



Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico



BELO HORIZONTE

SURPREENDENTE

HORIZONTE CRIATIVO

Ambiente adequado para que as atividades criativas possam prosperar e gerar desenvolvimento socioeconômico.



**PREFEITURA
BELO HORIZONTE**
GOVERNANDO PARA QUEM PRECISA

OBJETIVOS

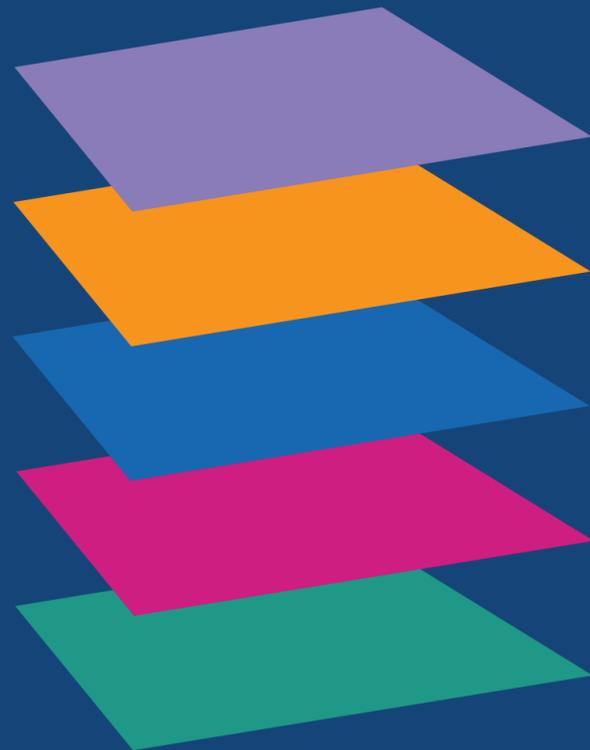
HORIZONTE CRIATIVO

- Organizar, promover e conectar o ecossistema criativo.
- Melhorar o ambiente de negócios .
- Valorizar a história, a cultura e a produção local, aumentando o sentimento de orgulho e pertencimento.
- Promover a marca de Belo Horizonte como cidade criativa e inovadora
- Gerar emprego e renda.
- Valorizar e reter talentos.



