



**PREFEITURA MUNICIPAL DE JARAGUÁ-GO – SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E CULTURA – SEDEC**  
**CONCURSO PÚBLICO – EDITAL Nº 1/2024,**  
**DE 22 DE ABRIL DE 2024**

**CADERNO DE PROVA – TARDE**

**PROFISSIONAL DO MAGISTÉRIO**  
**(EDUCAÇÃO FÍSICA)**

**LEIA ATENTAMENTE AS SEGUINTE INSTRUÇÕES:**

1. Este caderno de prova contém **40 (quarenta) questões** de múltipla escolha, de **1 a 40** e distribuídas da seguinte forma:
  - 1 a 10 – Língua Portuguesa;
  - 11 a 20 – Raciocínio Lógico e Matemático;
  - 21 a 30 – Conhecimentos Pedagógicos;
  - 31 a 40 – Conhecimentos Específicos.
2. Além das questões de múltipla escolha, este caderno também contém **uma redação** (prova discursiva) sobre tema da disciplina de Conhecimentos Específicos, com o devido espaço para o rascunho do texto definitivo. A resposta à prova discursiva deverá ter a extensão máxima de **30 (trinta) linhas** para o texto da redação.
3. Confira se a quantidade e a ordem das questões deste caderno de prova estão de acordo com as instruções anteriores. Caso o caderno esteja incompleto, tenha defeito ou apresente qualquer divergência, comunique imediatamente ao fiscal de sala para que ele tome as providências cabíveis.
4. Para cada uma das questões de múltipla escolha, são apresentadas **4 (quatro)** alternativas de resposta. Apenas **1 (uma)** resposta responde corretamente à questão.
5. O tempo disponível para esta prova é de **4 (quatro) horas**.
6. Reserve tempo suficiente para o preenchimento da folha de respostas (prova objetiva) e a transcrição para a folha de texto definitivo (prova discursiva).
7. Os rascunhos e as marcações assinaladas neste caderno **não** serão considerados para avaliação.
8. O candidato somente poderá se retirar do local da aplicação das provas após **1 (uma) hora** de seu início, mas somente poderá levar consigo o caderno de questões no decurso dos últimos **30 (trinta)** minutos anteriores ao horário determinado para o encerramento da prova.
9. Não será permitida a anotação de informações relativas às suas respostas no comprovante de inscrição e/ou em qualquer outro meio.
10. Quando terminar, chame o fiscal de sala, entregue a folha de respostas e a folha de texto definitivo.
11. Boa prova!



**LÍNGUA PORTUGUESA**

Texto 1 para responder às questões de 1 a 2.

**Modelo de Contrato de Prestação de Serviço (Diversos)****CLÁUSULA TERCEIRA – OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**

**3.1** A CONTRATADA deverá prestar os serviços solicitados pela CONTRATANTE conforme descritivo, especificações e prazos previstos no ANEXO I.

**3.2** A CONTRATADA se obriga a manter absoluto sigilo sobre as operações, dados, estratégias, materiais, informações e documentos da CONTRATANTE, mesmo após a conclusão dos serviços ou do término da relação contratual.

**3.3** Os contratos, informações, dados, materiais e documentos inerentes à CONTRATANTE ou a seus clientes deverão ser utilizados, pela CONTRATADA, por seus funcionários ou contratados, estritamente para cumprimento dos serviços solicitados pela CONTRATANTE, sendo VEDADO a comercialização ou utilização para outros fins.

**3.4** Será de responsabilidade da CONTRATADA todo o ônus trabalhista, tributário e previdenciário referente ao período que perdurar a prestação do serviço objeto deste instrumento, ficando a CONTRATANTE isenta de qualquer obrigação em relação a eles.

**3.5** A CONTRATADA deverá fornecer os respectivos documentos fiscais ou RPA'S (recibo de pagamento de autônomo), referente ao (s) pagamento (s) do presente instrumento.

(Disponível em: <https://www.jusbrasil.com.br/modelos-pecas/modelo-de-contrato-de-prestacao-de-servico-diversos/1347546883>

Acesso em: 20 jul. 2024, com adaptações.)

**Questão 1**

Textos respeitam estruturas e formas que os classificam de acordo com seus objetivos e com seus leitores. No que se refere ao texto I em relação à sua tipologia e classificação, assinale a alternativa correta.

- (A) Narrativo-informativo.
- (B) Dissertativo-expositivo.
- (C) Explicativo-prescritivo.
- (D) Descritivo-objetivo.

