

RESPOSTA-PADRÃO DA REDAÇÃO APLICADA AO CARGO DE PROFISSIONAL DO MAGISTÉRIO (GEOGRAFIA)

1. DA RESPOSTA-PADRÃO DA REDAÇÃO:

A. Meio Natural

A fase do meio natural representa o estágio mais primitivo e essencial da geografia, no qual o espaço geográfico é formado predominantemente por elementos naturais. Essa fase abrange desde a formação das características físicas da Terra, como montanhas, rios e climas, até as primeiras interações humanas com esse espaço. O homem, na pré-história, era um ser dependente do meio natural, vivendo de maneira nômade e adaptando-se aos ritmos da natureza. A relação era, em grande parte, de respeito; a sobrevivência dependia do conhecimento dos ciclos naturais e da utilização sustentável dos recursos disponíveis. A agricultura e pastoreio, surgindo posteriormente, marcam o início da apropriação do solo e a modificação do meio natural para atender às necessidades humanas. Quanto ao meio natural o candidato deverá abordar partindo da premissa o estágio inicial do processo de produção das atividades humanas. Nesse longo período que marcou o início e a formação das primeiras civilizações, bem como o avanço de todas as sociedades pré-industriais ou não industrializadas, as práticas sociais eram inteiramente dependentes do meio natural. O principal marco das primeiras ações antrópicas foi a Revolução Agrícola (Revolução neolítica ou Transição Demográfica). A interferência do ser humano sobre o ambiente era de pouco impacto, para fins de sobrevivência, a capacidade de recomposição da natureza era maior. Todavia, com o desenvolvimento das sociedades e a invenção da moeda o impacto negativo sobre a natureza trouxe um cenário de preocupação para o momento atual, especialmente, acerca da limitação de recursos existentes e dos efeitos nocivos ao meio ambiente (poluidores).

B. Meio Técnico

Com o advento da Revolução Industrial, a fase do meio técnico inicia um período de profundas transformações. Essa era traz consigo o uso de ferramentas, máquinas e técnicas que permitem ao homem intervir de modo significativo no meio natural. Os espaços urbanos começam a se expandir, as indústrias proliferam, e o transporte de bens e pessoas passa a ser revolucionado. As inovações tecnológicas não apenas aceleram a produção, mas também alteram as dinâmicas sociais e espaciais, resultando em mudanças na paisagem, no uso da terra e nas relações entre os indivíduos. Essa fase é caracterizada pela crescente separação entre o ambiente urbano e o rural, onde o desenvolvimento das cidades industriais se torna um marco do progresso, mas também da exploração dos recursos naturais e da degradação ambiental. Quanto ao meio técnico o candidato deverá abordar partindo da premissa que com o passar do tempo, as técnicas e os objetos técnicos progrediram consoante o conhecimento humano, possibilitando as duas primeiras revoluções industriais e a maneira que nós nos relacionamos com o meio à volta. Um novo tipo de sociedade, mais dinâmica, urbana passa a ser a realidade de parcela significativa do mundo. Nos dias de hoje mais da metade da população mora em cidades. O espaço transformou-se em um espaço mecanizado, dotado de uma gama cada vez mais ampla de bens artificiais e mecanizados, em vez de simplesmente culturais. O processo operacionalizado pelo emprego desses novos instrumentos representam para o operariado, segundo Milton Santos, "já não são prolongamentos do seu corpo, mas que representam prolongamentos do território, verdadeiras próteses".

C. Meio Técnico-Científico-Informacional

A terceira fase, a qual Milton Santos denomina meio técnico-científico-informacional, traz à tona a interconexão da ciência, da tecnologia e da informação na produção do espaço geográfico. Este período, que se intensifica a partir do final do século XX, é marcado pela ascensão da tecnologia da informação e pela globalização. As comunicações se tornam instantâneas, e o acesso à informação se dissemina em uma escala sem precedentes. Novos modos de produção emergem, como a economia digital, as práticas sustentáveis e a utilização de dados geomáticos para a análise e a gestão do espaço. Nesta fase, a interação entre os elementos geográficos é mediada por sistemas de informação e redes digitais, promovendo uma nova forma de organização social e territorial. A relação com o meio natural se torna mais complexa, envolvendo preocupações com a sustentabilidade, a preservação dos recursos naturais e a justiça social.

Em suma, as fases propostas por Milton Santos para a compreensão do meio geográfico não são estanques; elas se interpenetram e se retroalimentam, criando um panorama dinâmico e multifacetado. O meio natural, o meio técnico e o meio técnico-científico-informacional refletem a evolução das sociedades humanas e suas

interações com o espaço, exigindo uma análise crítica que considere os desafios contemporâneos, como as mudanças climáticas e a desigualdade social, para que possamos avançar em direção a uma convivência mais harmoniosa entre o homem e seu meio. Quanto ao meio técnico-científico-informacional o candidato deverá abordar partindo da premissa que atualmente, diz-se que estamos vivenciando não mais um meio puramente mecanizado ou tecnicista, mas um meio também marcado pela maior presença das descobertas científicas e das tecnologias da informação, o meio técnico-científico-informacional. Ele representa, sobretudo, o período que se manifestou de maneira mais acabada a partir dos anos 1970 como consequência da Terceira Revolução Industrial, também conhecida como Revolução Técnico-Científica-Informacional.

Valor total: 50,00 pontos.

Fontes:

- MORAN, Emilio F.; SÁNCHEZ, José A. (eds.). *Environmental Science: A Global Perspective*. New York: Wiley-Blackwell, 2010.
- CARNOY, Martin; SANDER, Tom. *A História da Geografia: A construção da Terra e da Humanidade*. São Paulo: Editora Unesp, 2015.
- SANTOS, Milton. **A Natureza do Espaço: Técnica e Tempo. Razão e Espaço**. São Paulo: Hucitec, 1996.
- TOFFLER, Alvin. **A Terceira Onda**. São Paulo: Editora Record, 1980.
- ELIAS, Norbert. **A Sociedade dos Indivíduos**. São Paulo: Editora Unesp, 1994.
- **SANTOS, Milton**. *A Natureza do Espaço: Técnica e Tempo, Razão e Emoção*. 4. ed. São Paulo: Hucitec, 1996.
- **SANTOS, Milton**. *Por uma Outra Globalização: Do Pensamento Único à Consciência Universal*. São Paulo: Record, 2003.

Jaraguá-GO, 29 de outubro de 2024.

**Instituto de Acesso à Educação, Capacitação Profissional e Desenvolvimento Humano
Instituto – ACCESS**