CAMADAS DE ATUAÇÃO

HORIZONTE CRIATIVO



Segurança Pública

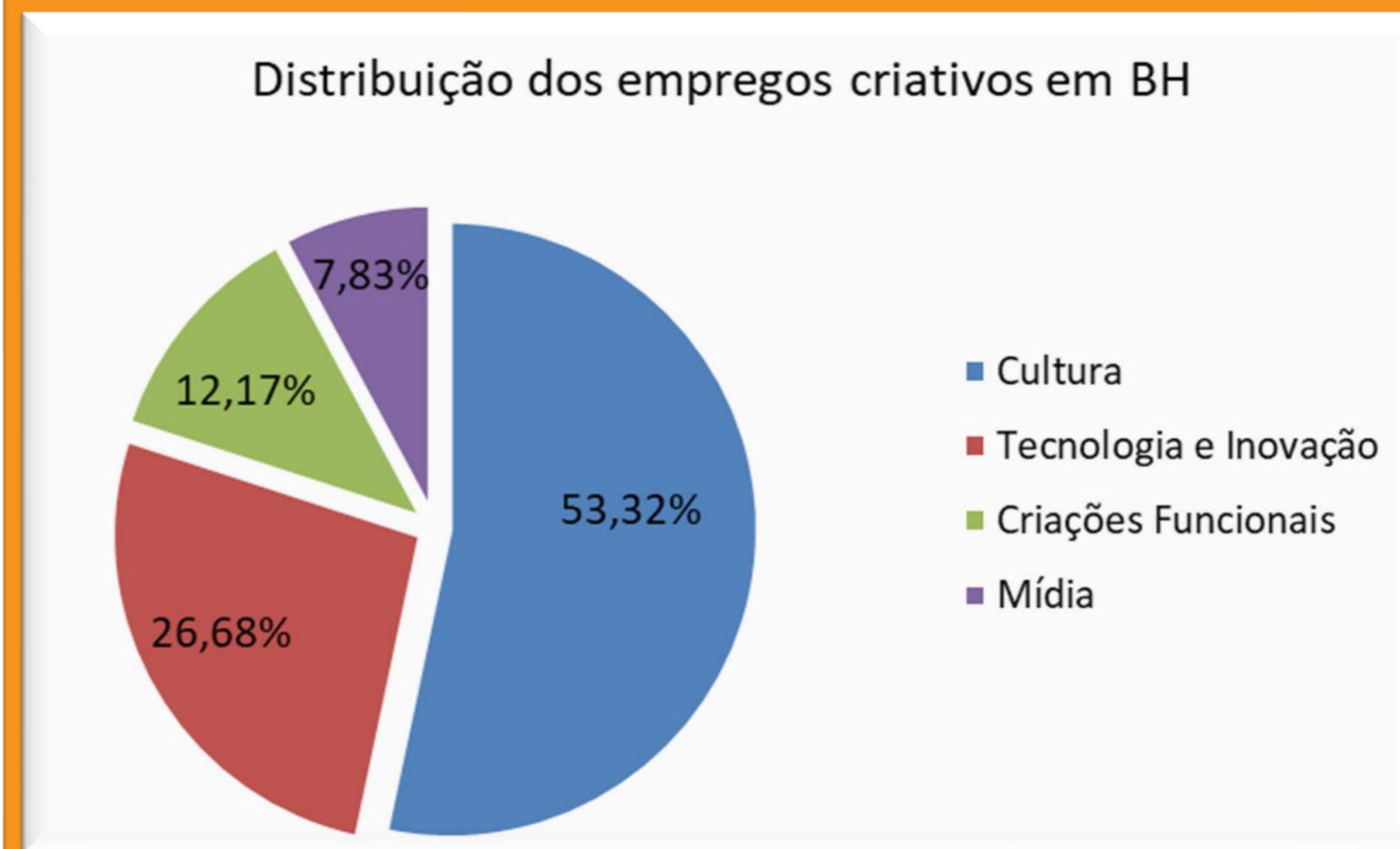
Inclusão socioprodutiva

Melhoria do ambiente de negócios

Dinamização cultural e turística

Requalificação e intervenções urbanas

Visa diagnosticar no território as potencialidades, entraves e oportunidades das regiões da cidade para o desenvolvimento de atividades criativas e atração de novos negócios e investimentos.



Fonte: RAIS, 2019

O QUE JÁ FOI FEITO/ RESULTADOS

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA

Mais segurança!