**Questão 2**

Considere a seguinte oração “A contratada **deverá** prestar os serviços solicitados” (linha 1). O vocábulo em destaque se trata de um verbo de

- (A) segunda conjugação no futuro do presente do indicativo.
- (B) primeira conjugação no futuro do pretérito do indicativo.
- (C) segunda conjugação no futuro do pretérito do indicativo.
- (D) primeira conjugação no futuro do presente do indicativo.

Texto 2 para responder às questões de 3 e 4.

– *O que mais lhe perguntam?*

– Eis o que me perguntam sempre: compensa escrever? Economicamente, não. Mas compensa – e tanto – por outro lado através do meu trabalho fiz verdadeiros amigos. E o estímulo do leitor? E daí? “As glórias que me vêm tarde já vêm frias”, escreveu Dirceu de Marília. Me leia enquanto estou quente.

(Entrevistas – Clarice Lispector, 2007, p. 17.)

**Questão 3**

Com base nas normas gramaticais que envolvem a passagem “Me leia enquanto estou quente” (linha 4), assinale a alternativa correta.

- (A) A próclise em “Me leia” é corretamente empregada.
- (B) “enquanto” é classificada como conjunção explicativa.
- (C) O pronome oblíquo deve ser empregado em ênclise.
- (D) “enquanto estou quente” é a oração principal.

#### Questão 4

No que se refere ao vocábulo “Eis” (linha 2), assinale a alternativa que apresente a denominação.

- (A) Demonstrativa.
- (B) Verbo.
- (C) Advérbio.
- (D) Denotativa.

#### Questão 5

[...]  
A chuva, em gotas glaciais,  
Chora **monotonamente**.

[...]  
E enquanto **anoitece**, vou  
Lendo, sossegado e só,  
As cartas que meu avô  
Escrevia a minha avó.

[...]  
Cartas de antes do noivado...  
Cartas de amor que **começa**,  
Inquieto, maravilhado,  
E sem saber o que peça.

[...]

(BANDEIRA. M. *Cartas de meu avô*. In: *Estrela da Vida Inteira*. 20 ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1993. p. 52 e 53.)

Assinale a alternativa que indique, respectivamente, os processos de formação dos vocábulos “monotonamente”, “anoitece” e “começa”.

- (A) Composição por aglutinação, derivação por sufixação e redução.
- (B) Derivação parassintética, composição por aglutinação e redução.
- (C) Derivação por prefixação, derivação parassintética e derivação regressiva.
- (D) Derivação por sufixação, derivação parassintética e derivação regressiva.

#### Questão 6

##### Alimentação saudável começa nos primeiros anos de vida

*Para o nutricionista Fábio da Veiga Ued, rotina de alimentação saudável, que começa na primeira infância, também deve ser estimulada pela escola.*

A obesidade infantil afeta a saúde de milhões de crianças menores de 10 anos no Brasil, segundo estudo do Ministério da Saúde com população acompanhada pelo Sistema Único de Saúde (SUS). Mas essa situação pode ser evitada quando, desde os primeiros anos de vida, as crianças tenham uma alimentação saudável tanto em casa como na escola, que tem papel fundamental nesse processo, segundo o nutricionista Fábio da Veiga Ued, professor da Faculdade de Medicina de Ribeirão Preto (FMRP) da USP. “Nós precisamos ter consciência que o comportamento das crianças na faixa-etária escolar é muito influenciado pelo ambiente onde vivem. E, tendo em vista que elas passam boa parte do dia na escola, esse é um ambiente que impacta sim, diretamente, na boa alimentação infantil ou na má alimentação.”

O papel da escola, diz Ued, é fornecer alimentos saudáveis para as crianças, “o que ajuda na concentração, no desenvolvimento intelectual e no rendimento escolar”. O professor lembra que os cardápios das escolas são elaborados por nutricionistas dos municípios ou do Estado, de acordo com o Programa Nacional de Alimentação Escolar (PNAE), mas alerta que, em algumas escolas, o horário de fornecimento de grandes refeições, como o almoço, por exemplo, é inapropriado. “Eles oferecem o almoço às 9 horas e, dessa forma, muitas crianças acabam almoçando duas vezes, uma na escola e outra em casa, às 12 horas, o que favorece a ingestão de quantidade excessiva de energia.”

(Disponível em: <https://jornal.usp.br/atualidades/alimentacao-saudavel-comeca-nos-primeiros-anos-de-vida/>. Acesso em: 21 jul. 2024, com adaptações.)

