

Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL "DIVERSIDADES EM DIÁLOGO" Nº 18/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS QUE PROMOVAM PRODUÇÃO DE EVENTOS, PRESERVAÇÃO E MEMÓRIA DE GRUPOS VULNERABILIZADOS SOCIALMENTE, A SEREM REALIZADAS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o CHAMAMENTO DE 02 (dois) PROPONENTES SUPLENTE HABILITADOS, considerando as Categorias dos projetos culturais, as Regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do Edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da Chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000156/2023.

Os 02 (dois) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com os 02 (dois) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49161	TRILHANDO O CAMINHO DA ACESSIBILIDADE CULTURAL: UM ESTUDO DAS POLÍTICAS PARA PCDS	PEDRO EDUARDO FERRAZ DE SOUZA	46.080.139/0001-93	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	73,25	CONVOCADO

2. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42426	CONTRANARRANDO NARRATIVAS: MEMÓRIAS, DORES OU TRAUMAS?	SUELLEN PEREIRA DE SOUZA 12625933798	42.420.848/0001-10	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	72,5	CONVOCADO

PROPONENTES ELIMINADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

1. CATEGORIA B - DESCLASSIFICADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
49399	MANGUEIRA EM FOCO - EMPODERAMENTO E CULTURA FEMININA	ASSOCIAÇÃO MENINAS E MULHERES DO MORRO	07.440.996/0001-03	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

2. CATEGORIA B - DESCLASSIFICADO - VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
49319	O SAGRADO - TOQUES E DANÇAS DOS ORIXÁS	ASSOCIAÇÃO BLOCO CARNAVALESCO CO-RAÇÃO DAS MENINAS	12.981.103/0001-69	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

Id: 2564617

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO ÀS MANIFESTAÇÕES TRADICIONAIS Nº 13/2023 "TRADIÇÕES VIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À MESTRES E GRUPOS DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o CHAMAMENTO DE 04 (quatro) PROPONENTES SUPLENTE HABILITADOS, considerando as Categorias dos projetos culturais, as Regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.9 do Edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da Chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo nº SEI-180008/000150/2023.

Os 02 (dois) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com os 02 (dois) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 25 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44974	PROJETO DA RODA DE CAPOEIRA DO MERCADO MUNICIPAL	IOCLÉBIO VALÉRIO FERREIRA	985.XXX.XXX-34	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	CAMPOS DOS GOYTACAZES	90	CONVOCADO
46863	TURBANTE-SE!	TATIANE CONCEIÇÃO DE ALVARENGA PEREIRA	095.XXX.XXX-95	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	SÃO GONÇALO	89	CONVOCADO

2. PROPONENTES DESCLASSIFICADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
47132	FESTIVAL DE CURIMBA DO SUL FLUMINENSE	ILADIR CÉLIA APARECIDA DE MORAIS	613.XXX.XXX-34	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	VOLTA REDONDA	ELIMINADO
48010	OFICINA DE DANÇA AFRO-BRASILEIRA - DANÇANDO PARA OS VODUNS DO CANDOMBLÉ JEJE	CARLOS ANDERSON DA SILVA DIAS	077.XXX.XXX-54	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	NILÓPOLIS	ELIMINADO

Id: 2564426

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A HISTÓRIAS EM QUADRINHOS Nº 19/2023 "ILUSTRANDO NARRATIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente habilitado, considerando, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000154/2023.

O proponente suplente convocado terá o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49602	AS AVENTURAS DE TUGA - O LEVIATÃ	BENEDITO FERNANDES DE SOUZA SOBRINHO	32.660.301/0001-38	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	PARACAMBI	78,25	CONVOCADO

2. PROPONENTE DESCLASSIFICADO NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
49794	A LENDA DOS TÁMBORES AFRICANOS	52.288.643 ROBSON DA SILVA SANTOS	52.288.643/0001-86	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO BONITO	ELIMINADO

Id: 2564419

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À FORMAÇÃO E DIFUSÃO DO AUDIOVISUAL Nº 11/2023 "PROJETANDO SABERES RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE CINECLUBISMO, FORMAÇÃO, FESTIVAIS E MOSTRAS DE AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 304 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (dois) proponentes suplentes habilitados, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.7 do edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000149/2023.