Unidade Guarda municipal



Operação Sentinela

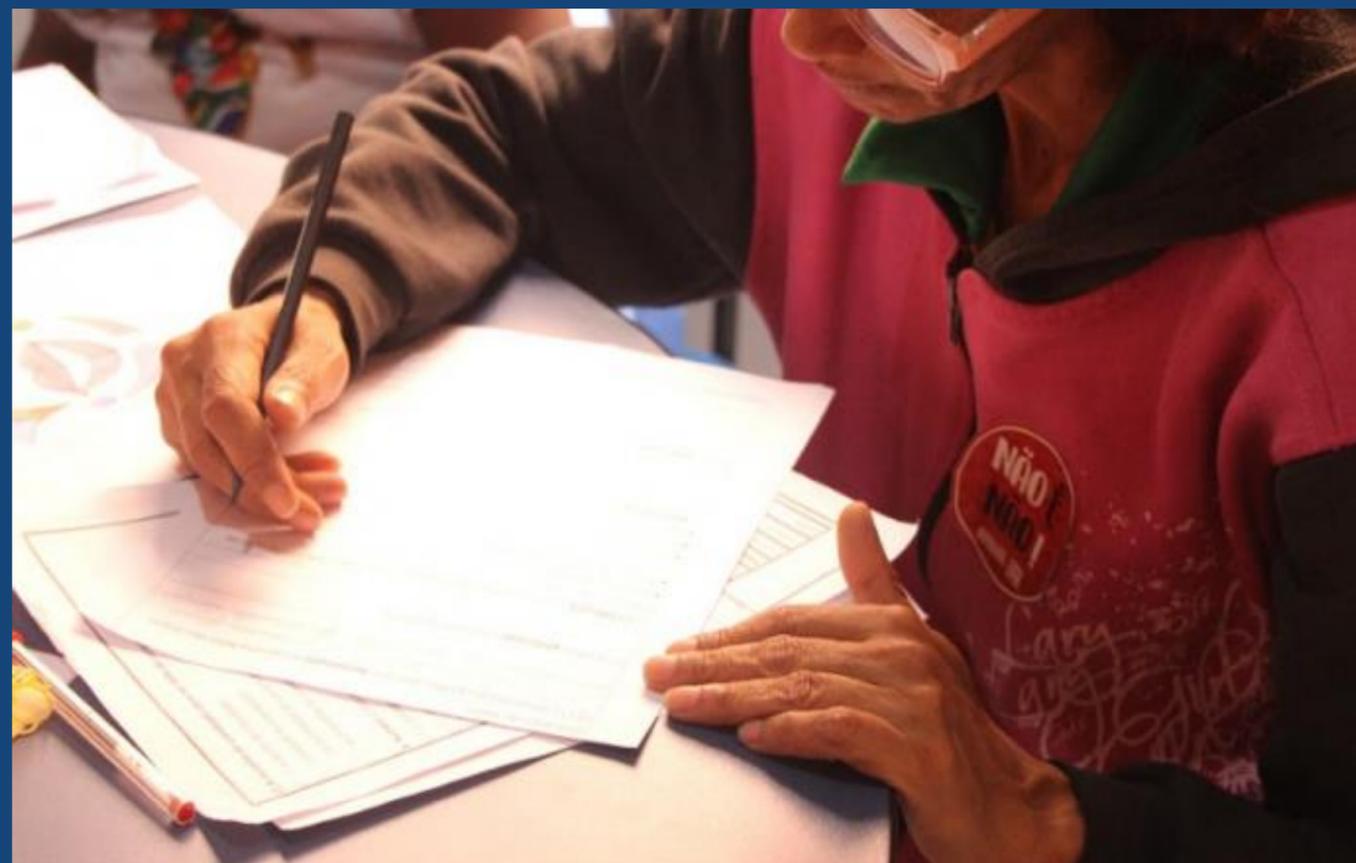


Operação Viagem Segura

Centro de Atendimento à Mulher

HORIZONTE CRIATIVO
LAGOINHA

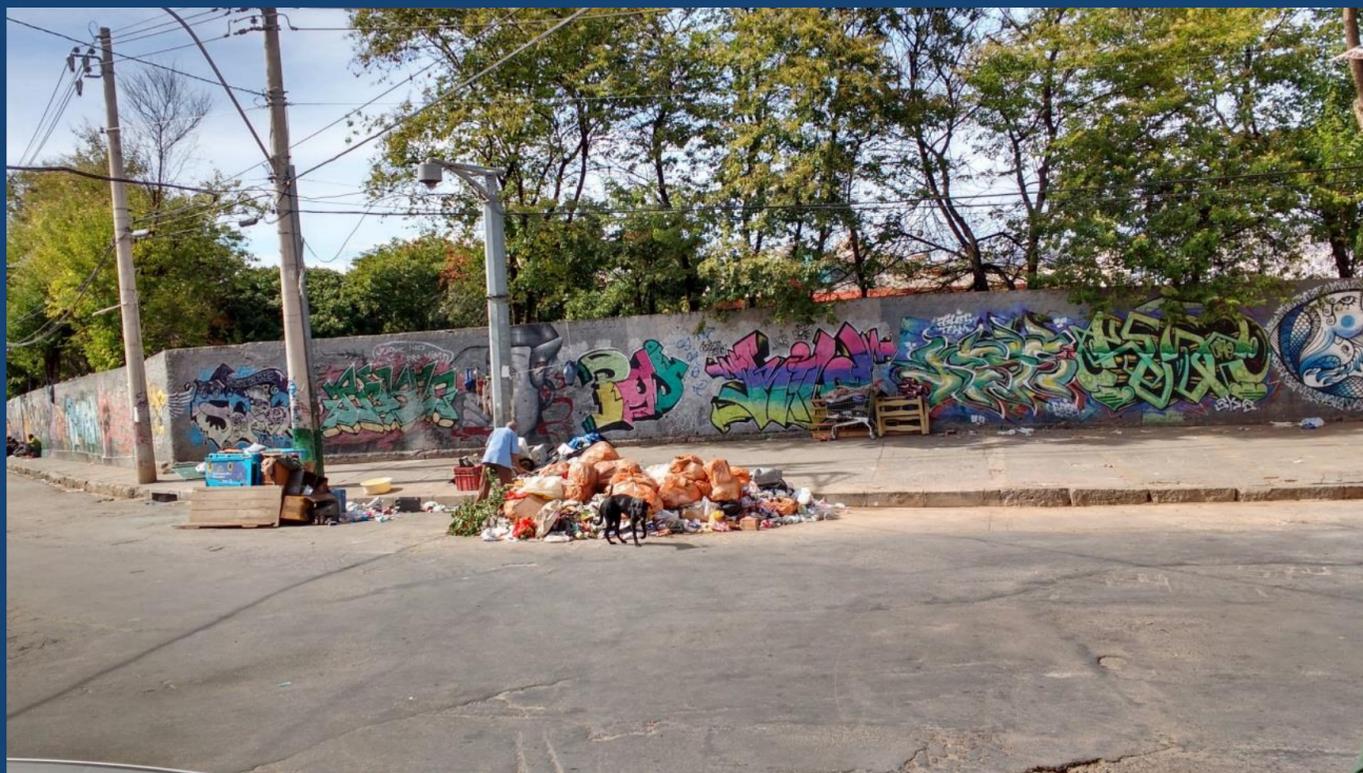
Acolhimento, atendimentos básicos, alfabetização, orientação, oficinas de Qualificação e Empreendedorismo



