се једно од следећег:
 - лопта престаје да се креће или излази из игре;
 - лоптом игра било који играч (укључујући извођача) који није играч осим вратара одбрамбене екипе;
 - судије прекину игру због прекршаја извођача или извођачеве екипе.
- ⊗ Погодак постигнут у складу са Правилима 1 и 10, али након завршетка полувремена који је означио мериоц времена звучним сигналом, биће признат само у горе наведеним ситуацијама.

Полувремена се неће продужавати ни у једном другом случају.

3. Тајм-аут

Екипе имају право на једноминутни тајм-аут у сваком полувремену.

Примењују се следећи услови:

- ⊗ Званична лица екипе су овлашћена да поднесу захтев за тајм-аут трећем судији, или мериоцу времена ако нема трећег судије, користећи уручени образац.
- ⊗ Мериоц времена одобрава тајм-аут у прекиду игре екипи која га је затражила и која треба да настави игру из прекида, користећи другачији звиждук или звучни сигнал од оних које користе судије.
- ⊗ Током тајм-аута:
 - играчи могу остати на терену или ван њега. У случају конзумирања пића играчи морају напустити терен;
 - заменици морају остати ван терена;
 - званичним лицима екипе није дозвољено да дају упутства на терену.
- ⊗ Замена играча се могу извршити само након звучног сигнала којим је означен крај тајм-аута.
- ⊗ Екипа која не затражи тајм-аут у првом полувремену има право само на један тајм-аут током другог полувремена.
- ⊗ Ако нема ни трећег судије ни мериоца времена, званично лице екипе може затражити тајм-аут од судија.
- ⊗ Тајм-аут није дозвољен током продужетака, ако се играју.

4. Одмор између полувремена

Играчи имају право на одмор између два полувремена, не дужи од 15 минута.

Ако се играју продужеци, нема одмора између та два дела игре: екипе једноставно мењају половине терена и званична лица екипе и заменици мењају клупе. Међутим, кратка пауза за пиће (која не би требало да прелази један минут) је дозвољена између два продужетка.

Правила такмичења морају одредити трајање одмора између полувремена које се може мењати само уз дозволу судија.

5. Трајно прекинута утакмица

Утакмица трајно прекинута поново ће се одиграти изузев уколико правилима такмичења није другачије решено.

Правило 8 - Почетак и наставак игре

Почетним ударцем почињу оба полувремена, оба продужетка игре и наставци игре после постигнутог поготка. Слободни ударци (директни или индиректни), казнени ударци, ударци са стране, убацавања са врата и ударци из угла су друга врста наставака.

Спуштање лопте је наставак када судија прекине игру и Правила не захтевају један од горе поменутих наставака.

Ако се неки прекршај догоди док лопта није у игри не може бити промене наставака игре.

1. Почетни ударац

Процедура

- ⊗ Екипа која добије жреб новчићем одредиће врата која ће нападати у првом полувремену или ће извести почетни ударац.
- ⊗ У зависности од избора екипе која добије жреб друга екипа изводи почетни ударац или одређује врата која ће нападати у првом полувремену.
- ⊗ Екипа која је изабрала врата која ће нападати у првом полувремену, у другом полувремену има почетни ударац.
- ⊗ У другом полувремену екипе мењају стране и нападају супротна врата.
- ⊗ Током одмора између два полувремена екипе мењају клупе тако да клупа буде на оној страни на којој се екипа брани.
- ⊗ После постигнутог поготка екипа која је примила погодак изводи почетни ударац.
- ⊗ Сви играчи, осим играча који изводи почетни ударац, се налазе на сопственој половини терена за игру.
- ⊗ Играчи екипе која не изводи почетни ударац морају се налазити најмање 3 метра од лопте док она не буде у игри.
- ⊗ Лопта мора бити непокретна на средишњој тачки.
- ⊗ Судија до клупа даје знак пиштаљком да почетни ударац може да се изведе.
- ⊗ Лопта је у игри када се удари и јасно помери.
- ⊗ Погодак из почетног ударца се може постићи директно у противничка врата; ако лопта уђе директно у врата извођача досудиће се ударац из угла за противничку екипу.

Прекршаји и казне

- ⊗ Ако извођач додирне лопту други пут пре него што је лопту додирнуо други играч биће досуђен индиректан слободан ударац или директан слободан ударац због играња лопте руком.

За сваки други прекршај у процедури почетни ударац ће се поновити.

2. Спуштање лопте

Процедура

- ⊕ Лопта се спушта вратару одбрамбене стране у његовом казненом простору ако, када је игра прекинута:
 - је лопта била у казненом простору или
 - је последњи додир са лоптом био у казненом простору.
- ⊕ У свим другим случајевима, један од судија спушта лопту за једног играча екипе која је последња додирнула лопту на месту где је последњи пут додирнуо играч, стране тело или члан судијског тима.
- ⊕ Сви остали играчи (обе екипе) морају бити удаљени најмање 2 метра од лопте док не буде у игри.
- ⊕ Лопта је у игри када додирне терен.

Прекршаји и казне

- ⊕ Лопта се поново спушта:
 - ако је лопту додирнуо играч пре него што је додирнула терен;
 - ако је лопта напустила терен за игру пошто је додирнула терен, а да је нико од играча није дотакао.
- ⊕ Ако спуштена лопта уђе у врата а да је нису додирнула најмање двојица играча, игра ће се наставити:
 - убацивањем са врата ако уђе у противничка врата;
 - ударцем из угла ако уђе у врата играча који је примио лопту код спуштања.

Међутим, ако спуштена лопта уђе у било која врата, а да није додирнула бар два играча због околности ван контроле екипе којој је лопта спуштена (временски услови или лоше спуштена лопта), лопту треба поново спустити.

Правило 9 - Лопта у игри и ван игре

1. Лопта ван игре

Лопта је ван игре:

- ⊗ када цела пређе попречну линију или уздужну линију било по терену или у ваздуху;
- ⊗ када судије прекину игру;
- ⊗ када удари у плафон.

Лопта је, такође, ван игре када додирне члана судијског тима, остане на терену за игру и:

- ⊗ екипа започне обећавајући напад; или
- ⊗ лопта одлази директно у врата; или
- ⊗ промени се посед лопте међу екипама.

У сва ова три случаја укључујући када лопта додирне члана судијског тима, игра ће бити настављена спуштањем лопте.

2. Лопта у игри

Лопта је у игри и сваки други пут када додирне неког од чланова судијског тима и када се одбије од стативе или пречке и остане у терену за игру.

3. Затворени терени

Правила такмичења прописују минималну висину плафона.

Ако лопта удари у плафон док је у игри, игра се наставља ударцем са стране за противничку екипу екипе која је задња додирнула лопту. Ударац са стране изводи се са тачке на уздужној линији која је најближа месту изнад којег је лопта ударила у плафон.

Правило 10 - Одређивање исхода утакмице

1. Постизање поготка

Погодак је постигнут када цела лопта пређе преко попречне линије, између статива и испод пречке, под условом да пре тога није учињен никакав прекршај од стране екипе у чију корист је погодак постигнут.

Ако врата помере или преврну играчи одбрамбене екипе (укључујући вратара), било случајно или намерно, и судије потврде да је лопта прешла попречну линију и да би ушла у врата у њиховом нормалном положају (како је прописано Правилем 1), судије ће признати погодак. Ако су врата померена или преврнута намерно, судије ће прекршиоца казнити жутим картоном.

Ако играч нападајуће екипе помери или преврне врата (укључујући вратара), судије неће признати погодак. Ако су врата померена или преврнута намерно, судије ће играча казнити жутим картоном.

Ако вратар баци лопту директно у противничка врата биће досуђено убацивање са врата, осим ако Правила такмичења домаћег првенства не забрањују бацање лопте директно преко средишње линије код омладинаца, ветерана, особа са инвалидитетом и базичног фудсала. У том случају досудиће се индиректан слободан ударац за противничку екипу који ће се извести са места где је лопта прешла средишњу линију.

Нема поготка

Ако један од судија досуди погодак пре него што је лопта потпуно прешла попречну линију у вратима (између статива, као што је прописано Правилем 1) и одмах схвати своју грешку, игра ће бити настављена спуштањем лопте.

2. Победничка екипа

Екипа која оствари већи број погодака за време утакмице је победник. Ако обе екипе постигну једнак број погодака, или ако ниједан погодак није постигнут, утакмица је нерешена.

Када је правилима такмичења одређено да се после нерешене утакмице или нерешеног скорa у две одигране утакмице (једна код куће, једна на страни) мора добити победничка екипа, дозвољене су само следеће процедуре:

- ⊗ правило погодака у гостима
- ⊗ два једнака дела продужетака не дужих од 5 минута појединачно; правила такмичења могу одредити трајање два једнака дела продужетака
- ⊗ ударци са тачке за казнени ударац

Комбинација ових процедура може да се примењује.

3. Ударци са тачке за казнени ударац

Ударци са тачке за казнени ударац се изводе на крају утакмице, уколико није другачије прописано важећим Правилима игре.

Ударци са тачке за казнени ударац нису део утакмице.

Процедура

Пре него што ударци са тачке за казнени ударац почну

- ⊗ Осим ако не постоје друге околности (нпр. стање терена, безбедност, положај камера, итд.) или Правила такмичења другачије одређују, судија бацањем новчића одлучује на којим вратима ће се изводити ударци.
- ⊗ Судија баца новчић и екипа чији капитен добије жреб одлучује да ли ће први или други изводити ударац.
- ⊗ Сви играчи и заменици учествују у извођењу удараца, осим играча који су, када је завршена утакмица или када су завршени продужеци, били повређени или искључени.
- ⊗ Свака екипа је одговорна за избор и редослед играча који треба да изводе ударце. Судије не морају бити информисани о редоследу.
- ⊗ Ако на крају утакмице и пре или током извођења удараца једна екипа остане са већим бројем играча (укључујући заменике) него њен противник, она ће смањити број својих играча да би се изједначила са бројем играча противничке екипе и судија мора бити обавештен о имену и броју сваког играча који је изостављен. Изостављен играч не може учествовати у извођењу удараца (осим у испод наведеном).
- ⊗ Вратар који је у немогућности да настави игру пре или за време извођења ових удараца, може бити замењен играчем или замеником који је изузет због изједначавања броја играча, али замењени вратар не може учествовати у извођењу удараца.
- ⊗ Ако је вратар већ извео ударац, замена не може да изведе ударац до следеће серије удараца.

Током извођења удараца са тачке за казнени ударац

- ⊗ Само играчи који су стекли услов и судије утакмице имају право да остану на терену за игру.
- ⊗ Сви играчи који су стекли услов, осим играча који изводи ударац и два вратара, морају бити у средишњем кругу или близу њега и иза средишње линије.
- ⊗ Вратар саиграча извођача удараца мора да остане у терену за игру са спољне стране казненог простора, отприлике у линији тачке за казнени ударац и 5 метара од ње и на супротној страни терена у односу на клупе и другог судију.
- ⊗ Сви играчи који су стекли услов могу да замене своје место са вратарем.
- ⊗ Ударац је комплетиран када лопта престане са кретањем, изађе са терена за игру или судија заустави игру због одређеног прекршаја Правила; извођач не може играти лоптом други пут.
- ⊗ Судија води евиденцију удараца.
- ⊗ Ако вратар учини прекршај због којег се ударац понавља, мора бити кажњен жутим картоном.
- ⊗ Ако је извођач удараца кажњен за прекршај учињен после знака судије да се изведе ударац; тај ударац ће се забележити као „промашај“ и извођач ће бити кажњен жутим картоном.
- ⊗ Ако и вратар и извођач удараца учине прекршај у исто време:
 - ако је ударац промашен или одбрањен, ударац ће се поновити и обојица играча ће бити кажњени жутим картоном;
 - ако је постигнут погодак, неће бити признат, а ударац ће се забележити као „промашај“ и извођач ће бити кажњен жутим картоном.

- ⊗ Ако током извођења удараца једна екипа остане са мањим бројем играча, противничка екипа може да смањи број својих играча да би се изједначила са бројем играча противничке екипе и судија мора бити обавештен о имену и броју сваког играча који је изостављен. Изостављен играч не може учествовати у извођењу удараца (осим у испод наведеном).

У зависности од испод наведених околности, обе екипе изводе пет удараца

- ⊗ Ударци се изводе наизменично.
- ⊗ Сваки ударац изводи други играч и сви играчи који испуњавају услове морају извести ударац пре него што било који играч изведе ударац други пут.
- ⊗ Горе наведени принцип се наставља за било који следећи редослед удараца, али екипа може променити редослед извођача.
- ⊗ Ако пре него што свака екипа изведе по пет удараца, једна од њих постигне више погодака од друге, која их из пет удараца не може достићи, извођење удараца се завршава.
- ⊗ Ако, пошто су обе екипе извеле својих пет удараца, обе постигну једнак број погодака или не постигну ни један, извођење удараца се наставља по истом реду, све док при истом броју покушаја, једна екипа не постигне погодак више од друге.
- ⊗ Ударци са тачке за казнени ударац се не могу прекинути због играча који је напустио терен за игру. Сматраће се да је играч „промашио“ ударац уколико се не врати на време да га изведе.

4. Погоци у гостима

Правила такмичења могу регулисати када екипе међусобно играју код куће и у гостима, ако је укупни резултат једнак након друге утакмице, да се погоци постигнути на терену противничке екипе рачунају двоструко.

Правило 11 - Офсајд

Правило офсајда не постоји у футсалу.

Правило 12 - Прекршаји и неспортска понашања

Директни и индиректни слободни ударци и казнени ударци могу бити досуђени само за прекршаје учињене док је лопта у игри.

1. Директан слободан ударац

Директан слободан ударац се досуђује ако играч учини неки од следећих прекршаја над противничким играчем на начин који судија оцењује као непажљив, безобзиран или употребом прекомерне снаге:

- ⊗ напада
- ⊗ скаче
- ⊗ шутне или покуша да шутне
- ⊗ гура
- ⊗ удари или покуша да удари (укључујући и ударац и покушај ударца главом)
- ⊗ уклизава или улази у дуел
- ⊗ саплете или покуша да саплете

Ако је у прекршај укључен контакт биће досуђен директан слободан ударац или казнени ударац.

- ⊗ „Непажљив“ значи да је играч показао мањак пажње и обзира приликом напада на противника или да се понашао непажљиво. Никакве допунске дисциплинске мере нису потребне.
- ⊗ „Безобзиран“ значи да се играч у нападу понашао тако да је занемарио опасност или последице за свог противника. Играч који игра на безобзиран начин мора бити кажњен жутим картоном.
- ⊗ „Коришћење прекомерне снаге“ значи да је играч прекорачио неопходно коришћење снаге и постоји опасност да повреди противника. Играч који користи прекомерну снагу мора бити кажњен црвеним картоном.

Директан слободан ударац се досуђује ако играч учини неки од следећих прекршаја:

- ⊗ играње лопте руком (осим вратара у свом казненом простору)
- ⊗ држи противника
- ⊗ спречава кретање противника са контактом
- ⊗ угризе или пљуне некога
- ⊗ баца/шутира предмет на лопту, противника или судије, или прави контакт са лоптом држећи предмет

Сви наведени прекршаји рачунају се у акумулиране прекршаје.

Играње лопте руком

Осим за вратара у сопственом казненом простору, прекршај је ако играч:

- ⊗ намерно додирне лопту руком, укључујући покрет руке према лопти;
- ⊗ добије посед/контролу лопте после додиривања лопте руком и одмах после тога:
 - постигне погодак у противничка врата;
 - створи прилику за постизање поготка.

Осим за вратара у сопственом казненом простору, обично је прекршај ако играч:

- ⊗ додирне лопту руком када:
 - рука прави тело неприродно већим;
 - је рука изнад рамена (осим када играч намерно игра лоптом неким другим делом тела и онда лопта додирне његову руку).

Горе наведени прекршаји важе чак и ако лопта додирне руку играча директно од главе или тела (укључујући стопало) другог играча који је у близини.

Прекршај је ако било који играч, укључујући вратара, постигне погодак у противничка врата након контакта са његовом руком, чак и ако је контакт руке и лопте био случајан.

Осим горе наведених прекршаја, обично није прекршај када лопта додирне руку играча:

- ⊗ директно од играчеве сопствене главе или тела (укључујући стопало);
- ⊗ директно од главе или тела (укључујући стопало) другог играча који је у близини;
- ⊗ ако је рука близу тела и не прави тело неприродно већим;
- ⊗ када играч пада и рука је између тела и земље као подршка телу, али није раширена и одвојена од тела бочно и вертикално.

Вратар ван сопственог казног простора има иста ограничења везана за играње лопте руком као и остали играчи. Ако вратар игра лопту руком унутар свог казног простора када то није дозвољено, биће досуђен индиректан слободан ударац али без дисциплинске казне.