Com base nas informações do texto, assinale a alternativa correta.

- (A) Segundo o Ministério da Saúde, a obesidade infantil pode ser evitada desde a maternidade e durante a vida escolar da criança.
- (B) De acordo com o nutricionista Fábio de Veiga Ued o comportamento da criança na faixa-etária escolar é influenciado pelos pais.
- (C) Os cardápios das escolas são elaborados por nutricionistas dos municípios ou do Estado de acordo com o previsto pelo PNAE.
- (D) As refeições em todas as escolas são servidas em horários inadequados, favorecendo o exagero na alimentação das crianças.

Texto 3 para responder às questões de 7 e 8.

**Pavão**

Eu considerei a glória de um pavão ostentando o esplendor de suas cores; é um luxo imperial. Mas andei lendo livros; e descobri que aquelas cores todas não existem na pena do pavão.

Não há pigmentos. O que há são minúsculas bolhas d'água em que a luz se fragmenta, como em um prisma. O pavão é um arco-íris de plumas. Eu considerei que este é o luxo do grande artista, atingir o máximo de matizes com o mínimo de elementos. De água e luz ele faz seu esplendor; seu grande mistério é a simplicidade.

Considerarei, por fim, que assim é o amor, oh! Minha amada; de tudo que ele suscita, esplende e estremece e delira em mim existem apenas meus olhos recebendo a luz de teu olhar. Ele me cobre de glórias e me faz magnífico.

(Rubem Braga.)

**Questão 7**

Considerando a leitura do texto, assinale a alternativa que apresenta a maneira como o autor aborda a relação entre simplicidade e grandiosidade.

- (A) É possível inferir que a simplicidade tem o potencial de culminar em grandiosidade.
- (B) O autor considera que a humildade é o grande luxo do artista simplório.
- (C) Fica evidente que a opulência do pavão é ostentar a falta de cores em suas penas.
- (D) A ausência de pigmentos é a responsável pelo arco-íris de plumas do pavão.

**Questão 8**

No que se refere à crônica do texto III, assinale a alternativa que apresente a reflexão do autor sobre a relação da arte com a natureza.

- (A) A reflexão pode ser depreendida quando o autor pondera que a arte e a natureza o cobrem de glórias e o fazem magnífico apenas por existir.
- (B) A arte e a natureza estão intrinsecamente conectadas, compartilhando fundamentos de simplicidade e grandiosidade.
- (C) Para o autor a relação entre natureza e arte fica evidente apenas nas cores do pavão, que são exibidas com esplendor.
- (D) A grandiosidade da arte e da natureza é um elemento muito importante da exuberância do pavão quando comparado ao luxo do grande artista.

**Questão 9**



(Disponível em: <https://meuredator.com.br/dia-a-dia-ou-dia-a-dia-saiba-quando-usar-o-hifen/>. Acesso em: 21 jul. 2024.)

O novo acordo ortográfico, em vigor desde 2016, trouxe consigo algumas mudanças significativas na escrita de vários vocábulos no Brasil. Com base na imagem, assinale a alternativa que apresente a grafia correta dos vocábulos, de acordo com a ortografia oficial vigente.

- (A) Cão-de-guarda, extraescolar, co-habitante.
- (B) Ano-luz, preestabelecer, sub-reino.
- (C) Antiinflamatório, suprarrenal, anti-higiênico.
- (D) Neoliberalismo, superrequeintado, passatempo.

**Questão 10**

Assinale a alternativa que completa correta e sequencialmente as lacunas a seguir.

Recentemente, enviei \_\_\_ Dona Maria, moradora de Santa Cecília, um embrulho especial. Ao meio-dia do dia 16, recebi um bilhete interessante “Nosso encontro está marcado para \_\_\_ 16 horas. Não se atrase. Aguardo ansiosa.” No horário agendado, ela se encontrava em pé, próxima \_\_\_ escada da estação República. Seguimos de mãos dadas, confirmando minha vontade de estar junto \_\_\_ ela.

- (A) à – às – à – a
- (B) à – às – a – a
- (C) a – as – à – à
- (D) a – as – à – a

**RACIOCÍNIO LÓGICO E MATEMÁTICO****Questão 11**

Considere a seguinte proposição composta “se vou ao shopping, então vou ao cinema”. Com base na proposição composta apresentada, assinale a alternativa que indica a negação dela.

- (A) Se não vou ao cinema então não vou ao shopping.
- (B) Se vou ao shopping, então não vou ao cinema.
- (C) Vou ao shopping e não vou ao cinema.
- (D) Ou vou ao shopping ou vou ao cinema.