Requalificação Urbana

HORIZONTE CRIATIVO
LAGOINHA

Remoção de deposição clandestina, substituição de lixeiras



Sinalização do Patrimônio no território em sinalização para pedestres ("máscaras")

Capacitação Profissional

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA

Escola Profissionalizante Raimunda da Silva Soares

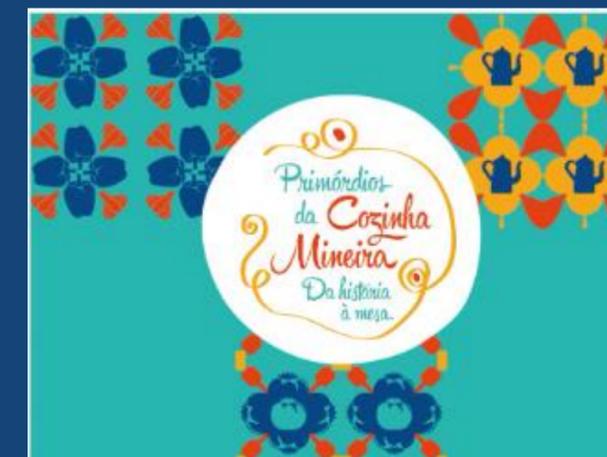


Oficinas de gastronomia
CRESAN
Mercado da Lagoinha



Qualificação de Empreendimentos Gastronômicos

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA



Evento on-line e gratuito destinado aos empresários de bares, restaurantes, lanchonetes, cafeterias, padarias, atividades afins, empreendedores informais (salgadeiras, quitandeiras, marmitas, quintais produtivos, confeitarias, doceiras e padeiros) e/ou interessados em iniciar um negócio de alimentação. O objetivo é **valorizar a cultura material e imaterial do território e dar maior visibilidade aos empreendedores locais gerando novas oportunidades de emprego e renda.**

E-book

<http://portalbelohorizonte.com.br/sites/default/files/documentos/2021-08/e-book-lagoinha.pdf>

Consultoria Internacional da SAP / Pyxera Global

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA

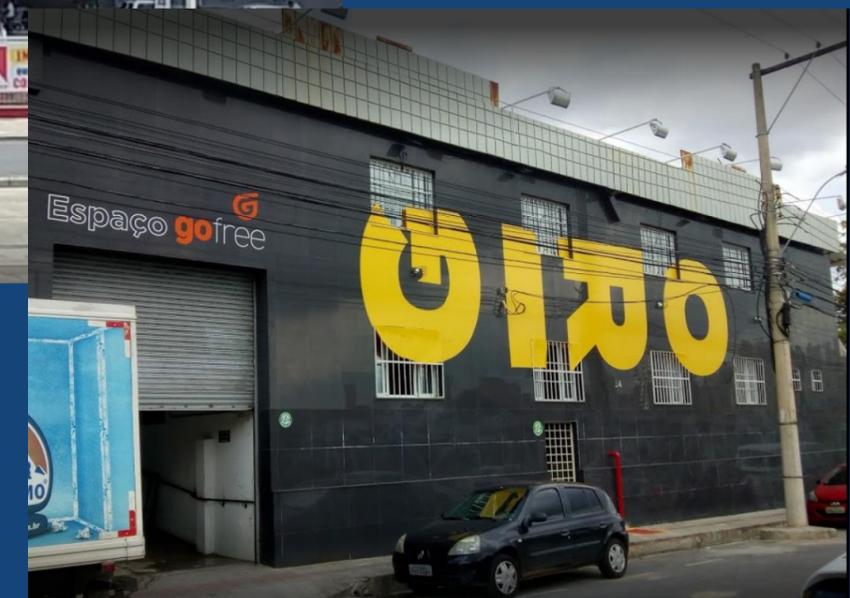
Consultoria para avançar nos projetos de economia criativa locais: capacidade de gestão, pesquisa de impacto