Os 02 (dois) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com os 02 (dois) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. CATEGORIA A - SUPLENTE CONVOCADOS - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
45563	ESCOLA DE CINECLUBE	49.383.928 SOPHIA AZARA DE MELLO LUZ	49.383.928/0001-91	AMPLA CONCORRÊNCIA	PETRÓPOLIS	87,75	CONVOCADO
45687	CINECLUBE DIVERSIDADE INTINERANTE	RODRIGO SABARA DA SILVA ARTE E CULTURA	34.995.959/0001-26	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DAS OSTRAS	85	CONVOCADO

PROPONENTES DESCLASSIFICADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO
1. CATEGORIA A - DESCLASSIFICADOS - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
45558	CINECLUBE DENDÊ - MOSTRA BAIXADA LITORÂNEA	ASSOCIAÇÃO MOISACO DE ARTE E CULTURA	47.388.637/0001-60	AMPLA CONCORRÊNCIA	MARICÁ	ELIMINADO
47790	CINEMINHA	ANNE CAROLINE CARVALHO VIANNA	20.868.802/0001-25	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO CLARO	ELIMINADO

Id: 2564416

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À MÚSICA "MÚSICA NAS RUAS RJ" Nº 06/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 09 (nove) proponentes suplentes habilitados, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 14 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo nº SEI-180008/000144/2023.

Os 09 (nove) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com os 09 (nove) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. SUPLENTE CONVOCADO NA REGIÃO METROPOLITANA I (CAPITAL)

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
41623	HARMONIAS FEMININAS: CELEBRANDO COMpositoras BRASILEIRAS NA MÚSICA	KAMILLE VASCONCELOS TAVOIRA	123.XXX.XXX-85	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	89	CONVOCADO

2. SUPLENTES CONVOCADOS NAS DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
41509	SOM BAIXADA	MARKUS REIS	101.XXX.XXX-02	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOVA IGUAÇU	88,25	CONVOCADO
43463	PÉTALA - VERSO E SOM	CAROLINA BRITO PEREIRA	113.XXX.XXX-25	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOVA IGUAÇU	88	CONVOCADO
41849	INQUIETAÇÕES	LEONARDO BARRETO DE SOUZA	055.XXX.XXX-48	AMPLA CONCORRÊNCIA	CABO FRIO	88	CONVOCADO
42557	JP MOREIRA - SOM NA PRAÇA	JOÃO PAULO MOREIRA DA SILVA	058.XXX.XXX-46	AMPLA CONCORRÊNCIA	ANGRA DOS REIS	88	CONVOCADO

3. SUPLENTES CONVOCADOS NAS VAGAS DE COTAS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
41197	ACORDES FILOSOFICOS	VANDUIR MIRANDA	545.XXX.XXX-20	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	NOVA IGUAÇU	82,25	CONVOCADO
38908	ACORDES NA CIDADE	CLEITON BASTOS DE SOUZA SANTOS	113.XXX.XXX-10	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	81,75	CONVOCADO

4. SUPLENTES CONVOCADOS NAS VAGAS REMANESCENTES COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
38951	MEU CANTO EM CADA CANTO	JOÃO JOSÉ RIBEIRO DAMÁSIO	861.XXX.XXX-49	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	CAMPOS DOS GOYTACAZES	82	CONVOCADO
39108	RURAL TECH	JULIO AGUIAR	043.XXX.XXX-05	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	MAGÉ	82	CONVOCADO
43983	SAMBA BEBÊ	SARAH GOMES LEANDRO DA SILVA	141.XXX.XXX-60	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	82	CONVOCADO

PROPONENTES ELIMINADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

1. DESCLASSIFICADO NA REGIÃO METROPOLITANA I (CAPITAL)

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
44990	SHOW MUSICAL SUPERAÇÕES - COM O HO-MEM-BANDA	LUCIANO BRUNO FERREIRA	012.XXX.XXX-11	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