**Questão 12**

Com relação à sequência (0, 2, 6, 14, 30, 62, ...), sendo que, “0” seria o primeiro número dessa sequência e ela segue um padrão, assinale a alternativa que indique qual seria o próximo número de sequência.

- (A) 124.
- (B) 126.
- (C) 122.
- (D) 128.

**Questão 13**

Uma empresa de turismo realizou uma pesquisa com 90 clientes, com o objetivo de medir o interesse em viagens para Fortaleza e para Maceió. Sendo assim, 46 clientes disseram que iriam para Fortaleza, 30 disseram que iriam para Maceió e 27 disseram que não viajariam para nenhum dos dois destinos. A partir dessas informações, assinale a alternativa que indica quantos clientes iriam tanto para Fortaleza quanto para Maceió.

- (A) 15.
- (B) 13.
- (C) 21.
- (D) 17.

**Questão 14**

Quatro amigos precisavam pagar o boleto para fazer uma prova de concurso, Jaime, Chico, Dani e Carlos. Para pagar o boleto os quatro se dirigiram ao banco e entraram em uma fila, logo

1. Chico estava na posição imediatamente à frente de Carlos;
2. Jaime estava atrás de Dani;
3. Dani não estava na frente de Carlos.

Com base nessas informações, assinale a alternativa correta.

- (A) Jaime era o último da fila.
- (B) Chico era o segundo da fila.
- (C) Carlos estava imediatamente à frente de Jaime.
- (D) Chico não era o primeiro.

**Questão 15**

Considere a seguinte proposição composta “vou ao mercado ou economizo dinheiro”. Assinale a alternativa que apresenta equivalência.

- (A) Se não vou ao mercado então economizo dinheiro.
- (B) Vou ao mercado e economizo dinheiro.
- (C) Não vou ao mercado e economizo dinheiro.
- (D) Se vou ao mercado então economizo dinheiro.

**Questão 16**

O dobro de um número, adicionado do número 6 é igual ao triplo desse mesmo número, menos o número 4. Nesse contexto, assinale a alternativa que indica o resultado desse problema.

- (A) 7.
- (B) 9.
- (C) 10.
- (D) 12.

**Questão 17**

Considere as seguintes proposições:

- p: vou ao parque.
- q: irei me divertir.

No que se refere à tabela verdade e sabendo que a proposição composta  $p \rightarrow q$  é falsa, é correto afirmar que

- (A) a proposição q é necessariamente falsa.
- (B) a proposição p e a proposição q são ambas falsas.
- (C) a proposição q e a proposição p são ambas verdadeiras.
- (D) a proposição q tem o mesmo valor da proposição p.

**Questão 18**

Em um resort na praia, um grupo de 33 pessoas foram andando até um grupo de corais. Para surpresa de todos a maré subiu. O salva vidas foi acionado para buscá-los em um barco, com capacidade para 6 pessoas com o salva vidas incluso. Acerca dessas informações, assinale a alternativa que apresenta a quantidade de viagens de ida e volta que o salva vidas terá que fazer para trazer todas as pessoas em segurança de volta ao resort.

- (A) 4.
- (B) 5.
- (C) 6.
- (D) 7.

**Questão 19**

Um pedreiro leva 9 horas para levantar 27 metros quadrados de tijolos. Ao considerar que o pedreiro em questão tem uma eficiência constante, quantas horas ele vai levar para levantar 72 metros quadrados de tijolos.

- (A) 27.
- (B) 24.
- (C) 23.
- (D) 22.

**Questão 20**

Uma gravadora de disco ao realizar o planejamento anual de lucros colocou como meta lucrar R\$ 2.500.000,00 no ano. No primeiro mês do ano, a empresa lucrou R\$ 250.000,00, já no segundo mês a empresa lucrou R\$ 300.000, porém no terceiro mês do ano a empresa teve um prejuízo de R\$ 450.000 e no quarto mês do ano voltou a lucrar, obtendo lucro de R\$ 100.000. Para que a empresa consiga atingir exatamente sua meta anual qual deve ser a média mensal de lucro nos meses restantes?

- (A) R\$ 230.000,00.
- (B) R\$ 287.500,00.
- (C) R\$ 235.000,00.
- (D) R\$ 232.500,00.

**CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS****Questão 21**

A Educação para a Diversidade visa promover uma convivência respeitosa e inclusiva entre indivíduos de diferentes origens culturais e sociais. Para atingir esse objetivo, é essencial que a prática educativa incorpore estratégias que abordem questões de desigualdade e direitos humanos de maneira crítica e reflexiva. No que se refere às abordagens, assinale a alternativa que é adequada para garantir que a educação para a diversidade contribua efetivamente para a cidadania global e a promoção dos direitos humanos.

- (A) Enfatizar o ensino de conteúdos relacionados aos direitos humanos exclusivamente em disciplinas específicas, como História e Sociologia.
- (B) Integrar práticas pedagógicas que estimulem o debate crítico sobre desigualdades e injustiças sociais, promovendo a reflexão e a empatia entre os alunos.
- (C) Implementar atividades extracurriculares focadas apenas em culturas e tradições diferentes sem relacioná-las com a realidade dos alunos.
- (D) Reforçar a importância dos direitos humanos por meio de cartazes e materiais informativos distribuídos ocasionalmente na escola.

**Questão 22**

A promoção da cidadania e dos direitos humanos na educação exige a inclusão de práticas pedagógicas que respeitem a diversidade e incentivem o engajamento dos alunos. No que se refere às práticas pedagógicas, assinale a alternativa que é eficaz para garantir que os alunos desenvolvam uma compreensão crítica e inclusiva desses temas.

- (A) Realizar debates e rodas de conversa sobre temas relacionados a direitos humanos e diversidade.
- (B) Aplicar provas teóricas sobre direitos humanos sem promover discussões em sala de aula.
- (C) Focar exclusivamente em estudos de casos históricos relacionados a violações de direitos humanos.
- (D) Oferecer aulas sobre diversidade e cidadania apenas em momentos específicos do ano letivo.

**Questão 23**

A educação para a diversidade busca criar um ambiente inclusivo e respeitoso para todos os alunos. Com base nas informações, assinale a alternativa que apresenta a prática que é uma maneira simples e efetiva de promover essa educação.

- (A) Ignorar as diferenças culturais e tratar todos os alunos da mesma forma.
- (B) Aplicar normas rígidas que não considerem as diferentes origens dos alunos.
- (C) Segmentar as aulas por grupo cultural para evitar conflitos.
- (D) Celebrar datas comemorativas e festividades de diferentes culturas na escola.

**Questão 24**

A relação entre educação e sociedade é complexa e multifacetada, refletindo e, muitas vezes, reproduzindo as dinâmicas sociais. No que se refere a esse assunto, assinale a alternativa que indica uma compreensão mais crítica dessa relação na prática escolar.

- (A) Seguir um currículo padronizado que não leva em conta as particularidades sociais e culturais dos alunos.
- (B) Adaptar o currículo e as práticas pedagógicas para refletir e responder às necessidades e contextos sociais dos alunos.
- (C) Implementar métodos de ensino que apenas abordem aspectos técnicos, sem considerar a relevância social do conteúdo.
- (D) Manter práticas pedagógicas tradicionais sem atualização, ignorando as mudanças sociais e culturais ao longo do tempo.

**Questão 25**

A interseção entre educação e sociedade é um campo complexo que envolve a análise das práticas escolares em relação às estruturas sociais e culturais que as moldam. Em contextos educacionais críticos, onde as desigualdades sociais são evidentes, assinale a alternativa que apresenta as estratégias de abordagem eficazes para tratar as desigualdades e promover uma educação mais equitativa.

- (A) Adotar práticas pedagógicas que não só abordam o conteúdo acadêmico, mas também integram discussões sobre justiça social, desigualdades e cidadania, adaptadas ao contexto dos alunos.
- (B) Implementar um currículo uniforme que não leva em consideração as diferenças socioeconômicas e culturais entre os alunos.
- (C) Aplicar métodos de ensino que seguem uma abordagem tradicional e hierárquica, focada exclusivamente na transmissão de conhecimentos técnicos e acadêmicos.
- (D) Concentrar-se apenas em fornecer recursos educacionais adicionais para alunos de contextos desfavorecidos sem modificar as práticas pedagógicas e o currículo.

**Questão 26**

A prática escolar é influenciada por diversos fatores sociais e culturais. Acerca das estratégias é uma maneira básica e eficaz de adaptar a prática escolar às necessidades dos alunos.

- (A) Aplicar avaliações padronizadas sem considerar o contexto dos alunos.
- (B) Limitar a discussão de temas sociais e culturais apenas às aulas de Sociologia.
- (C) Utilizar materiais e atividades que refletem a diversidade cultural dos alunos.
- (D) Manter um currículo fixo que não leva em conta as mudanças na sociedade.