Atração de investimentos

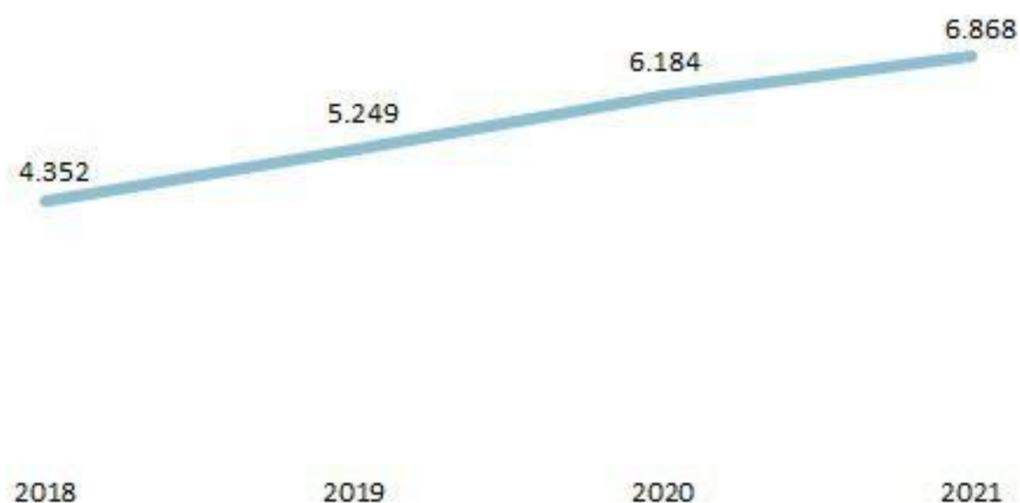
HORIZONTE CRIATIVO
LAGOINHA

Rodada de promoção de investimentos
(BDMG)



Atração de investimentos para a região e geração de empregos

Gráfico 1: Empresas Ativas - Região da Lagoinha (2018 a 2021)



Fonte: PBH

Ampliação do número de empresas estavam ativas na região.

Do total de empresas, 36% são cadastradas como microempreendedor individual (MEI)

2021 – dados apurados até julho.

Cultura e Turismo

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA

PROJETO CARTOGRAFIA CULTURAL DA REGIÃO DA LAGOINHA



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALMANAQUE DO SAMBA. Mestre Conga. Disponível em: <<http://www.almanaquedosamba.com.br/perfil-de-a-z/photo/item/175-mestre-conga>> acesso em: 30/08/2019.

ARROYO, Michele Abreu. *A diversidade cultural da cidade contemporânea: o reconhecimento da Pedreira Prado Lopes como Patrimônio Cultural*. Tese (Doutorado em Ciências Sociais). Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, 2010.

AZEVEDO, Ricardo. *Abençoado e danado do samba*. Um estudo sobre o discurso popular. São Paulo: Edusp, 2013.

MALTA, Jessica. Grupo resgata repertório de samba em BH. *Jornal Hoje em Dia*, 11/12/2017. Disponível em: <<https://www.hojeemdia.com.br/almanaque/grupo-resgata-repert%C3%B3rio-do-samba-em-bh-1.580072/velha-guarda-unidos-guarani-1.580075>> acesso em: 30/08/2019.

NETO, LIRA. *Uma história do samba: as origens*. São Paulo: Companhias das Letras, 2017.

