

## CURSO DE BACHARELADO EM CANTO LÍRICO – 2023/2

1º sem	2º sem	3º sem	4º sem	5º sem	6º sem	7º sem	8º sem
<b>MUSG59</b> Literatura e Estruturação Musical I 60h	<b>MUSG60</b> Literatura e Estruturação Musical II 60h	<b>MUSG61</b> Literatura e Estruturação Musical III 60h	<b>MUSG62</b> Literatura e Estruturação Musical VII 60h	<b>MUSG63</b> Literatura e Estruturação Musical VIII 60h			
<b>MUSA59</b> Percepção Musical I 30h	<b>MUSA60</b> Percepção Musical II 30h	<b>MUSA61</b> Percepção Musical III 30h	<b>MUSA62</b> Percepção Musical IV 30h	<b>MUSA63</b> Percepção Musical V 30h	<b>MUSA64</b> Percepção Musical VI 30h		
<b>MUSA77</b> História da Música I 45h	<b>MUSA78</b> História da Música II 45h	<b>MUSA79</b> História da Música III 45h	<b>MUSA80</b> História da Música IV 45h			<b>MUSG70</b> Trabalho de Conclusão de Curso I 30h	<b>MUSG71</b> Trabalho de Conclusão de Curso II 30h
<b>MUSA43</b> Prática em Conjunto - Canto Coral I 60h	<b>MUSB79</b> Prática em Conjunto - Canto Coral II 60h	<b>MUSC60</b> Prática em Conjunto - Canto Coral III 60h	<b>MUSC61</b> Prática em Conjunto - Canto Coral IV 60h	<b>MUSB78</b> Música de Câmara I 30h	<b>MUSC86</b> Música de Câmara II 30h	<b>MUSG72</b> Fundamentos da Pedagogia da Voz 30h	
<b>MUSB31</b> Piano Suplementar I 15h	<b>MUSB32</b> Piano Suplementar II 15h	<b>MUSB33</b> Piano Suplementar III 15h	<b>MUSB34</b> Piano Suplementar IV 15h				
<b>MUSG53</b> Canto I 30h	<b>MUSG54</b> Canto II 30h	<b>MUSG55</b> Canto III 30h	<b>MUSG56</b> Canto IV 30h	<b>MUSG57</b> Canto V 30h	<b>MUSG58</b> Canto VI 30h	<b>MUSG68</b> Preparação de Recital I 30h	<b>MUSG69</b> Preparação de Recital II 30h
		<b>MUSG64</b> Literatura e Performance Vocal I 30h	<b>MUSG65</b> Literatura e Performance Vocal II 30h	<b>MUSG66</b> Literatura e Performance Vocal III 30h	<b>MUSG67</b> Literatura e Performance Vocal IV 30h		
			OPTATIVA 60h	OPTATIVA 60h	OPTATIVA 60h	OPTATIVA 60h	OPTATIVA 60h
				OPTATIVA 30h	OPTATIVA 30h	OPTATIVA 60h	OPTATIVA 60h
				LIVRE 30h	LIVRE 30h	LIVRE 60h	LIVRE 60h
				LIVRE 30h	LIVRE 60h		
<b>240h</b>	<b>240h</b>	<b>270h</b>	<b>330h</b>	<b>300h</b>	<b>300h</b>	<b>270h</b>	<b>240h</b>

Componentes Curriculares Obrigatórios – 1470 horas (60,75%)

Componentes Optativos – 480 horas (19,83%)

Componentes Livres – 270 horas (11,15%)

Atividades Complementares – 200 horas

Carga Horária Total – 2420 horas

<b>COMPONENTES CURRICULARES OPTATIVOS</b>			
<b>DISCIPLINA</b>	<b>C.H.</b>	<b>NATUREZA</b>	<b>PRÉ-REQUISITO</b>
		<b>A</b>	
ICSB08 - SAÚDE VOCAL	45	OP	
LET46 – LIBRAS: LINGUA BRASILEIRA DE SINAIS	30	OP	
MUS182 – APRECIÇÃO MUSICAL	45	OP	
MUS65 – PERCEPÇÃO MUSICAL VII	30	OP	MUSB65
MUS66 – PERCEPÇÃO MUSICAL VIII	30	OP	
MUSA73 – LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL IV	60	OP	MUSA72
MUSA74 – LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL V	60	OP	MUSA73
MUSA75 – LITERATURA E ESTRUTURAÇÃO MUSICAL VI	60	OP	MUSA74
MUSA88 – INTRODUÇÃO À PESQUISA I	30	OP	
MUSA89 – INTRODUÇÃO À PESQUISA II	30	OP	MUSA88
MUS235 - MÚSICA POPULAR BRASILEIRA I	45	OP	
MUS236 - MÚSICA POPULAR BRASILEIRA II	45	OP	MUS235
MUSB76 – MÚSICA BRASILEIRA DE TRADIÇÃO ORAL	45	OP	
MUSA30 – RÍTMOS AFRO-BAIANOS	30	OP	
MUSA93 – TÉCNICA VOCAL I	30	OP	
MUSA94 – TÉCNICA VOCAL II	30	OP	MUSA93
MUSB35 – PIANO SUPLEMENTAR V	15	OP	MUSB34
MUSB36 – PIANO SUPLEMENTAR VI	15	OP	MUSB35
MUSB37 – PIANO SUPLEMENTAR VII	15	OP	MUSB36
MUSB38 – PIANO SUPLEMENTAR VIII	15	OP	MUSB37
MUSB60 – VIOLÃO SUPLEMENTAR I	30	OP	
MUSB61 – VIOLÃO SUPLEMENTAR II	30	OP	MUSB60
MUSB62 – VIOLÃO SUPLEMENTAR III	30	OP	MUSB61
MUSB63 – VIOLÃO SUPLEMENTAR IV	30	OP	MUSB62
MUSB23- REGÊNCIA SUPLEMENTAR I	30	OP	
MUSB24- REGÊNCIA SUPLEMENTAR II	30	OP	MUSB23
MUSB56 - PERCUSSÃO SUPLEMENTAR I	30	OP	
MUSB57 - PERCUSSÃO SUPLEMENTAR II	30	OP	MUSB56
MUSB71- CANTO GREGORIANO I	30	OP	
MUSB72- CANTO GREGORIANO II	30	OP	MUSB71
MUSC28 – CANTO VII	30	OP	MUSG58 – CANTO VI
MUSC29 – CANTO VIII	30	OP	
MUSB73 - FILOSOFIA DA MÚSICA	30	OP	
MUSB77- PROSÓDIA MUSICAL	15	OP	