**Questão 27**

A prática didática baseada na abordagem histórico-cultural enfatiza a importância do contexto histórico e cultural na aprendizagem. Nesse contexto, assinale a alternativa que indica a prática adequada para implementar essa abordagem de forma eficaz.

- (A) Aplicar técnicas de ensino que não considerem o contexto histórico e cultural dos alunos.
- (B) Incorporar atividades que conectem o conteúdo à história e à cultura local dos alunos.
- (C) Utilizar exclusivamente métodos tradicionais de ensino, sem atualização conforme o contexto cultural.
- (D) Concentrar-se apenas na teoria sem integrar práticas que envolvam o contexto cultural dos alunos.

**Questão 28**

A interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade são conceitos fundamentais na educação moderna, pois permitem uma abordagem mais integrada e completa do conhecimento. Acerca da interdisciplinaridade, assinale a alternativa correta.

- (A) É uma abordagem que foca exclusivamente no conteúdo de uma única disciplina, ignorando as conexões com outras áreas do conhecimento.
- (B) Consiste na integração de diferentes disciplinas para abordar um tema comum, enriquecendo o processo de ensino-aprendizagem.
- (C) Transcende as fronteiras disciplinares, buscando criar novos conhecimentos sem considerar a colaboração entre diferentes áreas.
- (D) Se preocupa apenas com a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos, sem considerar a teoria subjacente.

**Questão 29**

A interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade são abordagens educacionais que buscam integrar diferentes áreas do conhecimento, promovendo uma visão mais holística e contextualizada dos conteúdos aprendidos. Acerca da transdisciplinaridade, assinale a alternativa correta.

- (A) Foca na integração de disciplinas dentro de um mesmo campo de estudo, sem considerar áreas externas.
- (B) É uma abordagem que considera apenas as aplicações práticas do conhecimento, ignorando a teoria.
- (C) Limita-se a combinar conteúdos de duas disciplinas para facilitar o aprendizado dos estudantes.
- (D) Busca transcender as fronteiras disciplinares, promovendo uma integração profunda e a construção de novos conhecimentos.

**Questão 30**

A educação integral é um conceito que busca promover o desenvolvimento global do estudante, abrangendo aspectos cognitivos, emocionais, sociais e físicos. Essa abordagem considera a formação do aluno não apenas como um receptáculo de conhecimento, mas como um ser integral que se desenvolve em várias dimensões. A implementação da educação integral envolve uma visão holística do processo educativo e a integração de diferentes áreas do conhecimento e práticas pedagógicas. Nesse contexto, assinale a alternativa correta.

- (A) A educação integral se concentra exclusivamente no desenvolvimento acadêmico do aluno, ignorando aspectos emocionais e sociais.
- (B) A abordagem da educação integral promove o desenvolvimento apenas das habilidades cognitivas dos alunos, não considerando outras dimensões do desenvolvimento.
- (C) A educação integral busca promover o desenvolvimento equilibrado do aluno, englobando aspectos cognitivos, emocionais, sociais e físicos.
- (D) A educação integral é um modelo que substitui o currículo tradicional, focando apenas em atividades extracurriculares e não no conteúdo acadêmico.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****Questão 31**

Ao longo da história da Educação Física escolar algumas tendências pedagógicas influenciaram a prática das aulas dentro das escolas no Brasil. Com base na Educação Física escolar, que tem como objeto de estudo o desenvolvimento da aptidão física do homem, assinale a alternativa correta.

- (A) A Educação física considera a expressão corporal como uma linguagem, um conhecimento universal, patrimônio da humanidade que igualmente precisa ser transmitido e assimilado pelos alunos na escola.
- (B) A Educação Física é influenciada por uma pedagogia tradicional de tendência biologicista, com o objetivo de adaptar o homem à sociedade, alienando-o da sua condição de sujeito histórico, capaz de interferir na transformação dela.
- (C) A Educação Física busca desenvolver uma reflexão pedagógica sobre o acervo de formas de representação do mundo que o homem tem produzido no decorrer da história, exteriorizadas pela expressão corporal.
- (D) A Educação Física tem um sentido lúdico que busca instigar a criatividade humana à adoção de uma postura produtiva e criadora de cultura, tanto no mundo do trabalho como no do lazer.

**Questão 32**

A partir da década de 70, algumas tendências pedagógicas da Educação Física surgem em contraposição às vertentes mais tecnicistas, esportivista e biologicista. Com relação à tendência crítica de Educação Física, assinale a alternativa correta.