2. DESCLASSIFICADOS NAS DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
43930	THIAGO MESSER	THIAGO DE SIQUEIRA PEREIRA	096.XXX.XXX-50	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	ELIMINADO
44006	RODA DE ROCK NAS RUAS: "EXPRESSANDO A DIVERSIDADE CULTURAL DO RIO DE JANEIRO"	AMAURI CABRAL JÚNIOR	100.XXX.XXX-55	AMPLA CONCORRÊNCIA	ITAGUAÍ	ELIMINADO
44827	ARREBOL CANTA OS GRANDES MESTRES	GIVANILDO LIMA DE BARROS	000.XXX.XXX-60	AMPLA CONCORRÊNCIA	BELFORD ROXO	ELIMINADO
42758	SARAU TECNICOLOR DE MÚSICA LGBTQIAP+	GABRIEL ALBERTO DE OLIVEIRA E SILVA (NOME ARTÍSTICO: GABRIEL ALYRIO)	101.XXX.XXX-26	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	ELIMINADO

3. DESCLASSIFICADOS NAS VAGAS DE COTAS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
41316	FELTH NA VOZ - DO ACÚSTICO AO BEAT	FELIPE ROCHA PEREIRA	146.XXX.XXX-69	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO
39924	SORAYA DA COSTA COELHO	SORAYA DA COSTA COELHO	021.XXX.XXX-28	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	CABO FRIO	ELIMINADO

4. DESCLASSIFICADOS NAS VAGAS REMANESCENTES COTAS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
41524	BOTEQUINHO AQUELAS COISAS	LUÍZ CARLOS SOARES BRITES JÚNIOR	179.XXX.XXX-71	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA	ELIMINADO
43600	LUPPER - CONCEPÇÃO BLACK	SERGIO LUIZ PEREIRA	745.XXX.XXX-91	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO
44976	BAILE DA RAINHA RJ	RENATA MARIA DA CONCEIÇÃO	078.XXX.XXX-07	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

Id: 2564432

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À DANÇA Nº 09/2023 "GIROS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE DANÇA NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o CHAMAMENTO DE 02 (dois) PROPONENTES SUPLENTES HABILITADOS, considerando as Categorias dos projetos culturais, as Regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do Edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da Chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo nº SEI-180008/000146/2023.

Os 02 (dois) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com os 02 (dois) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46570	UMA VIAGEM NO MUNDO DA DANÇA	THAÍZA FONSECA LIMA MIRANDA	16327882765	AMPLA CONCORRÊNCIA	ITABORAÍ	65	CONVOCADO

2. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46950	O CAMINHANTE, AQUELE QUE COLHE OS RESTOS	ISADORA VERLY COELHO	32.009.735/0001-72	AMPLA CONCORRÊNCIA	TRÊS RIOS	55,5	CONVOCADO

PROPONENTES DESCLASSIFICADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

1. CATEGORIA B - DESCLASSIFICADO - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
46530	MEMÓRIAS D'ÁGUA	JULIA ELISEU DE OLIVEIRA	38.664.164/0001-96	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RESENDE	ELIMINADO

2. CATEGORIA B - DESCLASSIFICADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
45972	PROJETO VIVA SAMBA	MOABI- MOVIMENTO AFROBRASILEIRO DE ITAPERUNA	30.417.448/0001-76	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	ITAPERUNA	ELIMINADO

Id: 2564400

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO DO AUDIOVISUAL" Nº 20/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO A EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PESQUISA, INVENTÁRIO, CATALOGAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 03 (três) proponentes suplentes habilitados, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000158/2023.

O proponente suplente convocado terá o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47597	CINEMAS NEGRAS [MEMÓRIAS DA CINEMATOGRAFIA PRETA FEMININA]	NOSSO CLAN AUDIOVISUAL	09.075.349/0001-67	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	82,25	CONVOCADO

2. CATEGORIA A - PROPONENTE DESCLASSIFICADO NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
49801	CULTURAAUDIOVISUAL - OBSERVATÓRIO NACIONAL DO RIO DE JANEIRO	49.733.677 NILDO FIGUEIREDO DOS SANTOS	49.733.677/0001-28	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

Id: 2564429

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 05/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 08 (oito) proponentes suplentes habilitados, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 14 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000142/2023.