2. Индиректан слободан ударац

Индиректан слободан ударац се досуђује ако играч:

- ⊗ игра на опасан начин;
- ⊗ спречава кретање противника без направљеног контакта;
- ⊗ буде крив због протеста употребљавајући непристојне, увредљиве или погрдне речи и/или гестикулацију или друга вербална неспортска понашања;
- ⊗ спречава вратара да лопту врати из руку у игру или удари или покуша да удари лопту када вратар покушава да је се ослободи;
- ⊗ учини било који прекршај који претходно није споменут у Правилима, због кога је игра прекинута, да би играч био кажњен жутим или црвеним картоном.

Индиректан слободан ударац ће бити досуђен уколико вратар начини било који од следећих прекршаја:

- ⊗ контролише лопту рукама или ногама на својој половини терена за игру дуже од четири секунде;
- ⊗ након играња лопте, где год да је на терену, поново је додирне на својој половини терена након што је намерно одиграна од његовог саиграча, а да је није играо или додирнуо противнички играч;
- ⊗ додирне лопту рукама у свом казненом простору након што му је саиграч намерно одиграо стопалом;
- ⊗ додирне лопту рукама у свом казненом простору након што му је саиграч одиграо из ударца са стране;
- ⊗ тамо где је то забрањено Правилима такмичења у домаћим првенствима за млађе категорије, ветеране, особе са инвалидитетом и базични фудбал, баца лопту директно преко средишње линије (слободан ударац ће се извести са места где је лопта прешла средишњу линију).

Сматра се да вратар има лопту под контролом када је:

- ⊗ лопта између руку или између руке и неке површине (терен, сопствено тело) или је додирује било којим делом шаке или руке;
- ⊗ држи на испруженој руци (длану);
- ⊗ док је тапка (баца на терен, пусти да одскочи и поново узме у руке) или док је баца у вис.

Играње на опасан начин

Играње на опасан начин је дефинисано као било каква радња која, при покушају да се одигра лопта, прети да повреди неког (укључујући и самог играча). Ово се догађа када је противник, који је у близини, из страха од повреде, онемогућен да одигра лопту.

Маказице или бицикл су дозвољени начини игре ако, по мишљењу судија нису опасни по противничког играча.

Спречавање кретања противника без контакта

Спречавање кретања противника значи кретање ка правцу противника да се спречи, блокира, успори противник или да се примора да промени правац када лопта није у играјућем простору ни једног ни другог играча.

Сви играчи имају право да се налазе на терену за игру, бити на путу противника није исто што и спречавање кретања противника.

Дозвољено је заграђивати лопту. Играч који се постави између противника и лопте из тактичких разлога није направио прекршај све док је лопта у играјућем простору, а играч не задржава противника рукама или телом. Ако је лопта у играјућем простору, играч може на спортски начин да буде нападнут од стране противника.

Блокирање противника

Блокирање противника може се сматрати дозвољеном тактиком у фудзалу све док играч који блокира противника у том тренутку мирује и не изазива контакт намерним померањем или ширењем свог тела на противников пут, а противник има прилику да избегне блок. Блок се може извести према противнику који може, али и не мора имати лопту.

3. Дисциплинске казне

Судија има легитимитет и интегритет да доноси дисциплинске казне од тренутка ступања на терен за игру због провере терена пре утакмице до напуштања терена за игру после последњег звиждука (укључујући ударце са тачке за казнени ударац).

Ако, пре уласка на терен пред почетак утакмице, играч или званично лице екипе направи прекршај за црвени картон, судија има легитимитет и интегритет да играчу или званичном лицу екипе забрани учешће на утакмици и о томе ће поднети извештај.

Играч или званично лице екипе који учини прекршај за жути или црвени картон, било на терену или ван терена, против било ког лица или у супротности са Фудзал Правилима игре, биће кажњен сагласно природи учињеног прекршаја.

Жути картон представља опомену, а црвени картон искључење.

Само се играч, заменик или званично лице екипе може казнити црвеним или жутим картоном.

Играчи и заменици

Одлагање наставка игре ради изрицања дисциплинске мере - показивања картона

Када судија одлучи да покаже картон, било да опомене или искључи играча, игра се неће наставити све док се казна не спроведе.

Предност

Ако судија примени предност након прекршаја за који се показује жути или црвени картон, картон мора бити показан у првом прекиду игре. Ако се догодило неуспешно заустављање очигледне прилике за постизање поготка (ОППП), тада ће играч бити кажњен жутим картоном због неспортског понашања.

Предност се неће примењивати у ситуацијама када се учини озбиљан прекршај игре, насилно понашање, прекршај за други жути картон или шести (и сваки наредни) акумулирани прекршај, осим уколико не постоји јасна прилика за постизање поготка. Судија мора играчу показати црвени картон у првом прекиду игре, али ако тај играч игра лоптом или улази у дуел са противником, судија ће прекинути игру, играча искључити и игру наставити индиректним слободним ударцем, осим ако играч направи тежи прекршај.

Ако се примени предност и покаже се други жути или црвени картон после постигнутог поготка, екипа играча којем се показао картон наставља са истим бројем играча, са замеником који

заменује искљученог играча. Ако погодак није постигнут, екипа наставља са једним играчем мање.

Ако одбрамбени играч почне да држи противника изван казненог простора и настави са држањем унутар казненог простора, судија ће досудити казнени ударац.

Прекршаји за жути картон

Играч ће бити кажњен жутим картоном ако:

- ⊗ одлаже наставак игре;
- ⊗ негодује речима или покретима;
- ⊗ уђе или поново уђе у терен за игру без дозволе једног од судија или непоштује процедуру замене;
- ⊗ не поштује прописану раздаљину при настављању игре код ударца из угла, слободног ударца или ударца са стране;
- ⊗ учестало крши Правила игре (не постоји прецизан број направљених прекршаја);
- ⊗ је крив због неспортског понашања.

Заменик ће бити кажњен жутим картоном ако:

- ⊗ одлаже наставак игре;
- ⊗ негодује речима или покретима;
- ⊗ уђе у терен за игру непоштујући процедуру замене;
- ⊗ је крив због неспортског понашања.

Када су направљена два одвојена прекршаја (чак и у блиској вези) они треба да буду кажњени са два жута картона - на пример ако играч не уђе на терен за игру у зони замене и направи безобзиран прекршај или прекине обећавајући напад, игра лопту руком, итд.

Жути картон за неспортско понашање

Постоје различите околности када се играч кажњава жутим картоном због неспортског понашања, као на пример ако играч:

- ⊗ покушава да превари судију симулирањем повреде или претварајући се да је над њим начињен прекршај (симулирање);
- ⊗ на безобзиран начин направи прекршај за директан слободан ударац;
- ⊗ игра лопту руком са циљем да омете или спречи обећавајући напад;
- ⊗ начини прекршај којим омете или спречи обећавајући напад осим када судија досуди казнени ударац за прекршај који је био покушај играња лоптом;
- ⊗ заустави противника у очигледној прилици за постизање поготка прекршајем који је био покушај играња лоптом и судија досуди казнени ударац;
- ⊗ игра лопту руком у покушају да постигне погодак (без обзира да ли је покушај успешан или не) или неуспешно покуша да спречи погодак;
- ⊗ прави недозвољене ознаке на терену за игру;
- ⊗ игра лоптом после добијене дозволе судије да може да напусти терен за игру;
- ⊗ показује недостатак поштовања према игри;
- ⊗ смишљено користи варку да одигра лопту (укључујући слободан ударац) свом вратару главом, грудима, коленом, итд., желећи да изигра ФПИ;
- ⊗ вербално омета противника у току игре;
- ⊗ намерно помера или преврће врата (без спречавања поготка или очигледне прилике за постизање поготка противничкој екипи).

Прослава поготка

Дозвољено је да играч покаже своју радост када се постигне погодак, али прослава не сме да буде претерано. Пракса извођења кореографије весела мора се спречавати ако доводи до великог губљења времена.

Напуштање терена за игру ради прославе поготка није кажњив прекршај сам по себи, али неопходно је да се играчи што пре врате на терен за игру.

Играч мора бити кажњен жутим картоном, чак и ако погодак није признат, ако:

- ⊗ прилази гледаоцима на начин којим се доводи у питање безбедност и/или сигурност;
- ⊗ прави или испољава провокативне, подругљиве и раздражујуће гестове;
- ⊗ покрива главу или лице маском или неким другим сличним предметом;
- ⊗ подиже дрес преко главе или дресом покрива главу.

Прекршаји за црвени картон

Играч или заменик ће бити кажњен црвеним картоном ако учини било који од следећих прекршаја:

- ⊗ ако противничкој екипи спречи погодак или очигледну прилику за погодак, играјући лопту руком (ово се не односи на вратара у његовом казненом простору) или помера или преврће врата (како би спречио да лопта пређе линију у вратима)
- ⊗ спречи погодак или очигледну прилику за погодак (под условом да на вратима није вратар одбрамбене екипе) противнику чије опште кретање је према вратима прекршиоца прекршајем који се кажњава слободним ударцем (осим доле наведеног)
- ⊗ озбиљан прекршај игре
- ⊗ угризе или пљуне некога
- ⊗ насилно понашање
- ⊗ употребљава непристојне, увредљиве или погрдне речи и/или гестове
- ⊗ буде кажњен другим жутим картоном на истој утакмици

Играч или заменик који буде кажњен црвеним картоном мора да напусти близину терена за игру и технички простор.

Спречавање поготка или очигледне прилике за постизање поготка (ОППП)

Када играч противничкој екипи спречи погодак или очигледну прилику за погодак играњем лопте руком мора бити кажњен црвеним картоном без обзира на место где се прекршај догодио.

Када играч над противником направи прекршај у сопственом казненом простору којим спречи очигледну прилику за постизање поготка и судија досуди казнени ударац, играч који је направио прекршај ће бити кажњен жутим картоном ако је прекршај био у покушају играња лоптом; у свим осталим случајевима (нпр. држање, повлачење, гурање, немогућност играња лоптом итд.) прекршиоц ће бити кажњен црвеним картоном.

Играч, искључени играч, заменик или званично лице екипе које уђе на терен за игру без дозволе једног од судија или у супротности са процедуром замене и утиче на игру и спречи противничкој екипи постизање поготка или очигледну прилику за погодак, мора бити кажњен црвеним картоном.

Следеће околности се морају размотрити пре доношења одлуке у ситуацијама ОППП:

- ⊗ удаљеност између места прекршаја и противничких врата
- ⊗ општи правац игре

- ⊗ вероватноћа одигравања лопте или задржавања контроле над лоптом
- ⊗ положај и број одбрамбених играча
- ⊗ да ли су врата „брањена“ или не

Ако је вратар испред својих врата не може се сматрати да је то ОППП чак и ако су сви остали критеријуми за ОППП испуњени.

Ако вратар направи прекршај којим противничкој екипи спречи погодак или очигледну прилику за постизање поготка играњем лопте руком изван казненог простора када његова врата нису „брањена“ или их „брани“ само његов саиграч иза њега, сматра се да је вратар крив за ОППП прекршај.

Ако је број играча нападајуће екипе већи од броја играча одбрамбене екипе (осим вратара) који „бране“ врата, ова ситуација ће се сматрати ОППП ситуацијом.

Озбиљан прекршај игре

Старт или дуел који доводи у опасност безбедност противника или се користи прекомерна снага или грубост мора бити кажњен као озбиљан прекршај игре.

Било који играч који удари противника у нападу на лопту од напред, са стране или отпозади користећи једну или обе ноге, са прекомерном снагом и који угрожава сигурност противника крив је због озбиљног прекршаја игре (грубост).

Насилно понашање

Играч је крив за насилно понашање ако користи или покуша да користи прекомерну снагу или грубост против противничког играча када се не бори за лопту, или неког другог лица, и то без обзира да ли је контакт направљен.

Насилно понашање може се догодити на терену или ван њега док је лопта у игри или не.

Предност не треба примењивати у ситуацијама које укључују насилно понашање, осим уколико не постоји јасна прилика за постизање поготка. У таквом случају судије морају казнити црвеним картоном играча који је крив због насилног понашања када лопта буде ван игре.

Судије се подсећају да насилно понашање често доводи до масовних конфронтација између играча; стога, морају покушати да избегну ове ситуације стриктним и строгим интервенцијама.

Играч или заменик који је крив за насилно понашање мора бити кажњен црвеним картоном.

Званична лица екипе

У ситуацијама када званично лице екипе учини прекршај и када не може да се идентификује прекршилац, главни тренер у техничком простору ће сносити санкцију.

Упозорење

Следећи прекршаји обично би требало да буду санкционисани упозорењем; за поновљене или очигледне прекршаје казна треба да буде жути или црвени картон:

- ⊗ улазак на терен за игру на помирујући/неконфронтирајући начин
- ⊗ несарадња са судијским тимом, нпр. игнорисање инструкција/захтева помоћног судије
- ⊗ мање неслагање (речима или покретима) са одлукама
- ⊗ повремено напуштање техничког простора без учињеног другог прекршаја

Жути картон

Прекршаји за жути картон укључују (али нису ограничени):

- ⊗ јасно/упорно непоштовање граница техничког простора своје екипе
- ⊗ одлагање наставка игре своје екипе
- ⊗ намерно улажење у технички простор противничке екипе (без конфронтације)
- ⊗ неслагање речима или покретима укључујући:
 - бацање/шутирање флашица са пићем или других ствари
 - гестови који показују јасан недостатак поштовања према члановима судијског тима, нпр. саркастично аплаудирање
- ⊗ претерано/упорно гестикулирање за црвени или жути картон
- ⊗ гестикулирање или понашање на провокативан или конфронтирајући начин
- ⊗ учестало неприхватљиво понашање (укључујући поновљене прекршаје за упозорење)
- ⊗ показивање недостатка поштовања према игри

Црвени картон

Прекршаји за црвени картон укључују (али нису ограничени):

- ⊗ одлагање наставка игре противничке екипе, нпр. задржавање лопте, шутирање лопте далеко, ометање кретања играча
- ⊗ намерно напуштање техничког простора:
 - показивањем неслагања или противљењу са судијским тимом
 - понашање на провокативан или конфронтирајући начин
- ⊗ улазак у технички простор противничке екипе на провокативан или конфронтирајући начин
- ⊗ намерно бацање/шутирање флашица и ствари на терен за игру
- ⊗ улазак на терен за игру и:
 - конфронтација са члановима судијског тима (укључујућивреме између два полувремена и крај утакмице)
 - утицај на игру, противничког играча или члана судијског тима
- ⊗ агресивно понашање (укључујући плување или грижење) према било ком лицу
- ⊗ добијање другог жутог картона на истој утакмици
- ⊗ коришћење непристојних, увредљивих и погрдних речи и/или гестова
- ⊗ коришћење недозвољене електронске или комуникационе опреме и/или понашање на неприкладан начин услед коришћења те опреме
- ⊗ насилно понашање

Прекршаји бацањем/шутирањем предмета (или лопте)

У свим случајевима судија ће применити дисциплинску меру, а она ће се разликовати у зависности од тежине прекршаја. Ако је прекршај ...

- ⊗ безобзиран – жути картон играчу због неспортског понашања
- ⊗ употребом прекомерне снаге – црвени картон за насилно понашање

4. Наставци игре после прекршаја и неспортског понашања

Ако је лопта изван игре, наставак ће бити у сагласности са претходном одлуком.

Ако је лопта у игри и играч учини физички прекршај на терену за игру против:

- ⊗ противника – индиректан или директан слободан ударац или казнени ударац
- ⊗ саиграча, заменика, искљученог играча, званичног лица екипе или члана судијског тима – директан слободан ударац или казнени ударац
- ⊗ неког другог лица – спуштање лопте

Сви вербални прекршаји се кажњавају индиректним слободним ударцем.

Ако, док је лопта у игри:

- ⊗ играч направи прекршај против члана судијског тима или противничког играча, заменика, искљученог играча или званичног лица екипе изван терена за игру или
- ⊗ заменик, искључени играч или званично лице екипе направи прекршај против, или утиче на, противничког играча или члана судијског тима изван терена за игру

игра ће бити настављена слободним ударцем са граничне линије терена за игру најближе месту прекршаја/утицаја; казнени ударац ће бити досуђен ако је место прекршаја најближе граничној линији казног простора екипе прекршиоца.

Ако играч направи прекршај изван терена за игру против играча, заменика или званичног лица екипе своје екипе, игра ће бити настављена индиректним слободним ударцем са граничне линије терена за игру најближе месту прекршаја.

Ако играч са неким предметом у руци направи контакт са лоптом (ципела, штитиник итд.), игра ће бити настављена директним слободним ударцем (или казним ударцем).

Ако играч који је или на терену или изван терена баци или удари неки предмет (да није лопта којом се игра) на противничког играча, или баци или удари неки предмет (укључујући лопту) на заменика, искљученог играча или званичног лица противничке екипе или на члана судијског тима или на лопту којом се игра, игра се наставља директним слободним ударцем са места где је предмет погодио или је могао погодити особу или лопту. Ако је то место изван терена за игру, слободан ударац ће се извести са граничне линије најближе том месту; казнени ударац ће бити досуђен ако је то место у казном простору прекршиоца.