- (A) É tarefa da Educação Física garantir o desenvolvimento da criança, com o ato de aprender com os processos cognitivos, afetivos e psicomotores.
- (B) É tarefa da Educação Física garantir a aprendizagem do movimento de acordo com a progressão normal do crescimento físico, do desenvolvimento motor e da aprendizagem motora em relação à faixa etária dos alunos.
- (C) É tarefa da Educação Física escolar, garantir o acesso dos alunos às práticas e diversas manifestações corporais produzidas culturalmente pelo homem, contribuindo para a construção de um estilo pessoal de praticá-las, e oferecer instrumentos para que sejam capazes de apreciá-las criticamente.
- (D) É tarefa da Educação Física, por seus meios, processos e técnicas, desenvolver e aprimorar forças físicas, morais, cívicas, psíquicas e sociais do educando.

**Questão 33**

De acordo com os Parâmetros Nacionais Curriculares (PNC), os conteúdos estão organizados em três blocos, que deverão ser desenvolvidos ao longo de todo o ensino fundamental: Atividades rítmicas e expressivas; Conhecimentos sobre o corpo; e Esportes, jogos, lutas e ginásticas. Nesse contexto, assinale a alternativa que indica a caracterização do Bloco de Conteúdo que se relaciona com as atividades Rítmico Expressivas.

- (A) Manifestações da cultura corporal que têm como característica comum a intenção explícita de expressão e comunicação por meio dos gestos na presença de ritmos, sons e da música.
- (B) Informações históricas sobre as origens e características dos esportes, jogos, lutas e ginásticas, e a valorização e apreciação dessas práticas.
- (C) Diz respeito aos conhecimentos e conquistas individuais que subsidiam as práticas corporais expressas nos outros dois blocos e que dão recursos para o indivíduo gerenciar sua atividade corporal de forma autônoma.
- (D) Referem-se principalmente ao ensino da estrutura muscular e óssea, abordados sob o enfoque da percepção do próprio corpo.

**Questão 34**

Segundo Bracht (1999), existem algumas teorias progressistas da Educação Física (pedagogia crítico-superadora e crítico-emanipatória), que fazem crítica à reprodução do esporte de rendimento na escola por meio da educação física. A partir das informações, assinale a alternativa que corresponde a crítica que essas teorias fazem.

- (A) Para as teorias Progressistas da Educação Física, a reprodução do esporte de rendimento na escola significa a oportunidade de experiências de movimento de modo a garantir o desenvolvimento normal do aluno, de modo a atender essa criança em suas necessidades de movimento.
- (B) Para as teorias Progressistas da Educação Física, a reprodução do esporte de rendimento na escola significa considerar os avanços do conhecimento biológico acerca das repercussões da atividade física sobre a saúde dos indivíduos e as novas condições urbanas de vida que levam ao sedentarismo.
- (C) Para as teorias Progressistas da Educação Física, a reprodução do esporte de rendimento na escola significa considerar o movimentar-se humano como uma forma de comunicação com o mundo.
- (D) Para as teorias Progressistas da Educação Física, a reprodução do esporte de rendimento na escola significa reproduzir as formas culturais dominantes do movimentar-se humano e os valores e princípios da sociedade capitalista industrial moderna.

**Questão 35**

No Brasil, a Educação Física foi institucionalizada por meio da Ginástica e se desenvolveu na escola a partir de um ideário Eugênico, com vistas a atingir as grandes massas. No que se refere a duas primeiras tutelas que influenciaram a institucionalização da Educação Física na escola brasileira, assinale a alternativa correta.

- (A) A filosofia e o esporte.
- (B) A medicina e o militarismo.
- (C) A medicina e o esporte.
- (D) A filosofia e o militarismo.

**Questão 36**

Quando a criança joga, ela opera com o significado das suas ações, o que a faz desenvolver sua vontade e ao mesmo tempo tornar-se consciente das suas escolhas e decisões. Por isso, o jogo apresenta-se como elemento básico para a mudança das necessidades e da consciência. Assim, assinale a alternativa que corresponde à característica de Jogos para crianças do Ciclo de Educação Infantil.

- (A) Jogos cujo conteúdo implique jogar tecnicamente e empregar o pensamento tático.
- (B) Jogos cujo conteúdo implique reconhecimento das propriedades externas dos materiais/objetos para jogar, sejam eles do ambiente natural ou construídos pelo homem.
- (C) Jogos cujo conteúdo implique a necessidade do treinamento e da avaliação individual e do grupo para jogar bem tanto técnica quanto taticamente.
- (D) Jogos cujo conteúdo propicie a prática organizada conjuntamente entre escola/comunidade.