Os 08 (oito) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também pública a lista com os 08 (oito) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. CATEGORIA A - LINHA A.1 - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
39557	WOLF WOMEN	FARO RIO ENTERTAINMENT LTDA	24.519.218/0001-15	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	98	1º SUPLENTE CONVOCADO

2. CATEGORIA A - LINHA A.3 - SUPLENTES CONVOCADOS - VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
38430	HOJE É DIA DE BAILE	2 OLHOS NEGROS FILMES LTDA	30.603.741/0001-28	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	92,5	1º SUPLENTE CONVOCADO
44438	SUPERNOVAS TODO DIA	45.143.899 KARINE NASCIMENTO DA SILVA	45.143.899/0001-30	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	NITERÓI	92,5	2º SUPLENTE CONVOCADO

3. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
40827	VIDEOCLÍPE DESEJO DE UM MUNDO MELHOR	CRISLAINE ROQUE	30.266.714/0001-07	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	BELFORD ROXO	90	1º SUPLENTE CONVOCADO

4. CATEGORIA C - SUPLENTE CONVOCADO - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
40642	ALICE	FLAVIO LANGONI E LIVIA PINAUD PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA	33.855.058/0001-76	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOVA FRIBURGO	87	1º SUPLENTE CONVOCADO

5. CATEGORIA C - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42748	SOBRE NOIX	DUALTO PRODUÇÕES LTDA	35.885.109/0001-38	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	94,75	1º SUPLENTE CONVOCADO

6. CATEGORIA D - SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
40649	BATE-BOLAS CONTEMPORÂNEOS O CARNAVAL SECRETO DO RIO DE JANEIRO, PATRIMÔNIO CULTURAL CARIOCA.	BRUNO FALCÃO	13.422.212/0001-09	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	70,75	1º SUPLENTE CONVOCADO

7. CATEGORIA D - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DAS DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
38664	AVENIDA BEIRA-MAR	VIRALATA PRODUÇÕES LTDA	11.721.296/0001-56	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	98	1º SUPLENTE CONVOCADO

PROPONENTES SUPLENTES ELIMINADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO:

1. CATEGORIA A - LINHA A.1 - DESCLASSIFICADO - OCUPANTE DA VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
38582	5 PRETOS E 1 PARDO	DÉDALO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. ME	20.647.526/0001-75	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

2. CATEGORIA A - LINHA A.3 - DESCLASSIFICADOS - OCUPANTES DAS VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
39195	QUILOMBO DAS PÁSSARAS	ARTISTICOS MURILO SAMPAIO LTDA	25.967.742/0001-11	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO
42412	PRECISO FALAR DE FELÍCIO	DANIEL JOSE DE AGUIAR LOBO 10742914763	17.580.136/0001-10	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

3. CATEGORIA B - DESCLASSIFICADO - OCUPANTE DA VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
44298	SOUL 70	ANANDA JACQUES DOS SANTOS 45462485808	40.957.172/0001-72	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

4. CATEGORIA C - DESCLASSIFICADO - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
42791	IDENTIDADE E DIAGNÓSTICO: A VOZ DAS MULHERES AUTISTAS	RILDAS FILMES E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	51.102.990/0001-00	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DAS OSTRAS	ELIMINADO

5. CATEGORIA C - DESCLASSIFICADO - VAGA REMANESCENTE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
40227	RIO DA ENCRUZA	COURO DE RATO EDICAO E PRODUCAO LTDA	22.865.259/0001-38	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

6. CATEGORIA D - DESCLASSIFICADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
39539	ADESTRA MINHAS MÃOS PARA A PELEJA	REDUTO FILMES LTDA	30.158.903/0001-66	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

7. CATEGORIA D - DESCLASSIFICADO - VAGA REMANESCENTE DAS DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
43614	OS CAVALEIROS DE JORGE E OUTROS SANTOS	TROPICOS PRODUÇÕES LT D A	29.344.755/0001-95	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	ELIMINADO

Id: 2564433

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À DISTRIBUIÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 23/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE DISTRIBUIÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS NO MERCADO AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o CHAMAMENTO DE 01 (um) PROPONENTE SUPLENTE HABILITADO, considerando as Regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do Edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da Chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000160/2023.