Ако заменик, искључени играч, играч који је привремено изван терена за игру или званично лице екипе баци или удари неки предмет на терен за игру и утиче на игру, противника или члана судијског тима, игра се наставља директним слободним ударцем (или казним ударцем) са места где је предмет утицао на игру или је погодио или је могао погодити противника, члана судијског тима или лопту.

Правило 13 - Слободни ударци

1. Врсте слободних удараца

Директни или индиректни слободни ударци се досуђују за противничку екипу ако је играч, заменик, искључени играч или званично лице екипе крив за прекршај.

Одбројавање четири секунде једног од судија мора бити јасно показано када се изводи директан или индиректан слободан ударац.

Индиректан слободан ударац

Судије означавају индиректан ударац подизањем своје руке горе изнад главе. Они ће задржати своју руку у том положају док се ударац не изведе и док лопта не додирне другог играча или изађе из игре.

Индиректан слободан ударац мора бити поновљен ако судије пропусте да подигну руку да означе да је ударац индиректан, а лопта уђе директно у врата.

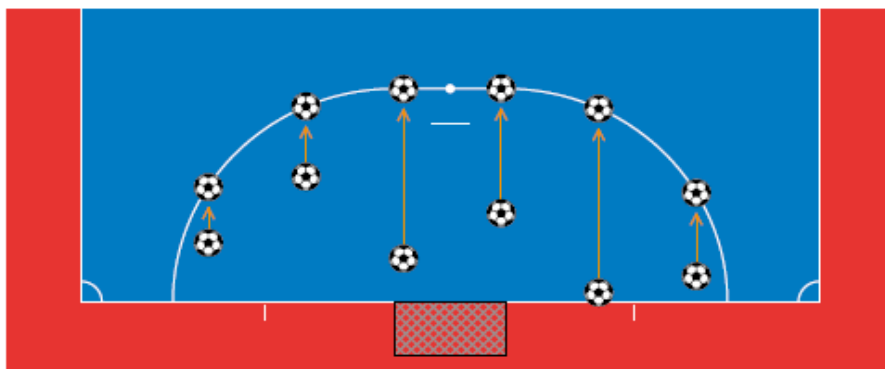
Лопта улази у врата

- ⊗ Ако је из директног слободног ударца лопта упућена директно у противничка врата, погодак се признаје.
- ⊗ Ако је из индиректног слободног ударца лопта упућена директно у противничка врата, досудиће се убацавање са врата (осим ако сигнал за индиректан слободан ударац није означен од једног од судија).
- ⊗ Ако је из директног или индиректног слободног ударца лопта упућена директно у сопствена врата, досудиће се ударац из угла за противничку екипу.

2. Процедура

Сви слободни ударци морају бити изведени:

- ⊗ у року од четири секунде;
- ⊗ са места где се прекршај догодио, осим:
 - директни слободни ударци досуђени одбрамбеној екипи у сопственом казненом простору, изводе се са било ког места у том простору;
 - индиректни слободни ударци за прекршаје у казненом простору или прекршаје када је игра прекинута док је лопта била у казненом простору, изводе се са линије казног простора са места које је најближе месту где је прекршај учињен или се налазила лопта пратећи замишљену линију паралелну са уздужном линијом (слика испод);



- слободни ударци за прекршаје када играч уђе, поново уђе или напусти терен за игру без дозволе судија изводе се са места где се лопта налазила у тренутку прекида, осим када је игра прекинута док је лопта била у казненом простору, у ком случају се изводе са линије казненог простора са места које је најближе месту где је прекршај учињен или се налазила лопта пратећи замишљену линију паралелну са уздужном линијом (слика горе). Ипак, ако играч направи прекршај изван терена за игру, игра се наставља слободним ударцем са граничне линије на месту које је најближе месту прекршаја. За прекршаје за које се досуђује директан слободан ударац досудиће се казнени ударац ако је прекршај био у оквиру казненог простора играча који је учинио прекршај;
- друга, евентуална, места одређују Футсал Правила игре.

Лопта:

- ☞ мора бити непокретна и извођач не сме поново да је додирне док је други играч не додирне;
- ☞ је у игри када се удари и јасно помери.

Док лопта не буде у игри сви противнички играчи морају бити:

- ☞ најмање 5 метара од лопте;
- ☞ изван казненог простора за слободне ударце унутар противничког казненог простора.

Када два или више одбрамбених играча формирају „живи зид“, сви нападајући играчи морају бити најмање 1 метар од „живог зида“ док лопта не буде у игри.

Слободан ударац може бити изведен подизањем лопте стопалом или са оба стопала истовремено.

Финтирање при извођењу слободног ударца да би се збунио противник је саставни део фудсала.

Ако играч који исправно изводи слободан ударац намерно шутира лопту на противника у жељи да игра лоптом поново, а шутирање лопте није непажљиво, безобзирно или употребом прекомерне снаге, судија ће дозволити наставак игре.

3. Прекршаји и казне

Ако, када се слободан ударац изводи, противник непоштује прописану раздаљину, ударац се понавља, осим ако може да се примени предност; али ако играч одлучи да брзо изведе слободан ударац, а противник пресретне лопту која је мање од 5 метара удаљена од њега, судија ће дозволити да се игра настави. Ипак, ако противник који је близу лопте намерно спречи да се ударац брзо изведе, судија ће казнити жутим картоном противника због одлагања наставка игре.

Ако је, при извођењу слободног ударца, играч нападајуће екипе ближи од 1 метра од “живог зида” формираног од два или више одбрамбених играча, биће досуђен индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу.

Ако, при извођењу слободног ударца од стране одбрамбене екипе из сопственог казненог простора, неки противнички играчи остану у казненом простору зато што нису имали времена да га напусте, судија ће дозволити да се игра настави.

Ако се противник налази у казненом простору када се изводи слободан ударац, или уђе у казнени простор пре него што лопта буде у игри, и додирне лопту или уђе у дуел за лопту пре него што буде у игри, слободан ударац ће се поновити.

Ако је лопта у игри после изведеног слободног удараца и извођач је додирне пре него што је додирнула било ког другог играча биће досуђен индиректан слободан ударац; ако извођач направи прекршај играња лопте руком:

- ⊗ биће досуђен директан слободан ударац;
- ⊗ биће досуђен казни ударац ако се прекршај догодио унутар извођачевог казног простора, осим ако је извођач вратар, када ће се досудити индиректан слободан ударац.

Ако се слободан ударац не изведе у року од четири секунде, досудиће се индиректан слободан ударац за противничку екипу који ће се извести са места где је требало да буде изведен слободан ударац, осим када је прекршај био у казном простору извођача; у том случају индиректан слободан ударац се изводи са линије казног простора са места које је најближе месту где је прекршај учињен пратећи замишљену линију паралелну са уздужном линијом (слика у одељку 2 овог Правила).

4. Акумулирани прекршаји

- ⊗ Акумулирани прекршаји су они који се кажњавају директним слободним ударцем или казним ударцем како је предвиђено Правилем 12.
- ⊗ Акумулирани прекршаји начињени од сваке екипе у сваком делу игре бележе се у записнику утакмице.
- ⊗ Судије могу дозволити да се игра настави примењујући предност ако екипа која је направила прекршај претходно није направила пет акумулираних прекршаја, а противничкој екипи се не спречава погодак или очигледна прилика за постизање поготка.
- ⊗ Ако се примени предност, судије би требало да користе обавезну сигнализацију којом указују на акумулирани прекршај мериоцу времена и трећем судији чим лопта изађе из игре.
- ⊗ Ако се играју продужети, акумулирани прекршаји из другог полувремена настављају да се рачунају током продужетака.

5. Директни слободни ударац који почињу шестим акумулираним прекршајем сваке екипе у сваком полувремену (ДСУШАП)

Директан слободан ударац који почиње шестим акумулираним прекршајем се досуђује за шести акумулирани прекршај и за сваки следећи прекршај екипе у сваком полувремену. Међутим, ако је шести или следећи акумулирани прекршај учињен у казненом простору прекршиоца, досудиће се казнени ударац.

Погодак се може постићи директно из ДСУШАП и извођач мора шутирати на врата.

Играчи одбрамбене екипе не могу формирати „зид“ како би одбранили ДСУШАП.

Процедура

- ⊗ Лопта мора бити непокретна на тачци од 10 метара или на месту где је направљен прекршај за ДСУШАП (под условом да је то било у простору између попречне линије одбрамбене екипе и замишљене линије изван казног простора, 10 метара од и паралелно са попречном линијом).
- ⊗ Ако је прекршај ДСУШАП направљен у овом простору извођач може да бира да ДСУШАП изведе или са тачке од 10 метара или са места где је прекршај направљен.
- ⊗ Стативе, пречка и мрежа на вратима се не смеју померати.
- ⊗ Играч који изводи ДСУШАП мора бити јасно идентификован.
- ⊗ Вратар који брани ударац мора бити удаљен најмање 5 метара од лопте у тренутку извођења ударца.
- ⊗ Играчи, осим извођача и вратара који брани ударац, морају бити:
 - на терену;
 - најмање 5 метара од лопте;
 - иза лопте;
 - изван казног простора.
- ⊗ Након што играчи заузму положаје у складу са овим Правилем, један од судија даје знак за извођење ДСУШАП.
- ⊗ Играч који изводи ДСУШАП мора шутнути лопту према противничким вратима и са намером да погодак постигне директно; шут петом је дозвољен под условом да се лопта креће према вратима противника и да је покушај директног постизања поготка.
- ⊗ Лопта је у игри када је шутнута и јасно се креће према вратима противника.
- ⊗ Извођач не сме поново играти лоптом док је не додирне други играч.
- ⊗ Ако је ДСУШАП учињен када се полувреме завршава, полувреме ће се сматрати завршеним када је комплетиран ДСУШАП. Ударац се сматра комплетираним када се, након што је лопта у игри, деси следеће:
 - лопта престане да се креће или изађе из игре;
 - лоптом игра било који други играч (укључујући извођача) осим вратара одбрамбене екипе;
 - судије прекину игру због прекршаја извођача или извођачеве екипе.
- ⊗ Ако одбрамбени играч (укључујући вратара) направи прекршај и ДСУШАП буде промашен или одбрањен, ДСУШАП се изводи поново.

Прекршаји и казне

- ⊕ Када један од судија да знак за извођење ДСУШАП, ударац се мора се извести у року од четири секунде. Ако ударац није изведен у року од четири секунде, досудиће се индиректан слободан ударац за противничку екипу са места одакле је ударац требао да буде изведен.
- ⊕ Ако се, пре него што лопта буде у игри, догоди једна од следећих ситуација:
 - играч који изводи ДСУШАП или његов саиграч направе прекршај:
 - ако лопта уђе у врата, ударац се понавља;
 - ако лопта не уђе у врата, судије прекидају игру и настављају је индиректним слободним ударцем за противничку екипу;
осим у следећим ситуацијама, када ће игра бити прекинута и настављена индиректним слободним ударцем за противничку екипу, без обзира да ли је погодак постигнут или не:
 - ДСУШАП није изведен према вратима и са намером да се директно постигне погодак;
 - саиграч идентификованог извођача изведе ударац, судије кажњавају жутим картоном играча који је извео ударац;
 - извођач финтира након завршетка залета (финтирање током залета је дозвољено), судије кажњавају жутим картоном извођача;
 - вратар који брани ударац или његов саиграч направе прекршај:
 - ако лопта уђе у врата, погодак се признаје;
 - ако лопта не уђе у врата, ударац се понавља и прекршиоц се кажњава жутим картоном.
 - играчи обе екипе направе прекршај, ударац се понавља осим ако један од играча учини озбиљнији прекршај (нпр. недозвољено финтирање); ако и вратар који брани ударац и извођач направе прекршај у исто време:
 - ако је ударац промашен или одбрањен, ударац се понавља и обојица се кажњавају жутим картоном;
 - ако је погодак постигнут, погодак се не признаје, извођач се кажњава жутим картоном и игра се наставља индиректним слободним ударцем за одбрамбену екипу.

Противник који омета извођача у кретању ка лопти када се изводи ДСУШАП мора бити кажњен жутим картоном чак и ако је поштовао минималну удаљеност од 5 метара.

- ⊕ Ако, након извођења ДСУШАП:
 - извођач додирне лопту поново пре него што је додирнула другог играча:
 - биће досуђен индиректан слободан ударац (или директан слободан ударац за игру лопте руком) за противничку екипу
 - лопту додирне страном телом на путу ка противничким вратима:
 - ударац се понавља, осим ако лопта улази у врата и утицај не спречава одбрамбеног вратара или одбрамбеног играча да игра лоптом, у којим случајевима ће се погодак признати ако лопта уђе у врата (чак и ако је направљен контакт са лоптом), осим ако утицај није био од стране нападајуће екипе.
 - лопта се одбије у терен за игру од вратара, пречке или стативе, а затим додирне страном телом:
 - судије прекидају игру;
 - игра се наставља спуштањем лопте са места где је додирнула страном телом.

Збирна табела

Исходи извођења директног слободног ударца којим почиње шести акумулирани прекршај (ДСУШАП)		
Прекршај	Лопта улази у врата	Лопта не улази у врата
Ранији улазак нападача	ДСУШАП се понавља	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу
Ранији улазак одбраменог играча	Погодак	ДСУШАП се понавља и ЖК одбрамбеном играчу
Прекршај вратара	Погодак	ДСУШАП се понавља и ЖК вратару
Лопта шутнута у назад	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу
Недозвољено финтирање	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК извођачу	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК извођачу
Погрешан извођач (неидентификован)	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК погрешном извођачу	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК погрешном извођачу
Вратар и извођач направе прекршај у исто време	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК извођачу	ДСУШАП се понавља и ЖК вратару

Правило 14 - Казнени ударац

Казнени ударац ће се досудити ако играч унутар свог казног простора направи прекршај за који се досуђује директан слободан ударац или ако направи прекршај изван терена за игру као део игре описан у Правилу 12.

Погодак се може постићи директно из казног ударца.

1. Процедура

Лопта мора бити непокретна на тачци за казнени ударац и стативе, пречка и мрежа морају бити мирни.

Играч који изводи казнени ударац мора бити јасно идентификован.

Вратар који брани ударац мора бити на линији у вратима, лицем према извођачу, између статива, без додиривања статива, пречке и мреже све док се лопта не удари.

Сви остали играчи осим извођача и вратара који брани ударац морају бити:

- ⊗ на терену за игру;
- ⊗ најмање 5 метара од тачке за казнени ударац;
- ⊗ иза тачке за казнени ударац;
- ⊗ изван казног простора.

Пошто су играчи заузели своје положаје у складу са Правилу, један од судија даје знак за извођење казног ударца.

Извођач казног ударца лопту мора ударити напред. Ударац петом је дозвољен под условом да је лопта ударена унапред.

У тренутку када извођач удари лопту вратар који брани ударац мора најмање једним делом једног стопала додиривати линију у вратима.

Лопта је у игри када се удари напред и јасно помери.

Извођач не сме играти лоптом поново све док је не додирне други играч.

Ако је досуђен казнени ударац када се полувреме завршава, полувреме ће се сматрати завршеним након што казнени ударац буде комплетиран.

Казнени ударац се сматра комплетираним када се, пошто лопта буде у игри, догоди једна од следећих ситуација:

- ⊗ лопта престане да се креће или изађе из игре;
- ⊗ лоптом игра било који други играч (укључујући извођача) осим вратара одбрамбене екипе;
- ⊗ судије прекину игру због прекршаја извођача или извођачеве екипе.

Ако играч одбрамбене екипе (укључујући вратара) направи прекршај и казнени ударац буде промашен/одбрањен, казнени ударац ће се поновити.

2. Прекршаји и казне

Када један од судија да знак да се казнени ударац изведе, казнени ударац мора бити изведен; ако није изведен један од судија може применити дисциплинске мере пре поновног давања знака за извођење ударца.

Ако се, пре него што лопта буде у игри, догоди један од следећих прекршаја:

- ⊗ Играч који изводи казнени ударац или његов саиграч учине прекршај:
 - ако лопта уђе у врата, ударац се понавља;
 - ако лопта не уђе у врата, судије заустављају игру и утакмица се наставља индиректним слободним ударцем за противничку екипу;осим у следећим ситуацијама када ће се игра зауставити и наставити индиректним слободним ударцем без обзира да ли је погодак поистигнут или не:
 - казнени ударац је изведен уназад
 - саиграч идентификованог извођача изводи ударац; судије такође саиграча идентификованог извођача који је извео ударац кажњавају жутим картоном
 - недозвољено финтирање након завршеног залетања према лопти (финтирање у току залетања према лопти је дозвољено); судија такође извођача кажњава жутим картоном
- ⊗ Вратар екипе која брани ударац или његов саиграч учине прекршај:
 - ако лопта уђе у врата, погодак се признаје;
 - ако лопта не уђе у врата, ударац се понавља и прекршиоц се кажњава жутим картоном.
- ⊗ Ако најмање по један играч из сваке екипе учини прекршај, ударац ће се поновити осим ако играч учини већи озбиљан прекршај (нпр. недозвољено финтирање); ако и вратар и извођач ударца учине прекршај у исто време:
 - ако је ударац промашен или одбрањен, ударац ће се поновити и обојица играча ће бити кажњена жутим картоном;
 - ако је погодак постигнут, неће се признати, извођач ће бити кажњен жутим картоном и игра ће се наставити индиректним слободним ударцем за одбрамбену екипу.