**Questão 37**

Gimenez (1998) defende mudanças nas variáveis estruturais das Modalidades Esportivas Coletivas com o objetivo de contribuir para um melhor entendimento tático do jogo, por meio de adaptações nas regras, nas variáveis técnicas e táticas, e no aumento/redução dos espaços e tempo das ações dos alunos/atletas praticantes. No que se refere a uma alteração na variável estrutural espaço, em uma Modalidade Esportiva Coletiva, assinale a alternativa correta.

- (A) Obrigar os jogadores a mudarem as posições que ocupam durante o jogo.
- (B) Acelerar/desacelerar o ritmo do jogo.
- (C) Eliminar algumas regras que ainda não sejam compreendidas.
- (D) Modificar número, forma, tamanho ou composição da bola.

**Questão 38**

Os movimentos que observamos em determinadas faixas etárias das fases motoras possuem características que permitem fazer inferências sobre mudanças que estão ocorrendo internamente, através dos estágios de desenvolvimento (GALLAHUE e OZMUN, 2005). No que se refere a sequência de desenvolvimento motor proposta por Gallahue, assinale a alternativa correta.

- (A) Fase Motora Especializada, Fase Motora Rudimentar, Fase Motora Reflexiva, Fase Motora Fundamental.
- (B) Fase Motora Reflexiva, Fase Motora Rudimentar, Fase Motora Fundamental, Fase Motora Especializada.
- (C) Fase Motora Reflexiva, Fase Motora Fundamental, Fase Motora Rudimentar, Fase Motora Especializada.
- (D) Fase Motora Rudimentar, Fase Motora Reflexiva, Fase Motora Fundamental, Fase Motora Especializada.

**Questão 39**

Ghiraldelli (1987), aponta a redemocratização como responsável pela retomada das discussões educacionais e pedagógicas no Brasil. Nesse contexto, a Educação Física nos moldes tecnicistas do período passado, acaba entrando em desacordo com a nova realidade democrática (CASTELLANI, 1992). Com relação a crítica que se faz à Educação Física no final da década de 80, assinale a alternativa correta.

- (A) Faz-se a crítica ao paradigma da aptidão física como instrumento contribuinte das relações sociais vigentes, que tem como marca a dominação e a diferença entre classes.
- (B) Faz-se a crítica à falta de resultados consistentes nas Olimpíadas e competições do cenário mundial.
- (C) Faz-se a crítica à ineficácia da Educação Física em promover mudanças na condição de saúde da população, que permanecia sedentária após o período militar.
- (D) A ineficiência da Educação Física em contribuir para a formação intelectual dos jovens brasileiros.

**Questão 40**

Ao levar em consideração o componente técnico “Passe”, na modalidade Handebol, ele pode variar quanto:

- (A) À trajetória (o direto, o parabólico e o picado); à distância (curta, média e longa); à posição de execução (parada, em deslocamento e em suspensão), e à mecânica de execução (ombro, sobre a cabeça, de peito, com reversão e pronação).
- (B) Drible e Progressão.
- (C) Posição parada, em movimento, suspensão e em queda.
- (D) Ataque e defesa.

**PROVA DISCURSIVA**

Nas últimas décadas as correntes pedagógicas que estudam e a Educação Física buscam entender o seu objeto, o movimentar-se humano, não mais como algo biológico, mecânico ou mesmo apenas na sua dimensão psicológica, e sim como fenômeno histórico-cultural" (Bracht, 1999).

Hoje, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) situa Educação Física no campo das linguagens, levando-a a contribuir com a competência específica de compreender as linguagens como construção humana, histórica, social e cultural, de natureza dinâmica, reconhecendo-as e valorizando-as como formas de significação da realidade e expressão de subjetividades e identidades sociais e culturais.

*(BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. BRACHT, V; ALMEIDAQ. A POLÍTICA DE ESPORTE ESCOLAR NOBRASIL:A PSEUDOVALORIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA. Revistabrasileira de ciências do esporte24.3, 2003.)*

Discorra sobre como a Educação Física pode contribuir com uma educação emancipatória, voltada para o reconhecimento das realidades e sistemas de poder, valorizando os elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.

**USE O ESPAÇO A SEGUIR PARA RASCUNHO**

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	





Realização  
Instituto  
**ACCESS**