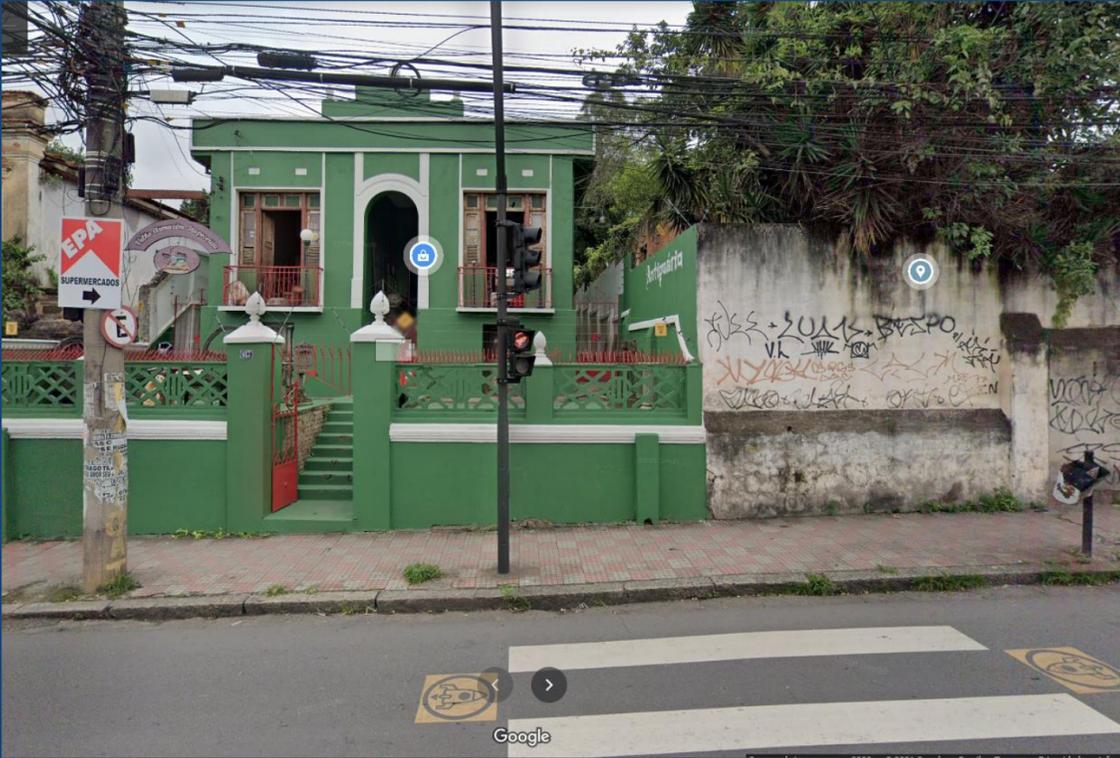
TINHORAIO, José Ramos. *História Social da Música Popular Brasileira*. Rio de Janeiro: Editora 34, 1998.

FICHA TÉCNICA

Imagens	Debora Raiza Rocha, Laura Martins, APCBH	Março, Abril, Junho, Agosto de 2019
Levantamento	Debora Raiza Rocha	Março, Abril, Junho, Agosto de 2019
Transcrição	Renata Lopes	Agosto de 2019
Elaboração	Ana Paula Lessa Belone, Debora Raiza Rocha	Agosto de 2019
Revisão	Debora Raiza Rocha	Agosto de 2019

Início do processo de tombamento e restauração de casarões históricos

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA



Fonte: PBH

Google

Movimento Gentileza....