Противник који омета извођача у кретању ка лопти када се изводи казнени ударац мора бити кажњен жутим картоном чак и ако је поштовао минималну удаљеност од 5 метара.

Ако, после изведеног ударца :

- ⊗ Извођач додирне лопту пре него што ју је додирнуо други играч:
 - досуђује се индиректан слободан ударац (или директан слободан ударац за играње лопте руком) за противничку екипу.
- ⊗ Лопту додирне страном телом на њеном путу према вратима:
 - ударац се понавља осим ако је лопта ишла директно у врата и ометање није спречило вратара или одбрамбеног играча да играју лоптом, у ком случају ће погодак бити досуђен ако лопта уђе у врата (чак и ако је направљен контакт са лоптом) осим ако је утицај био од стране нападајуће екипе.
- ⊗ Лопта се одбије у терен за игру од вратара, пречке или стативе и додирне је страном телом:
 - судије прекидају игру;
 - наставак је спуштање лопте на месту где је лопту додирнуло страном телом.

3. Збирна табела

Исходи извођења казненог ударца		
Прекршај	Лопта улази у врата	Лопта не улази у врата
Ранији улазак нападача	Казнени ударац се понавља	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу
Ранији улазак одбраменог играча	Погодак	Казнени ударац се понавља и ЖК одбрамбеном играчу
Прекршај вратара	Погодак	Казнени ударац се понавља и ЖК вратару
Лопта шутнута у назад	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу
Недозвољено финтирање	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК извођачу	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК извођачу
Погрешан извођач (неидентификован)	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК погрешном извођачу	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК погрешном извођачу
Вратар и извођач направе прекршај у исто време	Индиректан слободан ударац за одбрамбену екипу и ЖК извођачу	Казнени ударац се понавља и ЖК вратару

Правило 15 - Ударац са стране

Ударац са стране се додељује противничкој екипи екипе чији је играч последњи додирнуо лопту када је цела лопта прешла уздужну линију било по терену или у ваздуху, или када лопта у току игре погоди плафон.

Из ударца са стране се не може директно постићи погодак:

- ⊗ Ако лопта уђе у противничка врата – досуђује се убацивање са врата.
- ⊗ Ако лопта уђе у извођачева врата – досуђује се ударац из угла.

1. Процедура

У тренутку ослобађања лопте:

- ⊗ лопта мора бити непокретна на уздужној линији на месту где је напустила терен или на најближој тачци места где је додирнула плафон;
- ⊗ сви противнички играчи морају се налазити најмање 5 метара од места на уздужној линији одакле треба да се изведе ударац са стране.

Лопта је у игри када се удари и јасно помери.

Лопта се мора упутити у игру у року од четири секунде након што је екипа спремна да је упутити у игру или судија да знак да је екипа спремна да је упутити у игру.

Ако је изведен ударац, а затим, након што је била у игри, лопта изађе са терена преко исте уздужне линије са које је ударац изведен без додиривања било ког другог играча, ударац са стране ће извести противничка екипа са истог места одакле се изводио првобитни ударац са стране.

Ако играч, док исправно изводи ударац са стране, намерно погоди лоптом противника да би је поново играо, али то не ради на непажљив нити на безобзиран начин, нити користећи прекомерну снагу, судије ће дозволити да се игра настави.

После ударца са стране, извођач не сме поново да додирне лопту док је не додирне други играч.

2. Прекршаји и казне

Ако, пошто је лопта у игри, извођач други пут додирне лопту пре него што је лопту дотакао други играч, досудиће се индиректан слободан ударац; ако извођач направи прекршај играња лопте руком:

- ⊗ досудиће се директан слободан ударац;
- ⊗ досудиће се казнени ударац ако је прекршај учињен у казненом простору извођача, осим ако је извођач вратар када ће се досудити индиректан слободан ударац.

Противник који на неспортски начин омета или спречава извођача да изведе ударац са стране (укључујући приближавање месту извођења ближе од 5 метара) биће кажњен жутиим картоном због неспортског понашања и ако је ударац изведен досудиће се индиректан слободан ударац.

За све остале прекршаје овог Правила ударац са стране ће извести играч противничке екипе.

Правило 16 - Убацивање са врата

Убацивање са врата се досуђује када цела лопта коју је последњи додирнуо играч нападајуће стране, пређе преко попречне линије било по терену било у ваздуху, а да није постигнут погодак.

Погодак се не може постићи директно из убацивања са врата. Ако лопта директно уђе у врата екипе чији је вратар извео убацивање са врата, досудиће се ударац из угла за противничку екипу. Ако лопта директно уђе у врата екипе која није извела убацивање са врата, тој екипи ће се доделити убацивање са врата.

1. Процедура

- ⊗ Лопта је бачена или пуштена са било ког места у казненом простору од стране вратара одбрамбене екипе.
- ⊗ Лопта је у игри када је бачена или испуштена и јасно се помери.
- ⊗ Лопта мора бити у игри у року од четири секунде од момента када је екипа спремна да је убаци у игру или од момента када судија да знак да је екипа спремна да је убаци у игру.
- ⊗ Противнички играчи морају остати ван казног простора док лопта не буде у игри.

2. Прекршаји и казне

Ако, пошто је лопта у игри, вратар који је извео убацивање са врата додирне лопту други пут пре него што ју је дотакао други играч, досудиће се индиректан слободан ударац; ако вратар направи прекршај играња лопте руком:

- ⊗ досудиће се директан слободан ударац;
- ⊗ досудиће се индиректан слободан ударац ако је прекршај учињен унутар вратаревог казног простора.

Ако је у тренутку извођења убацивања са врата неки противнички играч остао унутар казног простора јер није имао времена да га напусти, судије ће дозволити наставак игре. Ако противнички играч који се затекао у казненом простору у тренутку извођења убацивања са врата, или уђе у казнени простор пре него што лопта буде у игри, додирне или улази у дуел за лопту пре него што је она била у игри, убацивање са врата ће се поновити.

Ако играч уђе у казнени простор пре него што лопта буде у игри и направи прекршај или над њим буде направљен прекршај, поновиће се убацивање са врата, а играч који је направио прекршај може да буде кажњен жутим или црвеним картоном у зависности од прекршаја.

За све остале прекршаје овог Правила убацивање са врата ће се поновити.

Правило 17 - Ударац из угла

Ударац из угла се досуђује када цела лопта коју је последњи додирнуо играч одбрамбене екипе, пређе преко попречне линије, било по терену, било у ваздуху, а да није постигнут погодак.

Погодак се може постићи директно из ударца из угла, али само у противничка врата; ако лопта директно уђе у врата извођача ударца из угла досудиће се ударац из угла за противничку екипу.

1. Процедура

- ⊗ Лопта се поставља у ближи угаони простор месту где је лопта прешла преко попречне линије.
- ⊗ Лопта мора бити непокретна и ударена од стране играча нападајуће екипе.
- ⊗ Лопта мора бити у игри у року од четири секунде од момента када је екипа спремна да је убаци у игру или од момента када судија да знак да је екипа спремна да је убаци у игру.
- ⊗ Лопта је у игри када се удари и јасно помери; није потребно да лопта напусти угаони простор.
- ⊗ Противнички играчи се морају налазити најмање 5 метара од угаоног лука док лопта не буде у игри.

2. Прекршаји и казне

Ако, пошто је лопта у игри, извођач додирне лопту други пут пре него што ју је дотакао други играч, досудиће се индиректан слободан ударац; ако извођач направи прекршај играња лопте руком:

- ⊗ досудиће се директан слободан ударац;
- ⊗ досудиће се казнени ударац ако је прекршај учињен у извођачевом казненем простору, осим ако је извођач вратар када ће се досудити индиректан слободан ударац.

Ако играч, док исправно изводи ударац из угла, намерно погоди лоптом противника да би је поново играо, али то не ради на непажљив нити на безобзиран начин, нити користећи прекомерну снагу, судија ће дозволити да се игра настави.

За све остале прекршаје овог Правила екипе која изводи ударац из угла, досудиће се убацивање са врата за противничку екипу. За било који други прекршај одбрамбене екипе, ударац из угла ће се поновити.

ФУТСАЛ

ПРАВИЛА ИГРЕ

2020/21

ПРАКТИЧАН ВОДИЧ ЗА ФУТСАЛ СУДИЈЕ И ОСТАЛЕ ЧЛАНОВЕ СУДИЈСКОГ ТИМА

СИГНАЛИЗАЦИЈА	68
ПОСТАВЉАЊЕ	81
ТУМАЧЕЊА И ПРЕПОРУКЕ	98

СИГНАЛИЗАЦИЈА

Судија и остали чланови судијског тима

Судије морају давати доле илустроване сигнале, имајући на уму да већину сигнала треба да даје само један од судија, али један сигнал морају обојица судија дати истовремено.

Помоћне судије морају давати сигнале за тајм-аут и пети акумулирани прекршај.

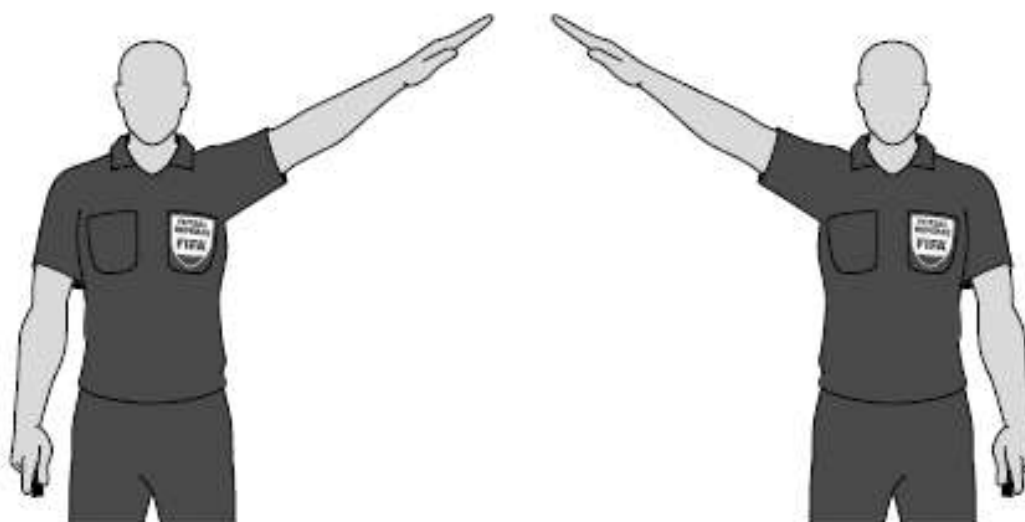
1 Знаци које показује најмање један од судија



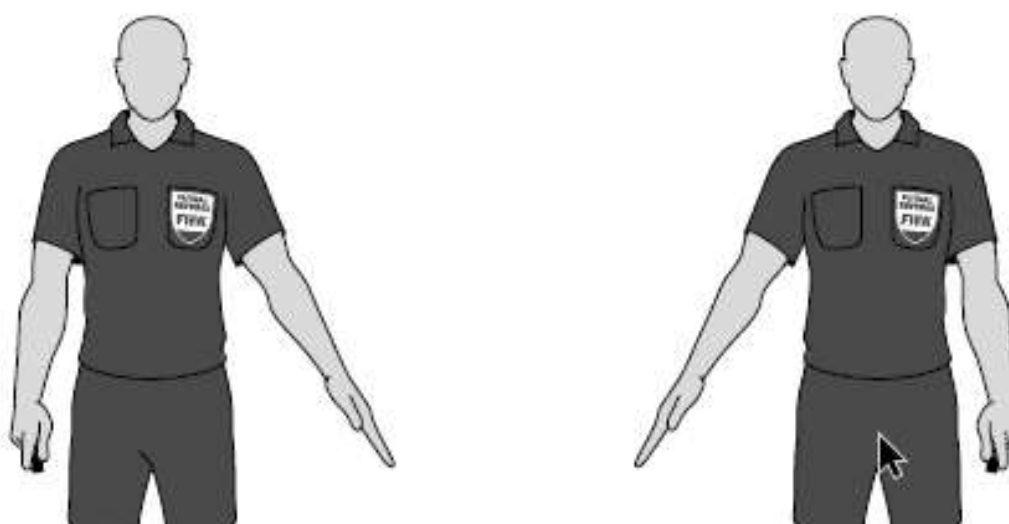
Почетни ударац / наставак игре



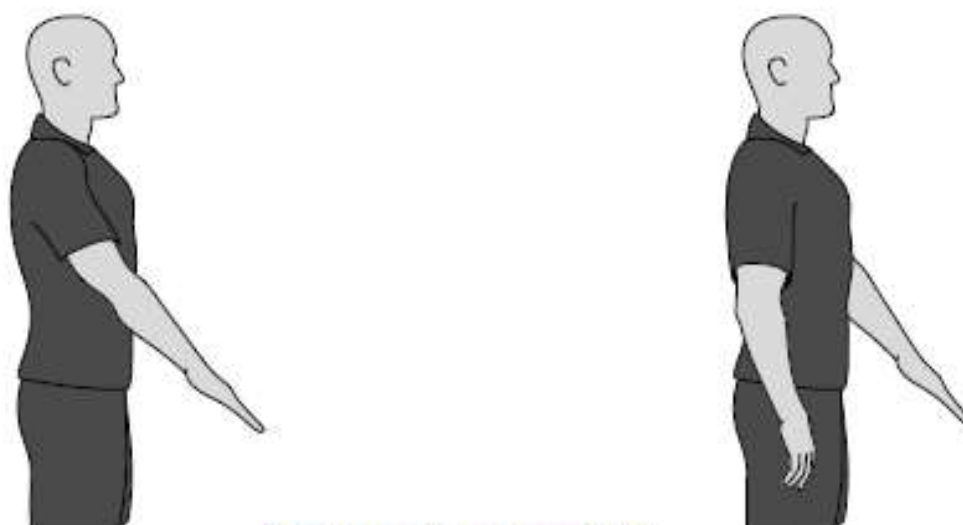
Директан слободан ударац / казнени ударац



Убацивање са стране



Ударац из угла

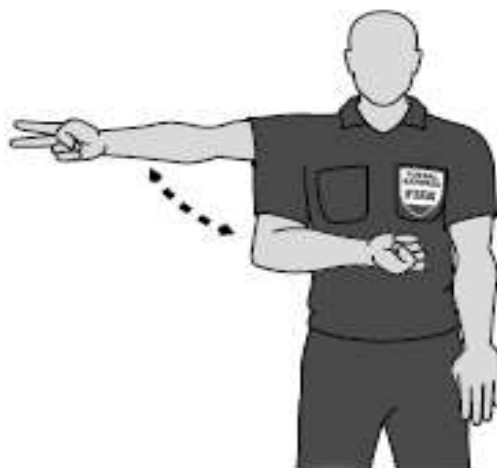


Убацивање са врата

ОДБРОЈАВАЊЕ ЧЕТИРИ СЕКУНДЕ



1. знак



2. знак



3. знак



4. знак



5. знак

Најмање један од судија мора јасно показати знак одбројавања четири секунде:

☞ код следећих наставака:

- ударци из угла;
- ударци са стране;
- убацивања са врата;
- директни или индиректни слободни ударци (укључујући ДСУШАП);

☞ када вратар контролише лопту на својој половини терена.