O proponente suplente convocado terá o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na plataforma Desenvolve Cultura e anexar a DOCUMENTAÇÃO OBRIGATORIA, conforme regras dispostas no item 12 do Edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com os 06 (seis) PROPONENTES ELIMINADOS no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 21 de dezembro de 2023 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 04 de janeiro de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do Edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49981	RAONI, UMA AMIZADE IMPROVÁVEL	INDIANA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS EIRELI ME	07.060.648/0001-00	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	81,75	CONVOCADO

2. PROPONENTE DESCLASSIFICADO NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
49874	ON OFF	RACCORD PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTD	72.062.029/0001-09	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

Id: 2564403

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL APOIO A BANDAS E FANFARRAS Nº 14/2023 "PRA VER A BANDA PASSAR RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE MANUTENÇÃO DE BANDAS E FANFARRAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o CHAMAMENTO DE 03 (três) PROPONENTES SUPLENTES HABILITADOS, considerando as Regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do Edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da Chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo nº SEI-180008/000151/2023.

Os 03 (três) proponentes suplentes convocados terá o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. PROPONENTES SUPLENTES CONVOCADOS - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46898	GOSPEL IN RIO 2024	TATIANE CONCEIÇÃO DE ALVARENGA PEREIRA	52.317.212/0001-09	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	SÃO GONÇALO	46	CONVOCADO
48559	PROJETO: RECRIANDO O FUTURO	SOCIEDADE MUSICAL OPERARIOS CAMPISTAS	30.411.532/0001-82	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	CAMPOS DOS GOYTACAZES	45,5	CONVOCADO

2. PROPONENTES SUPLENTES CONVOCADOS - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48000	A BANDA DESCE O MORRO	ASSOCIAÇÃO O APRISCO	45.217.322/0001-25	AMPLA CONCORRÊNCIA	ITAGUAÍ	97	CONVOCADO

PROPONENTES DESCLASSIFICADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

1. PROPONENTES DESCLASSIFICADOS - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
48342	A FANFARRA - MOVIMENTO ARTÍSTICO PARA A JUVENTUDE	MATHEUS VICENTE DE FONTES	52.283.762/0001-46	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	CAMBUCI	ELIMINADO
48524	FANFARRA DA INCLUSÃO	ASSOCIAÇÃO PARAESPORTE	42.769.920/0001-19	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	CAMPOS DOS GOYTACAZES	ELIMINADO

2. PROPONENTE DESCLASSIFICADO -COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
48103	SEMEANDO ALEGRIA: O ESPETÁCULO INSPIRADOR DA FANFARRA ATAUQUE BRASIL	INSTITUTO TERRA DO SABER LTDA	10.912.223/0001-89	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	NITERÓI	ELIMINADO

Id: 2564398

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL Nº 16/2023 "MÃOS CRIATIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE FEIRAS REGIONAIS DE ARTESANATO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o CHAMAMENTO DE 01 (Um) PROPONENTE SUPLENTE HABILITADO, considerando as Categorias dos projetos culturais, as Regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do Edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da Chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo nº SEI-180008/000153/2023.

O proponente suplente convocado terá o período das 9h do dia 08 de maio de 2024 até as 18h do dia 23 de maio de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com os 02 (dois) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 08 de março de 2024. Verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47935	CASA COLABORATIVA DE CULTURA PETRÓPOLIS	PROJETO SOCIAL APRENDENDO A BRINCAR - PROSOAB	11.943.056/0001-04	AMPLA CONCORRÊNCIA	PETRÓPOLIS	89,5	CONVOCADO

2. PROPONENTE DESCLASSIFICADO NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
49222	CAMP DAS ARTES	ASSOCIACAO DE PRODUTORES RURAIS, PESCADORES, ARTESAO, MORADORES E AMIGOS DE PORTO MARINHO EENTORN	11.986.991/0001-40	AMPLA CONCORRÊNCIA	CATANGALO	ELIMINADO

Id: 2564397

SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

Secretaria de Estado de Turismo

SECRETARIA DE ESTADO DE TURISMO

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

INSTRUMENTO: 1º Termo Aditivo ao Contrato nº 002/2021.

PARTES: Secretaria de Estado de Turismo e a LET'S RENT A CAR S/A.