... no Mercado Lagoinha



...na Rua Araribá



Mais de 100 artistas locais

Fonte: PBH

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA

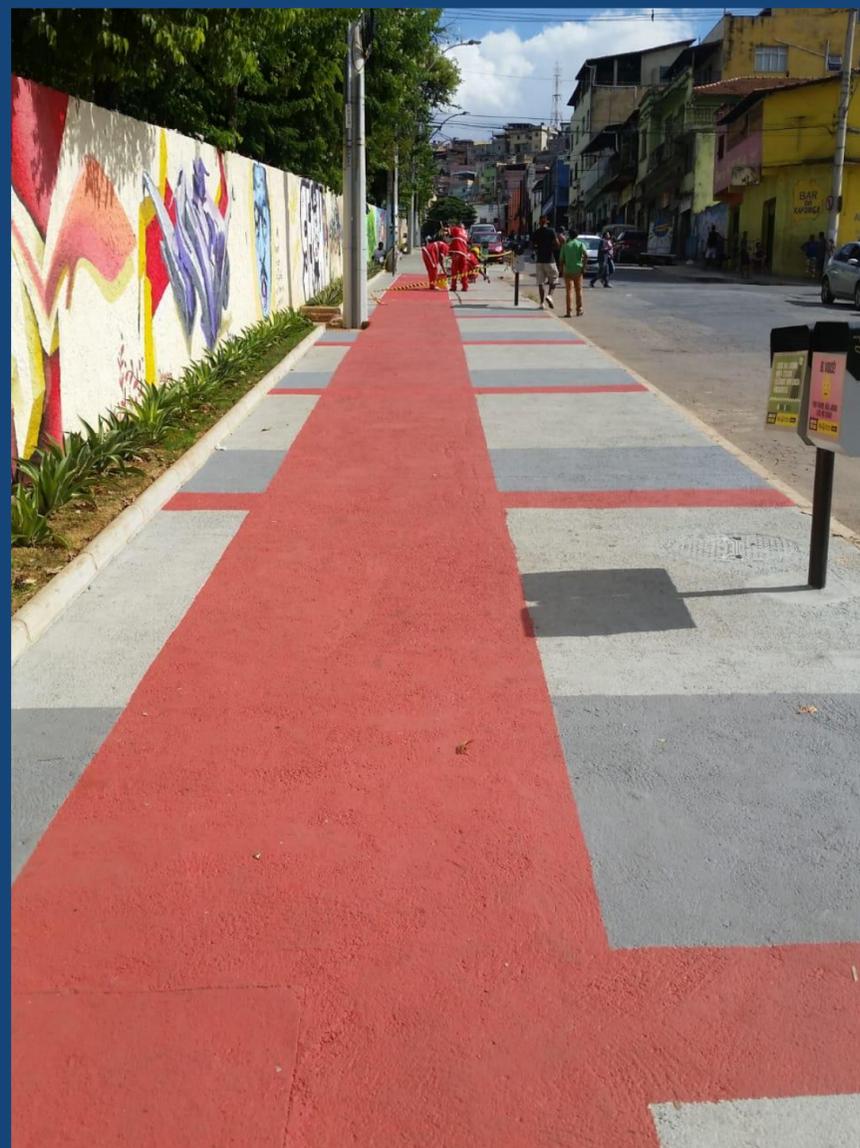
...na passarela da Lagoinha



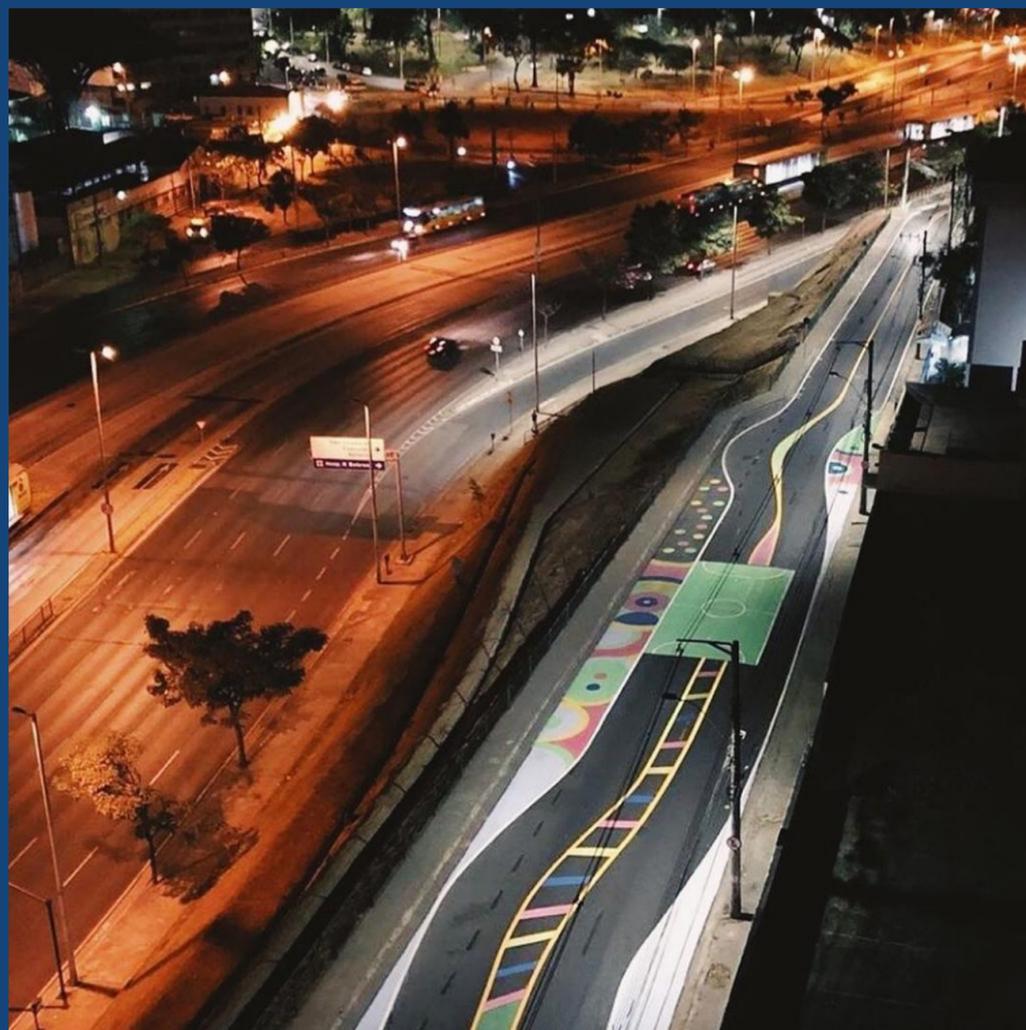
Artistas: Clara Valente, Gabriel Dias e João Gabriel

Fonte: PBH

Melhorias na Rua Araribá



Mirante Lagoinha – Rua Diamantina



Exposição e documentário Moradores da Lagoinha.