Судије не одбројавају четири секунде код следећих наставака:

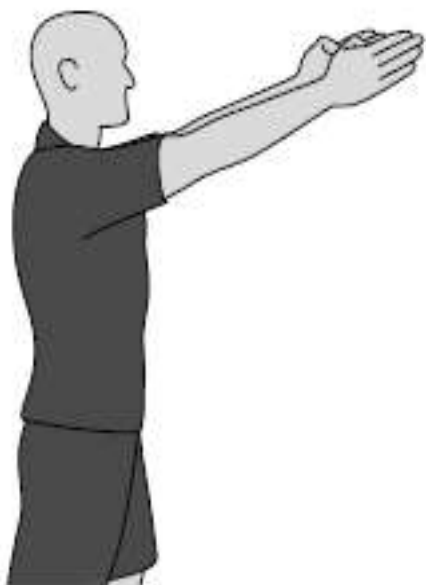
- ☞ почетни ударци
- ☞ казнени ударци



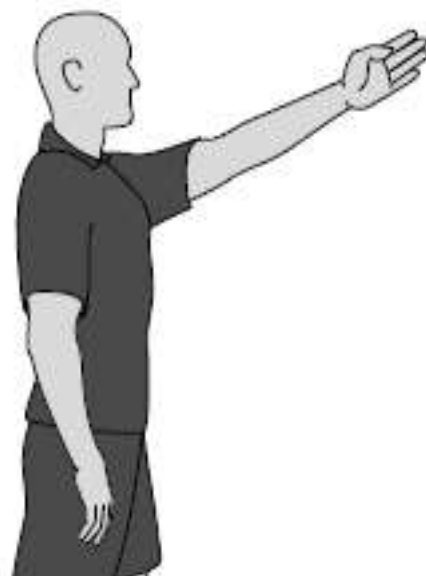
Пети акумулирани прекршај



Тајм-аут



Предност после прекршаја за ДСУ



Предност после прекршаја за ИСУ



Жути картон (опомена)



Црвени картон (искључење)

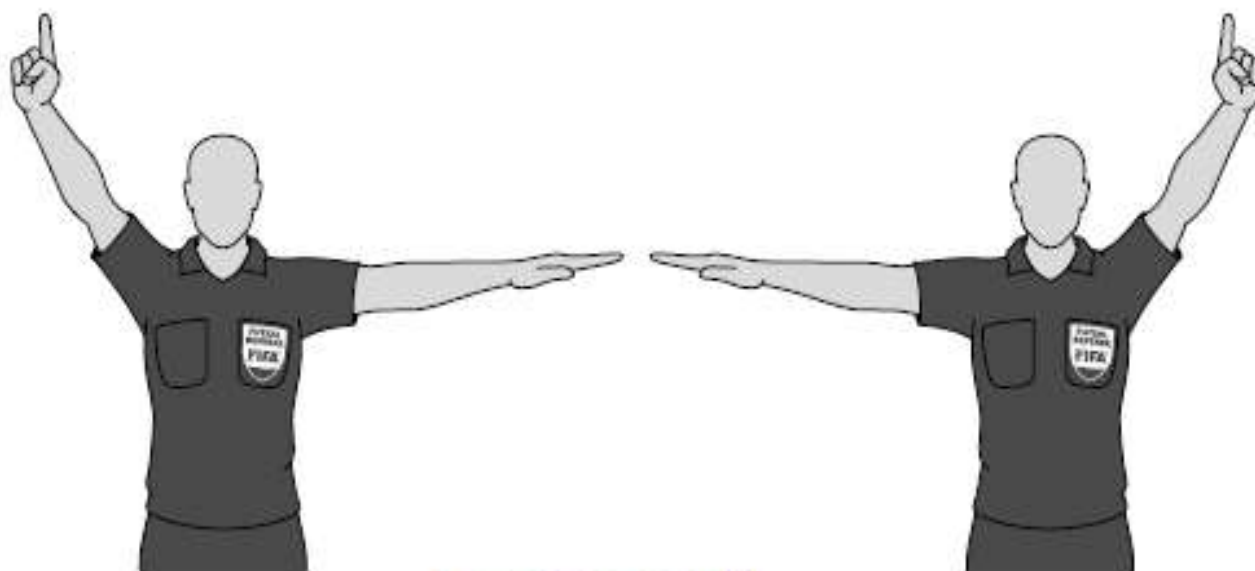
Акумулирани прекршај: сигнал који треба показати мериоцу времена и трећем судији након примењене предности и изласка лопте из игре.



1. знак



2. знак



3. знак (две опције)



Број играча - 1



Број играча - 2



Број играча - 3



Број играча - 4



Број играча - 5



Број играча - 6



Број играча - 7



Број играча - 8



Број играча - 9



Број играча - 10



Број играча - 11



Број играча - 12



Број играча - 13



Број играча - 14



Број играча - 15



1. знак

Број играча - 30



2. знак



1. знак

Број играча - 52



2. знак



1. знак

Број играча - 60



2. знак



1. знак

Број играча - 84



2. знак



1. знак

Број играча - 90



2. знак



1. знак

Број играча - 96



2. знак



1. знак



2. знак

Погодак у сопствена врата

2. Знак обојце судија код наставка игре



**Индиректан слободан ударац
(исти знак само једног од судија када се досуди ИСУ)**

3. Знаци помоћних судија



Тајм-аут



Пети акумулирани прекршај

Знаци трећег судије или резервног помоћног судије после поготка када је он контролисао попречну линију нападајуће екипе



1. знак



2. знак

ПОСТАВЉАЊЕ

1. Постављање док је лопта у игри

Препоруке:

- ☒ Игра треба да се одвија између судије и другог судије.
- ☒ Судије треба да користе дијагонални систем.
- ☒ Бити изван терена, иза уздужне линије, олакшава контролу игре и пружа боље видно поље и ка терену и ка другом судији.
- ☒ Судија који је ближи игри треба да буде у видном пољу другог судије који треба да усмери пажњу на контролу дела терена где се лопта у том тренутку не налази, али где је вероватно да може да се догоди прекршај.
- ☒ Један од судија треба да буде довољно близу игре, али да не утиче на њу.
- ☒ Судије улазе на терен само у случају бољег прегледа игре.
- ☒ „Оно што треба видети“ није увек у близини лопте. Судије, такође, треба да обрате пажњу на:
 - агресивне појединачне конфронтиције играча када лопта није близу њих;
 - могуће прекршаје у казненем простору према којем се одвија игра;
 - прекршаје након одигравања лопте;
 - следећу фазу игре.

2. Опште постављање током утакмице

Препоручује се да један од судија буде у линији, или иза, претпоследњег играча одбрамбене екипе или лопте ако је ближа попречној линији од претпоследњег играча одбрамбене екипе.

Судије морају увек бити окренути лицем према терену. Један од судија треба да контролише игру око лопте, а други судија треба да контролише део терена где није лопта.

3. Вратар се ослобађа лопте

Један од судија мора заузети положај у линији са вратарем и проверити да не додирне лопту други пут након убацивања у игру или игра рукама изван казног простора, а такође одбројава секунде у којима вратар има лопту у поседу.

Исти положај треба да заузме један од судија за убацивање са врата. Одбројавање од четири секунде започиње ако је вратар у сопственом казненем простору. Вратару који је изван свог казног простора може бити показан жути картон због одлагања наставка игре.

Једном када је вратар пустио лопту, судије заузимају одговарајуће положаје за контролу утакмице.

4. Ситуације „Погодак / нема поготка“

Када је постигнут погодак и нема дилеме за одлуку, судија и други судија морају успоставити контакт очима и судија ближи столу мериоца времена мора прићи мериоцу времена и трећем судији да саопшти број играча који је постигао погодак уз обавезни знак.

Ако је погодак постигнут, али игра се наставила због нејасне ситуације, судија ближи вратима даје знак пиштаљком да привуче пажњу другог судије, а затим судија ближи мериоцу времена прилази мериоцу времена и трећем судији да саопшти број играча који је постигао погодак уз обавезни знак.

Када екипа игра са „летећим вратарем“, трећи судија помаже судијама на терену заузимањем положаја на попречној линији екипе која игра са „летећим вратарем“ како би се имао бољи преглед ситуације „погодак / нема поготка“.

5. Постављање у ситуацијама када лопта није у игри

Најбоља позиција је она са које судије могу донети исправну одлуку и она са које имају оптималан поглед на игру и играче. Све препоруке о постављању заснивају се на вероватноћама, којима се треба прилагодити користећи посебне информације о екипама, играчима и догађајима на утакмици до тог тренутка.

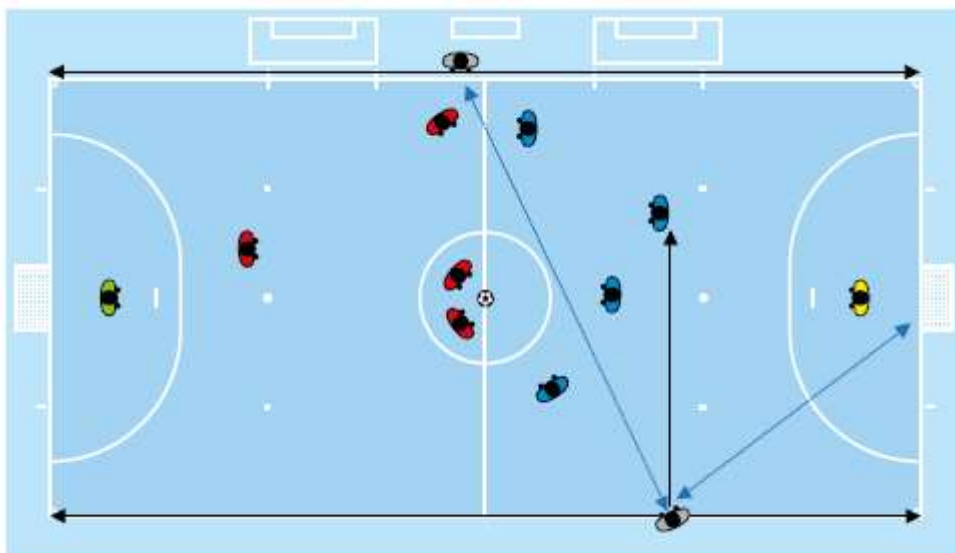
Предложени положаји на следећим илустрацијама су основни; неки су препоручени, неки су обавезни. Термин „зона“ треба да нагласи да је сваки препоручени положај заправо област унутар које ће судије највероватније оптимизовати њихову ефикасност. Зона може бити већа, мања или различито обликована у зависности од околности.

6. Постављање у одређеним ситуацијама

1. Постављање - почетни ударац

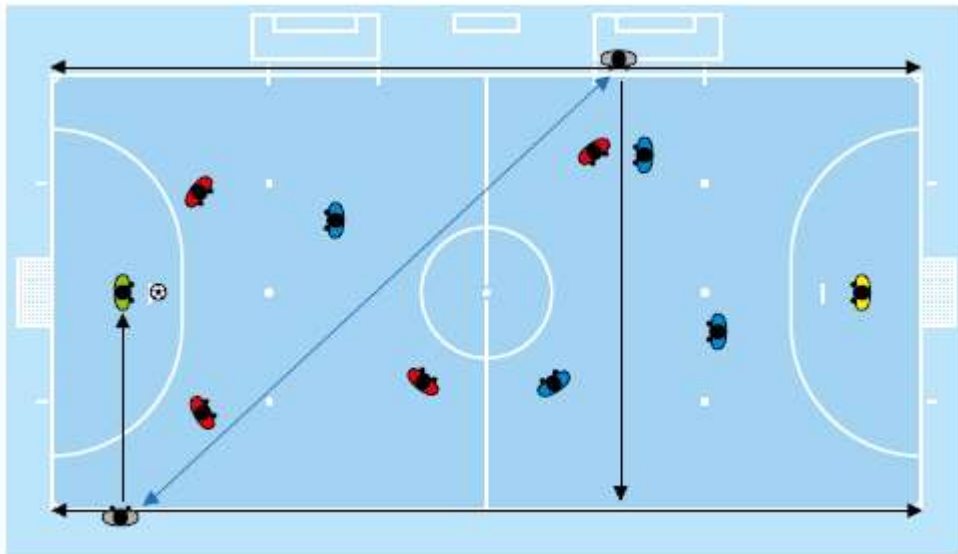
Код сваког почетног удараца, један судија мора бити на истој уздужној линији где се налазе клупе, 1 метар од средишње линије на страни екипе која изводи изводи почетни ударац, да провери да ли је почетни ударац изведен у складу са утврђеним поступком.

Други судија мора бити на другој уздужној линији, у линији са претпоследњим играчем екипе која не изводи почетни ударац.



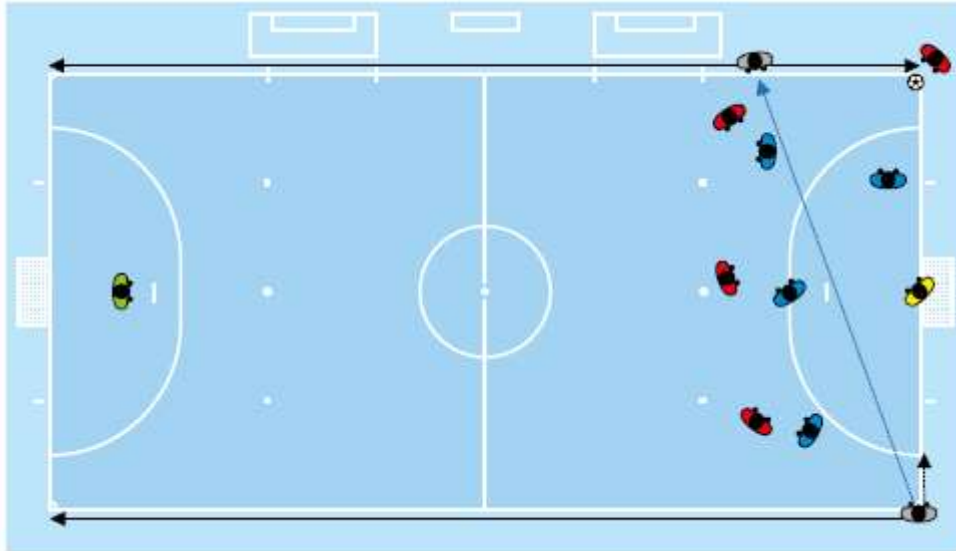
2. Постављање – убацавање са врата

1. Један од судија мора прво проверити да ли је лопта унутар казног простора. Ако лопта није унутар казног простора, судије могу започети одбројавање 4 секунде ако сматрају да је вратар спреман да изведе убацавање са врата или одлаже извођење из тактичких разлога.
2. Једном када је лопта у казном простору, један од судија мора заузети положај у линији са вратарем ради провере да ли је вратар спреман да лопту убаци у игру и да су играчи противничке екипе ван казног простора. Судије тада почињу одбројавање 4 секунде, осим ако игра већ није настављена у складу са претходном тачком.
3. Коначно, судија који је контролисао убацавање са врата заузима адекватан положај за контролу утакмице, што је у сваком случају приоритет.

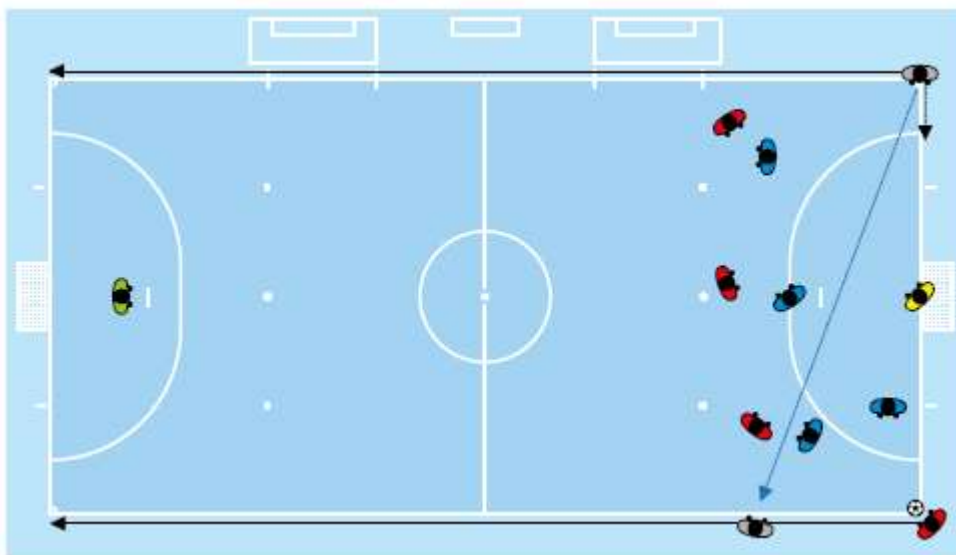


3. Постављање - ударац из угла (1)

Код ударца из угла, судија ближи месту са кога треба да се изведе ударац заузима положај на уздужној линији на удаљености од приближно 5м од угаоног простора из кога треба да се изведе ударац. Из овог положаја, судија мора проверити да ли је лопта правилно постављена у угаони простор и да су играчи одбране удаљени најмање 5м. Други судија заузима положај на истом делу терена, али на другој страни, на пресеку уздужне и попречне линије. Из овог положаја, овај судија посматра лопту и понашање играча.