OBJETO: Constitui objeto do presente instrumento a prorrogação do prazo de vigência do Contrato nº 002/2021, relativo à prestação de serviços contínuos de locação de veículos, pela Secretaria de Estado de Turismo - SETUR, com fundamento no art. 57, inciso II, da Lei nº 8.666/93 e na Cláusula Segunda, Parágrafo Primeiro do contrato, assim como a concessão do reajuste contratual, com fundamento no art. 55, inciso III, da Lei nº 8.666, de 1993, e na Cláusula Nona do contrato.

PRAZO: Pelo presente instrumento fica prorrogado o prazo de vigência do contrato por mais 06 (seis) meses, dando-se ao contrato o prazo total de 42 (quarenta e dois) meses.

ASSINATURA: 03/05/2024.

VALOR: R\$ 311.100,60 (trezentos e onze mil, cem reais e sessenta centavos).

FUNDAMENTO: Art. 57, §1º inciso II da Lei nº 8.666 de 21 de junho de 1.993 e alterações.

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº SEI-050003/000094/2021.

Id: 2564495

INSTRUMENTO: 1º Termo Aditivo ao Contrato nº 003/2021.

PARTES: Secretaria de Estado de Turismo e LIBEX SERVIÇOS E LOCAÇÕES LTDA EPP

OBJETO: Constitui objeto do presente instrumento a prorrogação do prazo de vigência do Contrato nº 003/2021, relativo à prestação de serviços contínuos de locação de veículos, pela Secretaria de Estado de Turismo - SETUR, com fundamento no art. 57, inciso II, da Lei nº 8.666/93 e na Cláusula Segunda, Parágrafo Primeiro do contrato, assim como a concessão do reajuste contratual, com fundamento no art. 55 inciso III, da Lei nº 8.666, de 1993, e na Cláusula Nona do contrato.

PRAZO: Pelo presente instrumento fica prorrogado o prazo de vigência do contrato por mais 06 (seis) meses, dando-se ao contrato o prazo total de 42 (quarenta e dois) meses.

DATA DA ASSINATURA: 03/05/2024.

VALOR: R\$ 64.521,60(sessenta e quatro mil, quinhentos e vinte e um reais e sessenta centavos).

FUNDAMENTO: Art. 57, §1º inciso II da Lei nº 8.666 de 21 de junho de 1.993 e alterações.

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº SEI-050003/000094/2021.

Id: 2564525

Controladoria Geral do Estado

CONTROLADORIA GERAL DO ESTADO
CORREGEDORIA GERAL DO ESTADO
SUPERINTENDÊNCIA DE RESPONSABILIZAÇÃO
DE AGENTES PÚBLICOS
1ª COMISSÃO PERMANENTE DE PROCESSO
ADMINISTRATIVO DISCIPLINAR

EDITAL

O PRESIDENTE DA 1ª COMISSÃO PERMANENTE DE PROCESSO ADMINISTRATIVO DISCIPLINAR, nos autos do processo administrativo nº SEI-320001/002423/2023 - SEI-04/161/003244/2019, tendo em vista o disposto no artigo 70 § 1 do Decreto-Lei 220, alterado pela Lei 1497/89 de 21/08/89, CITA pelo presente edital o servidor HILTON MANDARINO DOS SANTOS, Identidade Funcional nº 3342434-9, Professor Docente I - 16 horas, Matrícula nº 1154585-3, Nível C, Referência 08, Vínculo 1, para comparecer a Sede da referida Comissão, situada nesta Cidade, na Avenida Erasmo Braga, n 118, 12 Andar, Centro, Rio de Janeiro, RJ, Tel. 23331895, no horário das 10:00 as 15:00 horas (as quartas e sextas-feiras), no prazo de 10 dias, a partir da última publicação, quando terá vista dos autos na Sede da Comissão, a fim de apresentar DEFESA ESCRITA, em 2 vias, sob pena de REVELIA, por ter sido indiciado por inobservância aos artigos 34, inciso III, § 1º e § 2º, e artigo 37, § Único, artigo 39, VII, artigo 40, XVII, c/c 55, I, todos do Decreto-Lei nº 220/75, regulamentado pelo