Fonte: Viva Lagoinha / PBH



Festival Cura Lagoinha

HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA



Fonte: PBH



Intervenções e projetos na área central que avançam para proximidades como Lagoinha, Barro Preto e/ou produzem reflexos em territórios...

População em Situação de Rua

Política para a PSR: reativação do Comitê e conjunto de ações de cuidados (assistência social, saúde, habitação, trabalho, emprego e renda); Locação Social e residência inclusiva

Passarela da Lagoinha

Foi revitalizada com nova pintura na área superior e em seu baixio, além de ações de limpeza.

Baixio de viadutos e obras de manutenção

Estruturação de projeto de requalificação, manutenção e ativação dos Baixios de Viadutos (Leste e Nansen). As ações incluíram: limpeza e pintura das barreiras New Jersey; recuperação das estruturas do viaduto; limpeza e pintura dos pilares do viaduto (Nansen)



Mobilidade Urbana

Conclusão das obras do Complexo da Lagoinha

Parque de Integração da Lagoinha



Uma nova perspectiva para os espaços públicos da região do Complexo da Lagoinha. A implantação do Parque busca promover a **conexão da Região da Lagoinha com a Área Central**, aproveitando as áreas das obras do Complexo Viário para criar percursos amplos, iluminados e espaços públicos qualificados que irão conectar os bairros da região ao Centro e às estações de transporte coletivo: Terminal Rodoviário e Estação de Metrô Lagoinha

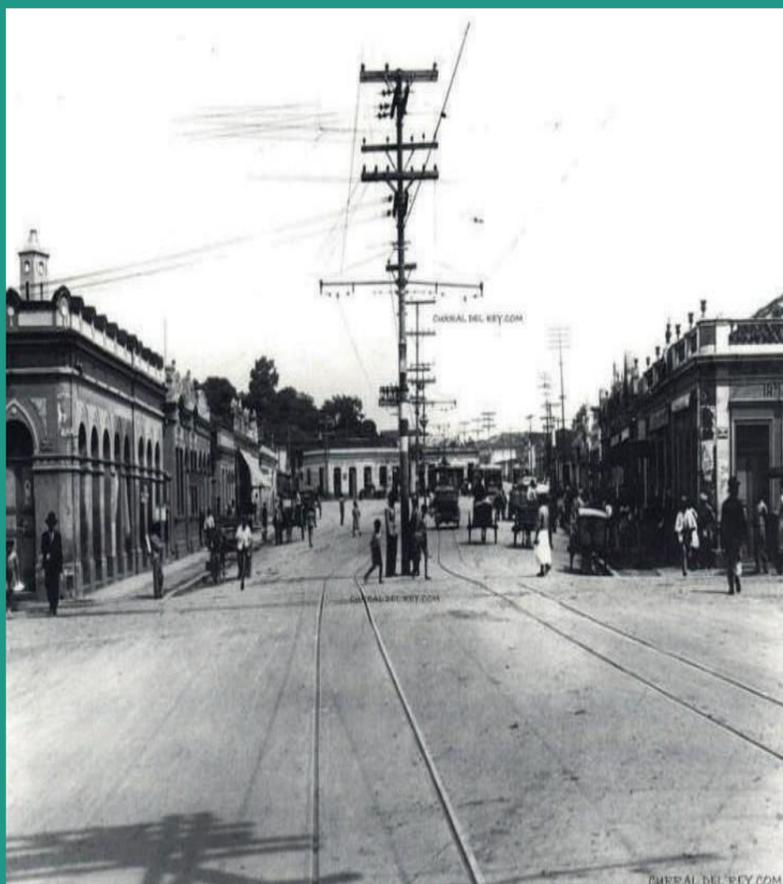


Agradecemos



HORIZONTE CRIATIVO LAGOINHA

PREFEITURA BELO HORIZONTE



IMAGENS 1 e 2: Praça Vaz de Melo no ano de 1930 - Coração da boemia.

IMAGEM 3: Praça Vaz de Melo, 1950. Bonde em direção à Pampulha.