4. Постављање - ударац из угла (2)

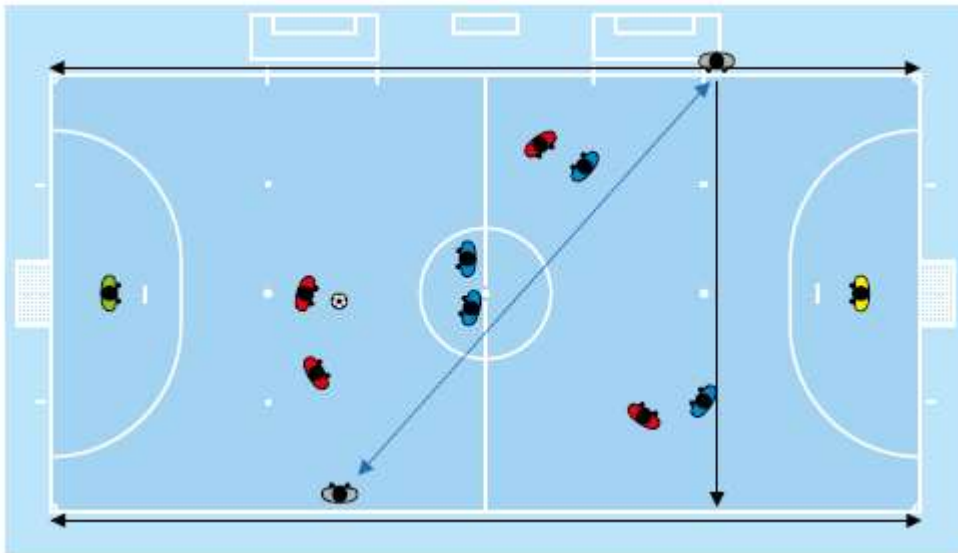


5. Постављање - слободан ударац (1)

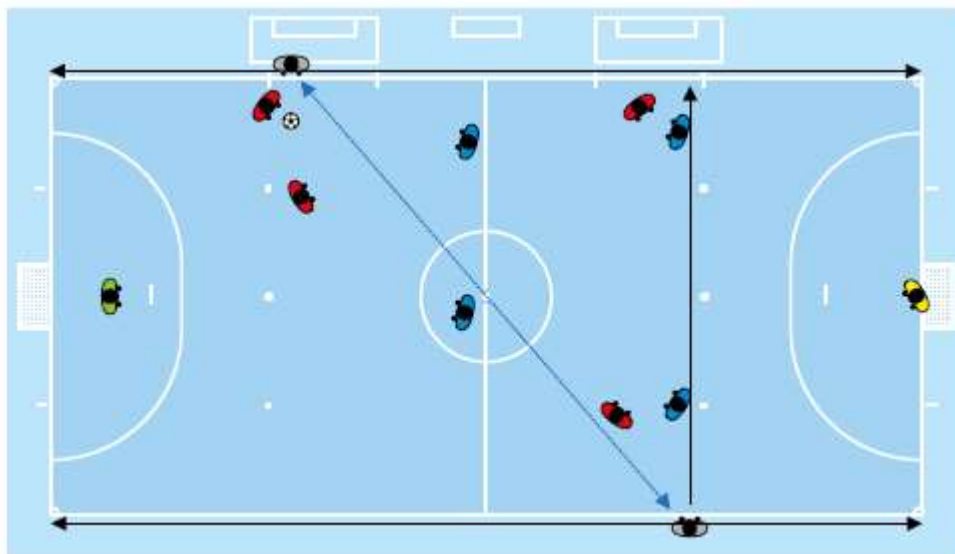
Код слободног ударца, ближи судија заузима положај у линији са местом одакле треба да се изведе ударац и проверава да ли је лопта исправно постављена. Такође, контролише поштовање прописане удаљености противничких играча док се ударац не изведе. Други судија заузима положај у линији са претпоследњим играчем одбрамбене екипе или на попречној линији, што је приоритет у сваком случају. Обојица судија морају бити спремна да следе путању лопту и трче дуж уздужних линија према угловима терена, ако се изводи директан слободан ударац према вратима и они нису у линији са попречном линијом.



6. Постављање - слободан ударац (2)



7. Постављање - слободан ударац (3)



8. Постављање - слободан ударац (4)



9. Постављање - казнени ударац

Један од судија заузима положај у линији са тачком за казним ударцем на приближној удаљености од 5 м и проверава да ли је лопта правилно постављена, идентификује извођача и контролише поштовање прописане удаљености противничких играча док се ударац не изведе. Овај судија не захтева извођење удараца све док се не провери да ли су положаји свих играча исправни и може му помагати други судија, ако је потребно. Други судија заузима положај на пресеку попречне линије и казног простора и контролише да ли је лопта ушла у врата. Ако вратар одбрамбене екипе прекрши захтеве Правила 14 пре него што се ударац изведе и поодак није постигнут, овај судија треба да означи пиштаљком да се поново изведе казни ударцац.



10. Постављање - ДСУШАП са тачке од 10 метара

Један од судија заузима положај у линији са ознаком од 5м унутар казног простора која означава минималну удаљеност од ознаке 10м што мора поштовати вратар, као што је то наведено у Правилу 1. Овај судија идентификује извођача и контролише поштовање прописане удаљености противничких играча док се ударац не изведе. Овај судија не захтева извођење ударца све док се не провери да ли су положаји свих играча исправни и може му помагати други судија, ако је потребно. Други судија заузима положај на пресеку попречне линије и казног простора и контролише да ли је лопта ушла у врата. Ако вратар одбрамбене екипе прекрши захтеве Правила 13 пре него што се ударац изведе и погодак није постигнут, овај судија треба да означи пиштаљком да се поново изведе ДСУШАП.

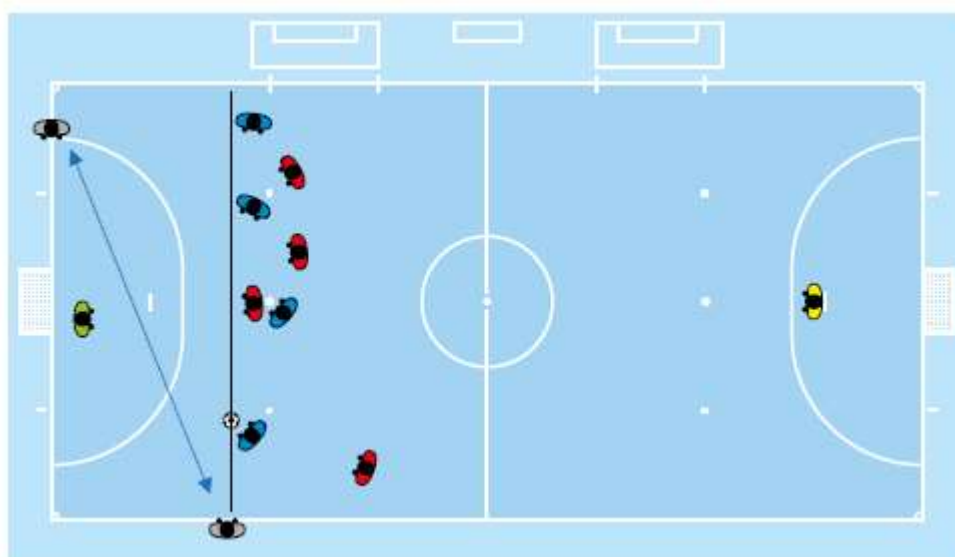


11. Постављање - ДСУШАП који није са тачке од 10 метара (1)

Један од судија заузима положај у линији са лоптом и проверава да ли је лопта правилно постављена, идентификује извођача и контролише поштовање прописане удаљености противничких играча док се ударац не изведе. Овај судија идентификује извођача и контролише поштовање прописане удаљености противничких играча док се ударац не изведе. Овај судија не захтева извођење ударца све док се не провери да ли су положаји свих играча исправни и може му помагати други судија, ако је потребно. Други судија заузима положај на пресеку попречне линије и казненог простора и контролише да ли је лопта ушла у врата. Ако вратар одбрамбене екипе прекрши захтеве Правила 13 пре него што се ударац изведе и погодак није постигнут, овај судија треба да означи пиштаљком да се поново изведе ДСУШАП.



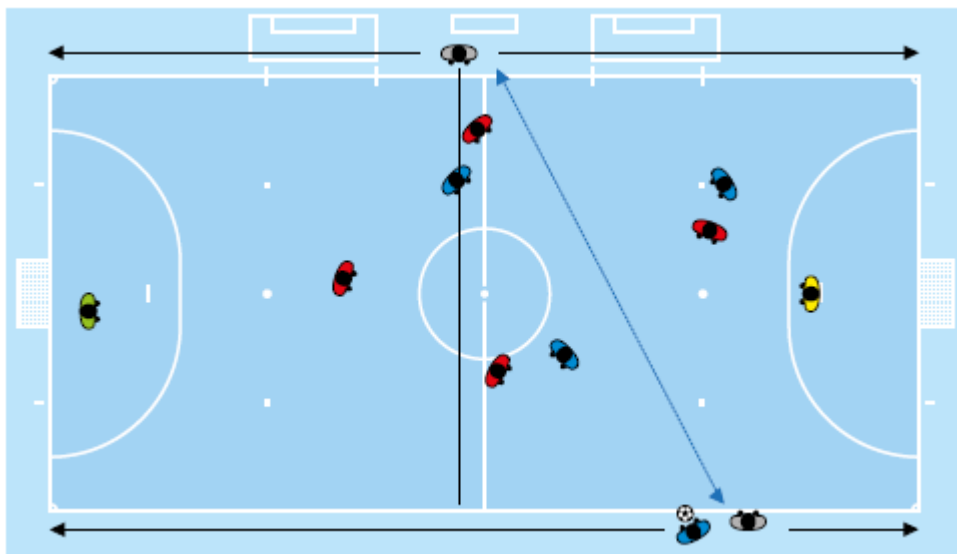
12. Постављање - ДСУШАП који није са тачке од 10 метара (2)



13. Постављање – ударац са стране (1)



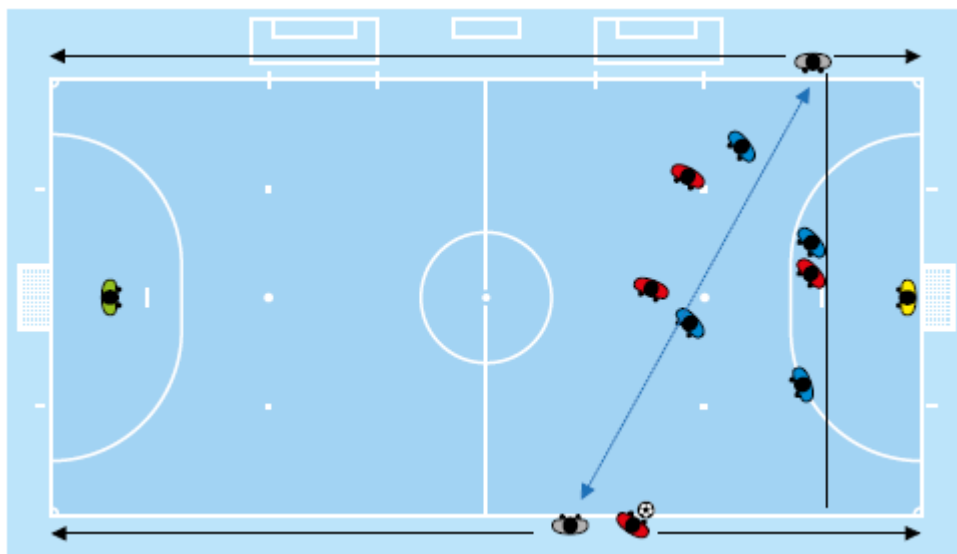
14. Постављање – ударац са стране (2)



15. Постављање – ударац са стране (3)

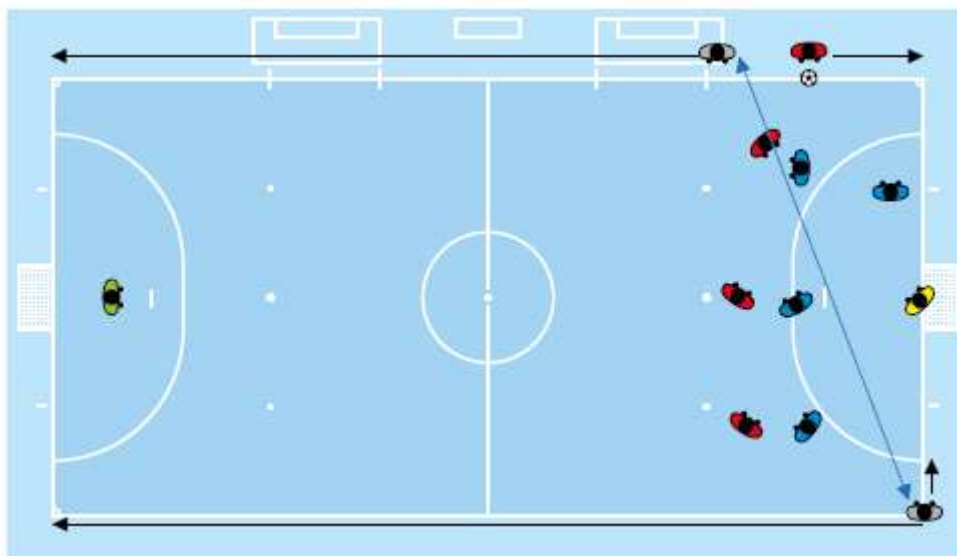


16. Постављање – ударац са стране (4)



17. Постављање – ударац са стране (5)

Код ударца са стране у близини угаоног лука у корист нападајуће екипе, судија ближи месту одакле треба да се изведе ударац заузима положај на приближној удаљености од 5м. Са ове позиције, овај судија контролише да ли је извођење изведено у складу са процедуром и да ли се играчи одбрамбене екипе налазе најмање 5м од уздужне линије. Други судија заузима положај на истом делу терена, али на другој страни, на пресеку уздужне и попречне линије. Из овог положаја, овај судија посматра лопту и понашање играча.



18А. Постављање - ударци са тачке за казни ударца за одређивање победника (без резервног помоћног судије)

Судија заузима положај на попречној линији отприлике 2м од врата. Његова главна дужност је да провери да ли је лопта прешла линију у вратима и да ли је вратар испунио захтеве Правила 14.

Када је јасно да је лопта прешла линију у вратима, судија успоставља контакт очима са другим судијом како би проверио да нема учињених прекршаја.

Други судија заузима положај у линији са тачком за извођење казног ударца на приближној удаљености од 3м, и контролише да ли су лопта и вратар извођачеве екипе исправно постављени. Други судија даје знак пиштаљком за извођење казног ударца.

Трећи судија заузима положај у средишњем кругу како би контролисао остале играче обе екипе који имају право да изводе ударац.

Мериоц времена је за својим столом и обезбеђује да се играчи који су изостављени из извођења ударца и званична лица екипе понашају одговорно.



Сви чланови судијског тима бележе изведене ударце и бројеве играча који их изводе.

18Б. Постављање - ударци са тачке за казни ударца за одређивање победника (са резервним помоћног судије)

Ако је одређен резервни помоћни судија, положаји осталих чланова судијског тима су следећи:

Судија заузима положај на попречној линији отприлике 2м од врата. Његова главна дужност је да провери да ли је лопта прешла линију у вратима и да ли је вратар испунио захтеве Правила 14.

Када је јасно да је лопта прешла линију у вратима, судија успоставља контакт очима са другим судијом како би проверио да нема учињених прекршаја.

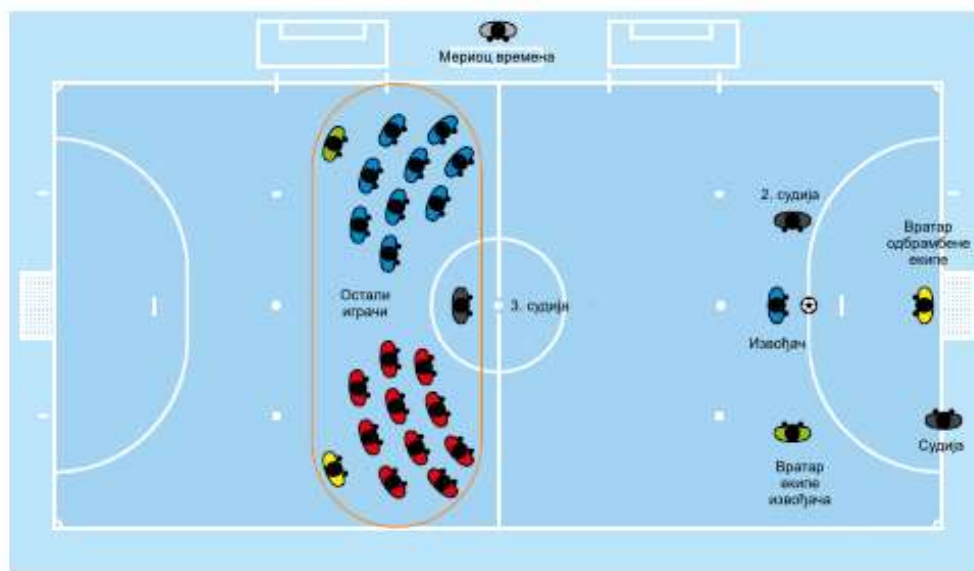
Други судија заузима положај у линији са тачком за извођење казног ударца на приближној удаљености од 3м, и контролише да ли су лопта и вратар извођачеве екипе исправно постављени. Други судија даје знак пиштаљком за извођење казног ударца.

Трећи судија заузима положај на попречној линији отприлике 2м од врата, на супротној страни од судије. Његова главна дужност је да провери да ли је лопта прешла линију у вратима и да помаже судији уколико је потребно.

Резервни помоћни судија заузима положај у средишњем кругу како би контролисао остале играче обе екипе који имају право да изводе ударац.

Мериоц времена је за својим столом и:

- ⊗ обезбеђује да се играчи који су изостављени из извођења ударца и званична лица екипе понашају одговорно;
- ⊗ подешава семафор на 0:0 и бележи исходе извођења ударца на семафору.



Сви чланови судијског тима бележе изведене ударце и бројеве играча који их изводе.

19. Постављање - промена страна судија на терену

Судије могу променити страну терена ако сматрају да ће тиме позитивно утицати на игру. Међутим, судије треба да имају на уму следеће:

- ⊗ Не смеју мењати страну када је лопта у игри.
- ⊗ У принципу, они би требало да мењају страну само када судија на страни где су клупе показује дисциплинске мере или доноси било коју кључну одлуку која може довести до проблема са неким од тимова.
- ⊗ Судија који показује дисциплинске мере обично одлучује да ли ће се променити стране или не.
- ⊗ Судија до клупа након промене стране увек даје знак за поновни наставак.
- ⊗ Судије се могу вратити на своје „првобитне“ стране када то игра дозволи.

Пример



1) Судија ближи клупама пиштаљком означава прекршај



2) Судија који је пиштаљком означио прекршај иде на место где је прекршај учињен како би показао ЖК/ЦК.



- 3) Други судија иде на место где је прекршај учињен како би помогао у контролисању ситуације (играчи и лопта).



- 4) Судија који је показао ЖК/ЦК иде према столу мериоца времена како би обавестио друге чланове судијског тима о броју прекршиоца. Знак треба да се покаже са средишње линије, отприлике 5 метара од стола мериоца времена.



5) Судије настављају игру на промењеним странама. Судија који је сада ближи клупама даје знак пиштаљком за наставак игре.

20. Постављање - трећи судија (или резервни помоћни судија) када једна или обе екипе играју са „летећим вратарем“

Када екипа игра са „летећим вратарем“, трећи судија (или резервни помоћни судија) контролише попречну линију екипе која напада. Ако се погодак постигне на тој страни, трећи судија (или резервни помоћни судија) обавештава остале судије користећи договорене знаке.



Ако обе екипе играју са „летећим вратарем“, и трећи судија и резервни помоћни судија учествују у игри. Трећи судија контролише попречну линије једне екипе, а резервни помоћни судија контролишу другу поречну линију.

ПРАВИЛО 3 – Играчи

Ако играч, који је ван терена уз судијску дозволу и који није замењен, поново уђе на терен без дозволе једног од судија или трећег судије и направи прекршај за жути картон, мора бити искључен због два прекршаја која се кажњавају жутим картоном, нпр. ако уђе на терен без дозволе једног од судија, а затим саплете противника на безобзиран начин. Ако је овај прекршај учињен са прекомерном употребом снаге, играчу ће се директно показати црвени картон.

Ако играч случајно пређе једну од граничних линија терена, не сматра се да је направио прекршај. Ако играч напусти терен у склопу свог кретања, не сматра се да је направио прекршај.

Заменици

Ако заменик уђе на терен у супротности са процедуром замене или дође до тога да екипа игра са играчем вишка, судије се, уз помоћ осталих чланова судијског тима, морају придржавати следећих упутстава:

- ⊗ Прекинути игру, мада не одмах ако може да се примени предност.
- ⊗ Заменика казнити жутим картоном за неспортско понашање ако је ушао на терен у супротности са процедуром замене или је дошло до тога да екипа игра са играчем вишка.
- ⊗ Заменика казнити црвеним картоном ако је противничкој екипи спречио погодак или ОППП. Број играча се смањује у складу са Правилем 3, без обзира да ли је ушао на терен у супротности са процедуром замене или је дошло до тога да екипа игра са играчем вишка.
- ⊗ Заменик мора напустити терен у следећем прекиду игре ако га већ није напустио - било да се заврши процедура замене, ако је прекршај био из овог разлога, или одлазак у технички простор, ако је екипа играла са играчем вишка.
- ⊗ Ако судије примене предност:
 - морају прекинути игру када екипа заменика дође у посед лопте и наставити је индиректним слободним ударцем за противничку екипу са места где се лопта налазила у тренутку прекида, осим ако је у тренутку прекида била унутар казненог простора (види Правило 13);
 - и онда екипа заменика направи прекршај који се кажњава индиректним, директним или казним ударцем, морају адекватном техничком казном казнити екипу заменика. По потреби, предузимају се и одговарајуће дисциплинске мере;
 - и онда се игра прекине због прекршаја противника заменикове екипе или лопта изађе из игре, игра се наставља индиректним слободним ударцем за противнике заменикове екипе. По потреби, предузимају се и одговарајуће дисциплинске мере;
- ⊗ Ако именовани заменик уђе на терен уместо именованог играча на почетку утакмице, а судије или остали чланови судијског тима нису обавештени о овој промени:
 - судије дозвољавају именованом заменику да настави утакмицу;
 - именованом заменику се не изриче дисциплинска мера;
 - судије пријављују случај надлежном органу.
- ⊗ Ако заменик направи прекршај пре уласка на терен, број играча екипе се не смањује и други заменик или играч који је требао бити замењен могу ући на терен.

Дозвољени одлазак са терена

Поред нормалне процедуре замене, играч може напустити терен и без дозволе судија у следећим ситуацијама:

- ☞ као део кретања када се одмах враћа на терен, тј. поред противника игра лоптом или га дрибла. Међутим, није дозвољено напуштање терена и кретање иза једних од врата пре поновног уласка на терен а са циљем обмањивања противника; ако се ово догоди, судије прекидају игру, ако не могу да примене предност. Ако се игра прекине, наставак је индиректан слободан ударац. Играч се кажњава жутим картоном због напуштања терена за игру без дозволе судија;
- ☞ због повреде. Играчу је потребна дозвола једног од судија да поново уђе на терен ако није замењен. Ако играч крвари, крварење мора бити заустављено пре поновног уласка на терен, а играча морају проверити судије или неко од осталих чланова судијског тима;
- ☞ да поправи или врати своју опрему. Играчу је потребна дозвола једног од судија за поновни улазак на терен ако није замењен, а опрему играча морају проверити судије или неко од осталих чланова судијског тима.

Недозвољени одлазак са терена

Ако играч напусти терен без дозволе једног од судија и због разлога који нису дозвољени Фудбал Правилима игре, мериоц времена или трећи судија звучним сигналом обавештава судије ако предност не може да се примени. Ако је неопходно прекинути игру, судије кажњавају екипу прекршиоца досуђивањем индиректног слободног удараца за противничку екипу. Ако се примени предност, мериоц времена, односно трећи судија, мора да се огласи звучним сигналом у следећем прекиду игре. Играч се кажњава жутим картоном због напуштања терена за игру без дозволе судија.

Минималан број играча

Иако утакмица не може почети ако било која екипа има мање од три играча, остављено је дискреционо право националним савезима да одлуче о минималном броју играча.

Утакмица се не може наставити ако било која од екипа остане са мање од три играча. Међутим, ако је екипа остала са мање од три играча зато што је један или више играча намерно напустио терен, судије нису дужне да одмах прекину утакмицу и предност се може применити. У таквим ситуацијама судије не смеју наставити утакмицу након прекида, ако екипа нема минималан број од три играча.

Освежење

Судије ће дозволити играчима да се освеже током тајм-аута или током прекида на утакмици, али само ван терена како терен не би постао мокар. Није дозвољено бацање на терен амбалаже која садржи течност или било какве друге посуде која садржи течност.

Искључени играчи

- ☞ Ако играч направи прекршај за други жути картон, али се примени предност и екипа тог играча прими погодак, играчу треба показати други жути картон због неспортског понашања и искључити га из игре пре наставка, али број играча на терену неће бити смањен пошто је прекршај направљен пре постизања поготка, а заменик ће заменити искљученог играча.
- ☞ Ако играч направи прекршај за црвени картон током полувремена или пре почетка било ког продужетка, екипа играча који је направио прекршај ће почети наредни део игре са једним играчем мање на терену.

ПРАВИЛО 5 – Судије

Права и дужности

Футсал је такмичарски спорт, а судије морају разумети да је контакт између играча нешто нормално и прихватљиво као саставни део игре. Ипак, ако играчи не поштују Футсал Правила игре и дух поштене игре, судије морају предузети одговарајуће поступке којима се осигурава да се правила и дух игре поштују.

Судије имају право да опомену или искључе играче или званична лица екипа током одмора између два полувремена и након завршетка утакмице, као и током продужетака и удараца са тачке за казнени ударац.

Предност

Судије могу применити предност кад год се догоди прекршај а Футсал Правила игре изричито не дозвољавају примену предности. На пример, ако вратар одлучи да брзо изведе убацивање са врата док су противнички играчи још увек унутар казног простора, предност може да се примени; међутим, предност се неће применити приликом неправилног ударца са стране.

Примена предности није дозвољена због кршења правила од четири секунде, осим ако прекршај није направио вратар на својој половини терена када је лопта већ у игри и вратарева екипа одмах изгуби посед. У осталим случајевима који укључују ово правило (слободни ударци, ударци са стране, убацивања са врата и ударци из угла) судије не могу применити предност.

Судије би требало да узму у обзир следеће факторе приликом доношења одлуке да ли применити предност:

- ⊗ Тежина прекршаја: ако прекршај захтева искључење судије морају прекинути игру и искључити играча осим ако не постоји прилика за постизање поготка.
- ⊗ Положај на којем је прекршај направљен: што ближе противничким вратима, то ефикаснија предност може бити.
- ⊗ Шансе за тренутни обећавајући напад.
- ⊗ Код шестог или наредног акумулираног прекршаја нема предности, осим ако не постоји прилика за постизање поготка.
- ⊗ Атмосфера утакмице.

Одлука о кажњавању првобитног прекршаја мора се донети у року од неколико секунди, али није могуће вратити се назад ако одговарајући сигнал претходно није дат или је дозвољен нови део игре.

Ако због прекршаја треба показати жути картон, биће показан у следећем прекиду игре. Међутим, уколико не постоји јасна предност, препоручује се да судије прекину игру и одмах покажу жути картон играчу. Ако жути картон није показан у следећем прекиду, не може се показати касније.

Ако због прекршаја игра треба да буде настављена индиректним слободним ударцем, судије морају применити предност како би се осигурале да игра тече, под условом да ово не доводи до било какве конфронтације и не штети екипи над којом је направљен прекршај.

Више од једног прекршаја направљених у исто време

Када је направљено више прекршаја у исто време, судије треба да казне тежи прекршај у смислу дисциплинских мера, наставка игре, физичког контакта и тактичких утицаја.

Ако се направљени прекршаји кажњавају директним слободним ударцем, судије евидентирају одговарајуће акумулиране прекршаје.

Спољни утицај

Судије прекидају игру ако гледалац користи пиштаљку и то утиче на игру, нпр. ако играч узме лопту својим рукама. Ако се игра прекине, наставља се спуштањем лопте са места где се налазила у тренутку прекида, осим ако је ово било унутар казненог простора (види Правило 8).

Одбројавање четири секунде када је лопта у игри

Сваки пут када је вратар екипе у поседу лопте док је она у игри и док је на својој половини терена, један од судија мора видљиво одбројавати четири секунде.

Наставак игре

Судије посебно морају водити рачуна о наставку игре који екипа жели да изведе брзо и не смеју дозволити да се наставци (ударци са стране, убацивања са врата, ударци из угла или слободни ударци) одлажу из тактичких разлога. У овим случајевима, одбројавање четири секунде започиње и није потребан знак пиштаљком. У случајевима где се не одбројава четири секунде (почетни ударци или казнени ударци) играчи који одлажу наставак биће кажњени жутим картоном.

Лица (дечаци) који дохваћају лопте могу да буду око терена како би се олакшали наставци игре и како би се поспешио развој игре.

Употреба пиштаљке

Пиштаљка је неопходна у следећим ситуацијама:

- ⌚ Почетни ударци:
 - почетак игре (1. и 2. полувреме и продужеци, ако се играју);
 - наставак игре након постигнутог поготка;
- ⌚ Прекид игре:
 - досуђивање слободног ударца или казненог ударца;
 - привремени или трајан прекид утакмице или потврђивање знака мериоца времена за крај полувремена;
- ⌚ Наставак игре због:
 - слободни ударци код којих је потребно да се одбрамбени играчи поставе на прописану удаљеност;
 - ударци са тачке од 10 метара;
 - ДСУШАП;
 - казнени ударци;
- ⌚ Наставак игре након што је прекинута због:
 - показивања жутог или црвеног картона због недоличног понашања;
 - повреде једног или више играча.

Пиштаљка НИЈЕ потребна у следећим ситуацијама:

- ☞ Прекид игре због:
 - убацивања са врата, ударца из угла или ударца са стране (али је обавезна ако је ситуација нејасна);
 - погодак (али је обавезна ако лопта није јасно ушла у врата);
- ☞ Наставак игре због:
 - слободан ударац ако није тражена минимална удаљеност од 5 метара или противничка екипа није направила шест акумулираних прекршаја;
 - убацивање са врата, ударац из угла или ударац са стране ако минимална удаљеност од 5 метара није затражена;
- ☞ Спуштање лопте.

Пречесто коришћење пиштаљке резултираће смањним ефектом када заиста буде било потребно. Када екипа која изводи слободан ударац, ударац са стране или убацивање са врата тражи да противнички играчи буду на прописаној удаљености (или исправно постављени на линији у вратима), судије ће јасно обавестити играче да се игра неће наставити док се не да знак пиштаљком. Ако, у овим случајевима, играч изведе ударац пре знака пиштаљком, биће кажњен жутим картоном због одлагања наставка игре.

Ако, током игре, један од судија грешком да знак пиштаљком, судије морају прекинути игру ако сматрају да је ова грешка ометала игру. Ако судије прекину игру настављају је спуштањем лопте са места где се налазила у тренутку прекида, осим је била у казненем простору (види Правило 8). Ако знак пиштаљком није ометао игру, судије јасно показују да се игра настави.

Говор тела

Говор тела је алат који судија користи:

- ☞ да би лакше контролисао утакмицу;
- ☞ да би показао ауторитет и самоконтролу.

Говор тела није објашњавање одлуке.

ПРАВИЛО 6 - Остали чланови судијског тима

Дужности и одговорности

Трећи судија и мериоц времена помажу судијама да контролишу утакмицу у складу са Футсал Правилима игре. Они, такође, помажу судијама по свим осталим питањима која укључују вођење утакмице на захтев и под упутством судија. Ово обично укључује ситуације као што су:

- ⊗ преглед терена, лопти за игру и опреме играча;
- ⊗ утврђивање да ли је проблем са опремом или крварењем решен;
- ⊗ праћење процедуре замене;
- ⊗ вођење додатних белешки у вези времена, погодака, акумулираних прекршаја и неспортског понашања.

Постављање помоћних судија и тимски рад

1. Почетни ударац

Трећи судија налази се за столом мериоца времена и проверава да ли су заменици, званична лица екипа и друге особе на предвиђеним местима.

Мериоц времена налази се за својим столом и посматра да ли је почетни ударац правилно изведен.

2. Опште постављање током утакмице

Трећи судија проверава да ли су заменици, званична лица екипа и друге особе на предвиђеним местима. Да би то чинио, трећи судија може да се креће дуж уздужне линије, ако је потребно, али без уласка на терен.

Мериоц времена налази се за својим столом и обезбеђује да се хронометар заустави и покрене у складу са развојем игре.

3. Замене

Трећи судија проверава да ли је опрема заменика у складу са ФПИ и обезбеђује да се замене изврше исправно. Да би то чинио, трећи судија може да се креће дуж уздужне линије, ако је потребно, али без уласка на терен.

4. Ударци са тачке за казнени ударац

На утакмицама где нема резервног помоћног судије, трећи судија мора бити на половини терена на којој се не изводе ударци, заједно са играчима који имају право да изводе ударце. Са ове позиције, трећи судија посматра понашање играча и обезбеђује да играч не изведе још један казнени ударац пре него што сви остали играчи који на то имају право изведу ударац.

Ако је одређен резервни помоћни судија, положаји судија су следећи:

Судија мора бити постављен на попречној линији отприлике 2 метра од врата. Главна дужност судије је да надгледа да ли је лопта прешла линију у вратима и да ли је вратар изашао раније са линије.

Када је јасно да је лопта прешла линију у вратима, судија успоставља контакт очима са другим и трећим судијом како би се уверили да није учињен неки други прекршај.

Други судија мора бити постављен у линији са тачком за казнени ударац, на приближној удаљености од 3 метра, како би надгледао да ли су лопта и вратар екипе извођача правилно постављени. Други судија даје знак пиштаљком да се ударац изведе.

Трећи судија мора бити постављен на попречној линији отприлике 2 метра од врата, на супротној страни од судије.

Главна дужност трећег судије је да надгледа да ли је лопта прешла линију у вратима и да помаже судији ако је потребно.

Резервни помоћни судија се налази у средишњем кругу и контролише играче који имају право да изводе ударце.

Мериоц времена се налази за својим столом и:

- ⌚ обезбеђује да се сви играчи који су изостављени из извођења удараца и званична лица екипа понашају одговорно;
- ⌚ подешава семафор на 0-0 и означава исходе удараца на семафор.

Сви чланови судијског тима бележе исходе удараца са тачке за казнени ударац и бројеве играча који су их извели.

Знаци помоћног судије (обавезно)

Помоћне судије морају означавати пети акумулирани прекршај екипе и захтев за тајм-аут, показујући рукама према клупи екипе која је направила пети акумулирани прекршај или је тражила тајм-аут.

Ако трећи судија надгледа попречну линију када једна или обе екипе играју са летећим вратарем и лопта улази у врата која он надгледа, подиже руку и затим одмах показује на средишњу тачку како би сигнализирао судијама да је постигнут погодак.

Звучни сигнал

Звучни сигнал је основни сигнал на утакмици који се користи само када је то неопходно како би се привукла пажња судија.

Ситуације када је звучни сигнал обавезан:

- ⌚ Почетак и крај полувремена
- ⌚ Захтев за тајм-аут
- ⌚ Крај тајм-аута
- ⌚ Пети акумулирани прекршај
- ⌚ Недозвољено понашање заменика или званичних лица екипе
- ⌚ Кршење процедуре замене
- ⌚ Дисциплинске грешке направљене од стране судија
- ⌚ Спољни утицај

Ако, током утакмице, мериоц времена грешком да звучни сигнал, судије морају прекинути игру ако сматрају да је овај знак утицао на игру. Ако судије прекину игру, настављају је спуштањем лопте са места на ком се налазила у тренутку прекида, осим ако је била унутар казног простора (види Правило 8). Ако звучни сигнал не омета игру, судије показују јасне сигнале да игра тече даље.

Ако екипа која је направила четири акумулирана прекршаја направи још један, а судије одлуче да примене предност, трећи судија показује јасно видљив знак за пети акумулирани прекршај код стола мериоца времена.

Хронометар

Ако хронометар не ради правилно, мериоц времена о томе обавештава судије. Затим мериоц времена мора да мери време утакмице помоћу ручног хронометра. У таквој ситуацији помоћне судије обавештавају званична лица екипа колико је времена остало да се игра.

Ако, након прекида игре, мериоц времена заборави да покрене хронометар, судије обавезују мериоца времена да дода протекло време на хронометар.

Након поновног покретања, хронометар се покреће на следећи начин:

- ⌚ Почетни ударац: након што је лопта ударена и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Убацивање са врата: након што вратар испусти лопту из својих руку, у складу са процедуром
- ⌚ Ударац из угла: након што је лопта ударена и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Ударац са стране: након што је лопта ударена и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Директан слободан ударац изван казног простора: након што је лопта ударена и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Индиректан слободан ударац изван казног простора било које од екипа или за нападајућу екипу са линије казног простора: након што је лопта ударена и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Директан или индиректан слободан ударац унутар казног простора за одбрамбену екипу: након што је лопта ударена и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Казнени ударац: након што је лопта ударена напред и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Директан слободан ударац који започиње шестим акумулираним прекршајем: након што је лопта ударена са намером директног постизања поготка и јасно померена, у складу са процедуром
- ⌚ Спуштање лопте: након што је лопта испуштена из руку једног од судија и додирне терен, у складу са процедуром

ПРАВИЛО 8 – Почетак и наставак игре

Почетни ударац

Судије не морају да траже потврду од вратара или неког другог играча пре него што дају знак да се изведе почетни ударац.

ПРАВИЛО 12 - Прекршаји и неспортска понашања

Заграђивање противника

Заграђивање је дуел за простор у којем се користи физички контакт у оквиру играјућег простора у којем се налази лопта, али без употребе руку или лактова. Прекршај је ако играч заграђује противника:

- ⊗ на непажљив начин;
- ⊗ на безобзиран начин;
- ⊗ употребом прекомерне снаге.

Држање противника

Држање противника је начин спречавања слободног кретања играча користећи руке или тело.

Судије морају правовремено и одлучно реаговати када је држање у питању, поготово унутар казненог простора и при извођењу удараца из угла, удараца са стране или слободних удараца.

Да би адекватно реаговали у овим ситуацијама, судије морају:

- ⊗ упозорити било ког играча који држи противника пре него што је лопта у игри;
- ⊗ казнити жутим картоном играча ако се држање настави пре него што је лопта у игри;
- ⊗ досудити директан слободан ударац или казнени ударац и казнити жутим картоном играча ако се држање настави након што лопта буде у игри.

Ако одбрамбени играч почне да држи нападача изван казненог простора и настави са држањем унутар казненог простора, судије ће досудити казнени ударац.

Дисциплинске мере

- ⊗ Жути картон за неспортско понашање мора се показати када играч држи противника како би га спречио да дође у посед лопте или како би заузео повољнији положај.
- ⊗ Играч мора бити искључен ако држањем противника спречи очигледну прилику за постизање поготка.
- ⊗ У другим ситуацијама не треба предузимати дисциплинске мере према играчу који држи противника.

Наставак игре

- ⊗ Директан слободан ударац са места где се прекршај догодио прекршај или казнени ударац ако се прекршај догодио унутар казненог простора

Играње лопте руком

Дисциплинске мере

Постоје околности када је обавезан жути картон због неспортског понашања када се догоди играње лопте руком, нпр. када играч:

- ⊗ игра лопту руком како би спречио противника да дође у посед;
- ⊗ покуша да постигне погодак намерним играњем лопте руком;
- ⊗ покуша да спречи погодак или спречи прилику за постизање поготка својом руком када вратар није у свом казненом простору, и покушај не успе.

Међутим, играч ће бити кажњен црвеним картоном ако спречи погодак или очигледну прилику за постизање поготка намерним играњем лопте руком. Ова казна не произилази из чина играча који намерно игра лопту руком, већ због неприхватљивог и неспортског поступка којим је спречено постизање поготка.

Наставак игре

- ⊗ Директан слободан ударац са места где се прекршај догодио прекршај или казнени ударац ако се прекршај догодио унутар казног простора

Изван свог казног простора, вратар има иста ограничења код игре лопте руком као и сваки други играч. У свом казненом простору вратар не може бити крив за прекршај играња лопте руком, осим прекршаја бацањем предмета на лопту или прављењем контакта са лоптом држаним предметом. Вратар може бити крив за неколико прекршаја који се кажњавају индиректним слободним ударцем.

Прекршаји вратара

Поседовање лопте значи да вратар има контролу над лоптом. Сматра се да вратар контролише лопту додирујући је било којим делом тела, осим ако се лопта одбије од вратара.

Вратару није дозвољено да буде у поседу лопту на својој половини терена дуже од четири секунде, било да:

- ⊗ држи лопту рукама (унутар његовог казног простора);
- ⊗ игра лопту ногама (било где на својој половини терена).

У таквим ситуацијама судија најближи вратару мора јасно и видно да одбројава четири секунде.

Поред тога, након играња лопте било где на терену, вратару није дозвољено да поново додирне лопту на својој половини терена након што је лопта намерно играна од стране његовог саиграча а да је није играо или додирнуо противнички играч.

Штавише, вратар ни у ком случају не сме да додирне лопту рукама у свом казненом простору након што је лопту ударио његов саиграч, укључујући и директан ударац са стране.

Наставак игре

- ⊗ Индиректан слободан ударац

Прекршаји над вратарем

Противнички играчи не могу нападати вратара када вратар има лопту у поседу својим рукама.

Прекршај је:

- ⊗ спречавање вратара да испусти лопту из руку, нпр. приликом одбијања лопте;
- ⊗ играње лоптом или покушај играња лоптом када је вратар држи на длану руке;
 - играч мора бити кажњен због играња на опасан начин ако шутира или покуша да шутира лопту када вратар покушава да се ослободи лопте.
- ⊗ неспортско ометање кретања вратара, нпр. при извођењу ударца из угла.

Када нападач долази у физички контакт са вратарем у његовом казненом простору не мора обавезно да значи да постоји прекршај, осим ако нападач скаче, заграђује или гура вратара на непажљив или безобзиран начин или коришћењем прекомерне снаге.

Наставак игре

Ако је игра прекинута јер је направљен прекршај над вратарем како је горе наведено и судије не могу применити правило предности, игра ће се наставити индиректним слободним ударцем, осим ако нападач скаче, заграђује или гура вратара на непажљив или безобзиран начин или коришћењем прекомерне снаге, у ком случају ће судије, без обзира на дисциплинске мере које су применили, игру наставити директним слободним ударцем са места на којем се прекршај догодио.

Играње на опасан начин

Играње на опасан начин не подразумева обавезно физички контакт између играча. Ако постоји физички контакт, прекршај се кажњава директним слободним ударцем или казним ударцем. У случају физичког контакта, судије треба да пажљиво размотре вероватноћу да ли је учињено и неспортско понашање.

Дисциплинске мере

- ⊗ Ако играч игра на опасан начин у „нормалном“ дуелу, судије неће предузимати никакве дисциплинске мере. Ако постоји очигледан ризик од повреде, судије морају играча казнити жутим картоном због безобзирности.
- ⊗ Ако играч спречи прилику за постизање поготка играјући на опасан начин, судије играча морају казнити црвеним картоном.

Наставак игре

- ⊗ Индиректан слободан ударац

Ако постоји контакт или судије сматрају да је дуел био непажљив или безобзиран или са коришћењем прекомерне снаге, учињен је другачији прекршај и који се кажњава директним слободним ударцем или казним ударцем.

Негодовање речима или покретима

Играч или заменик који је крив због негодовања протествујући (вербално или невербално) против одлука судија или помоћних судија мора бити кажњен жутим картоном.

Капитен екипе нема никакав посебан статус или привилегије, али има одређени степен одговорности за понашање његове екипе.

Било који играч или заменик који нападне члана судијског тима или је крив због коришћења непристојних, увредљивих или погрдних речи и/или гестова мора бити кажњен црвеним картоном.

Одлагање наставка игре

Судије ће казнити жутим картоном играче који одлажу наставак игре користећи тактике као што су:

- ⊗ извођење слободног ударца са погрешног места са једином намером да примора судије да одреде поновно извођење ударца;
- ⊗ шутирање или одношење лопте након што су судије прекинуле игру;
- ⊗ одлагање одласка са терена након што је медицинско особље позвано на терен да процени повреду;
- ⊗ изазивање сукоба намерним додиривањем лопте након прекида игре.

Симулирање

Сваки играч који покуша да превари судије глумећи повреду или претварајући се да је над њим направљен прекршај биће крив за симулирање и биће кажњен за неспортско понашање. Ако је игра прекинута као резултат овог прекршаја, игра се наставља индиректним слободним ударцем.

Масовна конфронтација

У ситуацијама масовних конфронтација:

- ⊗ судије би требало брзо и ефикасно да се идентификују и процесуирају иницијаторе конфронтација;
- ⊗ судије би требало да заузму добар положај на терену око конфронтација тако да се могу сагледати сви инциденти и да буду идентификовани прекршиоци;
- ⊗ трећи судија и резервни помоћни судија (ако је одређен) треба да уђу на терен, ако је потребно, да помогну судијама;
- ⊗ након конфронтација морају се предузети дисциплинске мере.

Учестали прекршаји

Судије треба да обрате пажњу на играче који упорно праве прекршаје Футсал Правила игре. Конкретно, они морају бити свесни тога да ако играч изврши више различитих прекршаја мора бити кажњен жутим картоном због учесталог кршења Футсал Правил игре.

Не постоји одређени број прекршаја који представљају „учесталост“ - ово је у потпуности ствар процене и мора се одредити у контексту ефикасног управљања утакмицом.

Озбиљан прекршај игре

Играч који је крив за озбиљан прекршај игре треба да буде кажњен црвеним картоном и игра треба да се настави директним слободним ударцем са места где се прекршај догодио, или казним ударцем (ако се прекршај догодио унутар казног простора прекршиоца).

Предност не треба примењивати у ситуацијама које укључују озбиљне прекршаје игре осим уколико не постоји јасна прилика за постизање поготка. У таквом случају судије ће играча казнити црвеним картоном у првом прекиду игре.

ПРАВИЛО 13 - Слободни ударци

Удаљеност

Ако играч одлучи да брзо изведе слободан ударац и противник који је ближе од 5 метара пресретне лопту, судије дозвољавају да се игра настави.

Ако играч одлучи да брзо изведе слободан ударац и противник који је у близини намерно спречава извођача да изведе ударац, судије ће противника казнити жутим картоном због одлагања наставка игре.

Ако одбрамбена екипа одлучи да брзо изведе слободан ударац унутар свог казног простора и један или више противника буду унутар казног простора јер нису имали времена да га напусте, судије дозвољавају да се игра настави.

ПРАВИЛО 14 - Казнени ударац

Процедура

- ⊗ Ако лопта пукне након што удари у једну од статива или пречку и уђе у врата, судије признају погодак.
- ⊗ Ако лопта пукне након што удари у једну од статива или пречку и не уђе у врата, судије не понављају извођење казног удараца, али прекидају игру и настављају је спуштањем лопте.
- ⊗ Ако судије одреде да се понови казнени ударац, нови казнени ударац не мора да изведе играч који је то учинио првобитно.
- ⊗ Ако извођач изведе казнени ударац пре него што судије дају знак, казнени ударац се понавља и извођач се кажњава жутим картоном.

ПРАВИЛО 15 – Ударац са стране

Процедура код прекршаја

Судије треба да упозоре играче екипе која не изводи ударац да морају да буду најмање 5 метара од места одакле треба да се изведе ударац.

Ако је потребно, судије упозоравају сваког играча пре извођења удараца да не поштује минималну удаљеност и кажњавају жутим картоном сваког играча који и после тога не поштује прописану удаљеност. Ударац са стране се понавља и, уколико је већ започето, почиње поновно одбројавање од четири секунде.

Ако је ударац изведен на неисправан начин, судије не могу применити предност чак и ако лопта иде директно противнику, већ одређују да противничка екипа преузме извођење удараца.

ПРАВИЛО 16 – Убацивање са врата

Процедура код прекршаја

Ако противник уђе у казнени простор, или се још увек налази у њему, пре него што лопта буде у игри и одбрамбени играч направи прекршај над њим, убацивање са врата се понавља, а одбрамбени играч може бити кажњен, у зависности од тежине прекршаја, жутим или црвеним картоном.

Ако су при извођењу убацивања са врата један или више противничких играча још увек у казненом простору јер је вратар одлучио да брзо изведе убацивање и противнички играчи нису имали времена да напусте казнени простор, судије дозвољавају наставак игре.

Ако вратар, док исправно врши убацивање са врата, намерно баца лопту на противника, али то не уради на непажљив или безобзиран начин или коришћењем прекомерне снаге, судије дозвољавају наставак игре.

Ако при извођењу убацивања са врата вратар не избаци лопту из свог казног простора, убацивање се понавља, а одбројавање од четири секунде се наставља од момента када је било прекинуто.

Судије започињу одбројавање од четири секунде од тренутка када вратар има контролу над лоптом, било рукама или ногама.

Ако вратар после исправно изведеног убацивања са врата и након што лопта буде у игри намерно додирне лопту руком изван свог казног простора и пре него што је други играч додирнуо лопту, судије, поред досуђивања директног слободног ударца противничкој екипи, предузимају и дисциплинске мере против вратара у складу са Футсал Правилима игре.

Ако вратар изврши убацивање са врата ногом, судије упозоравају вратара и понављају извођење убацивања, а одбројавање од четири секунде се наставља од момента када је било прекинуто.

ПРАВИЛО 17 – Ударац из угла

Поступак код прекршаја

Судије треба да упозоре играче екипе која не изводи ударац да морају да буду најмање 5 метара од места одакле треба да се изведе ударац док лопта не буде у игри. Ако је потребно, судије упозоравају сваког играча пре извођења ударца да не поштује минималну удаљеност и кажњавају жутим картоном сваког играча који и после тога не поштује прописану удаљеност.

Лопта при извођењу мора бити у угаоном простору и у игри је када се удари; стога лопта не треба да напусти угаони простор да би била у игри.

Ако вратар током игре заврши изван својих врата или ван терена, противничка екипа може да изведе ударац из угла брзо.

Белешке

Белешке

Fédération Internationale de Football Association

Fudbalski savez Srbije